فهرس معطهطات العمایت الشریف وعلومه

تقديم معالي الشيخ / صالح بن عبدالعزيز بن محمّد آل الشيخ وزير الشـــؤون الإسلامية والأوقـــاف والدعوة والإرشـــاد

إعساد المحمد عالت عالت

إشسراف ومراجعة الدكتور / عبدالرحمن بن سليمان المزيني المديسر العسام لمكتبة الملك عبدالعزيز

ح مكتبة الملك عبدالعزيز ــ المدينة المنورة ــ ١٤٢١هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

تمالت ، عمار سعید

فهرس مخطوطات الخديث الشريف وعلومه ، المدينة المنورة

۲۳۲ صن ، ۲۲ × ۲۴ ميم -

ر دمك :٤-٦٨-٤: ٩٩٦٠

١- المخطوطات العربية _ فهارس ٢- الحديث _ كشافات

أ _ العنوان

ديوي ۹۱٬۵۳۱ 11/2971

رقم الإيداع: ٢١/٣٩٦١

ريمك : ۹۹۲ - ۹۲۲ - ۹۹۲ - ۹۹۲

حقوق الطبع محفوظة لمكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة

الطبعة الأولى

۲۰۰۲ / ۱٤۲۲م

ص . ب ١٤٣٤ المدينة المنورة ـ هاتف ١٢٣٢١٣٤ ـ ٨٢٣٢١١٨ ناسوخ ٨٢٣٢١٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم بقلم معاني الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن محمّد آل الشيخ وزير الشؤون الإسلاميّة والأوقاف والدعوة والإرشاد

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين . أما بعد :

فإن رسالة الإسلام التي ختم الله بها الرسالات ، وحملها إلى الناس خاتم الأنبياء والمرسلين هي أعظم نعمة امتن الله بها على البشرية ؛ لأنها جاءت بما ينفع الناس ، وتستقيم به أحوالهم ، وتتحقق به سعادتهم في الدنيا والآخرة .

وقد وجهت هذه الرسالة الخالدة الإنسان إلى طلب العلم والمعرفة بكل ما ينفعه في أمور دينه ودنياه وحض عليه كتاب الله الكريم وسنة رسوله و في أكثر من موضع ، ومن عظيم فضل الله على المملكة العربية السعودية أنها تستضئ منذ نشأتها بكتاب الله وتستهدي بسنة نبيه محمد و أمور حياتها كلها ، ولذا تحقق النجاح والفلاح في أمور دينها ودنياها ، ومعلوم أن الكتاب والسنة هما مصدر الأحكام الشرعية ، كما أنهما أصل العلوم الإسلامية الشرعية ، ومن هنا ارتبطت رسالة الإسلام ارتباطاً وثيقاً بالعلم ، فلا عمل إلا بعلم ، بل أن العلم مقدم على العمل ، كما جاء في قول الله تعالى (فاعلم أنه بعلم ، بل أن العلم مقدم على العمل ، كما جاء في قول الله تعالى (فاعلم أنه شرطاً لا إله إلا الله واستغفر لذنبك) فبدأ سبحانه وتعالى بالعلم ، وجعله شرطاً

للعمل ، وكفي بذلك تشريفاً للعلم ، ورفعاً لمكانته وتنويهاً بمنزلته ، والعلم الشرعي هو ميراث النبوة ، فلا سبيل للناس إلى معرفة الواحبات والسنن إلا بالرجوع إلى هذا الميراث العظيم ، وهو العلم ، فعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وإن العلماء ورثة الأنبياء ، وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ، ولكنهم ورثوا العلم ، فمن أخذه أخذ بحظ وافر) رواه الإمام أحمد ،والدرامي ،وأبو داود وغيرهم . وإداركاً لهذه المنزلة السامية التي جعلها الله ورسوله للعلم، أولـت الأمـة الإسلاميّة منذ صدر الإسلام العلم عناية فائقة ، وبذل العلماء الأحلاء في سبيل تحصيله ثمين جهودهم وأوقاتهم ، فارتفعت منارة العلوم ، وانتشرت المدارس ودور العلم، وظهرت المؤلفات والمصنفات في مختلف العلوم، حيث حلَّف لنا سلف هذه الأمة تراثاً علمياً متنوعاً في موضوعاته ، محفوظاً في مكتبات عديدة في أنحاء المعمورة ، منه ما كُشف عنه من خلال الفهارس التي تُعَّرف به ، ومنه ما لم يكشف عنه بعد .

وقد حظيت المملكة العربية السعودية _ ولله الحمد _ بو حود عدد مسن المكتبات الوقفية المهمة التي تضم نوادر المخطوطات ، ونفائس المؤلفات، وأولت حكومة خادم الحرمين الشريفين _ حفظه الله _ هذه المكتبات الوقفية حُل اهتمامها ، وبالغ عنايتها ، فأوكلت الإشراف عليها إلى وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد التي لا تألو جهداً في سبيل الحفاظ عليها ، وعلى ما تحويه من كنوز المعرفة ، ولا تدخر وسعاً في زيادة

محموعاتها من الكتب والمخطوطات ، وإدخال الأساليب الحديثة في إدارتها ، وتصنيف محتوياتها ،وفهرسة مخطوطاتها ، وتيسير سبل الإفادة منها .

ومن أكبر المكتبات الوقفية التي تشرف عليها الوزارة: مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة التي تربو مخطوطاتها على أربعة عشر ألف مخطوط في كثير من العلوم ، والفنون ، وقد نفع الله بهذه المكتبة نفعاً عظيماً فأصبحت ولله للحمد مقصداً للباحثين ، والدارسين .

وقد وفق الله القائمين على هذه المكتبة إلى إعداد فهرس مخطوطات الحديث وعلومه ، حوى بين دفتيه تعريفاً بما يقارب الألفي مخطوط مما يتصل بعلم الحديث النبوي الشريف : من كتب مصطلح الحديث ، وكتب متون الحديث وشروحها ، وكتب رجال الحديث ورواته ، وكتب تاريخ وطبقات المحدثين ، وكتب معاجم الشيوخ ، وكتب الإثبات والإحازات .

ومما يميز هذه المحطوطات كون كثير منها كتب بخط مؤلفيها ، واشتمل البعض منها على كثير من التعليقات والحواشي ، والتصحيحات ، والمقابلات لمشاهير العلماء ، إضافة إلى بعضها قد خط في فترات متقدمة من التاريخ الإسلامي ، وتوزعت تلك المخطوطات عدد من الحواضر العلمية ، ويأتي في مقدمتها مكة المكرمة ،والمدينة المنورة .

ويسعدني أن أقدم هذا الفهرس للأخوة الباحثين ، والدارسين المهتمين بتحقيق التراث الإسلامي المخطوط ونشره ، راحياً المولى عـز وحـل أن يوفـق الوزارة إلى إصدار فهارس متكاملة للمخطوطات المحفوظة بمكتباتها ، للتعريف بتلك المخطوطات النادرة ، ومؤازرة الجهود الخيرة للحامعات ، ومراكز البحوث في تحقيق تراث هذه الأمة ونشره .

وإنه ليسرني أن أشكر الأخوة الذين أسهموا في التخطيط لهذا الفهرس، وإعداده ومراجعته وطبعه، كما يسرني أن أنوه بجهد مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية في مراجعة الفهرس وتنقيحه.

سائلاً الله للحميع التوفيق والعون ، وصلى الله على نبينا محمّد وعلى آله وصحبه وسلم .

صالح بن عبدالعزيز بن محمّد آل الشيخ

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإنَّ مكتبة الملك عبد العزيز أحد معالم المدينة المنوَّرة، فهي أكبر المكتبات التي تُشرف عليها وزارة الشؤون الإسلاميّة والأوقىاف والدعوة والإرشاد، وهي ذاتُ سمة خاصّة حعلتُها تجمع بين خصائص المكتبة العامّة ومركز المحطوطات ومركز البحث العلمي، وتهيّأ لها من المحموعات والمكتبات الخاصة ما يندُّر أن يتاح لغيرها، فقد جُمعت فيها مكتبات علتةً، مثل: مكتبة المصحف الشريف، ومكتبة الشيخ/عارف حكمت، ومكتبة المحموديّة، ومكتبة المدينة المنورة، ومكتبات مدارس: الإحسانية، والساقزلي، والشفاء، والعرفانية، والقازانية، وكيلسي ناظري، إضافةً إلى مكتبات: رباط الجيرت، ورباط عثمان بن عفَّان رضى الله عنه، ورباط قرّة باش، ورباط بشير آغا، ومكتبات لبعض الشخصيّات، أمشال: الشيخ/ عمد إيراهيم الختن، والشيخ/ عبد القادر شلبي، والسادة آل الصافي، والشيخ/ عمر حملان، والشيخ/ محمد نوري كُتِني، ومعالي الأستاذ/ حسن بن محمــد كُتّـي، والشيخ/ محمد الخضر الشنقيطي، والشيخ/ عبد الرحمن الخيّال، والشيخ/ عبد القادر الجزائري، والشيخ/ عمّار بن أحمد الأزعر الهلالي.

وما زالت بحموعاتُها في نمو مستمر بما تُزوِّدُها الوزارةُ وبما يُهـدى إليهـا من مصادر ومطبوعات حديثة من العلماء والأدباء وغيرهم. ومن بين أقسامها قاعةُ المخطوطات التي تحتوي على ما يزيد علمى أربعة عشر ألف مخطوط في مختلف العلوم العربيّة والإسلاميّة، وتتميّز هـذه المجموعـةُ بخصائص عديدة ، منها :

١ - تحوي بين بحموعاتها المحطوطة بعضاً من النوادر التي لم يرد لها ذكر
 في فهارس المحطوطات الإسلامية؛ لأنها كانت ملكيّات حاصّة أهديت فيما
 بعد للمكتبة.

٢ - كثيرٌ من المخطوطات كُتبت بخطوط مؤلّفيها، أمثال: زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ)، وتقيّ الدين محمد بن أحمد الفاسي (ت ٨٣٢ هـ)، وأحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٦ هـ)، والنجم عمر بن محمد ابن فهد الهاشمي (ت ٨٨٥ هـ)، وإبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي (ت ٨٨٥ هـ)، وخالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٠٥ هـ)، ومحمد بن بير علي البركوي (ت ٩٨١ هـ)، ونور الدين ملا علي القاري (ت ١١٤٦ هـ)، وعبد الغنيّ بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ)، ومحمد على السندي المدنى (ت ١٢٥٧ هـ).

٣ ـ بعض من هذه المحطوطات قام بنسخه علماء المدينة المنورة بأيديهم بأنفسهم، وأبرز هذه المحموعات: منسوخات الشيخ/ أحمد عارف حكمت الحسين، والشيخ/ عمر حمدان المحرسي، والشيخ/ محمد إبراهيم الختني.

٤ ـ حوت مجموعاتُها عدداً من المخطوطات المنسوخة بخط النسخ،
 والأندلسي، والفارسي، والتركي.

٥ ـ تحتفظ المكتبة ببعض المحطوطات الخزائنية ذات الزحارف اليدوية الجميلة، وبالكثير من المخطوطات المذهبة.

٦ شملت مجموعات المخطوطات بالمكتبة الحقول العلمية الإسلامية النظرية كافة، والتطبيقية والرياضية بنسب مختلفة.

وتحتفظ المكتبة بسجل ذي بيانات مختصرة للمحطوطات، كل مجموعة وقفيّة على حدة، لكنّها لا تلبّي احتياجات الباحثين، ويشاء الله أن يعمل الأخ/ عمّار سعيد تمالت في ترتيب دشت للمخطوطات بالمكتبة وإعادة لَـمِّ شمله، ويصدُّق العزمُ بيني وبينه على القيام بفهرسة مخطوطات المكتبة بحسب الفنون، ووقع الاختيار على فنَّ الحديث النبويِّ وعلومه؛ لوَفْرة مخطوطاته، وشدّة احتياج الباحثين إليه، وبعد انتهاء الأخ عمّار من هذا الفهـرس يسّـر الله لي مراجعتُه، فتبيّن لي أنّه قد بذل فيه جهوداً مشكورةً خاصّةً في التفتيش عن بعض عناوين المحطوطات التي لم يَذكر مؤلَّفُها اسمَه ـ عمداً، أو تواضعاً منه ــ، أو التي سقطت أوراقها الأولى والأحيرة، معتمداً على المصادر الأصيلة، ومتحرّياً عنها في بطون الكتب المُعتمدة، ومقارناً بينها وبين النسخ المخطوطة والمطبوعة، مُستحرجاً اسمَ المؤلِّف وعنوانَ الكتاب بصورة مُتقَّنة، وقــام بوضع منهج في إعداد هذا الفهرس مكوَّناً من عـدّة ضوابط وقواعـد علميّـة وحـاول التقيُّدَ بها، وقد نجح في ذلك إلى حدٍّ كبير.

ويُسعِدُني أن أُقدِّم هذا الفهرس للإخوة الباحثين والدارسين والمُهتمّين بالنزاث المخطوط، من أساتذة وطلاّب العلم، وهـو الكتـاب الثـاني في سلسـلة إصدارات المكتبة والأوّل في منظومة فهارس المخطوطات.

وقد حاولنا أن ندخل على هذا الفهرس شيئاً جديداً ربما لم يكن متوافراً من قبل في فهارس المخطوطات وهو أننا وضعنا في ظهر ورقة كل حرف من

الحروف الفاصلة بين عناوين المحطوطات ورقة ملونة من إحـــدى المخطوطــات النادرة التي تندرج بياناتها تحت ذلك الحرف .

وتستشرف مكتبة الملك عبد العزيز اليوم الذي تكتمل فيه الصورة عن كنوزها الثمينة، وذلك بصدور بقية فهارس مخطوطاتها وكتبها النادرة، فتلتقي حهود الباحثين دراسة وتحقيقاً، لتتضافر الجهود مع الجهات الأخرى المسؤولة عن التراث الإسلامي، والتعريف به ونشره، وتلافي تكرار الجهود في تحقيقه.

ويسرني هنا أن أتقدم بوافر الشكر والتقدير لمعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد الشيخ / صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ على تفضله بالتقديم للفهرس واهتمامه المتواصل به والسؤال الدائم عنه حتى ظهر إلى حيز الوجود . كما يسرني أن أشكر الأخ الأستاذ/ عمار سعيد تمالت، الذي أعد هذا الفهرس ورتب مواده، كما أتقدم بالشكر أيضاً لحميع العاملين في المكتبة، لمجهوداتهم في سبيل حدمة العلم وتيسير سبل الانتفاع به.

داعياً الله أن يوفِّق الجميعَ لما يحبُّه ويرضاه.

وآخرُ دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين.

الدكتور/ عبد الرحمن بن سليمان المزيني المدير العام للمكتبة

المدينة النبويّة في ١٤٢١/٦/١ هـ

مدخل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آلــه وصحبــه ومـن اهتدى بهداه.

أما بعد؛ فالا يخفى على المُهتمين بالـتراث المخطوط ما لفهارسه من الأهميّة في جمع شمله ولَمِّ متفرّقِه والكشف عن كنوزه، فلذلك سعى نخبة من المختصّين في التعريف بما تحويه حزائن المخطوطات من دفائن وكنوز، في مختلف العلوم والمعارف، منهم من قضى نحبه ومنهم من لا يزال يسعى في عدمة هذا التراث الهائل بكلّ ما يملك من خبرات وجهود.

وإنّ هذه الخزائن المنتشرة في العالم تتفاوت في قيمتها وندرتها بحسب ما تضمّه من نفائس ودرر، وتُعدُّ مكتبة الملك عبد العزيـز العامرة بالمدينـة النبويّـة من تلكم المكتبات النادرة الثمينة؛ إذ هي تضمّ عدداً من المكتبات الفرعيّـة الـي ظلّت منبعاً للعلوم والمعارف حلال فترة غير وجيزة من الزمـن، كمكتبـة شيخ الإسلام عارف حكمت الحسيني، ومكتبة المدرسة المحموديّة، ومكتبة بشير آغا، وكان العلماء من مختلف أصقاع العالم الإسلامي يـتردّدون حلال المواسم إلى هذه المكتبات وينهلون من علومها ودررها، ويوقِفون عليها المخطوطات النادرة والمصاحف العتيقة.

وكانت بداية صلتي بالمكتبة عندما طلب منّي مديرُها الحالي أستاذي الفاضل الدكتور عبد الرحمن ابن سليمان المزيني _ حفظه الله تعالى، وسلّد حطاه _ العمل على ترتيب الدشت الكبير للمخطوطات الموجود بها من

سنوات عدّة، حيث كان محفوظاً في صناديق حديدية كبيرة، ولا يعرف عنه الباحثون شيئاً، فتمكّنت _ بحمد الله تعالى _ من استخراج ذلك الدشت، وتوزيع أطراف مخطوطاته، وتجميع وترتيب ما تناثر _ هنا وهناك _ من أوراقها، وفهرسته وترقيمه بأرقام خاصة، وانتهيت من الجزء الأكبر منه.

وأثناء عملي في ذلك الدشت توطدت صلتي بالمجموعات الأخرى للمكتبة، وتمكّنتُ من التعرّف على الكثير من كنوزها ونوادرها، ورأيت ـ كما رأى كثيرٌ من المهتمّين ـ أنّ الفهارس الموجودة حالياً بالمكتبة لا تسدّ طلب الباحثين عن المخطوطات من وجوه عدّة، ثمّ اقترح عليَّ الدكتور المزيني ـ وفقه الله ـ القيام بفهرسة تلك المخطوطات على الفنون، فاتفقنا أن تكون البداية بفن الحديث النبوي الشريف وعلومه؛ لكثرة المخطوطات المتصلة به؛ ولشدّة بفن الجديث الباحثين إليه، فأخذت أُجرِّدُ ما تحويه المكتبة ممّا يتعلقُ بهذا العلم في بطاقات، وأخذ ذلك منّي وقتاً غيرَ قليل وجهداً غيرَ يسير.

وقد شمل الجردُ كلَّ ما يتصل بعلم الحديث النبويّ الشريف: من كتب مصطلح الحديث، وكتب متون الحديث، وكتب شروح الحديث، وكتب رحال ورواة الحديث، وكتب تاريخ وطبقات المحدّثين، وكتب معاجم الشيوخ، وكتب الأثبات والإحازات، وغير ذلك.

وكان منهجي في التعريف بالمحطوطات على النحو الآتي:

اله ذكر عنوان المخطوط كاملاً (على حسب ما ورد في أوّله أو ورد ذكرُه في المصادر).

٢ ـ ذكر اسم المؤلّف مبدوءاً باللقب والكنية ـ إن وُجــدا ـ.، ثــم وفاتــه،
 فإن لم أحد اسمَ المؤلّف كتبتُ: لم يُعرف مؤلّفُه.

٣ ـ لا أذكر أوّل المخطوط وآخره إلاّ في حالتين: أن لا يُعرف مؤلّفُه، أو

أن يكون ناقصاً من الأول أو الآخر.

ع ـ ذكر اسم الناسخ وتاريخ النسخ إن وُجدا.

َهِ ـُ ذَكر نوع الخطّ.

7 - ذكر الملاحظات العلمية والعامة على المعطوط، مثل: التعليقات والحواشي، والتصحيحات والمقابلات، والسماعات والقراءات، وحالات المورق من حيث تأثّره بالعوامل الطبيعية: كالبلل، والرطوبة، والحرق، والأرضة.

٧ ـ ذكر عدد الأوراق وعدد الأسطر ومقاس الورق.

٨ ــ ذكر مكان حفظ المحطوط بالمكتبة مع رقمه المسجّل، فإن كان المحطوط ضمن مجموع كتبت رقم الحفظ ثمّ ترتيب المحطوط في ذلك المحموع (مثلاً: ١٠٤٥)، وبالنسبة لمكتبة عارف حكمت فإني أكتب رقم التسلسل ثمّ رقم التصنيف بين معقوفتين [].

البحث عناوين المخطوطات ترتيباً هجائيًا، مع عدم اعتبار أداة التعريف.

١٠ - رتبت نسخ الكتاب الواحد تصاعديًا على حسب تواريخ النسخ،
 إلا الكتب المحرّاة فقدّمت ذكر النسخ الكاملة منها على ذات الأجراء.

١١ - وضعت في آخر الفهرس مجموعة من الفهارس العامة أحدها للمؤلّفين، والثاني لأسماء النّسّاخ، والثالث لأماكن النسخ، كلّ ذلك مع الإحالة إلى الأرقام التسلسليّة للمخطوطات.

ولا يسعُني في الختام إلا أن أتقدّم بالشكر الجزيل إلى مدير عامّ المكتبة الدكتور/ عبد الرحمن بن سليمان المزيني على حسن تعاونه وتوجيهه في سبيل

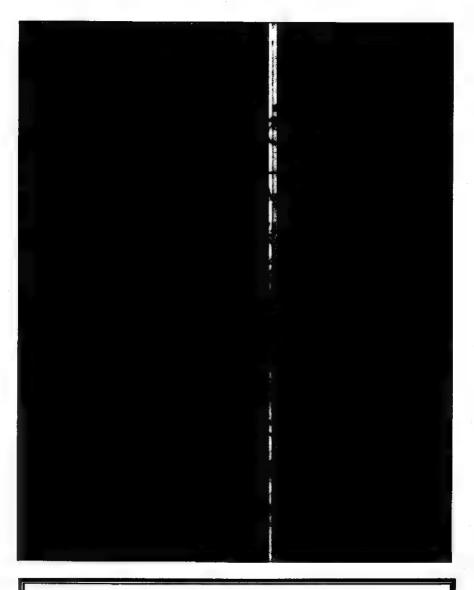
إنجاز هذا الفهرس، ومراجعته له وإبداء ملحوظاته القيّمة ـ على الرغم من كثرة مشاغله ومسؤوليّاته ـ، كما أشكر الموظّفين الذين تعاونوا معي على هذا الإنجاز، وأخص منهم الأخ/ عبد الصمد محمد حان أمين مكتبة الشيخ عارف حكمت، حيث أطلعني على البطاقات التي أعدّها في فهرسة المكتبة واستفدتُ منها في عملى.

وأحمد الله أوّلاً وآخراً على تيسيره العملَ في إعداد هذا الفهـرس وتذليـلِ صعابه، وأسألُه سبحانه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نبيِّنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتب عمّار بن سعيد تمالت المدينة النبويّة بتاريخ ١٤٢١/٥/٢٨ هـ

حرف الألف



أول مخطوطة : الإكمال (ج؟) لأبي نصر علي بن هبة الله ، المعروف بابن ماكولا (ت ٤٧٥هــ) كتبت سنة ٦١٦هــ بقلم نسخ وفي آخرها بلاغ مقابلة بخط الحافظ ابن نقطه

1 _ الآثار.

لأبني عبد الله محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيباني (ت ١٨٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٧٥٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۱۸۰ق

۱۵ سطراً ۱۸٫۵×۲۵٫۵ سم

مجموعة عارف حِكمت/ رقم: ٣٥١ [٢٣٢/٢]

۲ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة في القرن التاسع تقديراً بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وبأوَّلها وآخرها فوائد متنوَّعة تتعلُّق بالكتاب.

٥٣ ق

۲۷ سطراً

۱۷,۵×۲٦ سم

۱۵×۲۰ سم

مجموعة عبد القادر شلبي/ رقم: ٢٣

٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محسن البخاري سنة ١١٣٦ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۳ سطراً

مجموعة بشير آغا/ رقم: ٦٥١

٤ ـ نسخة أخرى.

001 .

مكتوبة بقلم نسخ.

۸۲ ورقة (۱۸<u>۱-۸</u>۱۱)ق ۲

۲۳ سطراً ، ۱۲×۲۲٫۰ سم

بحموعة قرّة باش/ رقم: [٢/٨٧]

نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

مذهبة الإطار، ومزخرفة الأول.

۱۲×۱۱ سم

١٥ سطراً

٦٩ ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ١١١٨ [٢٥٤/٢]

٣ ـ إبراز الحِكم من حديث رَفْع القلم.

لتقى الدين أبي الحسن على بن عبد الكافي السبكي (ت ٢٥٦ هـ).

نسخة كتبها يوسف الملآح الحنفي بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫٥ سم

۲۷ ورقة (۲۳۰–۲۰۲)ق

بحموعة آل الصافي/ رقم: [٩٠/٩]

٧ ـ أبواب السعادة في أسباب الشهادة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسحة بقلم نسخ، مذهّبة.

۱٤×۲۲ سم

۳ ورقات (۱۶۹–۱۰۶)ق ۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٢٩/١٠٨]

٨ ـ الإتحاف بفضيلة الطواف (أربعون حديثاً في فضل الطواف).

لأيى الحسن محمد بن محمد البَكْري الصِّدِّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۰ ۲×۲۲ سم

۲۳ سطراً

۸ ورقات (۸۱-۷٤)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [١٠/١٢١]

٩ ـ الإتحافات السَّنيَّة بالأحاديث القدسيَّة.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).

نسخة كتبها حسين بن حليل بن محمد بن حضر الجورمي الحنفي، سنة ١١٦١ هـ، بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

۲۸ ورقة (۱۹۱-۲۱۸)ق

۲۵ سطراً ۱۳×۱۹ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٣٠]٥]

١٠ ـ نسخة أخرى.

۱۱۹۰ق

مكتوبة سنة ١١٩٥ هـ، بقلم نسخ.

مذهّبة ومزحرفة، وعليها حواشي.

۱۲×۲۰,۵ سم

الأعلام: ١٩٨١

۲۶ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٥٠ [٢٣٢/١]

١١ ـ الإتحافات السَّنيّة في الأحاديث القدسيّة.

لحمدُ مكَّى الطريزوني المدرَّس المعروف بالمدني (ت ١٩٩١ هـ). نسخة كتبها المؤلّف بخطّه سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزحرفة، وعليها تعليقات كثيرة.

۸۸ ورقة (۱٤٥–۲۳۲)ق ۲۱سطراً ۱٤×۲۱ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٧/١٧١]

١٢ ـ الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير.

لشهاب الدين أبي العبّاس أحمد بن أحمد القَلْيوبي (ت ١٠٦٩ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

٥١ سطواً

٩٥ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٥٧ [٢٣٢/٣]

١٣ ـ إجازات العلوم (مشيخة ابن العجمي).

لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن محمد، ابن العجمي (ت ١٠٨٦ هـ). نسخة بقلم نستعليق.

مذهّبة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۱۳×۲،,0 سم

٥,٠٢×١٥ سم

۲۱ سطراً

۲۲ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٧١ [٧٣١/٥]

١٤ ـ إجازة إبراهيم المنشاوي لعلى بن جويدة المالكي.

لإبراهيم بن موسى المنشاوي الفيّومي المالكي (ت ١١٣٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٢٢ هـ بقلم نسخ.

مذهبة.

۱۵×۲۰ سم

۱۷ سطراً

۸ ورقات (۸–۱۰)ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٢/٢٧٣ [٢٣١/٧]

١٥ _ إجازة أحمد السفر ليوسف بن عثمان الخربوتي.

لأحمد بن سليمان السفر الإياشي.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٣ هـ بقلم نسخ.

۳٤,0×٤٤,0

٤٠ سطراً

ورقة واحدة

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٣٩١]

١٦٠ ـ إجازة أحمد النفراوي لعلى بن جويدة الفيّومي.

لأحمد بن غنيم بن سالم النفراوي المالكي (ت ١١٢٥ هـ).

نسخة كتبها عبد العزيز بن أحمد الفاوي المالكي سنة ١٢٢٢ هـ بقلم نسخ. مذهّبة.

۷ ورقات (۱-۷)ق ۱۰×۲۰ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: ۱/۲۷۳ [۲۳۱/۲]

١٧ ـ إجازة البِّناني لعلى بن محمد السقّاط.

لأبي عبد الله محمد بن عبد السلام البّناني (ت ١١٦٣ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن مسعود أبو عود الشريف سنة ١٣٢٤ هـ بقلم مغربي.

ورقتان (۱۶–۱۷)ق ۱۹سطراً ۲۰×۱۷ سم

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [٢/٢١]

٨ المازة سليمان الأهدل لمحمد حسين وأحمد على ابني محمد مراد.

لأبي المحاسن سليمان بن يحيى الأهدل الزبيدي (ت ١١٩٧ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

۳ ورقات ۲۸ سطراً ۲۲×۲۲ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٦

١٩ ـ إجازة الشبرامَلُسي لمحمد بن أحمد العجمي.

لنور الدين أبي الضياء على بن على الشبراملسي (ت ١٠٨٧ هـ).

السخة كتبها إبراهيم البلبيسي سنة ١٠٨٧ هـ بقلم نسخ.

مصحِّحة، وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً

۱۲×۲۲ سم

۹ ورقات

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ۲۷۲ [۲۳۱/٦]

• ٢ - إجازة عبد الخالق المزجاجي لأحمد على ومحمد حسين ابنَيُّ محمد مراد.

لعبد الخالق بن على المزجاجي الزبيدي (ت ١٢٠١ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف بخطّه سنة ١١٩٤ هـ بقلم نستعليق.

وهي ملحقة بآحر "الترغيب والترهيب" للمنذري.

۲۸ سطراً

٤ ورقات

۲۲×۲۲ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٦

٢١ ـ إجازة عبد الله بلفقيه لصالح الفلاني.

لعبد الله بن حسين بن عبد الله بلفقيه (ت ١٢٦٦ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مخرومة الأول والآخر، أولها: واحد من غير قطع فـإني أقـول بــا لله العظيــم

لقد حدّثني ...، وآخرها: ... ويروي أيضاً عن.

۲۳×۳٤ سم

۲۵ سطراً

٣٢ صفحة

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٩٥

٢٢ ـ إجازة القُلْعي لحسن بن يوسف الكشميخاني.

لعبد المنعم بن محمد القُلْعي (ت ١١٧٤ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

۱۹ سطراً ۱۰٫۵×۲۱٫۵ سم

٤ ورقات (۲۹۱–۲۹۶)ق

بحموعة الشفاء/ رقم: [٥٥ / ٢]

٢٣ ـ إجازة الكوكني نحمد بن زين الدين اللاري.

لمحمد سعيد بن حسين الكوكني القرشي.

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١١١٣ هـ، بالمسجد النبوي، بقلم نسخ.

۱٦,٥×۲۷ سم

۳۰ سطراً

ورقة واحدة

بحموعة الشفاء/ رقم: [١/١٣٦]

٤ ٢ - إجازة محمد السمديسي ليوسف بن عثمان الخربوطي.

لمجمد فتح الله بن عمر بن محمد بن عمر السمديسي المالكي.

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١٢٥٥ هـ، بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۱۲٫۰×۲۳٫۰ سم

ورقة واحدة

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٣٩١]

٧٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۲۳ سطرآ ١٦×٢٤,٥ سم

و رقتان

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٤/٣٩١]

٢٦ - إجازة محمد الشعّاب لعبد القادر بن مصطفى الغريسى.

لمحمد بن محمد صالح الشعّاب الأنصاري الأوْسي المدني الحنفي.

نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المرّاكشي بقلم مغربي.

۲۵ سطراً ۲۰٫۵×۲۰٫۵ سم

۳ ورقات (۸۶–۸۸)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [١١٤/٥]

٧٧ ـ إجازة مفتى زاده لمحمد بن عثمان الإسلامبولي.

لحمد بن يوسف المعروف بمفتى زاده.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٠٩ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة.

۷ ورقات

۱۳ سطرآ

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٧٠ [٢٣١/٤] صدا صوالولف

٧٨ ـ إجازة لحمد أومحمد عبد الحيّ الكتّانيّين من محمد بن سالم السري.

الجازان: محمد بن عبد الكبير الكتّاني (ت ١٣٢٧ هـ) ومحمد عبد الحيّ ابن عبد الكبير الكتّاني (ت ١٣٨٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة لمحمد بن إبراهيم الختني بخطُّه.

۲۰ سطراً ۲۱ ورقة (۱–۲۱)ق

۲۳×۳٤ سم

۱۱,0×۱۹ سم

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: [١/٣٩٤]

٢٩ ـ الأحاديث الثلاثيّات المخرّجة من صحيح البخاري.

م *بعر فُ شُوُ لَفَر* نَسْجَعَةً قليمَةً بقلم نَسخ.

في آخرها سماعات.

۱۸ سطرآ ۱۷×۱۲ سم

٣ ورقات (٧٤-٧٤)ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٣/١٧٧]

• ٣ - الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة مكتوبة سنة ١٠٣٣ هـ بقلم نسخ.

۱۵×۲۱ سم

۲۲ ورقة (۱–۲۲)ق ۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١/٤]

٣١ - الأحاديث الخمسة العوالي التي رواها مسلم عن القعني عن أفلح بن
 حيد عن القاسم بن محمد بن أبي بكر عن عمّته عائشة.

لجمال الدين أبي الحجّاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٨ هـ). نسخة كتبها حمّاد ابن التركماني سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

. المدهّبة ومزخرفة.

٤ ورقات (١-٤)ق ١٥ سطراً ٢٠,٥×١٧ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٣٢/١١٤]

٣٢ ـ الأحاديث الزاكيات في فضل الباقيات الصالحات (أربعون حديثاً).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصِّدِّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۸ ورقات (۳۸–٤٤)ق ۲۳ سطراً ۲×۲۰ سم

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [٥/١٢١]

٣٣ ـ أحاديث الشتاء.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها تلميذ المؤلّف محمد بن علي الداوودي بقلم نسخ. العرّم العارر عليها آثار رطوبة.

۳ ورقات (۱۰۹–۱۱۱)ق ۲۳ سطراً ۲۰،۰×۱ سم بحموعة الختني/ رقم: [۲۴/۳۱]

٣٤ ـ أحاديث شهر رمضان في فضل صيامه وقيامه.

لأمين الدولة أبي اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب، ابن عساكر الدمشقى (ت ٦٨٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بقلم نسخ.

۱۳ ورقة (۳۰–۶۲)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۱۳ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٨٠]٥]

٣٥ ـ أحاديث عشرة عشاريّات، عن عشرة من الشيوخ، من حديث عشرة من الصحابة.

لشرف الدين (فخر الدين) أبي جعفر محمد بن عبد اللطيف ابن الكُوِّيْك الربعي المصري (ت ٧٦٩هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نسخ.

تأثّرت بالرطوبة.

٥ ورقات (١٣٥-١٣٩)ق ٢٥ سطراً ١٣×١٨ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [١٤/٣١١]

٣٦ ـ أحاديث في الترغيب.

لأحمد بن عبد الله الرومي المعروف بالشوقي (ت ١٢٢٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢١٨ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۳۰ ق ۱۷ سطراً ۱۲×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٦٦٠]

٣٧ ـ الأحاديث القدسية.

َلُمْ يُعرَف جَامِعها .

أولها: الصحيفة الأولى يقول الله تعالى شهدت نفسي لنفسي أن لا إله إلاّ أنــا وحدي...

آخرها: ... إنَّ هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى.

نسخة مكتوبة سنة ١١٣٦ هـ بقلم نسخ.

۱٤×۲۲,0 سيم

بحموعة الشفاء/ رقم: [١/٧٦٥]

٣٨ ـ الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة.

لنور الدين على بن سلطان محمد الهروي الشهير بملاً على القاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن علي سبط مصطفى أفندي سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ. مذهّبة ومزخرفة.

۱۰ ورقات (۵–۱۶)ق ۱۸ سطراً ۱۰×۱۷ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/١٥٢]

29 ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٦٢ هـ بقلم نسخ.

ه ورقات (۳۱–۳۰)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱۰ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٩/١٢٠]

17×91 mg

٠٤ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۲ ورقات (۳۲۹-۳۲۹)ق

۲۲ سطرا

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٤٧/٨٥]

٤١ ـ أحاديث القصّاص.

لتقى الدين أبي العبّاس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحرّاني (ت ٧٢٨ هـ). نسخة ناقصة الآخر، آخرها: ... فيكون له على ذلك العمل من الأحر أضعاف ما لأحدهم.

مكتوبة سنة ١١٠٤ هـ بقلم نسخ.

ورقتان (۱۲–۱۳)ق

۲۹ سطرا

۱۰×۲۰ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٢٦٢١]

٤٢ ـ الأحاديث المائة القدسيّة.

لم يُعرَف خامعها .

أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...

نسخة كتبها حسين بن خليل بن محمد بن خضر الجورمي سنة ١١٦٢ هـ، بالقسطنطينيّة، بقلم تعليق.

مذهّبة ومزحرفة.

۲۰ سطرا ۱۳×۱۹ سم ۲۰ ورقة (۲۲۰-۲۳۶)ق محموعة عارف حكمت/ (وقم: مجموع [٦/٣٠]

٤٣ - أحاديث مشكاة المصابيح الخارجة من الصحاح.

لم يُعرَف حامعه .

أوله: ... وبعد فلما وقع الفراغ عن تميّز حامع الصحاح لابن الأثير... عن لي أن أُلحق به ما يتم به الفوائد ويكمل به العوائد من أحاديث مشكاة المصابيح الخارحة من الصحاح...

نسحة كتبها مؤلِّفُها بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

مقابلة ومصححة

۱۰×۲٤٫۰ سم

۲۱ سطراً

۸۷ ق

مجموعة قرّة باش/ رقم: ٧٧

11 ـ أحاديث منتقاة من أصول سماع الحسن بن محمد بن إبراهيم.

لأبي محمد الحسن بن محمد بن إبراهيم.

رواية: فاطمة بنت سعد الخير (ت ٢٠٠ هـ).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة وبآخرها سماعات مؤرّخة في القرن السابع.

۱۱ ورقة (۱۰۸–۱۳٫۵)ق ۱۰ سطراً ۱۳٫۰×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١٤/٢٧٠٤]

وع والأحاديث الموضوعة في مصابيح السنة.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن على القرويني (ت ٧٥٠ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

عليها أثر رطوبة.

ورقة واحدة (۹۸) ۲۳ سطراً ۲×۱۰ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢٠/٢٦٢١]

٣٤ - إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيّد الأنام.

لتقيّ الدين أبي الفتح محمد بن علي القرشي المعروف بابن دقيق العيـد (ت ٧٠٢ هـ).

نسخة كتبها بكتوت بن عبد الله سنة ٧١٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۵۰ ورقة (۲۹–۲۷۸) ۲۵ سطراً ۲۵×۱۸۸ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٦٢٤]

٤٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها سالم بن سليمان البصري سنة ٤١٤ هـ، في دار الحديث الأشرفيّة، بقلم نسخ.

مصحّحة، وقد أثّرت عليها الرطوبة حتى انمحت بعض الكلمات منها.

۱۷,0×۲0,0 سم

۲۰ سطرا

3 Y71

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٥٣٥

٤٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها قاسم بن محمد الكبسي سنة ١٠٤٢ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش مفيدة لعدد من علماء اليمن.

۲۵ سطراً ۲۱×۲۱ سم

۱۹۰ق

محموعة المحموديّة/ رقم: ٥٣١

٤٩ يالسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: ويؤيِّده قوله في حديث آخر فانسلكت منه ...، وآخرها: ... إذا عُلم بإكمال العلَّة أو باحتهاد.

قدعة بقلم نسخ.

مقابلة ومصيحت.

3178

۲۱ سطرا

٥٢×٨١ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠،٥

• ٥ - أحلى الخبر من كلام سيّد البشر.

و المعدد اللطيف بن عبد الله الرازي (ت ١١٤٦ هـ).

واستحة بقلم تعليق.

مِلْهُبَّة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

٥,٠ ١٣×٢ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٥٣ [٢٣٢/٤]

١٥- إحياء الميت بفضائل أهل البيت.

الحلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مذهبة

۲۳ سطراً ورقات (۹۳–۹۷) ق ۱٤×۲۲ سم بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٢٢/١٠٨]

٧٥ ـ اختصار إتحاف الخِيرَة بزوائد المسانيد العشرة.

لشهاب الدين أبي العبّاس أحمد بن أبي بكر البوصيري (ت ٨٤٠هـ). ناقصة الأول والآخر، أولها: باب ما حاء في البيعة على الحرب... وآخرها: ... قالوا ثلاثتهم أبنا الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. مكتوبة سنة ٩٥٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة، وعليها تعليقات مفيدة.

۲٤٦ ق

٣١ سطراً

۲۲×۱۸ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٩٥

٥٣ ـ اختصار علوم الحديث لابن الصلاح.

لعماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ). نسخة كتبها إبراهيم بن محمد بن موسى الحوراني سنة ٧٦٤ هـ، بطرابلس الشام، بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على نسخة مقروءة على المؤلّف، وقد تقصّفت بعض أوراقها.

٧٤ ورقة (٤٦–١١٩)ق ١٥ سطراً

محموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/٢٩٤]

€ _ الأدب المفرد.

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البحاري (ت ٢٥٦ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۲۲ ق

۱۷ سطراً

۱۵,0×۲۱ سم

17×17 mg

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٥٤ [٥٠٢٣]

00 ـ نسخة أخرى.

كتبها ناصر الدين بن محمد بن عبد الرحمن الزيدي سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ.

مصححة

٥,٥٣٢،٥٥ سم

۳۰ سطراً

3 4°

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢٥٨/٢]

٥٦ - إدراك الحقيقة في تخريج أحاديث الطريقة.

لعلى بن حسن بن صدقة المصري اليماني، المعروف بإمام بـيرم باشــا (ت ۲۰۵۰ هـ).

أنهى المؤلِّفُ الكتابَ بتاريخ ١٧ رجب سنة ١٠٥٧هـ.

نسخة بقلم تعليق.

عَلَيْهَا تَعَلَيْقَاتَ، وَبِأُوَّلُمَا فَهُرُسٍ.

٢٥ سطراً

۵,۰×۲۱,۰ سم

۱۰۱ ق

مجموعة القارانية/ رقم: ١٤

٥٧ ـ أربعة أحاديث رباعيّات الإسناد من المعجم الكبير للطبراني.

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـــ) بقلم نستعليق.

بآخرها سماع منقول من الأصل، وقد أصابتها رطوبة أثّرت فيها.

۲۵ سم

ورقتان (۹–۱۰)ق

۱۳×۱۸ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٣/٣١١]

۱۰×۱۸ سم

۱٤,0×۲، سم

۱٤,0×19,0

۱٤×۲ سم

٨٥ ـ أربعون باباً في الطب من الأحاديث الصحاح والحسان.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي (ت ٧٠٩ هـ). نسخة كتبها محمد بن خليل سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۸ ورقة (۲٤۸–۲۹۷)ق ۲۳ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٩/١٤٥]

٩ ٥ ـ الأربعون حديثاً (الأربعون النوويّة).

لمحيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ). نسخة مكتوبة سنة ١٠٦٩ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي.

۱۵ ورقة (۱-۱۰)ق

۱۷ سطرآ

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٤٠٤]

• ٢ ـ نسخة أخوى.

مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

عليها شروح وحواشي. .

۱۷ سطراً

١٩ ورقة (١-١٩)ق

مجموعة قرّة باش/ رقم: [١/٥٨٠]

٦٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الله بن إسماعيل سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ.

۱٤ ورقة (۳۸–٥١)ق 💮 ۱۷ سطراً

مجموعة الشفاء/ رقم: [٣/٧٤٩]

۲۲ ـ تسامة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.

۱۷ ورقة (۹۹–۱۱۵)ق ۱۳ سطراً

بحموعة الشفاء/ رقم: [٢/١١٥]

١٤×٢٠,٥ سم

۲۳ ـ کسنخة أخرى.

كتبها محمد على دوازلي سنة ١٢٦٧ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ. عليها تعليقات كثيرة.

علیها تعلیقات کثیرة. ۱۰ ورقات (۳۵–۶۶)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱ سم

، بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٠/١٢٠]

ع ٦٠ ـ نساحة أخرى.

كتبها يوسف الكومي المالكي بقلم نسخ.

٩ ق ٢٤ سطراً

مجموعة الشنقيطي/ رقم: ٦

٤ ٢ × ٢ ١ سم

٦٥ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ...بقراب الأرض خطايا ثم لقيني. مكتوبة بقلم نسخ.

اعليها شرح على حاشيتها.

۱۹۳۰ ورقة (۱۳۰۱)ق ۱۰ سطراً ۱۳۰۰ سم بحموعة الساقزلي/ رقم: [۱/٤٢٨]

٢٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواش في أوّلها.

۲۵ سطراً ۷ ورقات (۱۱۰–۱۱۶)ق

بحموعة الشفاء/ رقم: [٥٦/٧٦]

١٦×٢١,٥ سم

۱۵×۲۲ سم

۱۰×۱۵ سم

۲۷ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۰ ورقات (۲۷-۲۷)ق

بحموعة آل الصافي/ رقم: [١/٥]

١٩ سطراً

۹۸ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۰ أسطر ۲۶ ورقة (۱۲–۳۰)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٣٢١٨]

٣٩ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۳ سطراً ۲۱ ورقة (۱-۲۱)ق

٧٠ ـ نسخة أخوى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۳,0×19,0 °

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٣٣١٢]

عليها حواشي.

۸ ورقات (۱۱-۱۲)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٢٧٠٩]

٧٧ ـ تسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

عليها شروح وتعليقات.

۲۱ سطرآ ۹ ورقات (۱۳۱–۱۳۹)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٩/٢٦٠٣]

٧٧ ـ نسخة أخرى. مكتوبة بقلم نسخ.

أصابها تآكل من الأسفل.

١١ ورقة (١-١)ق ١٥ سطراً

٧٣ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٩ أسطر ۳۰ ق

٧٤ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ جميل.

۲۹ ورقة (۱–۲۹)ق ١٣ سطرا

۲۱ سطراً ۱۰,۰۰ ×۱۰ سم

١٥×٢٤,٥ سم

٠ ٢×٤١ سم

بحموعة بشير آغا/ رقم: [١/٤٥٢]

۱۳×۱۸ سم

محموعة بشير آغا/ رقم: ٥٤٥

1.7.×3.1 سبم

بحموعة بشير آغا/ رقم: [١/٤٧٨]

MYX OI was

۱٤×۲۳ سم

٧٥ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۰ ورقات (۱۰–۱۹)ق ۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٢/٢١٢]

٧٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۷ ورقة (۹۸–۱۱۶)ق ۱۷ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٧/٤٤]

٧٧ ـ الأربعون حديثاً.

لحيي الدين محمد بن بير على الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحيم أبو يعقوب سنة ١١٢٥ هـ، ببلدة أزمير، بقلم نسخ

ورقتان (٥٥–٥٦)ق ٢٣ سطراً ١٢×١٩ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٧/١٣٧]

٧٨ ـ أربعون حديثاً.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف بملاً على القاري (ت ١٠١٤ هـ).

أولها: ... أما بعد، فهذه أربعون حديثاً مبانيها يسيرة ومعانيها كثيرة... نسخة مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم تعليق. ۱٤×۲۱ سم

۱۳×۲۳ سم

۱۵×۲۱ سم

عليها حواش.

ورقتان (۱۹ -۱۰ ۲)ق

۱۷ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٦/٢٦٦٨]

٧٩ - نسخة أخرى.

تحتبها حسين بن إسماعيل القازاني سنة ١٣١٠ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

۲۳ سطراً

ورقتان (۳۱–۳۲)ق ۱۹ سطراً

بحموعة القازانيّة/ رقم: [٦/١٠٤]

. * ۸ ـ نسخة أخرى،

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حاشية.

ورقة واحدة (٨٥)

بحموعة الإحسانيّة/ رقم: [٤/٢٥]

٨١ ـ أربعون حديثاً.

ع ع ق

لأوحد الدين عُبد الأحد بن مصطفى النوري (ت ١٠٦١ هـ).

انتهی منها سنة ١٠٤٥ هـ.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مِذَهِّبة ومزخرفة، وعليها تعليقات.

. ۱۷ سطراً

۱٦×۴٥ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٥٥٥[٢٣٢/٦]

٨٧ ـ أربعون حديثاً.

لأبي الحسن محمد صادق السندي المدنى (ت ١١٨٧ هـ).

١٩ أسطراً

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ه ورقات (۱−۰)ق

بحموعة الشفاء/ رقم: [١/١٦٣]

٨٣ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (٩-٤)ق

۱۸ سطرا ۱۲,۰×۲۱٫۰ سم

٥,٠ ٢٤× سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٢/٢٦٥٨٦]

٨٤ ـ أربعون حديثاً.

لأحمد عبد العزيز بن حسين بن خليل.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٨٥ هـ بقلم نستعليق.

مِدْهَبِةِ الأُولِ، يتلوها شرح للأحاديث باللغة التركيّة.

۲ ورقات (۱–۲)ق ۲۱ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٤٠٣]

۳۲×۲۲ سم

٨٥ ـ أربعون حديثا.

لأبي عبد الله عثمان بن دانيال الحويزي.

نسخة كتبها محمد أمين سنة ١٢٤٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٣١.ق

۲۳ سطراً ۱۷×۲۷ نسم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٥٨[٢٣٢/٩]

۸۹ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۲۶ ورقة (۵۱–۷۸)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٧/١٨٥]

٨٧ ـ أربعون حديثاً.

لمحمد بن أبي بكر العصفوري.

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٩ هـ بقلم تعليق.

۳۹ ورقة (۱-۳۹)ق ۱۹ سطراً ۱۳٫۵×۲۰ سم

بحموعة الشفاء/ رقم: [١/٧٦٤]

٨٨ ـ نسخة أخرى.

مِكِتُوبَةُ سَنَّةَ ١١٢١ هـ بَقِلْمُ نَسَخَ.

£\$ ورقة (۱۲–۲۰)ق ۱۸ سطراً ۲۰–۲۰ سم

مجموعة بشير آغا/ رقم: [۲/٤٥٢]

٨٩ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٢١ هـ بقلم تعليق.

أثّرت عليها الرطوبة.

۲۲ سطراً ۱٤×۲۰٫۵ سم

بجموعة المدينة العامّة/ رقم: [١/١٤]

٩٠ ـ نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن حسن سنة ١١٨٣ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي.

١٩ سطراً -

مجموعة المحموديّة/ رقم: AON

۰ ۵,۰ ۲×۲۰ سم

٩١ ـ نسخة أخرى.

٥٣٠ ق

مكتوبة بقلم نسخ.

بلغت مطالعتها سنة ٩٤

۲۱ سطراً

٤٦ ورقة (١-٤٦)ق

بحموعة قرّة باش/ رقم: [١/٨٨]

٩٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمود سنة ١٢٣٤ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي.

۳۳ ق

١٩ سطراً

۱٥٫٥×۲۲ سم

1 £ × Y .

۱٤,0×۲۱ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠٢

٩٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها وليّ بن موسى بن يوسف بقلم نسخ.

۲۱ سطراً ٣٦ ق

بحموعة بشير آغا/ رقم: [٣/١٠٠٩]

ع 1 <u>.</u> تساحة أخرى.

🏄 مكتوبة بقلم نسخ.

۱۰×۲۱ سم 19-10 سطراً بحموعة المحموديّة/ رقم: [٤/٢٦٣٨]

٩ ـ لسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تسخ.

مُضَحَّحةً وعليها تعليقات.

۲۷ سطراً ۱۹ ورقة (۱–۱۹)ق ١٥,٥×٢١,٥ سم

٩٦ ـ نسخة أشرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

معتبحتا

97 - نسخة أخرى.

هع ق ١٥ سطراً

بحموعة كيلي ناظري/ رقم: ٤٦

نَاقَصَةُ مِنَ الْآخَرُ، آخِرِهَا: ... الحديث السابع والعشرون... قـال نعـم فلله.

مكتوبة بقلم تسخ.

۶۶ ورقة (۱٦ –۲۹)ق ۱۹ سطراً ۱۰٫۵×۲۱٫۰ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٢٦٥٦]

بحموعة بشير آغا/ رقم: [٥/٤٥١]

۱۵×۲۰ سم

٩٨ ـ أربعون حديثاً.

لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد لله رب العالمين... الحديث الأول إنما الأعمال بالنيّات ... آخره: ... الحديث الأربعون اصنعوا لآل جعفر طعاماً فقد أتاهم ما يشغلهم.

نسخة كتبها مصطفى بن حسن سنة ١٠٨٤ هـ بقلم نسخ.

ه ورقات (۹۹–۱۰۳)ق ۱۰ سطراً ۱۹٫۰ ×۱۹٫۰ سم

بحموعة الساقزلي/ رقم: [١٢/٤٤٠]

أوله: الحمد لله إنابة إليه وتضرّعاً...

نسخة كتبها الشيخ عارف حكمت سنة ١٢٤٥ هـ، بإستنبول، بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۷ ق ۱۳٫۵×۲۶ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٤٠٨ إ٩٥ ٢٣٢/٥٩]

١٠٠ أربعون حديثاً صحيحة.

لعبد الله بن على سويدان الدمليجي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۳ ورقات (۳۰۶–۳۰۸)ق ۲۹ سطراً ۲۰×۲۹ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٦٣/٥٥]

١ • ١ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣ ورقات (٤٢١-٤٢١)ق ٢٧ سطراً ٢٢×١٦ سم محموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٩٩/١١٣]

٢ . ١ - أربعون حديثاً في تارك الصلاة ومانع الزكاة.

لتعجم الدين أبي المواهب محمد بن أحمد الغيطي (ت ٩٨١ هـ).

نسخة كتبها صالح بن إبراهيم الصالح سنة ١٠٦٨ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات.

۱۰ ورقات (۲۶–۳۰)ق ۱۰ سطراً ۱۰×۲۰ سم

مجموعة المجموديّة/ رقم: [٣/٤٠٤]

١٠٣ ـ أربعون حديثاً في فضائل سورة الإخلاص.

لعبد الله بن عمر القادري الشامي، الشهير بالبيتماني (كان حيًّا سنة ١١٥٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۲۲ ورقة (۱-۲۲)ق ۱۳ سطراً ۱۱٫۵×۱۷٫۵ سنم بحموعة قرّة باش/ رقم: [۱/۸٤]

١٠٤ - أربعون حديثاً في فضل رمضان (منتخبة من "إعلام الأنام بفضل
 ١٠٤ - الصيام" لأبي الحسن البكري).

لعبد الله بن علي سويدان الدمليجي (ت ١٢٣٤ هـ). نسخة مكتوبة بقلم نسخ. ا ورقات (۲۱۱-۲۱۱)ق ۲۹ سطراً ۲۰×۲۹ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۳۱/٦٣]

۱۰۵ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

ورقات (۲۲۱–۲۲۰)ق ۲۷ سطراً ۲۲×۲۱ سم
 پحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۲۲/۱۱۳]

١٠٢ ـ أربعون حديثاً في فضل سورة الإخلاص.

لجمال الدين يوسف بن عبد الله الأرميوني (ت ٩٥٨ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۱۱ سطراً ۱۰×۲۰٫۵ سم بجموعة المحموديّة/ رقم: [۱/٤٩٦]

۱۲ ورقة (۱-۲۲)ق

١٠٧ ـ أربعون حديثاً في فضل الصلوات.

لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد لله الذي حعل الصلوات وُصلةً بين العبد وبينه...

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١١٤١ هـ، بزاوية العموري في الطائف، بقلم نسخ.

أنهى مطالعتها عبد الرحمن بن عبد الكريم المدني سنة ١١٧٢هـ.

۲۲ سطراً ۲۱×۱۰ سم

۷ ورقات (۵۱–۰۷)ق ۲۲ سطراً

مجموعة الساقزلي/ رقم: [١٠/٤١]

٨٠١ ـ أربعون حديثاً في فضل ليلة النصف من شعبان.

لعبد الله بن على سويدان الدمليجي (ت ١٣٣٤ هـ).

الم المنعة مكتوبة بقلم نسخ.

ی ورقات (۲۰۷-۲۰۷)ق ۲۹ سطراً ۲۰×۲۹ سم محموعة عارف حکمت/ رقم: مجموع [۳۰/٦٣]

٩ . ١ . نسخة أخرى.

مكتوية يقلم نسخ.

ه ورقات (۲۰۹-۲۰۱)ق ۲۷ سطراً ۲۲×۱۱ سم محموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۲۲/۱۱۳]

١٦٠ وأربعون حديثاً في فضل النكاح.

لم يُعرَف مؤلَّفَه.

أوله: الحمد لله الذي زوّج الأرواح بالأشباح ...

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٢ هـ بقلم نسخ.

ع ورقات (۱۹-۲۲)ق ۲۳ سطراً ۲۲×۱۳ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٣/٢١٢]

 ١١١ ـ أربعون حديثاً في فضل يوم عاشوراء منتخبة من "اللفظ المكرم بفضل عاشور المحرم" لابن ناصر الدين الدمشقى.

لعبد الله بن علي سويدان الدمليحي (ت ١٢٣٤ هـ).

بنسعة مكتوبة بقلم نسخر

۳۰ ورقات (۳۰۶–۳۰۶)ق ۲۹ سطراً ۲۰×۲۰ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۹۲/٦٣]

۱۱۲ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۳ ورقات (۲۱۸–۲۲×)ق ۲۷ سطراً ۲۲×۲۱ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٣] ٥٨/١١٣]

١١٣ ـ أربعون حديثاً في قواعد الأحكام الشرعية وفضائل الأعمال والزهد وغير ذلك.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة مكتوبة في حياة المؤلّف بقلم نسخ.

ورقة واحدة ٢٥ سطراً ١٨×٢٦ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ١/٤٠٤ [٥٥/٢٣٢]

١١٤ ـ نسخة أخوى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة.

ورقة واحدة (١٢٥) ٢٢ سطراً ٢٢×١٤ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٢٦/١٠٨]

١١٥ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة.

ورقة واحدة (٨٥) ٢٥ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [١٢/٢٢٦]

۱۳×۲۳ سم

١ ١ ١ - أربعون حديثاً قدسياً.

لجمال الدين محمد بن محمد الأقسرائي (ت بعد ٧٧٦ هـ).

نسخة كتبها حسين بن عليل بن محمد بن عضر الجورمي سنة

١١٦٢ هـ، بالقسطنطينية، بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۱ ورقة (۲۳۰–۲٤٥) ق ۲۰ سطراً ۱۳×۱۹ سم محموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۲/۳۰]

١٩٧ ـ أربعون حديثاً قدسيًّا.

لأبي الفضائل عبد الواسع أفندي.

نسخة كتبها درويش عثمان النائي سنة ١١١١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزجرفة.

۹ أسطر

۸٥ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦١ [٢٣٢/١٢]

۱۳,0×۲۰ سم

١١٨ ـ أربعون حديثاً مع أخبار شريفة وحكايات لطيفة.

لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد الله رب العالمين ... وبعد فقد روى على بن أبي طالب ... فامتثلتُ الإشارةَ العالميةَ في جمع أربعين حديثاً مع زيادة ما يوافقه من الأعبار ...

نسخة مكتوبة سنة ١٧٤٥ هـ بقلم نسخ.

۲۷ ورقة (۹۹-۱۲)ق ۱۷ سطراً ۲۱×۱۱ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [۷/۲٦٨٦] ۲۰×۲۹ سنم

١٩٩ ــ أربعون حديثاً ملتقطة من كتاب "النورين في إصلاح الدارين" للحبيشي.

لعبد الله بن على سويدان الدمليجي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ورقتان (۳۰۲–۳۰۳)ق ۲۹ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٦٣/٦٣]

١٢٠ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

ورقتان (٤١٦–٤١٧)ق ٢٧ سطراً ٢٢×١٦ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [١٣/١١٣]

١٢١ ـ أربعون حديثاً من الأحاديث الصحيحة في الأذكار والدعوات.
 لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: ... الحديث الأول عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه إنّ الله تسعة وتسعين اسماً ...

آخره: ... الحديث الأربعون عن عمر بن الخطّاب رضي الله عنه أنّ رسول الله على قال من دخل السوق ...

نسعة كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۷ ورقات (۱۹-۲۰)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم محموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۳/۱۸٥]

١٢٢ أربعون حديثاً من أربعين كتابا.

لعبد الله بن على سويدان الدمليجي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

المصحّحة.

۱ ورقات (۱٤۷-۱۰۰)ق ۲۹ سطراً ۲۰×۲۹ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۱۰/٦٣]

1 ٢٣ هـ أربعون حديثاً من الحسان والصحاح فيما يقال عنه المساء والصياح وعند الأويّ إلى الفراش والرواح.

لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد لله فالق الإصباح.

نسخة كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مَلَعَبة ومزخرفة.

۹ ورقات (۲۱–۳۲)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٤/١٨٥]

٢٤٤ ـ أربعون حديثاً مِن عوائي مسلم على البخاري.

الشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حمر العسقلاتي (ت ٨٥٢ هـ).

نسعة كتبها على بن محمد الملاّح سنة ١٠١٣ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۲ ورقة (۱-۱۲)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۱ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٤/٢٩٥]

١٢٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها الشيخ عارف حكمت سنة ١٢٤٥ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

٤٢×٢٢ سم

٣٣ سطراً

۱۱ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٠ [٢٣٢/١١]

١٧٦ ـ أربعون حديثاً من مستد الإمام أحمد.

الُطْف الله بن محمد كوكسي كور زاده.

نسحة كتبها المؤلِّف بقلم نسخ.

مُذَهِّبة ومزخرفة.

17×77 mg

. ١٦٠ (سطراً ه أن ١٦٠

۷ ورقات (۹۶-۹۶)ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [١٣/١٠٨]

١٢٧ ـ الأربعون في الأخبار القدسيّة.

لَمْ يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد الله الذي أوحى إلى عبده وألهم ...

نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

٠ ٢×٢٠ سم

۱۷ سطراً 🕟 🔒

٣ ورقات (٤١-٤١)ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: [٧/٢٧٩١]

١٢٨ ـ الأربعون المكيّة من أحاديث الفقهاء الحنفيّة المخرّجة من مرويّات جمال الدين المرشدي (ج ٢، ٢، ٢).

لجمال الدين أبي المحاسن محمد بن إبراهيم المرشدي المكّي (ت ٨٣٩ هـ).

تخريج: غرس الدين أبي الصفا خليل بن محمد الأقفهسي (ت ٨٢١ هـ). نسخة كتبها ابن فهد الهاشمي سنة ٨٤٦ هـ، .مكّة المكرّمة، بقلم نسخ. بآخرها سماعات منقولة من خطّ المؤلّف.

٥٤ ورقة (١٢-٥٦) ق ٢٣ سطراً ١٣,٥×١٨ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٢٧٦٥]

١٢٩ ـ الأربعون الودعانيّة.

لأبي نصر محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد بن ودعان الموصلي (ت ٤٩٤هـ).

نسحة مكتوبة بقلم نستعليق.

عليها تعليقات، وبأسفل الأوراق أثر الرطوبة.

۱۰ ورقات (۱۹–۲۸)ق ۱۷ سطراً ۲۰٫۰×۱۱ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [۲/۲٦٩١]

١٣٠ . نسخة أخرى (مع شرح المؤلِّف).

كتبها على بن محمد الملاح سنة ١٠١٧ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٣٦ ورقة (١٤-٤٩)ق ٢١ سطراً ٢١ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: [١/٢٩٥]

١٣١ ـ نسخة أخرى (مع شرح المؤلّف).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٩٧ هـ بقلم نستعليق.

مصيحُحة.

۲۶ سطراً ۱۰×۲۱٫۰ سم

۲۲ ورقة (۷۷–۹۸)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٤/٢٦٣٥]

١٣٢ - أرجوزة في ضبط المشتبه من رجال الصحيحين.

لحمال الدين محمد بن أبي بكر الأشخر اليمني (ت ٩٩١ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۱×۳۰ سم

٣٤ سطراً

۷ ورقات (۲-۱۲)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٢٥٨٦]

١٣٣ - أرجوزة في مصطلح الحديث.

لأحمد بن محمد بن زكري التلمساني (ت ٨٩٩ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

عليها بعض التعليقات.

۲۰ سطراً ۲۰ ۱۷٫۵×۲٤٫۵ سم

٤ ورقات (٢-٥)ق

بحموعة رباط عثمان/ رقم: [١/٢٦٥]

١٣٤ ـ أرجوزة في مصطلح الحديث.

لَصنع الله بن صنع الله الحليي المكّى (ت ١١٢٠ هـ).

نسخة كتبها حامد بن يوسف النيدرمي ثم الأسكداري سنة ١١٥٤ هـ بقلم نسخ.

۱۷ سطراً ۱۳×۲۰۰۰ سم

ورقتان (۲۸–۲۹)ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٩/٦٦]

١٣٥ أو الساري إلى شرح صحيح البخاري (ج٠١).

لشهاب الدين أبي العبّاس أحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ).

فيه: من (باب قصّة أهل نجران) إلى آخر تفسير سورة فاطر.

نسخة مكتوبة سنة ١٠٥٤ هـ بقلم نسخ.

عليها آثار رطوبة على أطرافها.

٢٥ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٧١

۱۹,0×۲۸ سم

13.3 - نسخة أخرى (ج٤).

5 0YE ...

۲۵۷ ق

من أول كتاب بدء الخلق إلى آخر تفسير سورة الإسراء.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣٥ سطراً

۲۱×۲۱ سم مجموعة قرّة باش/ رقم: ٥

١٣٧ - (ج٥) من هذه النسخة.

من تفسير سورة الكهف إلى آخر كتاب اللباس.

كتب سنة ١٠٨٠ هـ بقلم نسخ.

۲۵ سطرا

۲۱×۴۱ سم

بحموعة قرّة باش/ رقم: ٦

١٣٨ - (ج٢) من هذه النسخة.

ههع ق

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.

و كُتب سنة ١٠٨١ هـ بقلم نسخ.

٣٥ سطراً

طراً ۲۱×۳۱ سم

بحموعة قرّة باش/ رقم: ٧٥٤

٥٣١ ق

١٣٩ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب فصائل أصحاب النبي ﷺ) إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد الشاذلي بن حاد الكريم البهنسي الشافعي سنة ١٠٩٦ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش .

۲۰,0X۳۰ سم

٤١ سطراً

۷۹۳ ق

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٤٢

۱٤٠ ـ نسخة أخرى (ج٧).

ناقصة من الأول، أولها: ابن عون فقال تلك الروضة روضة الإسلام ...، وتنتهى إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد حسن الأزهري الشافعي سنة ١٠٩٧ هـ بقلم نسخ.

۲۰×۳۰ سم

٣٥ سطراً

3 ۲۲۱ ق

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٤٧

۱٤۱ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب الكسوف إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة سنة ١٠٩٩ هـ بقلم نسخ.

۳۵ سطراً ۲۰×۳۰ سم

٤٢٤ ق

بحموعة المدينة العامة/ رقم: ٣٥٧

١٤٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أول الكتاب إلى (باب وضع المصلي يده اليمني على اليد اليسري).

كتبها أحمد أبو السعادات بن عثمان العمرى الحجّار سنة ١١٤٠ هـ يقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

3 YET

٣٥ سطراً

41×41 سم

بحموعة الساقزلي/ رقم: YY

1 ٤٧ ـ نسخة أخرى (ج٥).

3 748

5077

من تفسير سورة الأنفال إلى (باب صلة الأخ المشرك).

مكتوبة سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ.

۲۷ سطراً

١٦×٢١,٥ سم

بحموعة الشفاء/ رقم: ١٢٩

١٤٤ ـ نسخة أخرى (ج١ في قسمين).

ناقصة من الأول، أولها: حتى ولو لم يظهر لإعادته فائدة ...

تنتهى إلى (باب الإشارة في الصلاة).

كتبها محمد بن سرور الوصيفي الشافعي سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات مفيدة.

٣٥ سطراً

۲۰,0X۳۰ سم

مجموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٤٩ و ٤٢

٥٤١ ـ (ج٥ في قسمين) من هذه النسخة.

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب الاستئذان.

أمَّه الناسخ السابق سنة ١١٦٠ هـ بقلم نسخ.

أوراق النسخة متآكلة من الأسفل.

my YYXYY

٣٥ سطراً

٤٤٧ ق

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٥٥ و ٤٣

١٤٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أول الكتاب إلى (باب الإدلاج من المحصب).

كتبها على البسيوني الشافعي سنة ١١٥٨ هـ بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، وعليها تعليقات.

۲۱×۲۱,۵ سم

٥٤ سطراً

٥٥١ ق

محموعة المحموديّة/ رقم: ٤٨٩

١٤٧ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب العمرة) إلى آخر كتاب أحاديث الأنبياء.

أتمَّه الناسخ السابق سنة ١١٦٣ هـ بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، وعليها تعليقات.

٤٧٧ ق

محموعة المحموديّة/ رقم: ٩٠٠

١٤٨ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب الذبائح إلى آخر الصحيح.

أُمُّه الناسخ السابق سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

مرَّ عرفة الأول، وعليها تعليقات.

٥٣٦ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٩٢

٩ ٤ - نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب المواقيت إلى آخر كتاب الجنائز.

كتبها إبراهيم بن عمر الشبراوي الشافعي سنة ١١٦٣ هـ بقلم تسخ.

۱۹×۲۲ مم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٥

ه ۱۵ ـ نسخة أخرى (ج۲).

" من باب المناقب إلى آخر كتاب المغازي.

مكتوبة سنة ١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٦

۱٦×۲۱٫٥ سم

101 - لساحة أخرى (ج\$).

ناقصة من الأول، أولها: قوله لئن بسطت إلىَّ يدك ...، وتنتهمي إلى آخر كتاب التفسيم .

۲۹۸ ق ۲۲×۲۱ سم

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٦٢

١٥٢ ـ نسخة أخرى (الأجزاء ٣ ، ١ ، ٥).

من (باب من لم ير التشهد الأول) إلى (باب أمر النبي ﷺ بالسكينة عند الإفاضة).

مكتوبة سنة ١١٨٥ هـ بقلم نسخ.

۲۱,0×۳۰,0

٢٩ سطراً

٠ ۲٧ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٤

١٥٣ - (ج ٨ ، ٩) من هذه النسخة.

من (باب كراهية التطاول على الرفيق) إلى (باب سؤال المشركين أن يريهم النبي على آية).

٣٤٦ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٨

١٥٤ ـ (ج ١٠، ١١) من هذه النسخة.

من (باب فضائل أصحاب النبي ﷺ) إلى آخر كتاب فضائل القرآن.

۲۶۰ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٧٢

١٥٥ - (الأجزاء ١٤) ، ١٥، ١٦) من هذه النسخة.

من (باب فضل الفقر) إلى آخر الصحيح.

۲٤٣ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٧٣

١٥٦ - نسخة أخرى (ج٦).

مِن أول كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب الأشرية.

مكتوبة سنة ١٢١٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش مفيدة.

۳۰ سطراً

۲۱,0×۳۱ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٧

١٥٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

3714

من أول الكتاب إلى (باب الإشارة في الصلاة).

مكتوبة سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.

۲٤×٣٢,٥ سم

٣٣ سطراً

بحموعة قرّة باش/ رقم: ١

۱۰۸ - نسخة أخرى (ج۱).

٤٦٧ ق

ناقصة من الأول، أولها: الفاعل من المقابلية بالقياف والمثنّياة الفوقيّية أيو الحسن ...،

تنتهى إلى (باب الإشارة في الصلاة).

مكتوبة بقلم نسخ.

٣٥ سطراً

٤٣٩ ق

مجموعة قرّة باش/ رقم: ∨

۵,۰×۲۰,۰ سم

١٥٩ ـ تسخة اخرى (ج١).

من أول الكتاب إلى (باب لا يستقبل القبلة بغائط أو بول).

ناقص من الآخر.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷۹ ق

۲۳ سطراً

۱۷,0×۲٤ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٣

۱۲۰ ـ نسخة أخرى (۲۳).

من (باب بركة صاع النبي على ومُدّه) إلى (باب من غزا بالصبي للخدمة).

مكتوبة بقلم نسخ.

ناقصة من الآخر.

٣٣ سطراً

۲۲×۲۲ سم

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٤٢٤

۸۸۲ ق

١٦١ ـ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الآخر، تنتهي إلى أثناء (باب قول الله تعمالي وتجعلون رزقكم

أنكم تكذَّبون)، آخرها: ... كما في الحديث أنه يقال للعبد يوم.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

٣١ سطراً

٤٩١ ق

مجموعة كيلي ناظري/ رقم: ١٨

۲۰×۳۰ سم

١٦٢ - نسخة أخرى (قطعة من ج١).

ناقصة الأول و الآخر، أولها: أعنى فحول العلسم حـلّ رموزهــا ...، وآخرها: ... وحمل هذا القول منه عليه.

تنتهى إلى أثناء (باب الغضب في الموعظة).

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

3111

۲۵ سطراً

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٤٤

۲۰×۴۰ سم

١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أول الكتاب إلى (باب الصلاة في النعال).

ناقصة الآخر، آخرها: والاستفهام على سبيل الاستفسار، واختلف. مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مغيدة.

٢٤٣ ورقة (٣٠-٢٧١)ق ۲۷ سطرآ ۱٦×۲۲ سم بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٤٤٥

١٦٤ - نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب المدعوات إلى (باب ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين). ناقصة من الآخر وفي موضعين في الوسط.

مكتوبة بقلم نسخ...

مصحّحة وعليها تعليقات.

٣٥ سطراً 3:027 ۰ ۲۱×۳ سم

بحموعة المدينة العامّة/ وقم: ٣٨١

١٦٥ ـ نسخة أخرى (ج٧).

من أواثل كتاب الأطعمة إلى آخر كتاب الرقاق.

ناقصة من الأول، أولها: ﷺ لفضله وقيامه مقام الكل ...

مكتوبة بقلم نسخ.

41×41 سم

۳۱ سطراً

50Y

مجموعة رباط عثمان/ رقم: ٥٤٣

١٦٦ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: الرجل، وصفة المرأة محذوفة لدلالـة ما تقدّم عليه ...، وآخرها: عن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصدّيق.

مكتوبة بقلم نسخ.

تأثّرت بالبلل والرطوبة.

۲۷ سطراً

۵,۰×۲۹,۵ سم

3117

مجموعة آل الصافي/ رقم: ٢١٢

١٦٧ ـ نسخة أخرى (٢٢).

ناقص من الأول، أولها: قطع الجمهور وقال صاحب الحاوي لا يجوز زيارة قبر الكافر.

تنتهي إلى (باب حواز استقراض الإبل).

كتبها على العليمي المنوفي بقلم نسخ.

٥٥٤ ق

٣٣ سطرا

۱۹×۲۲ سم

مجموعة قرّة باش/ رقم: ٢

۱۹۸ ـ نسخة أخوى (ج۲).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: على عموم النهي في الصحراء أو البنيان ...، وآخرها: فليصل بالناس بالموحّدة للكشميهي للناس باللام بلخا ولاين.

مكتوبة بقلم نسخ.

نصححة

۱۹۷ ق

۲۳ سطراً

۲۲×۲۳ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٧٧١

١٦٩ ـ نسخة أخوى (ج٢).

من أول كتـاب الجنـائز إلى (بـاب وحـوب صدقـة الفطـر علـي الحـرّ والملوك.

ناقصة من الآخر، آخرها: ويزكّى بفتح الكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

J 279

5 £ £ %

٣٣ سطراً

۲٤×٣٢,٥ سم

۲۰,0×۳۲ سم

بحموعة قرّة باش/ رقم: ٣

۱۷۰ ـ نسخة أخرى (ج۳، ٤).

من كتاب الطلاق إلى آخر كتاب الاستئذان.

مكتوبة بقلم نسخ.

۳۱ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٢٩

۱۷۱ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

مزخرفة الأول.

٥٥٩ ق

٢٥ سطراً

۲۳×۲۳ سم

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٣٣

۱۷۲ ـ نسخة أخرى (ج٣).

3 779

من (بأب استحباب حسن التقاضي) إلى آخر كتاب الجهاد.

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۵ سطراً

~ Yo

۲۰×۳۰ سم مجموعة قرّة باش/ رقم: ٤

۱۷۳ ـ نسخة أخرى (ج ۱۰).

ناقصة من الأول والآحر، أولها: مستغرقا في الناء كان أفضل من الدعاء ...، وآخرها: باب بالتنوين إذا استكرهت المرأة على الزنا فلاحد عليها ... حدثنا أبو الزناد.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة.

٥ ٣٣٥ ق

٣١ سطراً

۰ ۲۰×۴ سم

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٤٣

١٧٤ ـ نسخة أخوى (ج٢).

من (باب من لم يو التشهّد الأول) إلى (باب الصلاة على النفساء).

فاقصة من الآخر، آخرها: آخره موحَّدة الأسلمي المروزي.

مكتوبة بقلم نسخ.

التصقت أوراقها من البلل.

.5 144

. بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٦٦

71×11 mg

۲۲×۳۱ سم

MYXY .

۱۷۰ ـ نسخة أخرى (ج٧).

من (باب الجمع بين الصلاتين) إلى (باب العبد إذا أحسن عبادة ربه ونصح سيده).

٣٣ سطراً

مكتربة بقلم نسخ.

يلغت مقابلتها سنة ١١٨٦هـ.

۲۹ ق ۲۹ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٩١

١٧٦ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

مِن (فضل صلة الرحم) إلى آخر الكتاب.

مكتوبة يقلم نسخ.

قد كُمُّل أُولُها وآخرها بخطُّ مغاير.

١٦٥ ق ٣٣ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٩٣

١٧٧ ـ نسخة أخرى (قطعة منه).

ناقصة الأول و الآخر، أولها: الشافعيّة أنَّه للتنزيــه ... قـــال عمـــر رضى الله عنه والله ما حلفتُ بها ...، وآخرها: وامرأة تسمّى بسـرة ... وقوله منهم يتعلَّق بمحذوف.

٥٣ سطراً

مكتوبة بقلم نسخ.

أصابتها رطوبة.

۷۳ ق

۲۰,0×۲۹,۵ سم

بحموعة آل الصافي/ رقم: ٢١٤

۱۷۸ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

من أول كتاب النكاح إلى (باب حكم التصاوير).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... حدثنا ابن أبي ذئب محمد بن عبد الرحمن عن.

مكتوبة بقلم نسخ.

، ١٥ ق

٢٥ سطرا

محموعة قرّة باش/ رقم: ٢١٠

٤ ٢×٧٢ سم

٩٧٩ ـ جزء آخر من هذه النسخة.

من أول كتاب الديات إلى أثناء (باب من لم يـر الرؤيـا لأول عـابر إذا لم يُصِب).

ناقص من الآخر، آخره: ... وأجاب في الأول بأنهم.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٠١٢٠ ق

٢٥ سطراً

٥,٤ ٢× ، ١٦,٥ سم

بحموعة آل الصافي/ رقم: ٢١٥

۱۸۰ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: عن سعيد المقبري عن أبي هريرة ... وقول الله تعالى بالجر عطفاً على سابقه ياأيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام ...، وآخرها: ... بل يصدق الراهن وللمرتهن الفسخ.

مكتوبة بقلم نسخ.

يصححة

۲۷۷ ق

٣١ شطراً

۲۰×۳۰ سم

بحموعة بشير آغا/ رقم: ٧٨٥

۱۸۱ - نسخة أخرى (جزء منه).

من كتاب الأدب إلى (باب يدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حساب). مكتوبة بقلم نسخ.

بأولها فهرس بالأبواب .

۲۹ سطراً

۰ ۲۰×۳ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٩

١٨١ ـ نسخة أخرى (قطعة منه).

3 174

ناقصة من الأول والآخر، أولها: وقــال قتــادة النعــم واصلــة الإنعــام الــذي تطول مدّته ...، وآخرها: ... باب بالتنوين الســلطان وليّ لمـن لا وليّ له ... باللام بدل.

مكتوبة بقلم نسخ.

3 17X

٣٥ سطراً

۲۲×۳۲ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٧٠

۱۸۳ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: في غيبته بسوء وإن كمان فيمه ...، وآخرها: ... باب ... حامع الصائم ... يتصدّق به.

مصحّحة وعليها تعليقات.

3 401

۲۵ سطراً

77×77 mg

مجموعة بشير آغا/ رقم: ٤٥٣

۱۸٤ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

نَاقَصَةً مِنَ الأُولُ والآخر، أولهَـا: مِن تجدة دماء والمعنبي أنَّ سيوفنا من كثرة ما أصابها من دمائهم تقطر ...، وآخرها: فأتوا حرثكم أنسى شئتم ... رواه الطبراني في الأوسط.

مكتوبة بقلم نسخ.

3 YYY

٣٣ سطراً

41×4'9

مجموعة قرّة باش/ رقم: ٤٥

١٨٥ ـ إرشاد اللبيب إلى مقاصد حديث الحبيب (حاشية على صحيح البخاري).

لأبى عبد الله محمد بن أحمد ابن غازي التلمساني المكتاسي (ت ۹۱۹ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ... ونثر يديه ومرّ يمشي.

نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

٢٩ سطراً

3 27

٤ ٢×٨١ سم

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٢٠٤

١٨٦ - إرشاد للريد إلى معرفة الأسانيد.

لأيي نائلة عبد الله بن مصطفى الشهير بالكوبرلي (ت ١١٤٨ هـ). انتهى من تأليفه سنة ١١٤٥ هـ.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

الملطية ومزخرفة.

3 74

۲۳ سطراً ۱۰٫۵×۱۰٫۵ وسیم

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٧٤ [٢٣١/٨]

١٨٧ - إرضاد المهندي لمرويّات جمال الدين المرشدي.

لجمال اللين أبي المحاس محمد بن إبراهيم المرشدي المكّي (ت ٨٣٩ هـ). تخريج: جمال اللين أبي البركات محمد بن موسى المرّاكشي (ت ٨٢٣ هـ). نافض من الآخر، آجره: ... أنا أبو حاتم مكّى.

بسحة كتيها أبن فهد الهاشمي بمكّة المكرّمة بقلم نسخ.

ذكر الناسخ في أوَّل الكتاب الكتب التي تضمَّنها هذا الفهرس.

۱٤٥ ورقة (٦٥-٢٠٩)ق ٢٣ سطراً ١٣,٥×١٨ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [٥/٢٧٦٥]

١٨٨ ـ الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). تسبحة كتبها عبد القادر الشاذلي المؤذّن سنة ٩٢٤ هـ بقلم نسخ. ١٣ ورقة (١٨٥-١٩٧)ق ٢١ سطراً ١٤,٥×٢٠٥٥ سم

بحموعة آل الصافي/ رقم: [٣٦/٩]

T.XT.

12×77.

١٨٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد هاشم بن محمود السندي بجدّة بقلم نسخ.

مصحّحة.

۸ ورقات (۲۱۲–۲۱۹)ق ۲۰ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٦/٢٥٨٥]

ه ١٩ ـ الأساس في مناقب بني العبّاس.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة.

٦ ورقات (۷۰-۲۰)ق ۲۳ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢٠/١٠٨]

١٩١ ـ أسانيد يحيى الأهدل.

ليحيى بن عمر بن عبد القادر الأهدل اليمني (ت ١١٤٧ هـ).

نسعة مكتوبة بقلم نسخ.

۲۶ ورقة (۱۲۱–۱۹۶)ق ۲۷ سطراً ۱۰×۲۵، سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٦/٢٦٢٥]

١٩٢ ـ الاستذكار في شرح مذاهب علماء الأمصار كما رسمه الإمام مالك في الموطّأ من الآي والآثار (ج١).

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البرّ النمري القرطبي (ت ٤٦٣ هـ). من أوله إلى (ما حاء في المسح بالرأس والأذنين).

نسحة قديمة مكتوبة بقلم مغربي.

في أولها تقديم للكتاب في (٦) ورقات من إملاء الحافظ السُّلُفي (أحمد بـن عجمد الأصبهاني المتوفّى سنة ٧٦٥ هـ)، وعليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

٥١٧٠ ق

۱۷ سطراً ۱۷٫٥×۲٥٫٥ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٩٦

٩٣ أ ـ الاستيعاب لأسماء الأصحاب (ج٢).

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البرّ النمري القرطبي (ت ٤٦٣ هـ). من حرف الجيم إلى آخر حرف الراء.

نسحة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

5 Y . 7

۱۳ سطراً

۱٤×۱۹٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٨٨

١٩٠ ـ أسدً الوسائل في شرح الشمائل.

لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: للفظة الجلالة الجليّة جهتان ...

آخره: ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة كتبها المؤلِّف سنة ١٢١٣ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات، وقد كُتب على غلافها _ خطأ _ : (شرح المشكاة ليوسف الشرواني المدني).

۲۳ سطراً

۲۵۲ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٦١٤]

۱٤×۱۹,۵ سم

١٩٥ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة.

لنور الدين على بن سلطان محمد الهروي، المعروف بمالاً على القاري (ت ۱۰۱۶ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٩ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة

۲۷ سطراً ۲۷ سم

٦٩ ورقة (٦–٤٤)ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/٣١٤]

١٩٢ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٤٤ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۷ ورقة (۵۶–۱۲۰)ق ۲۰ سطراً ۲×۱۰ سم

محموعة بشير آغا/ رقم: [٢/١٠٢٣]

197 - نسخة أخرى.

كتبها جعفر بن قنبر سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۲۲ ورقة (۱۳–۱۳۶)ق ۲۱ سطرا

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٤٩٦]

۰٫۰ ۱۰X۲ سم

194 - نسخة أخرى.

كتبها حسين بن على بن قاسم النحّار سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ. ۱۷ سطراً ۱۲×۲۱٫۰۰ سم 3 17T ·

بحموعة المحمودية/ رقم: [١/٨٥٢]

كتبها عثمان بن محمد بن مصطفى بقلم تعليق.

ملهبة ومزحرفة ومصححة وعليها تعليقات.

۹۳ ق ۲۳ سطراً ۱۲,۰×۲۱ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٥٣٠ [٢٣٢/١٨٢]

٠٠٠ - ١- نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۳ سطراً ۲۴,0×۲۰٫۵ سم

•

محموعة الشفاء/ رقم: [١/١١]

۲۰۱ ـ نسخة أخرى.

۹۸ ق

مُكتوبة بقلم تعليق.

۷۷ ق ۲۵ سطراً ۱۳٫۵×۱۹٫۵ سم بحموعة كيلي ناظري/ رقم: ٤٥

۲۰۲ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواش نفيسة.

۱۹×۲۱ سطراً ۱۹×۲۱ سم

مجموعة بشير آغا/ رقم: [٧/٩٨١]

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۰۷ ورقة (۱-۷-۱)ق.

۲۳ سطراً معرديّة/ رقم: [۱/۲۷۱٦]

٤ • ٢ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۹۱۵ ق

۱٤,0×۲،,0

١٧ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٢٨

۱۰,0×۱۸

٥,٥×٢١,٥ سم

٧٠٥ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۲۳ سطراً

3118

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٥٣١ [٢٣٢/١٨٢]

٢٠١ ـ إسعاف الطلاب بترتيب كتاب الشهاب.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٦١١٠ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

٤٨ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٢ [٢٣٢/١٣]

كتبها محمد أمين بن حسن ميرغني الحنفي سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ ورقة (۱–۲۷)ق ۲۰ سطراً ۲۲×۱۹ سم

بحموعة بشير آغا/ رقم: [١/٤٥٤]

٢٠٨ ـ إسعاف المُبطَّأ برجال الموطَّأ.

الحلال الدين أبي الفضل عبد الرحمين بين أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن نعمة الله الأشموني سنة ١١٠٨ هـ بقلم نسخ. مذهّبة ومزخرفة.

۳۰ ورقة (۱۱۷-۱٤٦)ق ۲۰ سطراً ۲۰×۲۰ سم محموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۲/۱۹]

٩ • ٧ ـ الإسفار عن أصل استخارة الليل والنهار.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري (ت ١١٠١ هـ). أنهى المؤلّف مسوّدته سنة ١٠٦٣ هـ، وانتهى من تبييضه سنة ١٠٧٣ هـ. نسخة كتبها محمد بن عبد اللطيف الجاوي البنتي سنة ١٠٩٣ هـ بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

۳۷ ورقة (۱٦-۲۰)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۲۱ سم بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [۲/۳۱۳]

• ٢١ ـ أسماء رجال عمدة الأحكام.

لأمين الدين عبد القادر بن محمد بن أبي الحسين بن على بن عثمان الصعبي المصري الشافعي (كان حيًّا سنة ٧٠٠ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد سنة ٧٦٧ هـ بقلم نسخ.

۱۷×۲۵ سم

۱۷ سطراً

١١٧ ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٧٦ [٢٣١/١٠]

٢١١ - أسماء رجال المصابيح.

لوليَّ الدين أبي محمد محمد بن الحسين الفضلي الفرغري ثم الأسكداري. نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

٤ ورقات (۱-٤)ق ٢٥ سطراً ٩,٥×١٨,٥ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٥١٣ [٢٣٢/١٦٤]

٢١٢ ـ أسماء الصحابة.

لأبي حاتم محمد بن حِبّان التميمي البّستي (ت ٣٥٤ هـ).

نسخة كتبها على بن عبد الله بن شهاب الدين الخليلي الحنفي سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

۲۱ سطراً ۱۲×۲۰ سم

۷۲ ورقة (۷۰–۱۶۱)ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/١٩٨]

٢١٣ ـ أسماء الصحابة.

لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منده العبدي (ت ٣٩٥ هـ).

نسخة كتبها محمد صدّيق بن نور الدين بن متة بن يوسف سنة ١٠٥٤ هـ بقلم نسخ.

الله ألل من نسخة قُرقت سنة ٥٥١ هـ.

3 777 . 17

۲۷ سطراً

۱۵×۲۲ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٧٧٥ [٢٣١/٩]

٢١٤ ــ أسماء المذكورين في رسالة في أسماء الرواة المتكلّم فيهم بسما
 ٢١٤ ــ أسماء المردّ.

عمد عابد بن أحمد السندي المدنى (ت ١٢٥٧ هـ).

نسعة كتبها المؤلّف سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.

أثِّرت الرطوبة على الأطراف العليا للأوراق.

۱۲×۱٦ سم

۱٤×۲٤ سم

١٩ سطراً

۸ ورقات (۱۶–۲۱)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٢٧٨٤]

٩ ١ ١ من وصف بالتدليس من الرواة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها الشيخ أحمد عارف حكمت سنة ١٧٤٥ هـ بقلم تعليق. مذهبة ومزخرفة.

١٥ سطراً

۽ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣١٢ [٢٣١/٤٦]

٦ ١١ ما المساعد الوضاعين من كتاب "تنزيه الشريعة" إلابن عراق.

لسليمان بن محمد بن محمد مستقيم.

نسخة كتبها المؤلِّف سنة ١١٧٦ هـ بقلم تعليق.

قابل المؤلِّف أصلَ كتابه بكتاب "تنزيه الشريعة" على عدَّة نسخ.

٠ ٢×٢٠ سم

۸۹ ورقة (۱–۸۹)ق ۲۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٣٩٠]

٢١٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد اللطيف سنة ١١٩٩ هـ بقلم نسخ.

۲۹ سطراً ۱۱٫۰×۲۰٫۰ سم

30 6

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٣١ [٢٣١/٦٥]

١١٨ ـ الإشراف على معرفة الأطراف (ج ١-١٣).

لهبة الله أبي القاسم علي بن الحسن النمشقي للعروف بابن عساكر (ت ۷۱۱ هـ).

من أوله إلى آخر حرف السين.

نسخة كتبها محمد بن على بن عبد الله بن داود الحناني الشافعي سنة ٧١٦ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۱۸,0×۲۵ سم

۲۵ سطراً

۳۱۹ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٩٧

٢١٩ ـ أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن عمد بن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن عيسى البكري البلباني سنة ١٠٤٤ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

3 771

۲۱ سطراً ۱۵٬۵×۲۰٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ١٩٤٨

۲۲ ـ لسخة أخرى.

كتبها أحمد الأخصاصي سنة ١٠٧٣ هـ بقلم نسخ.

3 YOY

۵,۰,۰ ۱٤×۲۰ سم

۱۰×۲۲ سم

بحموعة الساقزلي/ رقم: ٧١

۲۲۱ ـ نساطة أخرى.

كتبها عبد الرحمن الشمري سنة ١٠٧٨ هـ بقلم تسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ سطراً

۱۹ سطراً

7۸۱ ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٨٤١ [٢٤٢/٨]

۲۲۲ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: صلى الله عليه وسلّم من معه بالهجرة إليهم ... كتبها عثمان بن محمد الشريف المدني المدعو ميرون سنة ١١٧٨ هـ. . بقلم مغربي.

مصححة.

۱۷ سطراً ، ۱۳٫۵×۲۰٫۵ سم

3 77.

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٩٩

كتبها أحمد بن محمد السوسى الأغفيري سنة ١٢٧٦ هـ بقلم مغربي. فيها نقص كبير بين الورقة (١١١) والأخيرة.

۱۷×۲۲,۵ سم

۱۱۲ ورقة (۱–۱۱۲)ق ۹۹ سطراً

بحموعة رباط عثمان/ رقم: [١/٥٦]

۲۲۶ ـ نسخة أخوى.

مكتوبة بقلم نسخ.

تنقصها الورقة الأخيرة، وبأولها فهرس بالأبياب.

۱۷×۱۱ سم

۲۱×۳۰ سنم

١٩ سطراً

۲۸۳ ق

بحموعة الشفاء/ رقم: ١٩٩

٢٢٥ - الإصابة في تمييز الصحابة (ج١).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني(ت ٨٥٢ هـ). من أوله إلى ترجمة (عمرو بن طلق بن زيد).

نسنحة كتبها أحمد بن عبد المنعم الأنصاري سنة ١١١١ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

٣٣ سطرآ

۷۲۰ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥١

۲۲۳ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول، أولها: وهكذا ذكره الزبير بن بكَّار ... (الوليـ بن يزيد) ... تنتهي إلى آخر كتاب النساء من الصحابة.

كتبها أحمد بن سليمان الأحسائي سنة ١١١٥ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

٣٣ سطراً

57..

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٤٧

۲۴۷ ـ نسخة أخرى (۲۳).

من القسم الرابع من حرف الميم، إلى آخر الكتاب.

نِسِخة مِكِتِوبة سنة ١١٢٠ هـ بقلم نسخ.

۵,۲۰×۲۹ سم

۲1×۲۱ سم

٣٣ سطراً

3 771

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥٣

۲۲۸ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من ترجمة عمرو بن العاص رضي الله عنه، إلى آخر الكتاب.

كتبها أحمد بن مصطفى الغرباوي الشافعي الأزهري سنة ١١٣١ هـ بقلم .

أصابتها رطوية وبلل أدّى إلى التصاق بعض أوراقها ببعض.

۳۳ سطراً ۲۰×۲۹٫۰ سم

٠٦٠ ق

محموعة بشير آغا/ رقم: ٢٦٥

۲۲۹ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى ترجمة (عمرو بن طلق). مكتوبة بقلم نسخ. ۳۹ سطراً ۲۱×۳۰ سم

٥٦٩ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٦٧ [٢٣١/١]

۲۳۰ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من أول حرف العين، إلى ترجمة (ميمون بن حرب).

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۰×۲۹,۵ ستم

٣٣ سطراً

۳۹۸ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥٧

٢٣١ ـ اصطلاحات رواة الحديث (منقول من "شرح المشارق" للهروي).

أوله: الفصل الأول في اصطلاحات القوم من الرواة ...

آخره: ... وباب الجرح واسع.

نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

عليها تعليقات بغير العربيّة.

۱٤,0×۲۰,0

. ۱۸ سطراً

۱ ورقا*ت* (۵۰–۵۳)ق

بحموعة الشفاء/ رقم: [٢/٧٤٨]

٢٣٢ ـ إطراف المسيد المعتلي بأطراف المسند الحنبلي (ج١).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). فيه مسند أنس بن مالك (من رواية المحتار بن فلفل عنه، إلى أثناء رواية محمد بن سيرين).

نسخة كتبها المؤلّف بيده إلا الورقتين الأوليين منها فهما بخط ناسخ النسخة الآتية. ۲۱۸ ورقة (۳۶–۲۰۱)ق ۲۰ سطراً ۲۲×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/ رقم: [۲/٦٣١]

۲۳۳ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله، إلى أثناء مسند أنس بن مالك (محمد بن المنكدر عنه).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

فيها سقط في الوسط.

۲۸ سطراً ۲۲×۱۷ سم

۲۳ ورقة (۱–۳۳)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٦٣١]

٢٣٤ ـ الاعتبار في الناسخ والمنسوخ في الحديث.

لزين الدين أبي بكر محمد بن موسى الحازمي (ت ٨٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن صدقة الناسخ الواسطي سنة ٧٢٢ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة على نسخة المؤلّف، بآخرها سماع منقول مـن

الأصل، وبأولها فهرس بخط محمد عابد السندي.

۲۱ سطراً ۲۲×۱۹ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٣٦

٢٣٥ - الإفصاح عن معاني الصحاح (ج١).

لعون الدين أبي المظفّر يحيى بن هبيرة الوزير (ت ٥٦٠ هـ).

نسخة كتبها عبد الوليّ بن حسن بن عبد الوليّ الشافعي بقلم نسخ.

مصحّحة.

JYY E

۲۱ سطراً مر ۱۷٫٥×۲۰٫۵ سم

- 3 YYY

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٣٩٨

٢٣٦ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

۸۲۲ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٩٩

٢٣٧ ـ جزء آخر من هذه النسخة.

ناقص من الأول، وأوله: وبجميع أسمائه الحسنى كالرحمن والرحيم ... مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وعليها تعليقات.

۱۱۷ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠٠

۲۳۸ ـ نسخة أخرى (ج٥).

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۷×۲٤,0 سم

۱۵ سطراً

١٩٥ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠١

٢٣٩ ـ أقسام الحديث.

لعبد الله بن على سويدان الدمليجي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة

ورقتان (۱۶–۱۵)ق ۲۷ سطراً ۲۲×۱۹ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٥٦/١١٣]

۲£۰ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عاد ورفعان (۳۰۱–۳۰۲)ق ۲۹ سطراً ۲۰×۲۰ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٧٢/٦٣]

٢٤١ أقسام الضعيف.

لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي، المعروف بابن همّات (ت ١١٧٥ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ورقتان (۲-٤)ق ۱۷ سطراً ۱۳×۲۰ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/٦٦]

٢ \$ ٢ - الإكمال (ج ١).

لأبي نصر علي بن هبة الله، المعروف بأبن ماكولا (ت ٤٧٥ هـ).

من أوله إلى آخر حرف الحاء.

نسخة قديمة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة، وقد تآكلت أطراف الأوراق لكن سلم النصّ.

۲۳ سطراً ۲۰×۲۷ سم

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٢٢

٧٤٧ - نسخة أخرى (ج٤).

0 190

من أول حرف الغين، إلى آخر الكتاب.

كتبها إبراهيم بن النشو الواسطي سنة ٦١٦ هـ بقلم نسخ.

فرغ منه المؤلّف سنة ٤٦٧ هـ كما نُقل ذلك من عطّه، وفي آخر النسخة بلاغ مقابلة بخط الحافظ ابن نقطة، وقد سقطت مسن النسخة ورقات بين الأولى والتي تليها استدركها أحد النسّاخ بخط حديث، وعلى بعض الأوراق أثر الرطوبة.

ه,ه ۱۷×۲۵ سم

۱۹ سطراً

۲۳۹ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٧٩

٢٤٤ ـ إكمال إكمال المُعلِم بفوائد كتاب مسلم (ج١).

لمحمد بن خِلْفَة بن عمر الأُبّي الوشتاني (ت ٨٢٧ هـ).

ناقص من الأول والآخر والوسط، أوله: مشافها للنبي الله لكن في البخاري أنه قال في آخر الحديث آمنت ...، وآخره: ...أحاديث فضل اتباع الجنائز ... قوله حتى يُدفن فله ...

نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

عليها تعليقات.

۲۱×۲۷ سم

۲۷ سطراً

314.

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٤٠٢

٢٤٥ ـ الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد سوى من ذكر في تهذيب الكمال.

لشمس الدين أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي (ت ٧٦٥ هـ).

نسخة كتبها مصطفى بن عبد الرحمن حمّاد سنة ١٢٠١ هـ بقلم نسخ. عليها بعض التعليقات،

3 ٧٦

٢٥ سطراً

۱٦×۲٤ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٦٧

٢٤٦ - إكمال المعلم بفوائد مسلم (ج٥).

لأبي الفضل عياض بن موسى القاضي السبتي (ت ٥٤٤ هـ).

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب الرؤيا.

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٧ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۲×۳۲,۲ سم

۳۰ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٤٥

۲٤٧ ـ نسخة أخرى (ج٥).

۸۳۸ ق

من كتاب الفرائض إلى آخر كتاب الأطعمة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة، وقد أثّرت فيها الرطوبة تأثيراً بالغاً.

3 147

۳۰ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٧٨٢

۱۹,0×۲۹,0 سم

٢٤٨ ـ ألفية الحديث.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٨٣ هـ بقلم نسخ.

مقروءة على المؤلف وعليها خطُّهُ.

١٥ سطرآ

٣٦ ق

۱٤×۱۸ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٥

كتبها محمد محنت زاده بقلم نسخ.

مذهبة الاطار.

۲۳ ورقة (۲۰۷–۲۲۹)ق ۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٢٥/٢١٨]

٧٤٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها حمزة بن العربي التّقرتي ثم المدني سنة ١٣٣٢ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي.

۸۲×۲۰ سم

۱۱×۱۸ سم

۲۱ سطراً

3 YY

محموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٢٥

ألفية العراقي في المصطلح = التبصرة والتذكرة.

• ٢٥ - الإلمام شرح فتح السلام نظم عمدة الأحكام.

لعبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت ١٢٤٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة

٢٦ سطراً

٥٨١ ق

۲۳,0×۳٥ سم

بحموعة بشير آغا/ رقم: ٧٢٥

٢٥١ ـ أمالي الجوهري (مجلس منها في التواضع).

لأبي محمد الحسن بن على الجوهري (ت ٤٥٤ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن على التركماني الحنفي (ت ٨١٩هـ) ب بقلم نسخ

بآخرها سماعات منقولة من الأصل.

ورقتان (۲۹-۱۹)ق ۲۲ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٧/١٥٦]

۲۵۲ سخة أخوى.

ي مكتوبة بقلم تعليق.

مذهبة ومزحوفة.

۱۷ سطراً

۱٤×۲۳ سم

۱٤×۲۰. سم

۱۲×۱۳.سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٤٩٢ [٢٣٢/١٤٣]

٢٥٣ ـ امتنان الرحمن على عباده في رمضان (أربعون حديثاً في فضائل الأعمال في رمضان).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة مكتوبة بقلم نسخ.

۹ ورقات (۲۵–۲۱)ق

۲۳ سطراً

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [۸/۱۲۱]

٢٥٤ ـ الإمداد عمرفة علو الإسناد.

لِعبد الله بن سالم البصري الشافعي (ت ١١٦٠ هـ).

تسخة كتبها مصطفى بن علي الرنكوسي سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصححة.

۲۲ سطراً ۲۰٫۵×۱۹۳ سم

۳٤ ورقة (۱۱۹-۸۱)ق

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: [٤/١٧٠]

٧٥٥ ـ نسخة أخرى.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

تآكلت أطراف الأوراق، وعليها أثر رطوبة.

۳۰ ورقة (۱۲–۱۱)ق

۲۵ سطراً ۱۵٫۵×۲۱ سم

بحموعة بشير آغا/ رقم: [٧/٤٥٥]

٢٥٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۱ سطراً ۱۰×۲٤٫۰ سم

١٦×٢١,٥ سم

۳۸ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٢٦٥٢]

۲۵۷ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۷ سطراً

3 74

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٧٩ [٢٣١/١٣]

٨٥٧ ـ إمداد ذوي الاستعداد لمعالم الرواية والإسناد.

لأبي محمد عبد القادر بن أحمد بن أبي حيدة الكُوهِن (ت ١٢٥٤ هـ). وهو ثبتَه، وقد انتهى من تبييضه سنة ١٢٤٦ هـ. نسحة كتبها أحمد بن الطاهر المرّاكشي بقلم مغربي.

عليها آثار رطوبة.

۲۱ ورقة (۱۷۱-۱۷۱)ق ۲۵ سطراً ۱۰٫۰×۲۰٫۳ سم بحموعة عمر حمدان/ رقم: ۱۱٤

٢٥٩ ـ الأَمَم لإيقاظ الهمم.

لإبراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري (ت ١١٠١ هـ). وهو ثبتُه، والنسخة كتبها عثمان بن عيســـى الإسـنوي سـنة ١١٩٠ هـ.،

عليها تعليقات.

بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۲۳٫۵×۲۳٫۵ سم بحموعة آل الصافي/ رقم: ۲۰٦

٤٩ ق

• ٢٦ ـ أنفاس السُّحَو في أقسام الحديث والأثر.

لبدر الدين عثمان بن سند النحدي (ت ١٢٤٢ هـ).

نسخة كتبها حسين بن علي الأنصاري سنة ١٢٢٩ هـ بقلم نستعليق. ورقة واحدة (٦ب) ١٤ سطراً ١٢×١٠ سم

مجموعة الساقزلي/ رقم: ٤١

٢٦١ - الأنباء الحكمة في الأسماء المبهمة (ج١).

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ). نسخة كتبها محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبد الواحد الدمشقي إمام مسحد طغان سنة ٧٢٧ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

بآخرها سماعات.

۲۷ ورقة (۲۵۳–۲۷۹)ق ۱۷ سطراً ۱۳٫۵×۱۳ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [۲۲/۲۷۰٤]

٢٦٢ _ أهبة الظفر بعلم أصول الأثر (حاشية على نزهة النظر).

لم يُعرَف مؤلِّفُه.

أوله: أما بعد التيمّن بذكر اسم الله القديم ...

نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

٤٤ ق

۲۱ سطراً ۲۹×۱۰ سم

۱۱ سطرا

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨١ [١٣١/١٥]

٣٦٧ ـ أهل الإيقان عند حوادث الزمان (أربعون حديثاً في فضل اليقين با الله). لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۲ ورقات (۱٤۷ ب-۱۵۲)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۵ سم بحموعة عمر حمدان/ رقم: [۱۹/۱۲۱]

٤ ٣ ٧ ــ أهل المائة.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). نسخة كتبها سالم بن الحسن البعلي الشافعي سنة ٧٤٠ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

بآخرها إجازة للناسخ كتبها له المؤلَّف بخطُّه.

۱۳ ورقة (۱۷۹–۱۹۱)ق ۲۱ سطراً ۱۳٫۵×۱۸ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: [١٧/٢٧٠٤]

٢٦٩ م الأوائل السنبليّة.

يَجْمَدِ سَعِيد بن محمَّد سنبل المكي (ت ١١٧٥ هـ).

نسخة كتبها فيض الله العفيف سنة ١٢١٨ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۹ ورقات (۹۸–۱۰٫۱ق ۲۳ سطراً ۱۰٫۰×۲۱٫۵ سم مجموعة عارف حکمت/ رقم: ۲۸۵ [۲۳۱/۱۹]

٢٦٦ . نسيخة أخوى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۳ ورقة (۱–۱۳)ق ۱۶ سطراً ۲×۱۸ سیم

مجموعة القازانيّة/ رقم: [١/١٢]

٢٦٧ ـ أوائل الكتب الحديثية.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن سليمان الروداني (ت ١٠٩٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن أبي الحسن بن أبي بكر رويزق سنة ١٢٢٥ هــ بقلم نسخ.

۲۳ ورقة (۱-۲۳)ق ۲۰ سطراً ۲۰٫۵×۱۰ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [۱/۲٦٨١]

۲۶۸ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن حسين المدني بالمدينة النبوية بقلم نسخ. على طرّتها ترجمة للمؤلّف منقولة من "التذكرة الصغرى" لعبد الرحمن بن يوسف الأنصاري.

٥١٥ ق

۲۷ سطراً

٢٦٩ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها شروح وتعليقات مفيدة.

۲۲ ورقة (۱-۲۲)ق

ه ۲۷ ـ نسخة أخوى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة، وقد أثّرت عليها الرطوبة.

۲۵ ورقة (۱–۲۵)ق

بجموعة المحموديّة/ رقم: [١/٢٦٥٢]

۲۷۱ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... كتاب الزهد والرقائق ... عن الزهري

قال أخبرني.

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۲ ورقة (۱۳۳-۱۰۵)ق

- ۲۷۲ ـ أوائل بعض الكتب الحديثيّة. لَمْ يُعرَفُ مُولَفُه.

۱٤,0×۱۹,0 سنم

مجموعة الساقزلي/ رقم: ٤٤

۲۱ سطراً ۲۰٫۵×۱۹ سم

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: [١/١٧٠]

۲۱ سطراً ۱۵×۲۶٫۰ سم

۱۷ سطراً ۱۳×۲۲ سم

بحموعة الشفاء/ رقم: [١٠٨]

أوله: ... وبسندنا المتصل بالإمام ... باب كيف كان بدء الوحي ... آخره: ... وبالسند المتصل ... هو الطهور ماؤه الحلّ ميتنه. نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۷ ورقات (۱۵۵–۱۲۱)ق ۲۱ سطراً ۲۲×۱۳ سم

بحموعة الشفاء/ رقم: [٧/١٠٨]

٣٧٣ ـ الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (الجزء الأخير).

لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت ٣١٩ هـ).

من كتاب أحكام السرّاق، إلى آخر كتاب المرتدّ.

نسخة كتبها محمد بن عبد الله الطلحاوي سنة ٧٨٧ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

۲۲۷ ق ۱۹ سطراً ۲۲×۱۱ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٤٩

■ ۲۷ ـ أوهام الإلمام لابن دقيق العيد.

لقطب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي (ت ٧٣٥ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن علي التركماني الحنفي (ت ٨١٩ هـ) بقلم نسخ.

وهذه الأوهام حرّدها الناسخُ مما كتبه المؤلّف على حاشية الإلمام. ورقتان (٧٣–٧٤)ق ٢٢ سطراً ٢٢×١٦ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢٠/١٥٦]

٧٧٥ ـ إيضاح المسالك على فقه موطًا مالك (ج١).

لإدريس بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يوسف الحسيني الحوتي الفاسي.

من أوله إلى آخر كتاب الجنائز.

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١٢٢١ هـ بقلم مغربي.

النسخة مسوّدة المؤلّف، على حواشيها تصحيحات وإضافات بخطّه،

وبأولها فهرس.

۲۲×۳۲ سم

۲۸ سطراً

۲٤١ ق

مجموعة رباط عثمان/ رقم: ٥٩

٢٧٦ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الفرائض.

تنقصها الورقتان الأوليان، أولها: مقاطعة المكاتب هي أخذ مال معجّل ...

۲۰۰ ق

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٠

٢٧٧ - (ج٣) من هذه النسخة.

من أول كتاب النكاح إلى آخر كتاب المدبّر.

۱۷۲ ق

مجموعة رباط عثمان/ رقم: ٦١

۲۷۸ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من أول كتاب الحدود إلى آخر الكتاب.

3111

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٢

٢٧٩ - إيضاح المشكلات شرح الشمائل.

لوليّ الدين بن خليل البكّائي الرومي (ت ١١٨٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

18×77

۱۲,0×۲۰ سیم

۲۷ سطراً

۱۵۸ ورقه (۱-۸۵۱)ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١/٦]

• ٢٨ - إيقاظ النائم في فضل الخادم (أربعون حديثاً في فضل الخادم).

لحسن بن محمد الكتابعي (أو: الكتابي) المصري (كان حيًّا سنة ١٢١١ هـ).

نسخة كتبها مصطفى حلمي سنة ١٢٨٠ هـ بقلم نسخ.

تُرجمت الأحاديث إلى اللغة التركيّة.

۱۱ سطراً

۲۰ ق

مجموعة بشير آغا/ رقم: ٥٥٣

١٨٠ ـ ايقاظ الوسنان لقراءة القرآن (أربعون حديثاً في فضل قراءة القرآن).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة مكتوبة بقلم نسخ.

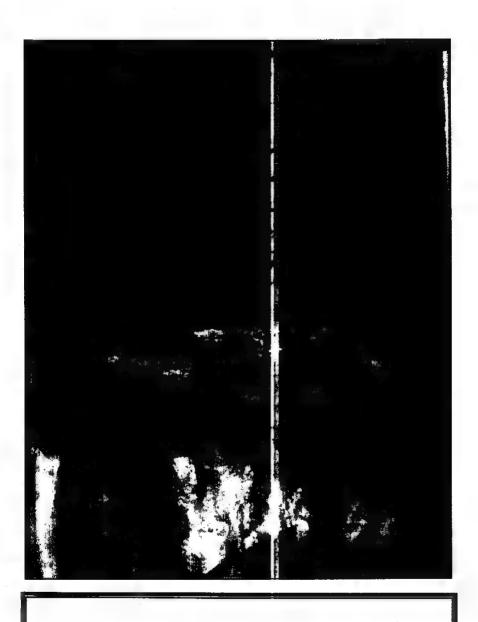
۲۳ سطراً ۲۰×۱۲ سم

۱۰ ورقات (۱۶–۲۰)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [٣/١٢١]



حرف الباء



٧٨٧ ـ البحر الذي زخر في شرح الفيّة الأثور

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها محمود بن محمد خواجة في سبنة ١٢٣٦ هـ، بأسكدار، بقلم نسخ.

مذهبة ومزحرفة.

۲۳۸ ق

۲۷ سطراً ۱۲٫۵×۲٤٫٥ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٣ [٢٣١/١٧]

۲۸۲ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الوهاب الجوهري الدمياطي المصري الشافعي سنة ١٢٣٩ هـ بقلم نسخ.

۲۱ سطراً ٢٦١ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥٦

۱۰×۲۲ سم

۱۸,0×۲٦,0 سم

ـ نسخة أخرى.

١٦٠ق

كتبها خير الدين النموني بقلم نسخ.

مُذَهِّبة ومزخرفة.

٣٣ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٢ [٢٣١/١٦]

٧٨٥ ـ البدر التمام شرح بلوغ المرام (ج١).

لحسين بن محمد بن سعيد المغربي الصنعاني (ت ١١١٩ هـ).

من أوله إلى باب الفوات والإحصار.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

على طرّتها إحازة من المؤلّف بخطّه لمحسن بن على الحيشي، وعليها حواش مفيدة.

۳۳ سطراً ۲۰×۲۰٫۰ سم

۲٤۳ ق

بحموعة المدينة العامة/ رقم: ٣٢٣

۲۸۲ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر كتاب الحجّ.

نسخة مكتوبة سنة ١١٨٤ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وعليها تعليقات.

۲۲,0×۳۱,0

۲۵ سطراً

٣٣٩ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٩٩

۲۸۷ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٣ هـ بقلم نسخ.

۲۲,0×۳۱,0 سم

۲۵ ، ۳۲ سطراً

۳۷۲ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٠

٢٨٨ - البدر المنير الساري بشرح صحيح مسند جامع البخاري (ج١).

لمحمد بن مصطفى الشهّاوي (ت ١١٧٦ هـ).

من أوله إلى آخر كتاب المواقيت.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة، وعليها تعليقات، وقد أصاب الأوراق الأخيرة منها تمزّق ثم رُمّمت. ۲۲×۲۲ سم

١٩ سطراً ٣٢٧ ق

بجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٥ [٢٣٢/١٦]

٢٨٩ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الأذان إلى آخر كتاب الحجّ.

كتبها المؤلّف سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

۳۳۱ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٦ [٢٣٢/١٧]

، ۲۹ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من كتاب الصوم إلى آخر بدء الخلق.

كتبها المؤلّف سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

۳۱۱ ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٧ [٢٣٢/١٨]

٢٩١ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب الأنبياء إلى آخر المغازي.

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٨ [٣٢/١٩]

٧٩٢ ـ البدر المنير في تخريج الأحماديث والآثمار الواقعة في الشرح الكبير (ج۱ ، ۲).

لسراج الدين أبي حفص عمر بن على الأنصاري، المعروف بابن الملقّن (ت ۸۰٤ هـ).

من أوله إلى باب شروط الصلاة.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط محمد عابد السندي، وبأولها فهرس للأبواب.

۲۵۲ ق

۲۲×۲۲ سم

۳۱ سطراً

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠١

٢٩٣ ـ (ج٣ ، ٤) من هذه النسخة.

من باب سجود السهو إلى كتاب اللقيط.

بأولها فهرس للأبواب.

۲۲×۳۲ سم

٣١ سطراً

۲۸٦ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٢

٢٩٤ ـ البدر المنير في غريب أحاديث البشير النذير.

لأبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعراني (ت ٩٧٣ هـ).

نسخة كتبها حسين بن خليل بن محمد بن خضر الحنفي الجورمي سنة ١١٦١ هـ، بالقسطنطينيّة، بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

۱۳×۱۹ سم

۲٥ سطراً

۸۰ ورقة (۱۱۰–۱۸۹)ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٤/٣٠]

٧٩٥ ـ بذل المجهود في ختم سنن أبي داود.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السحاوي (ت ٩٠٢ هـ). نسخة مكتوبة بقلم نسخ. ۱۸ ورقة (۹۱–۱۰۸)ق ۱۰ سطراً ۱۲×۲۳٫۰ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٧/٢٦٠٠]

٢٩٣ ـ برنامج الشيوخ.

لمرتضى أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد الزبيدي اليمني (ت ١٢٠٥ هـ). نسخة انتهى من تأليفها المؤلّف سنة ١٢٠٠ هـ كتبت بقلم نستعليق . ع ورقات (١-٤)ق ١٩ سطراً ١٢×٢١ سم محموعة الشنقيطي/ رقم: [١/٢٢]

٧٩٧ ـ بزوغ الهلال في الحصال الموجبة للظَّلال.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبتها دهماء بنت وزير إمام اليمن على العمّاري [زوجة محمد عابد السندي] بقلم تعليق.

عليها أثر الرطوبة.

و رقتان

۶۳ سطراً ۲۱٫۰×۳۲ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٧/٤٥٧]

۲۹۸ ـ بشرى الأنام بفضيلة الصيام.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۲ ورقات (۵۱-۷۰)ق ۲۳ سطراً ۲×۱۱ سم بحموعة عمر حمدان/ رقم: [۷/۱۲۱]

٢٩٩ ـ بشرى العابد بقضل المساجد.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

تآكلت أطرافها.

۲۳ سطراً

۸ ورقا*ت (۱-۸)ق*

مجموعة عمر حمدان/ رقم: [١/١٢١]

۳۰ - بشرى العباد بفضل الرباط والجهاد.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة مكتوبة بقلم نسخ.

۲×۲۰ سم

۱٤×۲۰ سم

۲ ورقات (۱۸۹ب–۱۹۱)ق ۲۳ سطراً

مجموعة عمر حمدان/ رقم: [۲٦/١٢١]

٣٠١ ـ بشرى كل كريم بثواب الملك الكريم.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۱٤×۲ سم

۲۳ سطراً

۲ ورقات (۱۲۰–۱۲۹)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [١٥/١٢١]

🔻 ۳۰ ـ بشرى المتهجّدين بالثواب المتين.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۱٤×۲۰ سم

۲۳ سم

۲ ورقات (۲۰-۵۰)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [٦/١٢١]

٣٠٣ ـ بغية الرائد فيما في جديث أمّ زرع من الفوائد.

الأبي الفضل عياض بن موسى السبتي اليحصبي القاضي (ت ٤٤٥هـ). نسخة كتبها على بن يحيى الشريف الحسني سنة ١٠٣١ هـ، بمكة

اللكوّمة، بقلم مغربي.

٤٠ ورقة (١٩٠-٧٢)ق

۲۳ سطراً 👙 ۱۶×۱۹ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٢٧٧٧]

٤ • ٣ - بغية الطالبين بشرح الأربعين.

لحمد أبي السعود الحسيني.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ سطراً ۱٥,٥×۲۰,٥ سم

٥٠١ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٩ [٢٣٢/٢٠]

٠ • ٣ - بغية الطالبين لبيان المشايخ المحقّقين المعتمدين.

لأحمد بن محمد النخلي (ت ١١٣٠ هـ).

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم الكوراني سنة ١١١٥ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وعلى طرّتها إحازة من المؤلّف بخطّه للناسخ سنة ١١١٥ هـ.

۲۹ سطراً ۲۰٫۵×۲۰٫۵ سم ۲۰ ورقة (۲۳–۲۲)ق بحموعة المدينة العامّة/ رقم: [٢/١٧٠]

٣٠٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الهادي بن محمد صالح الطاهر المكّي الشافعي سنة ١١٢٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على نسخة المؤلّف، بآخرهـ الحازة من المؤلّف بخطّه للناسخ سنة ١١٢٣ هـ.

۰ ۲×۵۱ سم

٢٥ سطراً

٥١ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٦٨ [٢٣١/٢]

٣٠٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم العمري العثماني [ابنُ كاتب النسخة السابقة برقم (٣٠٥)] بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة سنة ١١٧١ هـ.

۲۵ سطراً ۲۰٫۵×۲۰٫۵ سم

۲۶ ورقة (۲۲–۸۵)ق

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: [٣/١٧٠]

٨ • ٣ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

مذهّبة، مصحّحة وعليها تعليقات.

۵,۰ ۱۳×۲ سم

۱۹ سطراً

ه ۵ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٦٩ [٢٣١/٣]

٣٠٩ ـ بغية المرتاح إلى طلب الأرباح (أربعون حديثا وشرحها).

لشمس الدين محمد بن يوسف الزرندي (ت بعد ٧٥٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٧ هـ بقلم نسخ.

۱۷۷ ق

۱۵ سطراً

۱۱,۵×۲، سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٥٨

• ٣٦ ـ بلوغ المرام من أدلَّة الأحكام.

بالشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً

۱۷×۱۱ سم

بحموعة المحمودية/ رقم: ٦٣٢

٢.١٧١ - نسخة أخرى.

124 ق

كتبها ناصر الصحّاف سنة ١٢١٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة سنة ١٢٣١ هـ

۱۹ سطراً

۱٥,0×۲۱,0 سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٧٩٧

٣٢٢ ـ نسخة أخرى.

۵ ۱.۲۷.۵ ق

مكتوبة سنة ١٢٣٢ هـ بالمدينة النبويّة بقلم نسخ.

عليها حوابش الفيدة.

۲۳ سطراً

۹۸ ق

۲۲×۲۲ سم

مجموعة آل الصافي/ رقم: ١٨٠

٣١٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد بن الشفيع سنة ١٢٦٤ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۵,۲۱×۲۱ سم

۱۹ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٠ [٢٣٢/٢١]

۲۱۴ ـ نسخة أخرى.

۱۲۸ ق

كتبها سعيد بن صالح العامري بقلم نسخ.

بها سقط في مواضع وبها آثار حرق.

۲۲×۱۲ سم

۱۷×۰۱ سم

١٦ سطراً

۸۳ ق

مجموعة المدينة العامة/ رقم: ٤٣٨

٣١٥ ـ بهجة البصر في نظم نخبة الفكر.

لبدر الدين عثمان بن سند النجدي (ت ١٢٤٢ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن حسين المدنى، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

> ۲۷ سطرآ ۲ ورقات (۸-۱۳)ق

مجموعة الساقرلي/ رقم: [٤/٤]

٣١٦ ـ البهجة السَّنِيَّة في حلّ الإشارات السُّنيّة (شرح قصيدة غرامي صحيح).

لشمس الدين محمد بن إبراهيم التتائي المالكي (ت ٩٤٢ هـ). أنهاه المؤلِّف سنة ٩٢٧ هـ.

نسخة كتبها محمد بن ... سنة ٩٦٢ هـ بقلم نسخ.

قوبلت على نسخة المؤلّف، وفي آخرها إنهاء المطالعة كتبه أبـو الفتـح لدمه ي.

الدميري.

۳۱ ق

۲۱ سطراً

بحموعة الشفاء/ رقم: ١١١

۱۳,0×۱۸ سم

414 ـ نسخة أخرى.

3 77

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً

۱۰,۰×۲۰,۰ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٤ [٢٣١/١٨]

٣١٨ ـ بهجة النظر في شرح نحبة الفكر.

لأبي الحسن محمد بن صادق السندي المدني (ت ١١٨٧ هـ). نسخة كتبها مصطفى بن حسن بن كريم النادروي سنة ١١٨٣ هـ، بالمدينة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۵ سطراً ۲۲×۱۲٫۰ سم

ه ۸ ورقة (۱-۸۵)ق

بحموعة بشير آغا/ رقم: [٥٥٥/١]

319 ـ نسخة أخرى.

كتبها ولي الدين البوزاوقي سنة ١١٨٧ هـ، بالمدينة، بقلم تعليق. عليها تعليقات مفيدة.

۲۵ سطراً

محموعة الشفاء/ رقم: ١١٠

۱۵,۵×۲۲ سم

• ۳۲ ـ نسخة أخرى.

كتبها فيض الله العفيف سنة ١٢١٨ هـ، بمكّة، بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۹۲ ورقة (۱–۹۲)ق ۲۳ سطراً ۱۵٫۵×۲۱٫۵ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٥ [٢٣١/١٩]

٣٢١ ـ بهجة النفوس وتحلَّيها ومعرفة ما لها وما عليها.

لأبي محمد عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأندلسي (ت ٦٩٥ هـ).

شرح فيه كتابه "غاية النهاية" الذي اختصر فيه صحيح البحاري.

نسحة كاملة كتبها محفوظ بن محمد بن إبراهيم بن حافظ الدين

الدفتري المقدسي الطائي الحنفي سنة ١١٧٥ هـ بقلم نسخ.

عليها أثر الرطوبة.

٣٣ سطراً

۳۱×۱۸,۵ سنم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٥٩٨

٣٢٢ ـ نسخة أخرى (ج1).

5199

٤١٧ ق

مكتوبة سنة ٦٩١ هـ بقلم مغربي.

۲۱ سطراً

۲۰×۱۸ سم

محموعة المحموديّة/ رقم: ٨٥٥

٣٢٣ ۽ نسخة أخرى (ج١).

مكتوبة سنة ٧٩٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش مفيدة.

J YYA

١٩ سطراً

٥,۶۲۲×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٣

٢٧٤ - (ج٢) من هذه النسخة.

تنقصها الورقة الأولى، أولها: ما لم يحدث تقول اللهم اغفر له ارحمه ... مكتوبة سنة ٧٩٦ هـ أيضا بقلم نسخ.

۲۷۳ ق ۱۹ سطراً

۱۸×۲٦٫۵ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٤

٣٢٥ ـ نسخة أخرى.

اُولها: عن عبد الله قال قال رسول الله ﷺ من حلف على يمين وهو فيها فاحر ...

نسخة مكتوبة سنة ١٠١٨ هـ بقلم مغربي

عليها تعليقات، وقد تآكلت أطرافها.

3 YY7

۲٤ سطراً

۱٤×۲۱ سم

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٣٥٣

٢١٢٦ ـ نسخة أخرى (ج٢).

كتبها أحمد بن مفلح بن حمزة الزرادي سنة ١٠٣٠ هـ بقلم مغربي. عليها أثر الرطوبة.

۲۳۲ ورقة (۱۲-۲۶۷)ق ۲۲ سطراً ۲۸×۲۰ سم مجموعة رباط عثمان/ رقم: [۲/٤٤]

٣٢٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

كتبها أحمد بن علي الأندلوسي سنة ١٠٦٨ هـ بقلم مغربي. ٢٥٨ ورقة (١٠-٢٦٧)ق ٢٦ سطراً ٢٠٠ سم ٢٢ سم ٢٠٠ عثمان/ رقم: ٢٦/٥٣٦

٣٢٨ ـ نسخة أخرى (ج٢).

كتبها أحمد بن محمد بن عبد القادر سنة ١١٠٦ هـ بقلم مغربي. مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۵۸ ق ۳۵ سطراً ۲۰٬۵×۳۰ سم محموعة بشير آغا/ رقم: ٤٧٩

٣٢٩ ـ نسخة أخرى (ج1):

كتبها محمد بن محمد الحبيب سنة ١٢١٠ هـ بقلم مغربي. سقطت منها أوراق من الوسط، وعليها تعليقات بعضها بخط عمر حمدان.

۲۰۱ ق ۲۹ سطراً ۲۸,۰۲۲ سم

محموعة عمر حمدان/ رقم: ١٣٣

۲۳۰ ـ نسخة أخرى (ج۱).

بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٤٠٢ ق

۲۹ سطراً

۸۲×۲۰ سم

مجموعة رباط عثمان/ رقم: ٣٢٩

۳۳۱ تسخة أخرى (ج۲).

ناقصة من الأول، أولها: والرحز فاهجر، فحمي الوحي وتتابع ...

بقلم مغربي.

۲۱٤ ق

۳۵ سطرآ

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٤٦

٣٣٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الأول والآحر، أولها: فلما كان من الغد أتى تلـك الخربـة ...،

وآخرها: ... لأن نفس السؤدد هو الاستغناء عن المخلوق ومن كان.

٣٥ سطراً 3177

۰,۲۱×۲۱ سم

بحموعة رباط عثمان/ رقم: ٣٥٩

٣٣٣ ـ نسخة أخرى (ج٢).

كتبها على بن زاهي بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۵۹ ورقة (۷–۱۲۰)ق ۲۹ سطراً

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [۲/۱۸]

٣٣٤ ـ بيان خطأ من أخطأ على الشافعي.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲۰×۳۰ سم

۱۹×۲۷ سم

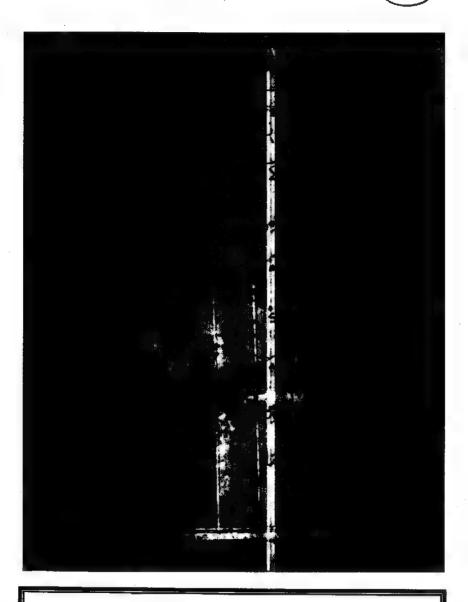
مذهّبة ومزخرفة.

۲۳ سطراً . ۱۲×۱۰ سم

٣٤ ورقة (٨١–١١٤)ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٢/١٩٤]

حرف الناء



أول مخطوطة : التبصرة والتذكرة (ألفية الحديث) لزين الدين أبي الفضل عبدالرحيم بن الحسينُّ العراقي (٣٦٠٨هـــ) نسخة مقروءة على المؤلف وعليها خطه

۷٥ ق

۱۰ سطراً ۲۰×۱۷ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٧٨ [٢٣١/١٢]

۳۳۸ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٦١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وبآخرها إحازة بالألفيّة.

٤٨ ق

۱۲ سطراً

۱٤×۱۹,۵ سم

. بحموعة عارف حكمت/ رقم: ۲۷۷ [۲۳۱/۱۱]

749 - turses 1 - 449.

كتبها حسن بن محمد بن مصطفى سنة ١٠٨٣ هـ بقلم نسخ.

۳۰ ورقة (۱-۳۰)ق ۱۹ سطراً ۱٤٫٥×۱۹٫٥ سم

مجموعة الشفاء/ رقم: [١/٧٤٩]

• 32 ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٩٠ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۳۷ ورقة (۱–۳۷)ق ۱۵ سطراً ،۲۰x۰ سم

مجموعة الشفاء/ رقم: [٥٥/١]

٣٤١ ـ نسخة أخرى.

كتبها حامد بن يوسف سنة ١١٥٤ هـ، بأسكدار، بقلم نسخ.

۳٤ ورقة (۸۹–۱۲۲)ق. ۱۷ سطراً ۲۰×۱۳ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٧/٦٦]

٣٣٥ ـ التاريخ (ج ٤٩ ، ٥٠).

لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي ثم البغدادي (ت ٢٧٩ هـ).

ناقص من أول الجزء (٤٩)، وفيه سقط في الوسط، ويبدأ الجزء (٥٠) بترجمة زيد ابن أبي أنيسة.

نسخة بقلم نسخ.

۵۲×۸۱ سم

۲۱ سطراً

3 77

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٣٨٦]

٣٣٦ ـ تِبريز المكنونات في تخريج أحاديث المكتوبات.

لعبد الغني بن أبي سعيد المحدّدي الدهلوي ثم المدني (ت ١٢٩٦ هـ). نسخة كتبها صلاح الدين خواجة بن فضل الدين خواجة خوقندي سنة ١٣٥٢ هـ بقلم تعليق.

۱۵,0×۲۲ سم

١٥ سطراً

43 ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٦٢

٣٣٧ ـ التبصرة والتذكرة (ألفيّة الحديث).

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ). نسخة كتبها محمد بن أحمد بن علي الشهير بالكفتي بقلم نسخ.

مقروءة على المؤلّف وعليها خطّه، وبآخرها إحازة كتبها الحافظ ابن حجر العسقلاني سنة ٨٠٨ هـ لجمال الدين عبـد الله بن خلف النبـاتي بالألفيّة وبسائر مرويّاته ومصنّفاته.

٣٤٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد محنت زادة بقلم نسخ.

مذهبة الإطار ومزخرفة الأول.

۲۷ ورقة (۵–۳۱)ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/٢١٨]

٣٤٣ ـ نسخة أخرى.

يقلم مغربي.

۲۰۰۰ ورقة (۲۷-۵۰)ق

بحموعة الشنقيطي/ رقم: [٢/٨]

٣٤١ ـ نسخة أخرى.

، بقلم مغربي.

۲۹ ورقة (۱۱۳–۱٤۱)ق

729 - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها حواشٍ.

۲۸ ورقة (۷۵–۹۶)ق

٣٤٦ ـ نسخة أخرى.

ُ بقلم نسخ.

۲۱ سطراً ۱۱×۱۸ سم

۱۹ سطراً ۱۷×۲۱ سم

۲۱ سطراً ۲۲×۱۸ سم

بحموعة الشنقيطي/ رقم: [٢/٧]

۱۵ سطراً ۱٤،٥×۲۰٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٣٨٤]

۲۵ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٥/٢٨]

٣٤٧ ـ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۱۲ ورقة (۷۲–۸۳)ق

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

٣٣ سطرا

۲۲×۲۲ سم

۱٤×۲، سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٢٥٨٦]

٣٤٨ ـ نسخة أخرى.

۹۷۷ ق

بقلم نسخ.

مذهبة الأول، وعليها تعليقات.

5 YY7

٣٣ سطراً

۲۰,0×۳۰,0 سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٦ [٢٣١/٢٠]

٣٤٩ ـ تبويب شمائل الجامع الصغير للسيوطي.

لعلى بن حسام الدين المتّقى الهندي (ت ٩٧٥ هـ).

نسخة كتبها أبو إسحاق بن عبد القادر الأحمدنكري الأحمدابادي بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۹ سطراً ۱۳×۲۲٫۰ سیم

۲۸ ورقة (۱-۲۸)ق

مجموعة الشفاء/ رقم: [١/١٩٧]

• ٣٥ - تجديد الأفراح بفضائل النكاح.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

تسحة بقلم نسخ.

۸ ورقات (۱۲۲–۱۳۳)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۰ سم

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [٦/١٢١]

٣٥١ _ تجريد أسماء الصحابة.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). نسخة بقلم نسخ.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... عبد الله بن أبي أميّة بن المغيرة ... كان شديداً.

عليها تعليقات.

٧٩ ق

۲۵ سطراً

۱۸,٥×۲۷ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٦٠

٣٥٢ ـ تجريد الأصول في أحاديث الرسول.

لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (ت ٧٣٨ هـ).

نسخة كتبها على بن عبد الله بن حبش سنة ١٠٦٥ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

۲۵ سطراً ۲۱٬۰×۳۰ سم

٤٣٣ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٢٠٨

٣٥٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد سعيد (مفتي الشافعيّة بالقدس والخليل) سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

5 Y09

۵,۲۱×۱۱ سم

۲۷ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٧ [٢٣١/٢١]

۲۵٤ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩٨ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة الإطار ومزخرفة الأول، حصل خلل في ترتيب الأوراق في أول الجحلَّاد.

٤٢٦ ق

۲۳×۲۳ سم

۲۱ سطراً

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠٧

٣٥٥ ـ تجريد الشمائل وشرحها.

لم يُعرَف مؤلَّفُه.

أوله: ... وبعد، فإنه لما كان كتاب الإمام الحافظ أبي عيسى الترمذي ... خطر لي أن أنقل من ذلك نسخة بحرّدةً عن الأسانيد ... وأن أُعوّض عن ذلك تعليقة ألحقها بكل حديث ...

نسخة مكتوبة سنة ١٠٦٩ هـ بقلم نسخ.

سمعها الناسخ على والده إسحاق بـن يوسف المتوكَّل، وعلى حاشيتها كتاب "أشرف الوسائل إلى شرح الشمائل" لابن حجر الهيتمي بخط أحمد ابن محمد بن أحمد بن الحسن. ۲٤ سطراً

۱٦,0×۲۲,0 سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ١٩٤٧

٣٥٦ - تحذير الخواص من أكاذيب القصاص.

لحلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها ابن مستقيم (سليمان بن محمد بن محمد مستقيم) سنة ١١٧٦ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات مفيدة.

ه٤ ورقة (٩٠-١٣٤)ق

۲۳ سطراً ۲×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٣٩٠]

٣٥٧ - تحرير في المصطلح.

للطف الله بن محمد كوكسي كور زاده.

نسعة كتبها المؤلّف بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۷ ورقات (۱۰۱-۹۰)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۲۲ سم بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۱۱/۱۱۱]

٣٥٨ ـ تحرير كتاب المقاصد الحسنة في الأحاديث الدائرة على الألسنة.

لأحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الوزير اليمني (ت ٩٨٥ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٥ هـ بقلم نسخ. مقابلة وعليها حواش.

۷۶ سطراً ۲۲,0×۳۲,0 سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٢٥٨٣]

٣٥٩ ـ تحرير المحرّر في شرح حديث النبيّ المُطهَّر (جزء منه). *

لأبي بكر بن على بن محمد الدمشقي، المعروف بابن الحريسري (ت ۱۵۱ هـ).

شرح به كتاب "المحرّر في الحديث" للحافظ ابن عبد الهادي.

ناقص من الأول والآحر، أوله (قبيل باب صفة الحجّ): ذبحه ولا التصرّف فيه بل يلزمه إرساله ...، وآخره (في أول باب العقيقة): ... قال وقوله 幾 لا.

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

وقد تمّ التعرّف على هذه النسخة ـ بحمد الله ـ بعد مقارنتها مع نسخة شستربيتي (رقم: ٣٥٦٢) الستي صوّر نموذجاً منها الزركليُّ في "الأعلام" (٢/٧٢).

٣١ سطراً

۱٦×۲۱,٥ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٤٧

• ٣٦ ـ التَّحَف الظراف في تلخيص الأطراف.

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي (ت ٩٦٩ هـ).

نسحة كتبها حمدان بن عمارة بن محمد الغنيمي السفطى الشافعي سنة ١٠٩٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وقد أصابتها رطوبة.

۳۱ سطرا

٣٩٦ ق

۱۳۹ ق

۰۳×۲۲ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٢ [٢٣٢/٢٣]

١ ٣٦١ - تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار (ج١).

لأبي عبد الله محمد بن عمر المقريء الإربلي.

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشافعي سنة ، ٧١ هـ بقلم نسخ.

۲۰۶ق

۲۰ سطراً ۱۹٫۵×۲۳ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٥١٦]

٣٦٧ ـ نسخة آخرى (ج٢).

كتبها يوسف بن عمر الحنفي سنة ٨٤٤ هـ بقلم تعليق.

مصححة

۸۹ ورقة (۲۰۷–۲۹۰)ق ۲۰ سطراً ۱۹٫٥×۲۳٫۵ سم مجموعة المحموديّة/ رقم: [۲/٥١٦]

٣٦٣ ـ تحفة الأبوار في شرح مشارق الأنوار.

لأكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمود البابرتي (ت ٧٨٦هـ).

نسخة كتبها إسلام بن محمد بن عمر بن سعيد الهروي سنة ٧٨٤ هـ، بالخانقاه الشيخونيّة، بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

۳۷۱ ق ۲۹ سطراً م.۲۲×۱۹ سم

محموعة بشير آغا/ رقم: ٤٨٧

۲۲۶ ـ نسخة أخوى.

كتبها عبد الله بن كمال بن شمس الأثمة السراني سنة ٧٨٤ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳۲ ق

۲۹ سطرا

مجموعة قرّة باش/ رقم: ١٧

۱۹×۲۷ سم

٣٦٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن إبراهيم المالكي الزرقاني سنة ١٠٣٦ هـ بقلم نسخ. ۲۹ سطراً ۲۰×۲۹٫۵ سم 3011 مجموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٧

٣٦٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن محمد السيوطي سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ. ۳۱ سطراً ۲۱×۳۰ سم

٤٣٦ ق

مجموعة القازانيّة/ رقم: ٤٧

٣٦٧ _ تحفة الأخيار بتحقيق حديث فداء المسلم بالكافر من النار.

لعطاء الله بن أحمد الأزهري المكمى (كان حيًّا سنة ١١٧٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلِّف سنة ١١٧٩ هـ بقلم نستعليق.

۳ ورقات (۲۰۱–۲۰۳)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۱۱ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٨/١١٧]

٣٦٨ _ تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (ج٣).

لحمال الدين أبي الحجّاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٨ هـ).

من أثناء مسند أبي هريرة (حرير بن عبد الحميد، عن الأعمش، عن أبي صالح، عنه)، إلى (فصل حبيب بن أبي ثابت عن بعض أشياخه). نسخة كتبها الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) بقلم نسخ. عَلَيْهَا تَعْلَيْقَاتُ واستَدراكات للناسخ، وقد أثَّرت فيها الرطوبة.

۲۳ سطراً ۱۷,0×۲۰٫۰ سم

۲۷۲ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٣٩٧

١٠٠٠ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى مسند سعد بن أبي وقّاص (السائب بن يزيد الكندي عنه).

نسيحة بقلم نستعليق.

عليها تعليقات مفيدة.

٥٣ سطراً

۲۲×۲۲ سم

3 XY

محموعة المحموديّة/ رقم: ١٠٨ ٥

· ٣٧ ـ تحفة الرَّاوي في تخريج أحاديث البيضاوي.

لشمس الدين أبي محمد محميد بن حسن المعروف بهمّات زاده رت ۱۱۷۹ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲۳۱ ق

مذهبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

٢٩ سطراً

۵,۰×۲۰ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٨ [٢٣١/٢٢]

٣٧١ ـ تحفة الطالب وبغية الراغب (مائة حديث وخمسة أحاديث تساعية).

لرضيّ الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الطبري المكّي (ت ٧٢٢ هـ). نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نسخ.

بآخرها سند قراءة.

■ ورقات (۱۳۱–۱۳۶)ق ۲۲ سطراً ۱۸×۱۳ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٣/٣١١]

٣٧٢ ـ تحفة العُبّاد وأدلَّة الأوراد (ج٢).

لزين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الحنبلي الدمشقى الصالحي (ت ٨٥٦هـ).

نسخة كتبها أحمد بن محمد بن إسماعيل بن أبي الكرم بن الشهيد الشافعي سنة ٨٨١ هـ، ببعلبك، بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وبآخرها أوراق من "الضوء اللاّمع" للسخاوي.

۱۸٤ ق

۲۱ سطراً

۲۲×۸۱ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٦٣٨

٣٧٣ _ تحفة العجلان في فضائل عثمان.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

ه ورقات (۱۷۳–۱۷۷)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱ سم

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [۲۳/۱۲۱]

٣٧٤ - تحفة الكرام في فضل إطعام الطعام.

لايي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

۷ ورقات (۱۱۳–۱۱۹)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۵ سم

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [١٤/١٢١]

٣٧٥ ـ التحفة المرضيّة شرح حديث الأوليّة.

لأبي الإسعاد محمد بن المفتي.

نسحة بقلم نسخ.

مصححة.

۷۲ ق ۲۱ سطراً ۱۳٫۰×۱۳٫۰ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧١ [٢٣٢/٢٢]

٣٧٦ ـ تخريج أحاديث شرح المواقف للتفتازاني.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسجة كتبها تلميذُ المؤلّف محمد بنُ على الداودي بقلم نسخ.

۲ ورقات (ت ۲۸-۳۳)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۱۰٫۰۰ سم

مجموعة الختني/ رقم: [٢/٣٦]

٣٧٧ ـ تخريج أحاديث شفاء الأوام (ج ١ ، ٢).

لعبد العزيز بن محمد الضمدي الزيدي (ت بعد ١٠٥٩ هـ).

من أوله إلى آخر كتاب الرضاع.

نسحة مكتوبة سنة ١١٤٥ هـ بقلم نسخ.

تأثَّرت النسخة بالرطوبة وأحدثت فيها طموسا.

3772

٣١ سنطراً

۱۲×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٥٥

٣٧٨ ـ تخريج أحاديث الهداية.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). فرغ منه المؤلّف سنة ٨٢٧ هـ.

نسخة كتبها إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعي سنة ٨٣٣ هـ بقلم نستعليق.

منقولة من نسخة المؤلَّف ومقابلة ومصحّحة عليها، وعليها تعليقات بعضها بخطُ الناسخ وبعضها بخط المؤلَّف.

۲۷ سطراً

۱۷٤ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠٦

۱۸,0×۲۷,۵ سم

٣٧٩ ـ تلريب الراوي شرح تقريب النواوي.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها محمد بن على بن محمد بن علان القرشي البكري الصديقى سنة ١٠٢٤ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة

۱۲۰ ق

۳۵ سطراً .

محموعة عمر جمدان/ رقم: ۲۲

۱٥,0×۲۱,۵ سم

۱٦×۲۱ سم

۲۸۰ ـ نسخة أخوى.

مكتوبة سنة ١١٠٣ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۲۲۰ ف ۱۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٨٩ [٢٣١/٢٣]

٣٨٧ لَـ تَذَكَّرُهُ المبتدي وتبصرة المنتهى.

السراج الذين أبي حفص عمر بن على الأنصاري المعروف بابن الملقّسن (ت ٨٠٤هـ).

مسلحة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن على التركماني الحنفي (ت ١٩هـ) سنة ٧٨٩ هـ بقلم نسخ.

عقابلة ومصحّحة على المؤلّف، وفي آخرها خطّه.

سابيه و مصححه على الوقع، وي احرانا حصه.

٣٠ ورقات (٩٥-٦١)ق ٢٠ سطراً ١٦×١٦ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٣/١٥٦]

٣٨٣ الرخيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك (ج١).

لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي (ت ٣٨٥ هـ). نسخة كتبها واثق بن عبد الملك بن أحمد بن أبي منصور المظفّري بقلم نسخ.

في آخرها سماعات أولها سماع للناسخ سنة ١٩٥ هـ.

۲۲ ورقة (۲۸۷-۲۸۷)ق ۱۹ سطراً ۱۳٬۵×۱۸ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [۲٤/۲۷۰٤]

٣٨٣ ـ نسخة أخرى (ج ٢ ، ٣ ، ٤).

كتبها إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصريفيين سنة ٦٢٧ هـ، بحلب، بقلم نسخ.

في آخر كلّ جزء سماعات، وفي آخر الجزء الرابع سماع للناسخ سنة ٦٢٧ هـ.

۶۹ ورقة (۳۰۹–۳۰۹)ق ۲۸ سطراً ۱۳٫۰×۱۳ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [۲۰/۲۷۰٤]

٣٨٤ ـ الرغيب والرهيب.

لقوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد التيمي الأصبهاني (ت ٥٣٥ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مسموعة ومقابلة، وعلى حواشيها تخريجات لبعض الأحاديث، وفي أولها سماع.

۳۳۲ ق

۲۱ سطراً ۲۲×۱۷ سم

بحموعة المجموديّة/ رقم: ٤١٢

■ ۲۸ ـ الترغيب والترهيب.

لزكيّ الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القويّ المنذري (ت ٢٥٦ هـ). نسعة كاملة كتبها عبد الرحمن بن علي المحلّي الشافعي سنة ٨٣٣ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

۳۱ سع

٣٦٥ ق

۳۱ سطراً ۲۲×۱۷ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ١٥٤

٣٨٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (الترغيب في صلاة الاستحارة).

نسخة كتبها حسن بن على الفيومي سنة ٨٥٣ هـ، بالحامع الزاهـدي بالقسم، بقلم نسخ.

قرأها الناسخ وقابلها على محمد النواحي (ت ٨٥٩ هـ) وكتب له بلاغات المقابلة بخطّه في مواضع، وفي آخرها إحمازة للناسخ كتبها النواحي، وعليها تعليقات.

۱۷,0×۲٦ سم

۱۷ سطراً

3191

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٣

۲۸۷ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر كتاب البيوع.

نسخة كتبها أبو بكر بن عمر أبو بكر نور حان سنة ١١٤٢ هـ بقلــم

نسخ. ۲۰۵ ق

۲۳ سطراً

۲۲×۲۲ سم

محموعة قرّة باش/ رقم: ٨٢٥

٣٨٨ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخره.

كتبها الناسخ المذكور سنة ١١٤٣ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

مصححة.

3 ٣٩٤

۲۳ سطراً

۱۲×۲۲ سم

محموعة قرّة بأش/ رقم: ٨

۲۸۹ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من كتاب النكاح إلى آخره.

نسخة كتبها على بن شمس الدين المؤيّدي سنة ١٦٦١هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، قوبلت على نسخة عليها خطّ الحافظ ابن

حجر .

۲۳۱ ق

۲۰×۳۰ سم

۳۱ سطراً

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٤

۰ ۲۹ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب النكاح إلى آخره.

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٨ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۳۱ سطرا 41×41 mg

٥٨١ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٨٢٤

٣٩١ ـ نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، بها نقص كبير بين آخر المقدّمة وأول كتاب الجمعة.

٤٣٣ ق

۲۲×۲۲ سم ۲۹ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٦

٣٩٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (ترهيب المسافر من الصوم إذا كان يشقّ عليه وترغيب في الإفطار). نسخة بقلم نسخ، مخرومة من الآخر والوسط، ومصحّحة.

۱٦×۲٦,٥ سم ۲۱ سطرا 3 1A0

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٧٤

٣٩٣ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب النكاح إلى آخره.

نسحة بقلم نسخ.

ير مصححة.

3 YY9

٢٦ سطراً

۲۰,0×۲٦,0 سم

۱٦,0×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٨٢٣

\$ 779 تسمية الصحابة من الرجال والنساء وما لكلّ واحد من حديث وتسمية التابعين الذين روى عنهم مالك من "مسند حديث الموطّا" للجوهري. لم يُعرَف مؤلَّفُه.

ر فسحة بقلم نسخ.

۲۱ سطراً ۷ ورقات (۱-۷)ق ۱۳,0×۲۲ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٧٧٥ [٢٣٢/١٧٨]

٣٩٥ ـ تسهيل اللواية في شرح "الهداية في علم الرواية" لابن الجزري.

لأحمد بن على الغزّي (ت ١١٧٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلَّفِ سِنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.

مصحِّحة وعليها تعليقات.

١٠٦ ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٠ [٢٣١/٢٤]

٣٩٦ - تسهيل السبيل إلى كشف الإلباس عمّا دار من الأحاديث بين الناس.

لغرس الدين محمد بن أحمد الخليلي (ت ١٠٥٧ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة مصحّحة وعليها تعليقات.

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ۲۹۱ [۲۳۱/۲۵]

٣٩٧ ـ تصحيح عمدة الأحكام.

لبدر الدين أبي عبد الله محمد بن بهادر الزركشي (ت ٢٩٤ هـ). نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۱ سطراً ۱۳٫۰×۱۷٫۰ سم

٠ ځ ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٦ [٢٣٢/٢٧]

٣٩٨ ـ التصحيح لصلاة التسبيح.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها تلميذُ المؤلّف محمد بن علي الداودي بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۱۰,0×۲۱ سم

۱۰ ورقات (۲۶–۷۳)*ق*

مجموعة الختني/ رقم: [٦/٣٦]

٣٩٩ ـ تصحيفات المحدّثين.

لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٨٢ هـ). نسخة كتبها مصطفى كساب السنهوري سنة ١٢٣٧ هـ بقلم نسخ.

3 ١٤٦ ق

۲۳ سطراً ۱۲,0×۲۰٫۰ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٢ [٢٣١/٢٦]

٤ ـ تعليق على صحيح البخاري.

لنور الدين أبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي المدنى (ت ١١٣٨ هـ). نسحة بقلم نسخ.

عليها تعليقات، على طرّتها ترجمة للمؤلّف بخط تلميذه محمد حياة السندي.

۲۹ سطراً

397

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٢٥٧

١٠١ ـ تعليق على صحيح البخاري.

لأبي الحسن محمد بن صادق السندي (ت ١١٨٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

٥٥١ ق

۲۵ سطراً

۱۵,0×۲۲ سم

۱۷×۵۱ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٧ [٢٣٢/٢٨]

٤٠٢ ـ تعليق على صحيح مسلم.

لأبي الحسن محمد بن صادق السندي (ت ١١٨٧ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٢٩ سطرا

3 20

۱٤×۲۰ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٣ [٢٣٢/٢٤]

٣٠٤ ـ تعليق في أنواع علوم الحديث.

لعبد الرحيم بن عبد الباقي بن حسين بن أبي بكر بن إبراهيم النزيلي ثم الحكمي.

نسخة كتبها مؤلَّفُها سنة ٩٩٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة على يد المؤلِّف نفسه.

ورقتان (٤-٥)ق

۲۷ سطراً . ۲۰×۲۰ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٥٠٥/٢]

\$ • \$ _ تعليقات على شرح نخبة الفكر (نزهة النظر).

لكمال الدين أبي المعالي محمد بن محمد ابن أبي شريف (ت ٩٠٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن سليمان بن عبد الرحمن التورطوسي سنة ١٢٢١ هـ بقلم نسخ.

۲۳ سطراً

۱۲٫۵×۲۱ سم

۱۷ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٣ [٢٣١/٢٧]

٥ • ٤ - تعليقات القاري على ثلاثيات البخاري.

لنور الدين على بن سلطان محمد الهروي، المعروف بمــلاً على القــاري (١٠١٤ هــ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٠ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۵ سطراً ۱٤٫٥×۲۱٫٥ سم

۲۹ ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٧٧٤ [٢٣٢/٢٥]

٢٠١٤ ـ تعليقة على صحيح البخاري.

للحسين بن رستم الكفوي (ت ١٠١٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

بها سقط في الوسط.

3 0 E A

۲۵ سطراً

10×۲.1 سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٤٥

٧٠٤ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: باب غسل ما يصيب من فرج المرأة ... أن عطاء بن يسار ضد اليمين.

يقلم نسخ.

3 444

عليها أثر الرطوبة.

۲۵ سطراً

۱٥Χ۲۰٫٥ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٦٥٣

٨ • ٤ • تغليق التعليق (الجزء الأخير).

الشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاتي(ت ٨٥٢ هـ). نسخة ناقصة الورقة الأولى، أولها: قوله باب الأرواح حنود بحنّدة ... كتبها محمد أبو الفتح بن أحمد بن محمد الخطيب الصوفي سنة ٨١٨ هـ بقلم نسخ.

قابلها المؤلّف بنفسه، وعلى حواشيها تصحيحات وتعليقات، وفي آخرها إجازة المؤلّف بخطه للناسخ.

۲۵ سطرا

۱۹۲ *ق*

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٩٦،

TYXXI was

٩ . ٤ ـ تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد.

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۱۰۲ ق

۱۷ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٤ [٢٣١/٢٨]

٠ ٤١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۱۲۰ ق

مذهّبة ومزخرفة.

۱۷ سطراً

۲۰,0×۳۱ سم

۲۲×۲۲ سم

TYXAI was

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٥ [٢٣١/٢٩]

١١١ ع ـ تقريب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كتبها حسين بن عبد القادر بن علي بن حسين بن المهدي سنة

١١٥٦ هـ، بصنعاء، بقلم نسخ.

۲۹ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥٧

٤١٢ ـ نسخة أخوى.

۲۲۸ ق

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

3 T77

۲۱ سطرآ

۱۲×۲۲,۵ سم مجموعة بشير آغا/ رقم: ٤٥٨

٢١٣ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: المكّي الأعرج أبو صفوان ... حميـ د ابن مخلد ...، وآخرها: ... ابن الفغوا .

نساحة عتيقة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۷ سطراً

محموعة بشير آغا/ رقم: ٤٥٧

۱۸×۲۷ سم

٤١٤ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

3 149

3 1A.

٣٣ سطراً

۲۱,0×۳۲,0 سم محموعة الشنقيطي/ رقم: ٥

١١٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مَنْهُبَّةُ الأُول، مصحَّحة وعليها تعليقات، قد أتمَّ كتابتها حافظ ولي الدين البُوزاوقي سنة ١٢٠٨ هـ.

۲۹ سطراً 🔻 🗀 ۰ ۲۰×۲۹ سم 3712

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٧ [٢٣١/٣١]

٢١٦ ـ التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير.

لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ). نسخة كتبها حيدر بن محمد بن علي الحسني سنة ٧٦٠ هـ بقلم نسخ. مصحّحة، وعليها أثر الرطوبة.

۲۰ ورقة (۱-۲۰)ق ۲۰ سطراً ۲۰×۹ سم ٥٢ سمراً الله ٩×١٦] بموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [1/٤١]

۱۷ ٤ ـ نسخة أخرى (بعنوان: التقريب الأصول الحديث المختصر من أصول ابن الصلاح).

كتبها خلف بن أبي بكر بن عبد الغني النبراوي سنة ١١٤٣ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

۸ه ق ۱۷ سطراً ۲۰٫۵ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: ۲۹۲ [۲۳۱/۳۰]

٤١٨ ع ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن علي ابن المسك السخاوي الأنصاري بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

۱۵ ورقة (۵۰-۱۰۰)ق ۱۷ سطراً ۱۳×۲۲ سم مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [۲/۲۱۲]

 ١٩ عالتقصي في معرفة شيوخ مالك بن أنس في الموطاً وذكر أحاديثه.
 لأبي عمر يوسف بن عبد الله النمري، المعروف بابن عبد البرّ (ت ٤٦٨ هـ). نسخة كتبها أحمد بن نعمة الله الأشموني بقلم نسخ.

مذهّبة ومزحرفة ومصحّحة.

۱۵۲۲ه سم

۲۵ سطراً

١١٥ ورقة (١-١١٥)ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [١/١٩]

• ٢٤ ـ تقييد المهمَل وقبيز المشكِل (ج ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠).

لأبي على الحسين بن محمد الغسّاني الجيّاني الأندلسي (ت ٤٩٨ هـ). نسخة ناقصة من الأول والآخر ومن آخــر الجنزء السابع، أولها: ابن عيسى بن عبد الرحمن بن ماهان ...، وآخرها: ... وهبان هو وهبان ابن بقيّة ... سنة تسع وثلاثين ومائتين.

مكتوبة سنة ٦٣٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وعليها تعليقات للناسخ.

۱٤×۲۱,۵ سم

۱۷ سطراً

3 172

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٦١

٤ ٢ ١ ـ التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح.

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ). نسخة كتبها محمد بن علي بن محمد الشهير بالزراتيني والغزولي سنة ٨٠٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

۱۷,٥×۲٥ سم

۲۳ سطراً

3 TY .

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٨ [٢٣١/٣٢]

٤٢٢ ـ تكملة "شرح سنن الترمذي" لابن سيّد الناس (ج١).

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ). من أوله إلى آخر أبواب العيدين.

نسحة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط الحافظ ابن حجر، والورقة الأحيرة بخطه.

۳۰ سطراً ۲۷×۲۷ سم

سط ۳۰ سط

مجموعة المحموديّة/ رقم: ١٢٥

٤٢٣ ـ نسخة أخرى (ج١).

۲۳۲ ق

من أوله إلى آخر أبواب العيدين.

كتبها محمد بن الحسن بن محمد سنة ١٢٣١ هـ بقلم نسخ.

هي منقولة من النسخة السابقة.

۲۱۷ ورقة (۱۷۸-۳۹۰)ق د ۱۷×۲۱ سم ۲۱۷ ورقة (۱۷۸-۳۹۰)ق بخموعة المحموديّة/ رقم: [۲/٥٣٦]

٤ ٢ ٤ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من أبواب الصوم إلى آخر كتاب الحجّ.

بقلم نسخ.

في أولها فهرس الأبواب بخط ممتلكها محمد عابد السندي.

۰ غ سطراً ۲۲×۲۲ سم

197 ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [١/٥٣٧]

۲۵ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

من أبواب الرضاع إلى آخر .

بأولها فهرس بخط محمد عابد السندي.

۲۵ سطرا ۱۷×۲٦ سم

١٩٦ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٥٣٧]

٤٢٦ ـ التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حسر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش مفيدة في أواثلها.

۲۰,0×۳۰,0

۲۷ سطراً

3 771

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٣٥

٤٢٧ ـ نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

مكتوبة سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش كثيرة ومفيدة.

۳۷ سطرا

۵,۱۳۲,۰×۳۱ سم

٤٢٨ ـ نسخة أخرى.

٣٤٣ ق

مُكتوبة سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٠٤٠ ق

٣٣ سطراً

۵,۰ ۲۲×۲۹ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٣٤

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٨٦٠

٤٢٩ ـ تلخيص صحيح مسلم (ج١).

لأبى العبّاس أحمد بن عمر الأنصاري القرطي (ت ٢٥٦ هـ). ناقص من الأول والآخر، أوله: قال لم يكونوا ليسألون عن الإسناد ... باب الأمر بتنزيل الناس منازلهم ...، وآحره: ... باب إثم من أراد أهل المدينة بسوء ... فيأتي قوم يبسّون فيتحمّلون.

نسخة قدعة بقلم نسخ.

۵۲×۲۷ سم

۲۷ سطرا

۷٤ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٧٨٤

• ٣ \$ ـ تلخيص كتاب أقيسة النبي صلى الله عليه وسلُّم.

لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي العلائي (ت ٧٦١ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن الواسطى الشافعي بقلم نسخ.

مَدْهُّبة ومَرْخرفة، وقد عورضت بنسخة المؤلَّف.

۱۹ سطراً ۱۷×۱۳ سم

۱۲ ورقة (۲۰–۳۱)ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٥٨ ١/٣]

٤٣١ ـ تلخيص المستدرك على الصحيحين (ج١).

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). من أوله إلى أواخر أخبار الأنبياء عليهم السلام.

نسخة مكتوبة سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وعليها تعليقات.

٣٣ سطرآ

۱٥٣ ق

۲۲×۳۲ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٠٩

٤٣٢ _ (ج٢) من هذه النسخة.

من آحر أحبار الأنبياء عليهم السلام إلى آخر الكتاب.

مُكِتُوبَة سنة ١١٨٢ هـ بقلم نسخ.

٣٣ سطراً

17۲ ق

. بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٠

۲۲×۲۲ سم

٣٣٤ - تلخيص المقاصد الحسنة في الأحاديث الدائرة على الألسنة.

لتقيُّ الدين أبي البقاء محمد بن أحمد الفتوحي الحنبلي (ت ٩٧٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠١٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ سطراً ۲×۱۰ سم

۱۹۳۰ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٨ [٢٣٢/٢٩]

\$ 4 - تمييز الطيب من الخبيث لما يدور على ألسنة الناس من الحديث.

لوحيه الدين عبد الرحمن بن عليّ الدَّيْبَع الزبيدي (ت ٩٤٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد أبي حامد بن أحمد بن محمد الحسني الحسين البحاري الحنفي سنة ٩٨٥ هـ، يمكّة المكرّمة، بقلم نسخ.

أصابتها رطوبة شديدة أحدثت فيها طمساً في مواضع.

۸۲ ورقة (۲۲–۱۰۷)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۲ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٢٧٨٤]

٤٣٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن محمد المسنوي سنة ١١٠١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصحّحة.

99 ق

۲۱ سطراً

۱۵X۲۰۰ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٧٩ [٢٣٢/٣٠]

٤٣٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أبي السعود بن باكير ديوان أفندي سنة ١١٨٢ هـ، بمكَّة،

بقلم نسخ.

۲۲×۲۲ سم

۱۹ سطراً

١٣٩ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٥٢

٤٣٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن الطاهر القديمي الحسيني سنة ١٢١٥ هـ بقلم نسخ.

۳۳ سطراً ۱٥,٥×۲۱٫٥ سم

٥٠ ورقة (٩٣-١٤٢)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٢/٢٦٨٧]

٤٣٨ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۱۰,0×۲۱,0 سم

٣١ سطراً

٥٠ ق

مجموعة الشفاء/ رقم: ١٢٠

٣٩٤ ـ تنبيه الأوَّاه لفضل لا إله إلاَّ ا لله (تسعون حديثاً).

لأبى الحسن محمد بن محمد البكريُّ الصِّدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً مر۲۰,۰× ۱٤,۰۰۰ سم

۱۳ ورقة (۱۹۲–۱۹۶)ق

بحموعة بشير آغا/ رقم: [١٨/٧٥٣]

٤٤ ـ تنبيه أولي الرَّشَد لفضل المعرِّذتين وقل هو الله أحد.

لأبيي الحسن محمد بن محمد البكري الصِّدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً

۲ ورقات (۳۱–۳۷)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [٢١١/٤]

١ ٤ ٤ ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة.

لنور الدين علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمــن بـن عَـرَّاق الكنــاني (ت ٩٦٣ هـ).

نسيحة بقلم نستعليق.

مذهّبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس للكتاب.

۲۱,0×۳۱ سم

۱٤×۲۰ سم

۱۹ سطراً

٥١٥ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨٠ [٢٣٢/٣١]

٢٤٢ ـ تنقيح "التحقيق في أحاديث التعليق".

لشمس الديس أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي (ت ٧٤٤ هـ).

ناقص من الأول والآخر، أوله: ليس حديثه بشيء ... مسئلة لا يُكره الوضوء بالماء المشمّس ...، وآخره: (في مسئلة لا يُجزيء في الفطرة أقلل من صاع) ... طريق آخر قال الدارقطني وثنا على بن عبد الله بن مبشر ... أنا حميد الطويل عن الحسن قال.

نسحة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً

۱۸۹ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٩٠٦

۵ ,۲۷× ۲ سم

\$22 _ التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح.

لبدر الدين أبي عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن أبي بكر الشعبي سنة ٨٣١ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ سطرا

۲۱۲ ق

۱۷,0×۲٦,0 سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: NV ٥

111 - نسخة أخرى.

بقلم مغربي.

أصابها تآكل، وعليها تعليقات.

۲٤٤ ق

71×79

۱۹ سطراً

محموعة رباط عثمان/ رقم: ٤٠

٥ £ £ ــ تنوير الحوالك على موطًّا مالك.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها أبو القاسم بن علي بن محمد السبتي سنة ٩٢٠ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات وحواش.

۲۷ سطرا

۱۱۸ ق

۱۷×۲۰ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ١٤٥

223 ما تسخة أخرى.

كتبها علي القيطوني سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

مُلَّقِبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

3117

۲۱٫٥×٣٠٫٥ سم

٣٣ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨١ [٢٣٢/٣٢]

٧٤٠ ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال (ج٧).

لجمال الدين أبي الحنجّاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٨ هـ).

ناقص من الأول والآخر، أوله: بن حبيب السلمي وقرأ عليه القرآن ... عاصم بن حكيم، وآخره: عبد الله بن عون بن أرطبان ... روى له الجماعة.

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم بسن غنائم المعروف بابن المهندس سنة ٧١١ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

سمعها ناسخُها على المؤلّف، وفي مواضع منها بلاغـات السـماع، وفي آخرها كتب المؤلّف السماع بخطّه للناسخ سنة ٧١١ هـ.

۲۱۲ ق ۲۱ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٥١

۱۸,0×۲۵,۵ سم

٨٤٤ ـ جزء من هذه النسخة.

ناقص من الأول والآخر، أوله: مولى عمر بن الخطّاب عن أبي عبيدة ... أبو محمد مولى أبي قتادة الأنصاري، وآخره: (في ترجمة هند بنت أميّة) ... ما أنزل الليلة من الفتنة.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي أماكن منها بلاغات المقابلة والسماع بخطّ الناسخ.

۲۱ سطراً

۱٤١ ق

۱۷,0×۲٤,0 سم

محموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥٩

٤٤٩ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من ترجمة شريك بن عبد الله النخعي، إلى أثناء ترجمة عبد الله بن عمر. كتبها أحمد بن محمد بن يوسف البعداني سنة ٨٠٩ هـ بقلم نسخ. مصحّحة، وعلى طرّتها تملّكات للعلماء منهم ابن الجزري المقريء.

۲۱ سطراً ۱۸×۲٤٫٥ سم

307 5

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٥٨.

• 20 - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: وهذا جميع ما له عندهمــا وا لله أعلــم الوليد بن عبد الرحمن، وآخرها: ... كتاب الكني باب الألف أبو إبراهيم الأسهلي ... وروى هشام الدستوائي.

مكتوبة بقلم نسخ.

على حواشيها إلحاقات وزيادات، وقد أثّرت الرطوبة في أطرافها.

۲۹ سطراً

١٢٦ ق

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٤٨

۱۸,۵×۲۷ سم

١٥٤ ـ التوشيح على الجامع الصحيح.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها محمود بن محمد بن على الخوزاني سنة ٨٩٥ هـ بقلم نسخ.

٥ ٢٤٥ ق

۱۷,0×۲٤ سم

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨٧ [٣٣٢]

٢٥٢ - التيسير شرح الجامع الصغير (ج ١ ، ٢).

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت١٠٣١ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحيم الكتّال سنة ١٠٦٠ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۰۲+۲۹۱ ق ۳۳ سطراً ۲۰×۲۱ سم

بخموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨٦،٣٨٥ [٢٣٢/٣٧،٣٦]

207 ـ نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧١ هـ بقلم نسخ.

۲۱ سطراً ۲۱ سطراً

مجموعة الشفاء/ رقم: ١٧٢، ١٧٣

۲.×۲9 سم

202 - نسخة أخرى (ج٢).

من حرف الباء إلى آخر حرف القاف.

كتبها محمد بن عبد الكريم البتنوني سنة ١٠٨٠ هـ بقلم نسخ.

۲۰۰ ق ۲۰ سطراً ۲۱×۱۰ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ١٠٠٥

200 - نسخة أخرى (ج٢).

كتبها موسى بن أحمد الخطيب الفيُّومي سنة ١٠٨٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي.

٣٢٩ ق

٢٣ سطرأ

۱۵×۲۰ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٨٢٠

٤٥٦ ـ نسخة أخرى (ج٢).

ناقصة من الأول، أولها: في تاريخه عن عمرو بن حبيب بن عبــد شمـس ...، وتنتهي إلى آخر الكتاب.

مكتوبة سنة ١٠٩٣ هـ بقلم نسخ.

على أطراف الأوراق أثر الرطوبة.

٢٥ سطراً

۱۷×۱۱ سم

۲۱×۳۰ سم

محموعة آل الصافي/ رقم: ١٨٢

٤٥٧ ـ نسخة أخرى (ج ١).

0.0

من أوله إلى آخر حرف الزاي.

كتبها موسى بن أحمد الأجهوري الوفائي سنة ١١١٠ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة الأول، مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۱ سطرآ

۲۲۷+٤۳٤ ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨٤،٣٨٣ [٢٣٢/٣٥،٣٤]

۵۸ ٤ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من حرف الباء إلى آخر حرف القاف.

كتبها علي بن صالح بن راشد بن مجلي الأحسائي الحنبلي سنة ١١١٠ هـ بقلم نسخ.

محموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٩

، ۲×۵,۶۲ سم

۱٦×۲۲ سم

مصحَّحة وعليها تعليقات.

۲۳ سطرا ٣٦٣ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٨٢١

٢٥٩ ـ نسخة اخرى (ج٢).

من حرف الدال إلى آخره.

بقلم نسخ.

٣٣ سطرآ ٣٠٩ ق ۲۱×۳۰ سم

٠ ٦ ٤ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من حرف الباء إلى آخر حرف القاف.

بقلم نسخ.

مصنعتاق

۲۳ سطراً ۳۹٦ ق

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٥٠ **٦١ £ . نسخة أخرى (ج٣).**

۲۳ سطراً

مِن حرف الكاف إلى آخره.

بقلم نسخ.

۸۷۳ ق

مجموعة قرّة باش/ رقم: ٢٢

۱۹×۲۱,0 سم

٤٦٢ _ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، وتشتمل على حرف الألف.

بقلم نسخ.

۲۱×۳۰ سم

٣٣ سطرآ

۱۷۸ ق

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٧٥

٤٦٣ - (ج٢) من هذه النسخة.

تبدأ بحرف الباء، وهي ناقصة من الآخر والوسط.

۲۱×۳۰ سم

٣٣ سطراً 🕟

٣٧٣ ق

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٧٦

٤٦٤ ـ تيسير الوصول إلى جامع الأصول (ج١).

لوجيه الدين عبد الرحمن بن علي الدَّيبَع الزبيدي (ت ٩٤٤ هـ).

من أول الكتاب إلى آخر كتاب الصلاة.

نسخة مكتوبة سنة ٩٩٤ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على تلميذ المؤلّف الطاهر بنِ الحسين الأهدل، وعليها حواشي.

۳۰ سطراً

۱۸۳ ق

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣٤

۵,۰×۲۹ سم

۲۹۵ ـ نسخة أخرى (ج ۱ ، ۲).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٥٢ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي، وفي أولها فهرس شامل لأبواب الكتاب.

۲۲۱ ق

۲۱×۳۱ سم

٣١ سطراً

بحموعة آل الصافي/ رقم: ١٨١

٤٦٦ ـ نسخة أخرى (ج1).

من الأول إلى آخر كتاب الصلاة.

كتبها محمد بن إسماعيل بن عبد الرقيب الشعبي المورّعي سنة ١٠٥٨ هـ بقلم نسخ.

مقابلة بتاريخ ١٠٦١ هـ، وعليها حواشٍ وتعليقات.

١٧٤ ق

۲۸ سطراً

۲°×۲۹ سم

بحموعة عمر حمدان/ رقم: ١١

٤٦٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الصوم إلى آخر الكتاب.

كتبها الناسخ نفسه سنة ١٠٥٩ هـ.

1010

۲۸ سطراً

۲.+×۲۹ اسم

مجموعة عمر حمدان/ رقم: ١٢

٤٦٨ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

كتبها محمد بن الوجيه السمّان سنة ١٠٥٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات مفيدة.

۲۹۷ ق ۲۹ س

۲۹ سطراً

۲۰,0×۲۹,0 سم

محموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣٧

٤٦٩ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب الصوم إلى آخره.

بقلم نسخ.

مقابلة ومجازة سنة ١١٣١ هـ، وعليها تعليقات.

۲۰,0×۲۹,0

۲۹ سطراً

۲۹۹ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣٦

٤٧٠ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الصلاة.

مقابلة سنة ١١٣٦ هـ ومصحّحة، وعليها حواش مفيدة، وفي أولها فوائــد عن الكتاب.

۲۰×۲۹ سم

۲۱ سطراً

۲۸۳ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٥٠٦

۲۷۱ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب الصوم إلى آخره.

كتبها يحيى بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم الهاملي العتمي الطفي سنة ١١٧٦ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشٍ.

۲۲ سطراً ۲۲×۲۲ سم

۳۳۷ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣٥

٤٧٢ ـ نسخة أخرى (ج٢).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: حينئذ والله ما جمعت قبلهما براحتين قط ...، وآخرها: ... وكان أحود الناس وأشجع الناس.

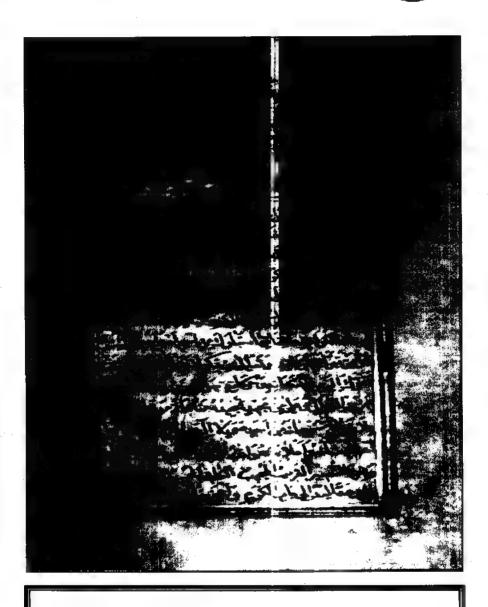
تبدأ النسخة من أثناء تفسير سورة التوبة، وتنتهي إلى (الفصل الخـامس في خاتم النبوّة).

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش، وعلى أوراقها أثر الرطوبة.

٣٠٩ ورقة (٦-٤٦)ق ٢٧ سطراً ٢٠×٢٩ سم بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٥٠٥]



حرف الثاء



أول مخطوطة : ثلاثيات البخاري العفيف الدين أبي بكر محمّد بن محمّد النيريزي (ت٥٥٥هـــ) نسخة مذهبة ومزخرفة

٤٧٣ ـ ثبت الأمير.

لحمد بن محمد الأمير الأزهري المالكي (ت ١٢٣٢ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ... وكان الفراغ من نقل.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.

۱۶ ورقة (۱–۱۶)ق ۲۳ سطراً ۱۰,۰×۲۲٫۰ سم

مجموعة الساقزلي/ رقم: [١/٤٠٨]

1 × 3 ... نسخة أخرى.

. كتبها أحمد العبّاسي المالكي سنة ١٢٥٨ هـ بقلم نسخ.

۳۸ ورقة (۲-۲۰)ق ۲۰ سطراً ۱۶×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣/٣٩١]

٤٧٥ ـ ثبت الجزائري.

لمحمد بن محمود العنّابي الجزائري الحنفي (ت بعد ١٢٨٥ هـ).

أَنْ أَنْهَاهُ المُؤلِّفُ سَنَّةً ١٢٤٢ هـ.

نسخة كتبها حسن نعيم العلوي سنة ٢٤٤ هـ بقلم نسخ.

في آخر النسخة إجازة من المؤلّف بخطّه للناسخ.

۳ ورقات (۲۲–۶٤)ق ۲۰ سطراً ۱۰٫۰×۲۲٫۰ سم

محموعة الساقزلي/ رقم: [٢/٤٠٨]

٤٧٦ ـ ثبت أبي الحسن السندي.

لأبي الحسن بن محمد صادق السندي المدني (ت ١١٨٧ هـ). نسخة بقلم نسخ.

۲۷ سطراً مع×۱۵×۲۱ سم

۸ ورقات (۱۲۱-۱۲۱)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٥/٢٦٥٢]

٤٧٧ ـ ثبت الشبراوي.

لجمال الدين أبي محمد عبد الله بن محمد الشيراوي (ت ١١٧١ هـ). نسخة مكتوبة سنة ١١٤٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة

۲۵ سطراً ۲۳×۱۲٫۵ سم

١٥ ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٠٠ ٢٢٣١/٣٤٦

٤٧٨ ـ ثبت عبد الرحمن الخربوتي.

لأبي الفضل عبد الرحمن بن إبراهيم الخربوتي.

نسخة كتبها مؤلَّفَها سنة ١٢٥٩ هـ بقلم نسخ.

۱۳ سطراً ۱۲×۲۲ سم

۱۶ ورقة (۲۲–۷۰)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٨/٣٩١]

٤٧٩ ـ ثبت عبد الستار الصديقي.

لعبد الستار بن عبد الوهّاب الصدّيقي (ت ١٣٥٥ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ونوّهوا بفضلها في كل منقول، ولمّا.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

۲۳×۳٤ سم

٢٥ سطراً

٤٤ ورقة (٢١-٢١)ق

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ٢٢/٣٩٤٦

• ٤٨ ـ ثبت عبد القادر الفاسي.

لأبي محمد عبد القادر بن على الفاسي (ت ١٠٩١ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن مسعود أبو عود الشريف سنة ١٣٢١ هـ بقلم مغربي.

مصححة.

۱۹ سطراً ۲۰×۱۷ سم

۱۲ ورقة (۱-۱۱)ق

بحموعة عمر حمدان/ رقم: [١/٢١]

٤٨١ ـ ثبت عمر النعيمي.

لعمر بن أحمد الخربوتي الرومي المعروف بنعيمي (ت ١٢٩٩ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن إبراهيم سنة ١٢٥٩ هـ بقلم نسخ.

۱۵ سطراً ۱۲×۲۶ سم

۱٤ ورقة (٤٣–٥٦)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: [٣٩١٥]

٤٨٢ ـ ثبت الكزبري.

لحمد بن عبد الرحمن الكُزْبري (ت ١٢٢١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٤ هـ بقلم تعليق.

۱۹ سطراً ۲۳×۱۷ سم

۲۲ ق

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٢٩٩ [٢٣١/٣٣]

ثبت الكُوهِن = إمداد ذوي الاستعداد

٤٨٧ - ثبت محمد عقيلة.

لشمس الدين محمد عقيلة بن أحمد بن سعيد الحنفي المكّي (ت ١١٥٠ هـ). نسخة مكتوبة بقلم نسخ. في آخرها إحازة كتبها المصنّف بخطّه لعليّ المالكي الأزهـري، وعليهـا تعليقات.

۸ ورقات (۲۲-۲۹)ق

۲۱ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫٥ سم

محموعة عمر حمدان/ رقم: ٢٢/١١٤٦

٤٨٤ ـ ثبت الملوي.

لشهاب الدين أبي العبّاس أحمد بن محمد الملوي (ت ١١٨١ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

تأثّرت بالرطوبة.

۲۶ سطراً ۱۵×۲۱٫۵ سم

۲۷ ورقة (۱۲۱–۱۷۲)ق

محموعة المحموديّة/ رقم: [٤/٣٣١٥]

۱3×۲٤ سم

٤٨٥ ـ ثبت النشيلي.

لمحمد بن محمد بن عمر النشيلي.

نسخة كتبها أحمد الفهمي سنة ١٢٥٧ هـ بقلم نسخ.

مِذَهِّبة ومزخرفة.

۱۷ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٠١ [٥٣١/٣٥]

٤٨٦ ـ ثلاثي الترمذي.

۲۰ ق

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النَّيْريزي الإيجى (ت ٥٥٨ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۳ ورقات (۷ب-۹۱)ق ۱۷ سطراً ۲۳×۱۱ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٢/٤٤]

٨٨٤ ـ ثلاثيات البخاري.

لم يُعرَف جامعها .

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هــ) بقلم نستعليق.

مصحّحة، وبها أثر رطوبة، وفي أوّلها أورد الناسخ سماعَه للبخاري.

۳ ورقات (۳-٥)ق ۲۶ سطراً ۱۳×۱۸ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١/٣١١].

٨٨٤ ـ ثلاثيات البخاري.

لم يُعرَف حامعها .'

نسخة كتبها حمّاد أكنز سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۸ ورقات (۱۳-۲)ق ۱۰ سطراً ۱۷×۲۰٫۰ سم

محموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٦٤ [٢٣٢/١١٤]

٤٨٩ ـ ثلاثيّات البخاري.

لمحمد بن مصطفى بن فتح الله الحموي ثم المكّي.

نسخة كتبها الحامع سنة ١١٤٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۱٤×۲۳ سم

۲۳×۱۶ سم

۳ ورقات (۲٤۲–۲٤۲)ق ۲۹ سطراً ۲۱×۲۱ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٥/١١٧]

• ٤٩ ـ ثلاثيّات البخاري.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النَّيْريزي الإيجي (ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

٧ ورقات (١-٧)ق

۱۰۷ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١/٤٤]

٩٩١ ـ ثلاثيات الدارمي.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النَّيْريزي الإيجي (ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۷ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١٤٤]

٤٩٢ ـ ثلاثيات الطبراني.

لم يُعرَف حامعه .

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نستعليق. ۱۳×۱۸ سم

أصيبت بالرطوبة.

ورقتان (۷–۸)ق

۲۰ سطِراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: محموع [٧/٣١١]

٤٩٣ ـ ثلاثيات عبد بن حميد الكشي.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النَّيْريزي الإيجي (ت ٨٥٥ هـ).

نسخة يقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۳ ورقة (۱۳ب-۲۰ب)ق ۱۷ سطراً ۲۳×۱۵ سم بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [۶۶/۵]

٤٩٤ ـ ثلاثيّات محمد بن ماجه.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النَّيْريزي الإيجي (ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

ورقتان (۱۲–۱۳)ق ۱۷ سطراً ۲۳×۱۶ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٤/٤٤]

٤٩٥ ـ الثلاثيّات المخرّجة من صحيح البخاري.

لم يُعرَف مخرجها .

أوله: أحبرنا الشيخ عمر بن عبد الكافي ...

نسخة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة، وفي آخرها سماعات وقراءات.

٩ ق

۱۹×۲۹ سم

١٥ سطراً

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨٧ [٢٣٢/٣٨]

٤٩٦ ـ الثلاثيات المخرّجة من صحيح البخاري.

لم يُعرَف مخرجها .

أوله: الحمد لله الذي هدانا إلى سبيل السداد ...

نسخة بقلم نسخ.

كُتبت لخزانة السلطان بايزيد بن محمد مراد، مذهبة ومزحرفة، وعليها تعليقات.

5 19

۱۱,0×۱٦ سم

۱۳×۱۸ سم

۹ أسطر

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٨٨ [٢٣٢/٣٩]

٩٧٤ ـ الثلاثيّات الواقعة في مسند الإمام أحمد (ج ١ ، ٢).

لإسماعيل بن عمر المقدسي.

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ١٩٩ هـ) بقلم نستعليق.

أصابتها رطوبة.

۲۷ سطراً

۲۷ ورقة (۲۱–۲۰)ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [٥/٣١١]

٤٩٨ ـ ثمرات النظر في علم الأثر.

لعزّ الدين أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت ١١٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.

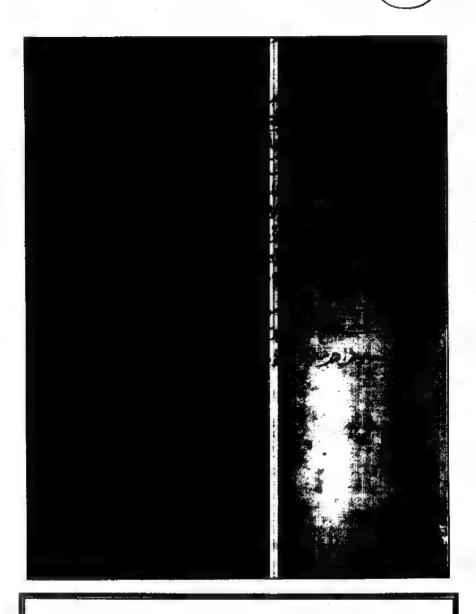
مقابلة ومصحّحة من المؤلّف وعليها خطّه.

۱۰ ورقات (۶۶–۵۳)ق ۳۲ سطراً ۲۲×۲۲ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: بحموع [٨/٢٦٧]



حرف الجبم



١٩٩٤ ـ الجامع.

لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سوره الترمذي (ت ٢٧٩ هـ).

نسخة كاملة كتبها محمد صالح بن محمد صادق سنة ١٠٩٨ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

٤٢٠ ق ٢٣ سطراً

مجموعة بشير آغا/ رقم: ٢٦٠

۱۷,0×۲۹ سم

77×77 mg

44,0XT0

۲۲×۳۳ سم

٠٠٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة، مكتوبة سنة ١٢١٥ هـ، بمكة، بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات مفيدة للغاية.

٤٥٩ ق ٢٣ سطراً

مجموعة المجموديّة/ رقم: ٤٢٩

١ • ٥ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها مصطفى شوقي سنة ١٢٧٣ هـ بقلم نسخ.

مَدَهَّبَة ومزخرفة الديباحة، في أولها إسناد إلى المؤلَّف.

۳۷٤ ق ۲۰ سطراً

بحموعة المجموديّة/ رقم: ٧٨٧

٠٠٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة بقلم نستعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۱۷ ق ۲۰ سطراً

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٧٨٦

۳ . ۵ ـ نسخة أخرى (ج ۱ ، ۲).

كتبها عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن حمد بن محمد بن عون سنة ١٢١١ هـ بقلم نستعليق.

مصححة

، ۳۲ ق

۲۸ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٧٨٥

۲۲×۲۱ سم

٤ . ٥ ـ نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب ما جاء في صفة جهنم) إلى آخر الكتاب.

نسخة مكتوبة سنة ٢٠٢ هـ بقلم مغربي.

مقابلة ومصحّحة.

199 ق

٢٥ سطراً

بحموعة بشير آغا/ رقم: ٤٦٢

٥ • ٥ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب ما حاء في الحميّة) إلى آخر الكتاب.

نسخة مكتوبة سنة ١٢١٩ هـ بقلم نسخ.

۱۳٤ ق

۲۷ سطرا

٣ • ٥ ـ نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب ما جاء في النمّام).

نسخة بقلم نسخ.

٥, ۲۲×۳۱ سم

۲۸×۲٤ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٧٨٨

مقابلة ومصحّحة، وعليها حواش مفيدة، وفي آخرها قراءات وإحازات. ٣٢٤ ق ٢٥ سطراً ٢٥ سم

بحموعة المدينة العامّة/ رقم: ١١

٧ • ٥ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب ما حاء في عذاب القبر).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... فلا يزال فيها معذَّباً حتى.

بقلم نسخ.

۱٤,0×۲۲ سم

١٩ أسطراً

۲۰۹ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٣٠

٨ . ٥ ـ جامع الأصول من أحاديث الرسول (ج٢).

لمحد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري (ت ٢٠٦ هـ). من حرف الدال إلى آخر حرف الصاد.

مصحّحة وعليها تعليقات مفيدة، بلغت قراءتها وسماعها سنة ١٠٦٤ هـ.

۳۰ سطراً ۲۱×۲۱ سم

٣ . ٣ ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٨

٩ ، ٥ _ (ج٣) من هذه النسخة.

من حرف الضاد إلى أثناء نسخة كتبها الفرائض من حرف الفاء. ناقصة من الآخر، آخرها: ... الفرع الرابع عشر فيمن لا وارث لـه ... تميم الداري قال قلت يا رسول الله ما السنة.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٥ ٢٢ ق

محموعة المحموديّة/ رقم: ١٩

ه ١٥ - (ج٤) من هذه النسخة.

من حرف القاف إلى آخر حرف الياء.

كتبها عبد الله الخزرجي سنة ٨٩٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

3 777

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٢٠٠

١١٥ ـ لسخة أخوى (ج١).

من أوله إلى آخر حرف الخاء.

نسخة كتبها أحمد بن يحيى بن حسن بن جيحون بقلم نسخ.

بلغت مقابلتها سنة ٩٢٨ هـ، وعليها تعليقات مفيدة، وفي آخرها سماعات.

۳۳ سطراً ۲۰×۲۷ سم

محموعة المحموديّة/ رقم: ٤٢٢

3 Y £ 1

٩ ٢ ٥ - (ج٥) من هذه النسخة.

من (الركن الثالث في الخواتم) إلى آخر الكتاب.

بخط الناسخ نفسه سنة ٩٢٧ هـ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤٢١

٥١٣ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من حرف الزاي إلى حرف الغين (الكتاب الأول في الغزوات).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

41×19 mg ۳۱ سطراً

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣١

۵٪ نشخه أخرى (ج ۲ ۲).

من (الفصل الثالث عشر في فضائل أعمال وأقوال مشتركة الأحاديث ومتفرَّقة) إلى (الباب الخامس في قبول العطاء).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصبحة وعليها تعليقات وشروح، وفي أولها فهرس مفصّل للأبواب و القصول.

۲۱ سطراً

۱۵×۲٤,۵ سم مجموعة قرّة باش/ رقم: ٧١

٥١٥ ـ (ج٢٥) من هذه النسخة.

من (الكتاب الثالث في القضاء) إلى (الكتاب التاسع في القيامة، الفصل الثاني في طلوع الشمس من مغربها).

3 0 V

٦٢ ق

محموعة قرّة باش/ رقم: ٧٢

١١٥ ـ (ج٢٦) من هذه النسخة.

من (الفصل العاشر في أشراط متفرّقة) إلى (الكتاب الرابع في الكبائر). ٥٧ ق

بحموعة قرّة باش/ رقم: ٧٣

١٧٥ ـ (ج٢٧) من هذه النسخة.

من حرف اللام، إلى (الفصل الثاني في البكاء والنوح والحزن). ٥٦ ق.

بحموعة قرّة باش/ رقم: ٧٤

۱۸ ۵ ـ (ج۲۸) من هذه النسخة.

من (الفرع الثاني في النهي عن ذلك) إلى (الباب الرابع في الإسراء وما يتعلّق به).

۷٥ ق

مجموعة قرّة باش/ رقم: ٧٥

١٩٥ - (ج٢٩) من هذه النسخة.

من (الباب الخامس في معجزاته زدلائل نبوّته) إلى (الكتاب الثالث في النذور، الفصل الرابع في أحاديث مشتركة).

۲۲ ق

محموعة قرّة باش/ رقم: ٨٦

• ٢ ٥ _ (ج • ٣) من هذه النسخة.

من (الكتاب الرابع في النيّة والإخلاص) (كتاب اللواحق، الفصل الرابع).

بلغت مقابلتها سنة ١١٣٧ هـ.

٦٣ ق

محموعة قرّة باش/ رقم: ٧٦

۲۱ ۵ . نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى حرف التاء (كتاب التفسير).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواشٍ مفيدة، وقد بلغت قراءتها بصنعاء سنة ١١٦٨ هـ.

۱۳۲ ق ۳۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٤١٧

۲۲×۲۲ سم

۲۳×۳۲ سم

٢٢٥ .. نسخة أخرى (ج٢).

من حرف الدال إلى آخر حرف الصاد.

مكتوبة سنة ١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

مِقابلة ومصحّحة وعليها حواشٍ.

۲۰۶ ق ۳۱ سطراً

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣٠

٢٢٥ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من حرف الضاد إلى آخر حرف القاف.

مقابلة وعليها حواش.

5 240

بحموعة المحموديّة / رقم: ٨٣٣

٤٢٥ - (ج٥) من هذه النسخة.

من حرف الكاف إلى آخر الكتاب.

كُتبت سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش، وأصابها بلل من الأسفل.

٣٨٣ ق

محموعة المحموديّة/ رقم: ٨٣٢

٥٢٥ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى حرف التاء (كتاب التمنّي).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... وهو رجوع المعتوب عليه إلى ما يُرضي العاتب.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وفي أولها فهرس عام، وقد أكملت بعض الأوراق بخط مغاير.

٢٦٦ ق ٢٦٦ سطراً

٥,٣٢×،٥ اِ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٨٢٨

٥٢٦ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من حرف السين إلى حرف الصاد (الباب الخامس في صلاة الخوف). نسخة بقلم نسخ.

۱۹۶ ورقة (۱۲۸–۳۲۱)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۹ سم بحموعة بشير آغا/ رقم: [۲/٦٧٩]

۵۲۷ ـ نسخة أخرى (۲۳).

فيها حرف الصاد (من الباب الثالث في صلاة الجمعة إلى الفصل السابع في الصلوات الرغائب).

بقلم نسخ.

عليها تعليقات وفوائد في أولها وآخرها.

۲ ق ۲۱ سطراً ۱٤٫٥×۲٤٫٥ سم

مجموعة عبد القادر شَلِّي/ رقم: ٢٤

٥٢٨ ـ نسخة أخرى (ج٢).

ناقضة من الأول والآخر وتكملتها في التي تليها، أولها: عمر قال يا أهل مكّة ما شأن الناس يأتون شعناً ...، وآخرها: ... خ م الخدري قال كان رسول الله ﷺ أشدّ حياءً.

نسحة بقلم نسخ.

ا أوراقها غير مرتبة.

۱۱ ورقة (۱-۱۱)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۹ سم

مجموعة بشير آغا/ رقم: [١/٦٧٩]

٧٩ م ـ تكملة هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: حياءً من العلماء في خدرها وآخرها: ... الفصل الرابع في زكال المعشرات والثمرات ... عن عمر موقوفاً عليه أخرجه.

۱۳٤ ق

بحموعة قرّة باش/ رقم: ٩

۰ ۵۳ ـ نسخة أخرى (ج۲).

ناقصة من الأول، أولها: إليه فهو سبب عبّرت الرؤيا ... كتاب التفليس. تنتهي إلى آخر حرف الحاء المهملة.

نسخة بقلم نسخ.

ملفَّقة الأوراق، مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳۰ ورقة (۲۹۷–٤۹٦)ق

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٨٢٩

۲۳ سطراً . ۱۶،۵×۲۶ سم

٣١ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

يحتوى هذا الجزء على أسماء الرحال.

ناقص من الأول والآخر، أوله: وبين الهجرة ألفان وتماغاتة وتلاث وتسعون سنة ...، وآخره: ... هو أبو يزيد يونس.

نسخة بقلم نسخ.

JYEA

3719

أصاب بعض الأوراق خرم.

۲۱ سطراً

٥,٧٦٦× ١٧,٥×٢٦ سم

۱۲×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٣٦٢

٣٣٥ ـ جامع روايات الفهارس ولامع إجازات أهل الفوارس.

لضياء الدين حامد بن يوسف بن حامد الأسكداري الباندر موي (ت ۱۱۷۲ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١١٦٥ هـ، بمدينة أسكدار، بقلم نسخ.

مذهّبة الأول، ومصحّحة.

۱۷ سطراً

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٣٠٢ [٢٣١/٣٦]

٥٣٣ ـ الجامع الصحيح.

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البحاري (ت ٢٥٦ هـ).

نسخة كاملة في ست قطع مكتوبة سنة ١٠٧٩ هـ، بلاهور، بقلم نسخ.

مذهّبة الإطار ومزخرفة الأول والآخر.

۲۰ ق ۳۱ سطراً ۱۹٫۰×۳۱ سم

بحموعة المحموديّة/ أرقام: ٤٥١-٤٥٦

۵۳۶ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها حسين بن حسين سنة ١١٥٨ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۵۷۰ ق ۲۵ سطراً ۱۶٫۵×۲۸٫۵ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٤٤١ [٢٣٢/٩٢]

٥٣٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها أبـو الحسـن النقشبندي السـندي سـنة ١١٦٩ هـ، بالمدينـة النبويّة، بقلم نسخ.

على حواشيها إثبات فروق النسخ، وعليها تعليقات.

۵۸۰ ق ۳۷ سطراً ۲۱×۱۲ سم

مجموعة عارف حكمت/ رقم: مجموع [١/٣١٢]

٥٣٦ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها عبد القادر بن صالح بن عبد الرحمن المدني الحنفي سنة 11۷۰ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

۵,۸۲۸م سم

٣٣ سطراً

٤٣٢ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٤٤٢ [٢٣٢/٩٣]

٥٣٧ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد بن عبد الله الغرابيلي سنة ١١٧٩ هـ بقلم نسخ. مذهبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات كثيرة.

۳۵ سطراً ۲۱٫۵×۳۱٫۰ سم

٤٤١ ق

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٤٤٧ [٢٣٢/٩٨]

۵۳۸ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد بن عيسى العشماوي سنة ١١٨٦ هـ بقلم نسخ. منقولة _ كما يظهر لي _ عن نسخة اليونيني (شرف الدين أبو الحسين على بن محمد بن أحمد ت ٧٠١ هـ)، وفي أولها مقدّمته، وعليها خط مرتضى الزبيدي بالسماع والإجازة، وعلى حواشيها فروق النسخ والروايات التي وضعها اليونيني على نسخته.

٣٥ سطراً

٤٧٢ ق

مجموعة المدينة العامّة/ رقم: ٣٢٨

۲۲×۲۲ سم

٥٣٩ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها إبراهيم بن محمد سنة ١١٩٠ هـ، بالقسطنطينيّة، بقلم

مزخرفة الأول، وعليها بعض التعليقات.

٣١ سطراً

۲۱,0×۳۲ سم عموعة المدينة العامة/رقم: ٥

٠ ٤٠ ـ نسخة أخرى.

ر والم ق

كاملة في قطعتين، مكتوبة سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.

منهّبة الإطار، وعلى حواشيها إثبات فروق النسخ والروايات.

۲۲۸ ق ۳۳ سطراً

بحموعة الإحسانيّة/ رقم: ١٢و١١

۲۰×۳۲ سم

71×77

١٤٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد قارونة السنديوني الشافعي سنة ١١٩٣ هـ بقلم نسخ.

مذهبة الإطار، بلغت قراءتها ومقابلتها على يد عبـد الرحمـن بـن عبـد العزيز التادلي المالكي بمكة سنة ٢٠٤ هـ، وعلى حواشـيها تعليقـات وإثبات فروق النسخ بخطه.

۲۹۸ ق ۲۹ سطراً

مجموعة رباط عثمان/ رقم: ٢٤

٢٤٠٠ - نسخة أخرى.

كاملة في قطعتين، كتبها إسماعيل بيسم بن سليمان بن إسماعيل الأقكرماني سنة ١٢٢٧ هـ، بإستنبول، بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات كثيرة، وقد دوّن الناسخ في آخرها إحازته بالصحيح.

۲۷ سطراً ۱٥,٥×۲۳,٥ سم

بحموعة عارف حكمت/ رقم: ٥٤٤و ٤٤٦ [٩٦ و٢٣٢/٩٧]

220 _ نسخة أخرى.

كاملة مكتوبة سنة ١٢٣٩ هـ بقلم نستعليق.

كُتبت بعناية محمد عابد السندي وعليها خطّه، وهي مقابلة ومصحّحة.

۲۳ سطراً ۲۲٫۰×۳۳ سم

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٦٩٠

٤ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها مصطفى ريحان زادة المدنى سنة ١٢٥٢ هـ بقلم رقعة.

٤١ سطراً ٢٤×٣٤ سم

5 Y £ 9

مجموعة المحموديّة/ رقم: ٤٥٢

020 _ نسخة أخرى.

كاملة في أربع قطع مكتوبة سنة ١٢٥٦ هـ، بالمدينة، بقلم نسخ. نُقلت من نسخة كُتبت سنة ٦٦٩ هـ، وعليها تعليقات وإثبات فمروق النسخ والروايات.

٠ ٦٤ ق

۲۹ سطراً ۱۰٫۰×۲۳٫۰ سم

بحموعة كيلي ناظري/ أرقام: ٢٧-٣٠

٢٤٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها عبد الله السهري بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة الديباحة، مصحّحة، وعليها آثار رطوبة.

۳۵ سطراً ۱۸٫۰×۳۳ سم

مجموعة آل الصافي/ رقم: ١٨٩

٥٤٧ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها حسين بن أحمد بقلم نسخ.

نقلها الناسخ من نسخة كُتبت سنة ٦٦١ هـ.

۲۳۲ ق

۲۷ سطراً

مجموعة الساقزلي/ رقم: ٢٣

۲۰×۳۰ سم

٥٤٨ ـ نسخة أخرى.

كاملة في قطعتين بقلم نسخ.

على حوشيها تعليقات وفروق النسخ.

۷۱۲ ق

٢٠٩ سطراً

۲۱×۳۲ سم

۱۹,0×۲۸ سنم

بحموعة المحموديّة/ رقم: ٦٧٨و٢٧٩

02 ـ نسخة أخرى.

كاملة في قطعتين بقلم نسخ.

مذهبة الأول ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۹ سطراً ۱۸۲ ق

مجموعة عارف حكمت/ رقم: ٤٤٤و ٤٤٤ [٩٩٥ ٩٣٢]

٥٥٠ ـ نسخة أخرى.

كاملة في ست قطع بقلم تعليق.

مزحرفة الأول، وعلى حواشيها تعليقات وفروق النسخ.

۲۹ سطراً

بحموعة المحموديّة/ أرقام: ٧٠٢ و ١٩٩٩ - ٧٠٣

۱ ۵۰ ـ نسخة أخرى.

كاملة في أربع قطع بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

5 VOY

۱۷×۲٥ سم

۰ ۲۱×۳ سم

۲۱ سطراً

بحموعة قرّة باش/ أرقام: ٤٠٤، ٤٠، ٨٩، ٤٢،

٢٥٥ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب النكاح إلى آخر الصحيح.

نسخة كتبها محمود بن محمد بن معاذ الحرقاني سنة ٥٧٩ هـ بقلم نسخ. سقط أول النسخة فأكمِل بخط مغاير متأخّر إلى الورقة (١٥٣)، والنسخة مقابلة ومصحّحة، وفي آخرها سماعات عدّة في القرن الثامن، وعلى حواشيها تعليقات.

۱ ۳۵۱ ق

۲۱ سطراً

۵۷×۷۱ سم

بحموعة رباط عِثمان/ رقم: ٢٩

۵۵۳ ـ نسخة اخرى (۲۳).

من (باب ما ذكر النبي ﷺ وحمض على اتّفاق أهل العلم) إلى آخر الصحيح.

نسخة كتبها محمد بن عمر بن أبي بكر الشافعي الخوارزمي الدمشقي سنة ٧٤١ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ.

ەلاق

۱۳ سطراً

۱۷×۲۰٫۰ سم بحموعة بشير آغا/ رقم: ۲۹۹

٥٥٤ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

نسخة في قطعتين كتبها إسماعيل بن موسى بن على الجرحاني سنة ٧٩١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة الإطار وعناوين الأبواب ومزحرفة الأول، وقد قوبلت النسخة على الشهاب الخفاجي وعلى محمد حياة السندي، وعلى حواشيها تعليقات نفيسة.

۲۷ سطراً ۲۱٫۵×۳۱ سم

بحموعة آل الصافي/ رقم: ١٩١-١٩١

000 ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من (مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

ني قطعتين.

۲۸۲ ق

5714

بحموعة آل الصافي/ رقم: ١٩٢-١٩٣

٥٥٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الأول، أولها: أبو اليمان قال أنا شعيب ... باب حالاوة الإيمان ...، وتنتهي إلى آخر كتاب مواقيت الصلاة.

كتبها يوسف بن محمد بن بحتر الحنفي سنة ٧٩٢ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، قوبلت على أبي زكريا يحيى بن يوسف الرحّبي سنة ٧٩٢ هـ وأحماز للناسخ وكتبه بخطه، وبآخرها بحموعة من بلاغات القراءة، وإجازة من الحافظ ابن حجر بخطه لأحد تلامذته، وعلى النسخة تعليقات مفيدة، وبها آثار رطوبة.

۱۵,0×۲۱ سم

۱۸×۲۷ سم

۱۱ شطراً:

٠٨١ ق

مجموعة المحمودية/ رقم: ٧٣٢

٥٥٧ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

من (باب وفود الأنصار إلى النبي ﷺ بمكة) إلى (باب ما يؤكل من لحوم الأضاحي).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، مقروءة على ابن الخبّاز سنة ٨٠٩ هـ.

۲۱ سطراً

۸۵۲ ق

بحموعة قرّة باش/ رقم: (١/٤٦)

٥٥٨ ـ نسخة أخرى (٢٠).

من (كتاب المغازي) إلى (باب القرّاء من أصحاب النبي الله).

نسخة مكتوبة سنة ٨٢٨ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۸۲۱ ق

۲۳ سطراً ۲۲×۲۲ سم

محموعة قرّة باش/ رقم: ٣٥

٥٥٩ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من (باب الصوم) إلى (باب الخيل ثلاثة).

نسخة كتبها إبراهيم الريموني سنة ٨٣٢ هـ بدمشق بقلم نسخ.

مقابلة في عدّة مجالس آخرها سنة ٨٣٨ هـ على نسخة شمس الدين ابن المحبّ (محمد بن عبد الله بن أحمد ت ٧٨٩ هـ) المني قابلها على نسخ شتّى ذُكرت في آخر هـ ذه النسخة، وهمي مصحّحة، وعليها تعليقات كثيرة، وفي آخرها قراءات على عدد من علماء القرن التاسع. ١٦٠ ورقة (١-١٠)ق ٧١ سطراً ٥٩٢٠٨١ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: (١/٣٦)

ه ١١ه ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من (باب من ضرب دابة غيره في الغزو) إلى (بـاب منـاقب عبـد الله ابن عمر).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال لها إنَّ عبد الله رجل صالح.

انتهت مقابلتها على نسخة ابن الحبُّ سنة ٨٣٩ هـ

۱٦٣ ورقة (١٦١–٣٢٣)ق

بحموعة قرّة باش/رقم: (٢/٣٦)

١٦٥ ـ نسخة أخرى (القسم الأول).

من أوله إلى (باب المعراج).

كتبها أبو إسحاق محمود بن أمير أحمد بن إسماعيل المدعو بنظام القادي سنة ٨٣٧ هـ. عليها حواشٍ كثيرة، وقد أصاب أوراقها تــــاكلٌ وتمـزّق، وبهـــا ترميــم قديم، ويظهر أنّ بها سقطاً في الوسط.

٣٤٢ ق

٥٠ سطراً

۲۲×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٧٤

٢ ٢ ٥ - (القسم الثاني) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول، أولها: إن فعلنا ذلك فإن غشينا من ذلك شيء ... باب هجرة النبي الله وأصحابه إلى المدينة ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

عليها حواش، وقد رُمّمت بعض أوراقها.

٥٥٧ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧١٥

٣٣٥ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب ما حاء في قول الله عزّ وحلّ فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض) إلى (باب قتل أبي حهل).

كتبها محمد بن أحمد البراطي سنة ٨٤٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

۲٤٦ ق

۱۷,0×۲0,0 سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٣

١٤٥ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من (كتاب الأشربة) إلى (باب من دعا برفع الوباء والحمّى)، وهي ناقصة من الأول، حيث جاءت ملفّقة بآخر إحدى النسخ.

كتبها محمد بن النديم سنة ٨٤٩ هـ بقلم نسخ.

۱۰ ورقات (۲۸۹-۲۲۹)ق ۲۱ سطراً ۲۷×۱۸ سم مجموعة قرّة باش/رقم: (۲/٤٦)

070 ـ نسخة أخرى (ج²).

ناقصة من الأول، أولها: ما حاء في الإصلاح بين النباس إذا تفاسدوا ...، وتنتهي إلى (بابٌ حدثنا يحيى بن بكير ...).

كتبها عبد الله البدري سنة ٨٥٧ هـ بقلم نسخ جميل.

مقابلة ومصحّحة، بآخرها سماع للناسخ من أحمد الغزّي الشافعي سنة

۱۵ سطراً ۱۷٫٥×۲۰٫۵ سم مجموعة قرّة باش/رقم: ۵۸

3.X ·

٥٦٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

كتبها يوسف بن عبد الوهاب سنة ، ٨٧ هـ، بمدرسة الأمير المكسسي، يقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش كثيرة.

۱۷۱ ق ۲۱ سطراً ۲۲×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱/۷۲۸)

٥٦٧ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (كتاب البيوع) إلى آخر المغازي.

كتبها إبراهيم بن عبد الوهّاب سنة ٨٧٣ هـ بقلم نسخ.

۲۰۷ ورقة (۱۷۲–۲۷۸)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲/۷۲۸)

۵۶۸ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

كتبها يوسف الشيرواني الحابري الأنصاري سنة ٩٤١ هـ، بزاوية البسطامي بمصر، بقلم تعليق.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وقد سقطت أوراق منها فـ أكملت بخط مغاير.

۱۲۷ ورقة (۱-۱۲۷)ق ۲۳ سطراً ۱٤،٥×۲۰ سم بحموعة قرّة باش/رقم: (۱/۳۲)

٥٦٩ ـ نسخة أخرى (ج٢٦).

من (باب التكبير والتسبيح عند المنام) إلى (باب القدر).

خزائنية مكتوبة في القرن السادس تقديراً بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة ومسموعة على الحافظ ابن سيّد الناس وعلى غيره من العلماء.

۱۳ سطراً ۱۸٫۰×۲۲٫۰ سم

3 ٦٧

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٨

٠٧٧ ـ (ج ٢٩) من هذه النسخة.

من (باب إذا بقي حثالة من الناس) إلى أثناء (باب ما ذكر النبي الله وحض على اتفاق أهل العلم)، والجزء ناقص من الآخر، آخره: ... فقيل إنّك ببطحاء مباركة.

في آخر الحزء إنهاء القراءة بخطوط بعض العلماء.

۸۲ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٦١٥

۵۷۱ ـ نسخة اخری (ج۸).

من (باب تعجيل السحور) إلى (باب أيّ الجوار أقرب).

مكتوبة بقلم نسخ جميل.

مذهبة الإطار، مقابلة ومسموعة على عدد من العلماء منهم الإمام ابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) وعليها خطّه.

۱۱ سطراً

۱۳۲ ق

:۲.1×۲۱ بسم

بحموعة الساقزلي/رقم: ٤٦

٧٧٦ ـ (ج٠٢) من هذه النسخة.

۱۱ سطرا

3117

11×11 mg

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٥

٥٧٣ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب فضل السجود)، ناقصة من الآخر، آخرها: ... باب فضل السجود حدّثنا أبو اليمان.

مكتوبة في القرن التاسع تقديراً بقلم نسخ.

مزخرفة الديباجة، مصحّحة وعليها تعليقات.

١٥,0×٢٤ سم

۲۳ سطراً

۸۷ ق

محموعة بشير آغا/رقم: ٩٥٤

٤٧٤ ـ جزء من هذه النسخة.

ناقصة من الأول و الآخر، أولها: فكذلك شق رأسه هذا أو هذا ... باب ميراث السائبة ... قال الأسود وكان زوجها حرّاً.

۱0,0×۲٤ سم

۲۳ سطراً

٩٠ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٨

٥٧٥ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول، أولها: أبو إسحاق قال سمعت عبد الله بن يزيد يخطب ... باب رفع البصر إلى السماء في الصلاة ...، وتنتهي إلى (باب الاستسقاء على المنبر).

والنسخة قديمة، مصحّحة، وقيد بلغت مقابلتها في المدرسة الضيائيّة بدمشق سنة ٨٥٧ هـ، وبآخرها سماع ليوسف بن عبيد الهادي (ت ٩٠٩ هـ) بخطّه.

۱۳ سطراً

۱۸×۲۵٫۵ سم

٩٩ ق

بحموعة المحمودية/رقم: ٧١٢

٥٧٦ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول، أولها: الليلة قال نعم قال اللهم بارك لهما ... بـاب إماطة الأذى عن الطريق ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

كتبها شاهين النوري الأنبابي بقلم نسخ.

والنسخة خزائنيّة كُتبت برسم الملك الظاهر أبي سعيد خشسقدم (ت ۸۷۲ هـ)، وبها بعض الأوراق الساقطة.

٤٠٢ق

۵,۰×۲۱ سم

۱٦ سطراً

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٤١

97۷ ـ نسخة أخرى (ج٣).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: عن أبي حازم عن سهل بن سعد ... باب إذا وكّل رجلاً فترك الوكيــل شيئاً...، وتنتهــي إلى (بـاب قصّـة يأجوج ومأجوج).

قديمة مكتوبة بقلم نسخ.

عليها بلاغات السماع على جمال الدين بن العطّار، مصحّحة وعليها حواش، وعلى أوراقها آثار رطوبة، وقد كُمِّل آخرها بنسخة مكتوبة سنة ٩٢٨ هـ.

3 YOY

١٥ سطراً

۱۸,۵×۴٦ سم

بحموعة المحموديّة /رقم: ٧٢٧

۵۷۸ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من (كتاب الحيض) إلى (باب إذا لم ينو الإمام أن يؤمّ ثم جاء قوم فأمّهم). مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وفي آخرها سماعات مؤرَّخة في أوائل القرن العاشر. ا ۱۷ سطواً

۱۸×۲۷ سم

۸۸ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٩٤

٥٧٩ ـ نسخة أخرى (ج٢).

ناقصة من الأول، أولها: عن أبي إسحاق عن البراء بن عازب قال بعث رسول الله 📠 إلى أبــى رافــع اليهــودي ...، وتنتهــي إلى (بــاب طعن الرجل ابنته في الخاصرة).

كتبها أحمد بن صلاح بن أحمد المحلاني سنة ١٠٠٩ هـ بقلم نسخ.

۲۹ سطراً ۱۹٫۵×۲۹٫۵ سم

3114

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٤

ه ۵۸ ـ نسخة أخرى (ج۱).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: نبيعكها على أنَّ ولاءها لنا ... باب بيع التمر بالتمر ...، و آخرها: ... حديث زيد بن عمرو بن نفيل ... وإن شفت كفيتك مونتها.

مكتوبة سنة ١٠٦٦ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۱ سطراً

۱۲٤ ق

۲۱×۲۹,0 سم

محموعة الشفاء/رقم: ١٤٨

٥٨١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب صبّ النبي الله وضوءه على المغمى عليه).

كتبها عبد الرحمن بن أبي السعود بن يحيى الكازروني الزبيري سنة ١٠٧٠ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وقد اختلف الخط في مواضع منها.

۸۲ ورقة (۱-۸۲) ۱۰ أسطر ۱۰×۲۰٫۰ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۱/۱۲۲)

٥٨٢ _ (ج٥،٦) من هذه النسخة.

من (باب رفع الإمام يده في الاستسقاء) إلى (باب الصلاة عني).

كتبها عبد الرحمن بن أبي السعود سنة ١٠٧٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومقروءة على علي بن الجمال. ٢٤٧ ق ١٠ سطراً ٢٤٧ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٦

۵۸۳ ـ نسخة اخرى (ج۲).

ناقصة من الأول، أولها: سنين وأمره ربه عزّ وحل أو جبريل أن يبشّرها ...، وتنتهي إلى آخر الشهريع.

كتبها عبد الرحمن بن أحمد بن حسن سنة ١٠٩٦ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۱ ق ۳۱ سطراً ۲۱٫۰×۳۰ سم ۳۱ مسطراً ۱۰۱ جموعة الشفاء/رقم: ۱۰۱

٥٨٤ ـ نسخة أخرى (٢٢).

ناقصة من الأول، أولها: المدينة على لساني ... بـاب فضل المدينة وأنهـا تنفى الناس ...، وتنتهى إلى (باب إسلام سلمان).

كتبها يوسف البصري سنة ١٠٩٩ هـ بقلم نسخ.

عليها آثار رطوبة.

۲۱,0×۲۹,0 سم

۲۰ سطراً مجموعة المحموديّة/رقم: ٦٩٢

٥٨٥ ـ نسخة أخرى (ج٢).

۲09 ق

من (كتاب البيوع) إلى (باب قول النبي ﷺ للأنصار أنتم أحبّ النــاس إلى).

كتبها عبد المحسن بن على بن بدر الدين بن محمد محمد على الحسين القادري سنة ١١٠٦ هـ بقلم تعليق.

> ۲۳ سطراً ه٧ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: (۲/٣٢)

٠٤,0×٢٠ سم

۸۸۱ ـ نسخة أخرى (۳۳).

من (باب هجرة النبي الله وأصحابه إلى المدينة) إلى (باب اقرؤوا القرآن ما التلفت عليه قلوبكم).

كتبها شاهين بن قاسم بن شاهين بن أبي الخير بن عليل الدمسيسي الأزهري سنة ١١٠٧ هـ بقلم نسخ.

۱۷ سطراً

3 TAY

۱۵×۲۰ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٢٦

١٨٧ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

كتبها حسن بن على المصري سنة ١١٣١ هـ بقلم نسخ.

أصاب النسخة تمزق في بعض أوراقها، بأولها زخرفة، قد بلغت مقابلتها على نسخة صحيحة سنة ١١٤٨ هـ على يد سعد بن علي الكدودي الزبيدي، وعليها تعليقات وتصحيحات بخطّه.

۳۲ ق ۳۱ سطراً ۳۰×۲۱ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٢٥

٥٨٨ _ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول، أولها: ما الذي بلغني عنكم وكانوا لا يكذبون ... باب قول النبي الله لولا الهجرة ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

مكْتوبة سنة ١١٤٢ هـ بقلم نسخ.

سقطت منها أوراق في مواضع.

۱۵ ق ۲۹ سطراً ۲۱×۲۱ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٦٥٠

٥٨٩ ـ نِسِخة أخرى (ج٢).

من (باب الغسل والوضوء في المحضب) إلى (باب تشبيك الأصابع في المسحد وغيره).

مكتوبة سنة ١١٥١ هـ بقلم نسخ.

۱۰۲ ورقة (۸۷–۱۹۲)ق ۱۰ أسطر ۲۰٫۰×۱۰۰ سم بحموعة الشفاء/رقم: (۲/۱۲۲)

• ٥٩ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (كتاب الذبائح) إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد بن على الصفيّ الشافعي سنة ١١٦٩ هـ بقلم نسخ.

مِقابلة ومصحّحة.

۲۱ سطراً

۳۳۷ ق

۲۲×۳۲ سم ۲۲×۳۲ هم محموعة قرّة باش/رقم: ۳۸

٩١ - نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب مناقب الأنصار) إلى (باب العتيرة).

كتبها محمد بن على الصفطى سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

مِقابلة ومصحّحة.

۲۱,0×۳۱,0 سم

۲۱ سطراً

۳۰۳ ق

مجموعة قرّة با*ش|رقم:* ٦١

٩٩٧ ـ نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب مناقب سالم مولى أبي حذيفة).

كتبها حسن بن محمد بن محمد سرسناوي سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۲×۲۲ سم

٣٣ سطراً

٤٢٤ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٦٨٨

٥٩٣ ـ نسخة أخرى (النصف الثاني).

من (مناقب عبد الله بن مسعود) إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد عقيل بن عبد الرحمن سنة ١١٧٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

€71 ق

۲۳ سطرآ

بجموعة المحمودية/رقم: ٦٨٥

۲۳×۳۱ سم

٤ ٥ ٩ ـ نسخة أخرى (ج٧).

من (باب ولكم نصف ما تـرك أزواحكم) إلى (بـاب قولـه إذ يبـايعونك تحت الشجرة).

كتبها محمد بن أحمد الشويكي سنة ١١٨٦ هـ بمدرسة السميساطية بقرب الجامع الأموي بدمشق، بقلم نسخ.

عليها أثر رطوبة.

٥٠٢ ق

۱۱ سطراً

۱٦,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١٧٤

٩٥ ـ نسخة أخرى (ج١ ، ٢).

من (باب الرجل يكون له ممر أو سراب في حائط) إلى آحر تفسير سؤرة الفرقان.

كتبها عبد الله بن محمد سنة ١١٩٣ هـ.

مقابلة ومصحّحة، والجزءان في محلّد واحد.

۲۹ سطرا

١٨٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٨٩

۲۲×۳۲ سم

٩٦ - (ج٣) من هذه النسخة.

من تفسير سورة الفرقان إلى آخر الصحيح.

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٩١

٥٩٧ ـ نسخة أخرى (ج\$).

ناقصة من الأول، أولها: نا شعبة قال: أخبرني ابن عثمان ... باب إثم القاطع ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

كتبها حافظ عثمان بن حسين السيرايلي سنة ١١٩٩ هـ بالمدينة النبويّة بقلم نسخ.

مصحّحة على نسخ، وعليها تعليقات.

۲۲×۳۳ سم

٣٣ سطراً

31.7

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٨٦

۹۸ - نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

كتبها محمد بن محمد الشرنباصي سنة ١٢٠٨ هـ بقلم نسخ.

۱۳×۲۱ سم

۲۱ سطراً

3002

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧١٩

999 - (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

٥٦٥ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٧٢٩

٩٠٠ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول، أولها: فلم يسأل واحد منا صاحبه ... بـــاب إســــلام سعيد بن زيد رضي الله عنه ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

۲۷ سطرآ

مكتوبة سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.

مصحّحة من نسخ أحرى.

۳۲۳ ق

۲۲×۲۳ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٧٥

٩٠٩ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب اللباس إلى آخر الصحيح.

كتبها أحمد محمد سنة ١٢٤٧ هـ بقلم نسخ.

نقلها الناسخ من نسخة مسموعة على محمد مرتضى الزبيدي.

۱۹ سطراً

۱۰×۲۰,۵ سم

3 2TA

بحموعة الشفاء/رقم: ١٢٣

۲۰۲ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر كتاب التيمم.

كتبها محمد بن عمر بن فرج سويسي الخياري التونسي - كما نصّ على اسمه في آخر الجزء ١٦٥ من هذه النسخة ـ سنة ١٢٥٢ هـ بقلم مغربي. مصحّحة وعليها حواش مفيدة، وفي أولها إحازتان للناسخ من عالمين بخطّهما.

۱۷ سطراً

۱۹,0×۲۳,۵ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦٤

١٠٤ ق

٢٠٣ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من (باب القراءة في المغرب) إلى (باب ما حاء في التطوّع مثنى مثنى). مكتوب سنة ١٢٥٢ هـ.

٥١١٥

محموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦٥

٤٠١ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من (باب الحديث بعد ركعتي الفحر) إلى آخر كتاب الزكاة.

مکتوب سنة ۱۲۵۳ هـ.

۹۹ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦٦

٥٠١ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب الحج إلى (باب قول النبي الله إذا توضّاً فليستنشق بمنحره الماء و لم يميّز بين الصائم وغيره).

مکتوب سنة ۱۲۵۳ هـ.

۱۰۸ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦٧

٦٠٦ ـ (ج٦) من هذه النسخة.

من (باب إذا حامع في رمضان) إلى (باب قطع الشحر والنحل). مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

۱۰۳ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦٨

٧٠٧ ـ (ج٧) من هذه النسخة.

من (باب المزارعة بالشطر ونحوه) إلى (باب إذا تسارع قوم في اليمين).

مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

31.7

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٧

۲۰۸ ـ (ج۸) من هذه النسخة.

من (باب قول الله تعالى إنّ الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ...) إلى (باب إذا حرّق المشرك المسلم هل يحرّق).

مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

۱۰۸ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٤

٩٠٩ ـ (ج٩) من هذه النسخة.

من (باب حرق الدور والنحيل) إلى (باب يزفُّون النسلان في المشي).

مکتوب سنة ۱۲۵۳ هـ.

۱۱۱ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦٩

٠ ٦١ ـ (ج٠١) من هذه النسخة.

من (باب قول الله عزّ وحلّ ونبّعهم عن ضيف إبراهيم) إلى (باب قصّة البيعة والاتفاق على عثمان بن عفّان).

مکتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٧٠

۲۱۱ - (ج۱۱) من هذه النسخة.

من (باب مناقب على بن أبي طالب) إلى (باب قتل أبي رافع).

مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

۱۰۹ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٥

٦١٢ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب غزوة أحد) إلى (باب غزوة سيف البحر).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

۹۹ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٧١

٦١٣ - (ج١٢) من هذه النسخة.

من (باب حج أبي بكر بالناس سنة تسع) إلى (باب قول تعالى يأيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

۱۰۹ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٨

١١٤ - (ج٤١) من هذه النسخة.

من (باب قوله تعالى لقد حاءكم رسول من أنفسكم) إلى (باب قولـه تعالى عسى ربه إن طلّقكنّ).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

0110

مجموعة المدينة العامّة/رقم: YYY

110 - (ج٥١) من هذه النسخة.

من (سورة تبارك الذي بيده الملك) إلى (باب لا يكون بيع الأمة طلاقها).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

٥ ١١٣

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٧٣

١٩٦٠ (ج٩١) من هذه النسخة.

من (باب حيار الأمة تحت العبد) إلى (باب أحر الصابر في الطاعون). مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

3117

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٧٤

٢١٧ - (ج٧١) من هذه النسخة.

من (باب الرقى بالمعوّدات والقرآن) إلى آخر كتاب الأدب. مكتوب سنة ٤ ■ ١٢ هـ.

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٧٥

١١٨ ـ (ج١٨) من هذه النسخة.

من كتاب الاستئذان إلى آخر كتاب كفَّارة الأيمان.

مكتوب سنة ١٢٥٥ هـ.

١١٩ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٩

٢١٩ ـ (ج٠٢) من هذه النسخة.

من كتاب الأحكام إلى آخر الصحيح.

مكتوب سنة ١٢٥٥ هـ.

391

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٤٠

ه ۲۲ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

كتبها حسن بن محمد بن محمد بن بكري سنة ١٢٥٤ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات.

۳۰ سطراً ۲۲,0×۳۳,0 سم

3 ٣٤١ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦١

۲۲۱ ـ نسخة أخرى (ج۱-۳).

من أوله إلى (باب السجود على الأنف والطين).

مكتوبة بقلم نسخ.

بلغت مقابلتها في المدينة النبوية سنة ١٢٥٥ هـ على يد محمد عابد السندي، وعلى حواشيها إثبات الفروق بين النسخ والروايات.

۲۱۷ ق رحی روی از مطراً ۲۲×۱۲ سم

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٣١

٣٢٢ ـ (ج٤-٢) من هذه النسخة.

من (باب عقد الثياب وشدّها) إلى (باب أين يصلّي الظهر يوم التروية).

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٢

٦٢٣ ـ (ج٧-٩) من هذه النسخة.

من (باب الصلاة بمنى) إلى آخر كتاب المظالم.

۲۰۲ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣١

٢٢٤ ـ (ج ١٠ ١ - ١٧) من هذه النسخة.

من (باب الشركة) إلى آخر كتاب الجزية والموادعة.

٥ ٢١٥ ق

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٤

٩٢٥ _ (ج٢٩-١٥) من هذه النسخة.

من (باب بدء الخلق) إلى آخر كتاب مناقب الأنصار.

3410

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٥

٢٢٦ - (ج١٦-١٨) من هذه النسخة.

من (باب غزوة العشيرة أو العسيرة) إلى آخر سورة الأنفال.

٥ ٢١ ق

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٦

٣٢٧ ـ (ج١٩ - ٢١) من هذه النسخة.

من (سورة براءة) إلى آخر كتاب النكاح.

۲۰۲ ق

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٧

۲۲۸ ـ (ج۲۲-۱۲) من هذه النسخة.

من كتاب الطلاق إلى قبيل (باب قول الله تعالى من يشفع شفاعة).

۱۹۹ ق

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٨

٦٢٩ ـ (ج٢٥-٢٧) من هذه النسخة.

من (باب قول الله تعالى من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها) إلى (باب من يكره من لعن شارب الخمر).

3 7.8

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٩

۲۳۰ ـ (ج۲۸ - ۳۰) من هذه النسخة.

من (باب السارق حين يسرق) إلى آخر الصحيح.

۲۳۲ ق

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ١٤٠

۱۳۱ نـ نسخة أخوي (ج±-۲).

من (باب عقد الثياب وشدّها) إلى (باب أين يصلّي الظهر يوم التروية). مكتوبة بقلم نسخ.

مِقَابِلَةُ ومصحَّحة، تُمَّت مقابلتها بالمدينة سنة ١٢٥٩ هـ، وفي أولها فهرس.

١٧١ ق

۱۳ سطراً ۱۲,۰×۲۳٫۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٢٢

٩٣٧ _ (ج٧-٩) من هذه النسخة.

من (باب الصلاة بمنى) إلى آخر كتاب المظالم.

3 41

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧١٤

٦٣٣ ـ (ج ١٠ - ١٢) من هذه النسخة.

من كتاب الشركة إلى آخر كتاب الجزية والموادعة.

۲۰۷ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٧٠٩

٣٤٤ ـ (ج٦٦ – ١٨٠) من هذه النسخة.

من (باب غزوة العشيرة) إلى آخر تفسير الأنفال.

3 197

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٠٥

٦٣٥ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من (كتاب بدء الخلق) إلى آخر مناقب الأنصار.

كتبها محمد خورشيد الشكري بقلم نسخ، وسيأتي أنَّ الجزء الأخير منها مؤرّخ سنة ١٢٦٠ هـ.

مصحّحة.

۱۳ سطراً

۲۳٥ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٠٤

۲۲×۸۱ سم

٢٣٦ ـ (ج٧) من هذه النسخة.

من تفسير سورة براءة إلى (باب والذين لم يبلغوا الحلم).

3771

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٠٦

٦٣٧ ـ (ج٨) من هذه النسخة.

من كتاب الطلاق إلى (باب من أثنى على أحيه بما يعلم).

3 ۱۱۲ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٠٧

٦٣٨ ـ (ج٩) من هذه النسخة.

من (باب قول الله تعالى: من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها) إلى آخر كتاب الحدود.

بأولها فهرس.

۱۷۸ ق

٦٣٩ ـ (ج ١٠) من هذه النسخة.

من كتاب المحاربين إلى آخر الصحيح.

مكتوب سنة ١٢٦٠ هـ بالمدينة النبوية.

في أوله فهرس بالأبواب.

١٩٥ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧١٠

ه ۱۶ ـ نسخة أخرى (۲۲).

3 278

من كتاب الأطعمة إلى آخر الصحيح.

كتبها حسن بن سويلم الزيّات سنة ١٢٦٠ هـ بقلم نسخ.

بأسفل الأوراق أثر رطوبة.

۱۹۰ سطراً

۱۵,0×۲۱,۵ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٧

ا ٤٤ ـ نسخة أخرى (القسم الأول).

من أوله إلى (باب علامات النبوّة في الإسلام).

كتبها محمد نوري المولوي الحسيني سنة ١٢٦٧ هـ بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، ومقابلة على نسخ.

۲۱ سطرآ

٣٧٩ ق

۲۰×۳۲ سم

٢٤٢ ـ (القسم الثاني) من هذه النسخة.

من (باب قول الله عزّ وحلّ يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) إلى آخر الصحيح. ٤٦٣ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٦٧٧

٦٤٣ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر كتاب الجنائز.

كتبها عبد القادر أزدرقاني بن يحيى بن أحمد سنة ١٢٧٠ هـ بقلم نسخ. مزحرفة الأول ومصحّحة.

۲۰×۲۹ سم

١٧ سطراً

3 Y10

محموعة المحموديّة/رقم: ٨٧٠

£ 4 £ _ (ج ٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الزكاة إلى (باب الشروط).

مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

3 Y97

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٩٧

٩٤٥ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من (باب الوصايا) إلى آخر كتاب المغازي.

مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

3 797

٦٤٦ - (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب التفسير إلى آخر كتاب اللباس.

مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

۲.۲۷ ق

بحموعة المحمودية/رقم: ١٩٨

٦٤٧ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.

مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

JY TO

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٨٥

۲٤۸ - نسخة أخرى (ج ۱-۲).

من أوله إلى (باب الإهلال من البطحاء).

كتبها محمد أمين بن عبد الرحمن الموصلـي في سـنتي ١٢٧١ و ١٢٧٢ هــ يقلم تسخ.

الورقتان الأوليان متآكلتان.

۱۰ سطراً ۱۲٫۵×۲۳٫۵ سم

777 ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٥٣

٩٤٩ - (ج٧-٠٠) من هذه النسخة.

من (باب أين يصلي الظهر يوم التروية) إلى (باب كان النبي الله إذا لم يقاتل أول النهار أخر القتال حتى تزول الشمس).

مكتوب في سنتي ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ هـ.

والنسخة لم يكمل الناسخ آخرها.

3719

محموعة قرّة باش/رقم: ٥٤

۰ ۲۵ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من (مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

كتبها سليمان الحكمتي الأيوبي سنة ١٢٧٨ هـ بقلم نسخ.

۵,۷۲۹ سم

۲۵ سطراً

۲۹۳ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٩٥

٢٥١ ـ نسخة أخوى (ج١).

من أوله إلى (باب غسل ما يصيب من فرج المرأة).

مكتوبة سنة ١٢٨١ هـ بالأستانة بقلم نسخ جميل.

۵,۰×۲۳,۰ سم

۱۷ سطراً

۷۰ ق

بحموعة الخياري/رقم: ٧

۲۵۲ ـ نسخة أخرى (۱۰).

مَن أُولُه إلى (باب إذا وقع الذباب في الإناء).

كتبها مصطفى بن أحمد سنة ١٢٨٤ هـ بقلم تعليق.

مزحرفة الأول، وقد قُسِمت إلى قطعتين.

۲۷ سطراً

377.

۱٦×۲٤ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: ٢٤ ، ٢٥

303 ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب البيوع إلى قوله فاقبلوا من محسنهم وتجاوزوا عن مسيئهم. كتبها عبد الواحد بن إبراهيم الناعم سنة ١٢٨٧ هـ بقلم نسخ.

مزحرفة الأول.

٥ ٣٤٥ ق

١٩ سطراً

۳۱×۲۳ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: ٣٠

٢٥٤ ـ نسخة أخرى.

كاملة من جزئين في مجلَّد واحد.

كتبها محمد الشريف الحلمي في سنتي ١٢٨٠ و ١٢٨٧ هـ بقلم رقعة. مَلَهِّبة ومزخرفة، وفي أولها ترجمة للبخاري باللغة التركية، وهي مقابلة ومصحَّحة.

J YAY

۲۳ سطراً

۲×۲۶ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٨٩

700 ـ نسخة أخوى (ج٢).

ناقصة من الأول، أولها: عن حذيفة قال جاء أهل نجسران إلى النبيي 🦓 ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد على أردسلي سنة ١٣١٧ هـ بقلم نسخ.

۲۲٫۵×۳۳٫۵ سطراً ۲۲٫۵×۳۳٫۵ سم

J 197.

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٦

۲۵۲ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

كتبها عامر الأشموني الأزهري بقلم نسخ.

عليها حواش مختلفة، وقد ذكر في آخرها أسامي المحشّين وتواريخ إنهاء حواشيهم، والنسخة مقابلة ومصحّحة، وفي أولها فهرس للكتب والأبواب.

۲۹ سطراً ۲۰٫۰×۲۹٫۰ سم

۳۷۹ ق

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٢٤، ٢٤،

٢٥٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

قد أكمل ما بها من سقط بخطوط أحرى مختلفة، وهي مقابلة و مصحّحة .

٢٨٤ ق

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٢٥ ، ٢٦

٦٥٨ ـ نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

كتبها مصطفى بن سليمان بقلم تعليق.

على حواشيها فروق الروايات والنسخ وتعليقات مفيدة.

۲۳ سطراً

3 EY7

۱۸,0×۲۹ سم

٢٥٩ _ (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

3:271

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٨١

• ٢٦ ـ نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب المعراج).

مكتوبة بقلم نستعليق.

مذهبة الإطار والديباحة، وبأولها فهرس.

۳۵۷ ق

۲۷ سطرا

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٨٧

۲۲×۲۲ سم

٢٦١ ـ (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من (باب وفود الأنصار) إلى آخر الصحيح.

3 TTK

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٨٨

۲۲ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب البيوع إلى (باب القسامة في الجاهليّة).

مكتوبة بقلم نسخ.

3 771

مصححة وعليها تعليقات، وقد أكمل أولها وآخرها بخط مغاير،

وأصيبت بخروم عديدة وهي مرمّمة.

۲۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٠

۲×۲٤ سم

٦٦٣ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب) من نسي صلاة فليصل إذا ذكرها، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... ثنا أبو نعيم وموسى بن إسماعيل قال.

١٥ سطراً

مكتوبة بقلم نسخ

عليها تعليقات، وقد أكمل أولها بعشر ورقات مغايرة.

99 ق

۲۱×۲۱ سم

ا مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٣١

٦٦٤ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب التفسير إلى (باب شرب اللبن).

مكتوبة بقلم نسخ.

ملفَّقة بخطوط وأوراق مختلفة بعضها أقدم من بعض.

٣١٩ ق

١٥،١١ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٣

۱۲×۱۷ سم

٦٦٥ ـ نسخة أخرى (٢٦).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: (بناب قصر الخطبة بعرفة) ...، وآخرها: ... (بناب من أقطع النبي الله من البحريسن) ... فإنكم ستلقون بعدي أثرة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وقد أكمل أولها بخط مغاير، وعليها أثر رطوبة. ٢٩٥ ق ١٥٠ سطراً ٢٩٥ سم

۲۲۲ ـ نسخة أخوى (ج۲).

من كتاب الشهادات إلى آخر كتاب التفسير.

مكتوبة بقلم نسخ.

419

٣١ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧١٦

۱۲×۲۲ سم

٦٦٧ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من سورة هود إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً

۲۲×۲۲ سم بحموعة المحموديّة/رقم: ٧١٧

٦٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

3. TAT

من أوله إلى (باب يطوّل في الأوليين ويحذف في الأخريين)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: حابر بن سمرة قال قال عمر.

مكتوبة بقلم نسخ، ومصحّحة.

۲۳ سطراً ٠٨ ق

بحموعة المجموديّة/رقم: (١/٧١٨)

17×77 سم

۱٦,0×۲۲ سم

١٣٩ . نسخة أخرى (جزء منها).

من أبواب العمرة إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

۳۳ ق • ۲ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٧٢٠)

۱۷۰ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب البيوع إلى (باب الوصاة بأهل ذمّة رسول الله ه). مكتوبة بقلم نسخ ومصحّحة.

۲۵ سطراً

۱۳۲ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٧٢٠)

۲۷۱ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول، أولها: (باب الاعتكاف في العشر الأوسط من رمضان) أخبرنا الحسين ...، وتنتهي إلى (باب فضل عائشة).

مكتوبة بقلم نسخ. "

مقابلة ومصحّحة ومسموعة في القرن الثامن، وقد لُفّق بآخرها أوراقاً من نسختين إحداهما أقدم من الأخرى.

۲۳ سطراً

۱٤٧ ق

۱۷×۲۵,۵ سم

۱۶,0×۲۲ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٢١

۲۷۲ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

۲۰۱ ق

۲.٤ سطراً

٥,٥×٢٥ سم

۲۷۴ ـ نسخة أخرى (ج۱).

ناقصة من الأول، أولها: الأنصاري قال قال رحل يا رسول الله لا أكاد أدرك الصلاة ... باب من برك على ركبتيه عند الإمام أو المحدّث ...، وتنتهي إلى آخر كتاب فضائل المدينة.

مكتوبة بقلم نسخ.

3 1.0%

۲۵ سطراً

۱۹×۲٦ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٢٤

٦٧٤ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش كثيرة.

۲٥ سطرا

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٢٦

۱۷,0×۲٦ سم

۹۷۵ ـ نسخة أخرى (ج۲۶).

3 YTY

من (باب ما يكره من السجع في الدعاء) إلى (باب إلقاء النذر العبد إلى القدر).

مكتوبة بقلم نسخ.

إمقابلة ومصحّحة.

3 AT

١٣ سطراً

۱۸×۲۱ سم

٦٧٦ ـ نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب فضل عائشة)، وينقص من آخرها قــدو ورقـة واحـدة، آخرها: ... وأنا في لحاف امرأة منكن.

مكتوبة بقلم نسخ.

على حواشيها إثبات فروق الروايات والنسخ.

۳۱ سطرا ۲٦٨ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٨٣

۲۱×۳۱ سم

377 ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر كتاب الحرث.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات وفروق النسخ والروايات.

٢٩ سطراً

محموعة المحموديّة/رقم: ٦٨٧

۵,۲۲,0×۳۱ سم

۲۷۸ ـ نسخة أخرى (ج۲).

٠ ۲٤ ق

من (باب المعراج) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة الإطار، مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وبها آثار رطوبة وأرضة، وفي آخرها ختم مطالعة لعبد اللطيف رازي سنة ١١٤٤ هـ. ۲۰,0×۳٤ سم

۲۹ سطراً ۲۲۳ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: [١٢٥/١٠٦٧]

۲۷۹ ـ نسخة أخرى (ج۱).

ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، أولها: يمكن من الحيــض لقـول ا لله تعالى ولا يكتمن ما خلق الله في أرحامهن ...، وآخرها: ... باب استغذان الرحل الإمام ... قال لي حين استأذنته هل تزوَّجت بكراً ... مكتوبة بقلم نسخ.

٣٣ سطراً

3191

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٠٧

۰,۲۳×۳۲ سم

۲۸۰ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

ناقصة من الأول والآخر، وفيها من أثناء (باب ليس الكاذب الذي يصلح يين الناس) إلى أثناء (باب القرعة في المشكلات).

مكتوبة بقلم مغربي جميل.

عليها آثار الرطوبة والبلل.

۱۷ سطراً

۱۹٫٥×۲۸٫٥ سم

399

بحموعة المدينة العامّة/رقم: £٠٨

۲۸۱ ـ نسخة أخرى (ج٤ ، ٥).

ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، وفيها من أثنــاء (بــاب البيعــة في الحرب أن لا يغزوا) إلى أثناء (باب من راءى بقراءته القرآن).

مكتوبة بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها حواشي.

۲۷ سطراً

١٥٥ ق

۲۱,0×۲۷,0 سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٦٠

١٨٢ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول والآحر وفي مواضع، أولها: سورة بعد ما ضرب الحجاب لحاجتها ...، وآخرها: ... فسكت حتى ظننا أنه سيسمّيه.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

5 YOY

۲٥ سطراً

۲۱×۳۲ سیم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٥

۹۸۳ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: ابن الأحنس أبو مالك عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس رضى الله عنهما أن نفراً ...، و آخرها: ... ثمم قرأ أبو هريرة فهل عسيتم إن تولّيتم أن تفسدوا.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواشٍ.

۲۷ سطراً

۲۳,0×۳۳ سم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧٩

۹۸۶ ـ نسخة أخرى (ج٣).

1 ٤٩ ق

ناقصة من الأول، أولها: رجلا فينا فعملت للعاصي بن واثل ... بــاب ما يعطى في الرقية على إحياء العرب ...، وتنتهي إلى (باب إثم الغادر للبر والفاحر).

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً

J 197

۱0×۲۱,0 سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧٢

٦٨٥ ـ نسخة أخرى (ج٢).

َ من كتاب البيوع إلى (باب مناقب عمار وحذيفة)، وهي ناقصة من الآخر. مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وقد تآكلت أطرافها.

3 YYY

١٩ سطراً

۱۸,0×۲۷ سیم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧٣

۲۸ ـ نسخة أخرى (ج۳).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: عبد الله بن محمد قال ثنا معاويـة ... باب مخرج النبي ﷺ من الأحزاب ...، وآخرهـا: ... بماب المضمضة بعد الطعام ... قال خرجنا مع رسول الله.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

٢٥ سطرا

۲۲×۲۱ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦٧

۲۸۷ ـ نسخة أخرى (ج۱).

3179

3 120

مَنْ أُولِه إِلَى (باب هل يبيع حاضر لباد).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّبة وعليها تعليقات، وفي أولها ترجمة للبحاري.

. ۲۷ سطراً

44,0×44

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦٠

٦٨٨ ـ نسخة أخرى (ج1).

مكتوبة بقلم نسخ.

أصابها حرق وبلل أتلف أوراقها الأخيرة.

۱۷×۲۳ سم

.۱۷ سطراً

٤٨٤ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٦

٦٨٩ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب صدقة الفطر على الصغير والكبير).

مكتوبة بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها حواش.

۲۳ سطراً ۲۲×۱۸ سم

١٦٤ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٨

۱۹۰ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب البيوع إلى أنساء كتباب في اللقطة، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... فلقيته بعد بمكة فقال.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷×۲۳ سم

۱۷ سطراً

99 ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٢٧

۲۹۱ - نسخة أخرى (ج٤).

من (باب إذا بكى الإمام في الصلاة)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... وحديث حابر أصحّ باب من فاتته. مكتوبة بقلم نسخ جميل، وهي مقابلة.

۱۷ سطراً ۱۲,0×۱۹,0 سم

٦٣ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٢٢

۲۹۲ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب البيوع إلى (إسلام سلمان الفارسي).

مكتوبة بقلم مغربي.

وقد نُقلت من أصل عتيق منقول من أصل ابن سعادة.

۲۱ سطراً

۲۰,0×۳۰ سم

٥٤٢ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٦١

٦٩٣ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب الأشربة إلى آخر الصحيح.

۲۳۳ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٤١

٩٩٤ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى (باب العلم الذي بالمصلى)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... حدثني عبد الرحمن بن عابس قال سمعت.

كتبها داود بن عبد الله بن هبة الله بن ناجي بن أسعد الطيّاري، بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات، وقد ألحق بها في آخرها أوراق من جزء آخر. ٢١٣ ق ٢١٣ سمراً

بحموعة القازانيّة/رقم: ١١

٩٩٥ ـ نسخة أخرى (٢٢).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: عن نافع عن القاسم بن محمد ... باب إسلام عمر باب طاب إسلام عمر ابن الخطّاب الذي صبأ قال لا.

مكتوبة بقلم نسخ.

أصاب أوراقها بلل أدّى إلى التصاق بعض الأوراق.

. ۱۸×۲۷ سم

۲۱ سطراً

3 777

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٢٧

٦٩٦ ـ نسخة أخرى (ج٥).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: كسفت الشمس على عهد رسول الله الله الله الخميدي حتى الله الله الحميدي حتى تخلفكم أو توضع.

مكتوبة بقلم مغربي، وقد أصاب أوراقها تآكل.

۱۸٫٥×۲۳٫٥ سم

۱۳ سطراً

۸۹ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: (١/٥٤٢)

١٩٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول، أولها: رجل أو امرأة كان يقم في المسجد ... باب الميت يسمع خفق النعال ...، وتنتهي إلى (باب خروج النبي على طريق الشجرة).

۸۲ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: (٢/٥٤٢)

٩٩٨ ـ نسخة أخرى (ج٧-٩).

من (باب القلائد من العهن) إلى (باب من عرّف اللقطة).

مقابلة ومصحّحة.

١٧ سطراً

3109

مجموعة رباط عثمان/رقم: ۲۸

۱٤×۱۸ سم

199 - (ج١٣-١٥) من هذه النسخة.

من كتاب الجزية والموادعة إلى قبيل فضل من شهد مدراً.

۱۲۱ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: YV

٧٠٠ ـ (ج٦٦-١٨) من هذه النسخة.

أولها: من أصحاب أبي هريرة عن أبي هريرة ...، وتنتهمي إلى تفسير سورة يوسف.

۱۵۷ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٦٥٣

٧٠١ ـ (ج٠٢ ، ٢١) من هذه النسخة.

من سورة والنحم، إلى (باب قول النبي ﷺ لو كنت راجما بغير بيّنة).

۱۰۱ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٢٥٢

۲ ما ۲ ما تسخمه اخرى (۳۳).

من كتاب بدء الحلق إلى (باب كم غزا النبي 🖓).

مكتوبة بقلم مغربي.

سقطت الورقة الأولى من النسخة فأكملت بخط مغاير، والنسخة مصحّحة وعليها حواش.

۲۳ سطرآ

۲۰,0×۲۹,0 سم

۱۹۰ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٣

٧٠٣ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب تفسير القرآن إلى (باب الاستلقاء).

مكتوبة بقلم مغربي.

مقابلة على نسخ.

۲۱×۲۹٫۰ سم

۲۱ سطراً

١١ ق ٢٤٠

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٤

١٠٧ ـ نسخة أخرى (ج٠١).

من (باب ميراث الأخوات مع البنات) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش وتعليقات، وفي أولها خطبتان عن ليلة القدر.

۱۳ سطراً ۱۸×۲۸ سم

١٤٦ ق

محموعة رباط عثمان/رقم: ٣٥

٧٠٥ ـ نسخة أخرى (ج٤).

أولها: أخبرنا ابن أبى ذئب ... يا نساء المسلمات لا تحقرن حارة

لجارتها ...، وآخرها: ... إخراج اليهود من حزيرة العرب ... هـذا من قول سليمان.

مكتوبة بقلم مغربي.

مقابلة، وقد ذهب الطرف العلويّ من الورقة الأولى فذهب أولها.

١٦٠ ق

AYXIY was

محموعة رباط عثمان/رقم: ٣٦

٧٠٦ ـ نسخة أخرى (النصف الثاني).

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

قد لُفَّقت النسخة بخطوط متغايرة.

۳۱ سطراً

۲۲×۳۱ سم

۲۱×۲۸ سم

ه، ځ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٨٤

۷ مسخة أخرى (ج۳).

من كتاب بدء الحلق إلى آخر كتاب المغازي.

مكتوبة بقلم مغربي.

۲۱ سطراً

3127

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٧

٨ • ٧ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب تفسير القرآن إلى (باب الاستلقاء).

مكتوبة بقلم مغربي.

تَأْكُلُتُ أَطْرَافُ الأُورَاقُ وَأَثَّرَ ذَلَكُ فِي النص فِي آخرِ النسخة.

۲۰×۲۸ سم

۲۶ سطراً

3 717

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٨

۷۰۹ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى (باب كراهية النبي ﷺ أن تُعرى المدينة).

مكتوبة بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

۸۲×۲۲ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٩

ه ۷۱ ـ نسخة أخرى (ج۳).

5 YE1

من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المغازي.

مكتوبة بقلم مغربي.

تآكلت الأوراق الأولى من النسخة تآكلاً فاحشاً.

۵,۹۲×۰۱۲ سم

۱۹ سطراً

۱۹۲ ق

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٠

٧١١ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من (باب غير المغضوب عليهم ولا الضالين) إلى (باب الاستلقاء). سقطت الورقة الأولى من النسخة.

۲۲۹ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣١

٧٩٢ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.

الأوراق الأولى متآكلة من الأعلى.

5 X19

محموعة رباط عثمان/رقم: ٣٢

٧١٣ ـ لسخة أخوى (ج٩).

من (باب الفرق) إلى (باب آية الحجاب)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... وخرجت معهم كي يخرجوا.

٥,٠٢×١٥ سم

- ۲۱ سطراً

۳۹ ق

مجموعة كيلي ناظ*ري/رقم:* ٤٣

٤١٤ ـ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الأول، أولها: ويا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ...، وتنتهي إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

الأوراق الثلاث الأخيرة بحلَّدة _ خطأً _ مع آخر الجزء الثاني.

۱۷ سطراً ، ۱۲×۲۱ سم

۲۱۰ ورقة (۸–۲۸۰)ق

مجموعة الساقزلي/رقم: ٢٧

٧١٥ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

ناقصة الأول والآخر، أولها: ما ذُكر في الأسواق وقال عبد الرحمن بن عوف ...، وآخرها: ... باب قصّة أبي طالب ... عن الزهري عن ابن المسيّب.

بعض أوراقها متآكلة الأطراف.

٥٥٧ ورقة (٢١-٧٧٥)ق

بحموعة الساقزلي/رقم: ٢٦

٧١٦ ـ نسخة أخرى (الأجزاء ١١، ١٢، ١٣، ١٥).

غير مرتب الأحزاء، تبدأ بكتاب المناقب، ويبدأ الجزء (١١) منها بكتاب الشركة والطعام، وينتهي الجزء (١٥) بـ (فضل دور الأنصار). مكتوبة بقلم نسخ.

التصقت أوراق النسخة بعضها ببعض بسبب البلل.

۱۳×۲۲ سم

۱۷ سطراً

۲۵۲ ق

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٩٤

٧١٧ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب ما جاء في قاتل النفس) إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۷×۲۳ سم

١٣ سطراً

3 ١٨٣ ق

بحموعة الشفاء/رقم: ١٤٩

۷۱۸ ـ نسخة أخرى (ج۲۱).

من كتاب المغازي، وآخرها: ... قال قتادة وبلغنا أن النبي الله بعد ذلك يحث على الصدقة وينهى على المثلة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، ومقابلة.

۱۹ سطراً

٤٣ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٥٠

۱٦×۲٤ سم

٧١٩ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى (باب ما يستر العورة).

مكتوبة بقلم نسخ.

١٦,0×٢٢,٥ سم ۲۷٬۱۱ سطرا

۷۷ ق

محموعة الشفاء/رقم: ١٢٥

• ۷۷ ـ نسخة أخرى (قطعة منها).

ناقصة من الأول والآحر، أولها: قالت أسماء فيقسول محمـد رسـول الله جاءنا بالبيّنات ... باب صلاة الكسوف في المسجد ...، وآخرها: ... باب ما يُنهى من النوح والبكاء والزحر ... فزعمت أنّ.

مكتوبة بقِلم نسخ.

۱۳ سطراً ، ۲۰٫۰ سم

٦٩ ورقة (١-٦٩)ق

بحموعة الشفاء/رقم: (١/١٢٦)

٧٢١ ـ نسخة أخرى (ج٧،٦).

من (باب ما حاء في قبر النبي ﷺ)، وآخرها: ... كان النبي ﷺ يـأمر بالفطر والأول أستد.

كتبها محمد بن محمد التمتام المالكي بقلم نسخ.

۱۳ سطراً ۱۰٫۰×۱۰٫۰ سم ۵۰ ورقة (۷۰–۲۳٤)*ق* محموعة الشفاء/رقم: (٢/١٢٦)

٧٢٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب القراءة في المغرب)، وهي ناقصة من الآخر آخرها: ... إنها لآخر ما سمعت من رسول الله صلى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۲۹ ورقة (۱-۱۲۹)ق ۱۷ سطراً ۱۷,٥×۲٥,٥ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۱/۱۲۱)

٧٢٣ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب القراءة في المغرب)، آخرها: ... باب من أين تؤتى الجمعة وعلى من.

مكتوبة بقلم ثلث جميل.

مَزِّحرفة عناوين الأبواب، وعليها تعليقات.

۱۸ ورقة (۱۳۰–۱۷۷)ق ۱۰ سطراً ۱۷٫۵×۲۰٫۵ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۲/۱۲۱)

٧٢٤ ـ نسخة أخرى (ج٢).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: باب من أين تؤتى الجمعة وعلى من تجب ...، وآخرها: ... باب التلبية ... عن أبي عطيّة سمعت عائشة. مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۰۱ ورقة (۱۷۸-۲۲۸)ق ۱۰ سطراً ۱۷٫۵×۲۰٫۵ سم بحموعة الشفاء/رقم: (۳/۱۲۱)

۷۲۵ ـ نسخة أخرى (ج۱).

تبدأ بأول الصحيح، وآخرها: ... وكان محمد بن المنكدر يكنّى بأبي بكر وأبي، وتكملة هذه النسخة في أول الجزء الثاني الآتي ذكره.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

3 EX

۳۱ سطراً

۱۸×۲۷ سم

مجموعة الإحسانية/رقم: ١٣

۲۲۲ ـ (ج۲) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، وأولها تكملة للحزء الأول، أولها: وأبي عبد ا لله باب فضل الجمعة حدثنا عبد الله بن يوسف ...، وآخرها: ... وقال هشام بن يزيد عن أبيه عن حفصة سمعت عمر رضي الله عنه. الأوراق العشر الأحيرة بخط مغاير لخط باقى النسحة.

٧ : ١٥٠ ق

مجموعة الإحسانية/رقم: ١٤

٧٧٧ ـ جزء من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: ما يسرّني أن لا يمرّ عليّ ثلاث ... باب استقراض الإبل ...، وآخرها: ... باب الوصية بالثلث ... عن عامر بن سعد عن أبيه رضي، وتكملة آخر هذا الجزء في الجزء الآتي ذكره.

٤١ ورقة (٢٦١–٢٦١)ق

محموعة الإحسانية/رقم: ١٥

٧٢٨ ـ جزء آخر من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: رضي الله عنه قال مرضت فعادني النبي النبي ... باب قول الموصي لوصيّته ...، وآخرها: ... فلما رأوه عارضاً مستقبل أوديتهم الآية.

۲۱ ورقة (۱۲۷–۲۱۲)ق

مجموعة الإحسانيّة/رقم: ١٦

٧٢٩ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من (باب تزويج النبي ﷺ عائشة) إلى (باب أكل المضطر).

مكتوبة بقلم نسخ.

۱٦×۲۲ سم

١٧ سطراً

37.1

بحموعة الساقزلى/رقم: ٢٨

۲۳۰ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول، أولها: حدثني سعيد بن عفير ... باب الحمّــى من فيح حهنّم ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

بأولها أوراق من جزء آخر، وبعض أوراقها مرمّمة.

۱۷ سطراً

٥٣٦ ق

محموعة الساقزلي/رقم: ٢٩

۱٦×۲۱,٥ سم

۷۳۱ ـ نسخة أخرى (ج٥).

أولها: أحبرنا الشيخ الإمام الصالح أن رسول الله الله على قال ألم تـري أن قومك بنوا الكعبة ...، وآخرها: ... حدثنا إسماعيل حدثني أحي عن،

وتتمُّتها في الجزء الآتي.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وفي أولها فهرس للأبواب، وقد تآكلت أوراقها الأخيرة.

۱۲,0×۲۱ سم

۲۱ سطراً

٨٩ ق

محموعة قرّة باش/رقم: ٥٦

٧٣٢ - (ج٦) من هذه النسخة.

أولها: عن سليمان عن محمد بن أبي عتيق ... باب غزوة بني المصطلق ...، وتنتهي إلى آخر تفسير سورة إبراهيم.

3٠٦٨

مجموعة قرّة باش/رقم: ٥٥

٧٣٣ _ (ج٩) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: فما كان وراء ذلك فهو صدقة ... باب حق الجوار في قرب الأبواب ...، وآخرها: ... باب رحم المحصن ... عن على رضي الله عنه حين رجم.

۷۹ ق

مجموعة قرّة باش/رقم: ٥٧

۷۳۱ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر كتاب الغسل.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۹ سطراً

۲۰,0×۳،,0

مجموعة قرّة باش/رقم: ٥٩

۱٤۷ ق

■۷۳ ـ نسخة أخرى (ج٠١).

من (باب علامة الحب في الله عزّ وجلّ) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة.

۰ ۲۳ ق

١٣ سطراً

۱۷,0×۲0,0 سم

محموعة قرّة باش/رقم: ٤١

۷۳۱ ـ نسخة أخرى (ج۷).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: قال نعم قال فهل تمنح منها ... بـــاب مقدم النبي للله وأصحابه المدينة ...، وآخرها: ... كتاب تفسير القرآن ... قال كنت أصلّى في المسجد فدعاني.

مكتوبة بقلم نسخ.

نسخة ملفّقة من عدّة نسخ.

۱۳ سطراً

محموعة قرّة باش/رقم: ٤٣

۱۷,0×۲٦,0

۷۳۷ ـ نسخة أخرى (ج۸).

5 179 ق

من كتاب التفسير إلى (باب نكاح المحرم).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة ومسموعة، وفي آخرها إجازة بخطّ ابن طولون.

۱۵ سطراً

۲۰۹ ق

۱۷×۲۳ سم مجموعة قرّة باش/رقم: £٤

٧٣٨ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ

" مقابلة ومصحّحة.

۳۲۲ ق

۲۱ سطراً

۲۲×۳۲ سم بحموعة قرّة باش/رقم: ۲۸

٧٣٩ ـ لسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب الصلح بين الغرماء). مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۵۲ ق

۲۷ سطراً

. بمحموعة قرّة با*ش|رقم:* ۲۹

٧٤ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب التمر بالتمر).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۱۳۳ ق ۳۱ سطراً

__ ,

۲۰,0×۲۸,0

۰ ۲۰×۳ نسم

بحموعة قرّة با*ش/رقم:* ٣٠

٧٤١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب الكلام إذا أُقيمت الصلاة)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... ثنا حميد قال سألت ثابتاً.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، والورقتان الأوليان مكمّلتان للنسحة.

۱٦,0×۲*٥* سم

۱۷ سطراً

۹۸ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣١

۷٤۷ ـ نسخة أخرى (ج٠١).

من (باب رجم المحصن) إلى (باب قسراءة الفساحر والمنسافق)، وهمي ناقصة الورقة الأخيرة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱٦,٥×۲۱,٥ سم

۲۱ سطراً.

١٢٩ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٤٧

٧٤٣ ـ نسخة أخرى (ج١٨).

أولها: حدثني إسحاق بن إبراهيم سمع حفص بن غياث حدثنا بريد بن عبد الله عن أبي موسى قال قدمنا على النبي الله بعد أن افتتح خيبر وآخرها: ... باب وإذ قلنا ادخلوا هذه القرية قال فهذا الذي كنت أخاف يا رسول الله.

مكتوبة بقلم نسخ.

۰۷ ق

مصحّحة، ومزخرفة الديباحة.

۱۳ سطراً

سر،

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٦٠

٥٢×٨١ سم

ا ۷۶ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من (باب اغتسال الصائم) إلى أثناء (باب يزفّون النسلان في المشي)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... فحاء إبراهيم بعدما تــزوّج إسماعيل.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومسموعة على عدّة من العلماء.

۲۲۱ ق ۱۷ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٥٨

۲۳×۳۱ سم

٥٤٧ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب المغازي إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مَذَهَّبة الإطار، عليها حواش كثيرة في أوَّلها.

۲۱ سطراً

٤١٢ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ١٢٥

۱۸,0×۲٦,0

٧٤١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب قول النبي ﷺ إذا رأيتم الهلال قصوموا).

مكتوبة بقلم نسخ، وهي ملفّقة من عدّة نسخ.

۳۱ سطراً

۱٦,0×۲۳,٥ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٦

١٣٥ ق

۷٤٧ ـ نسخة أخرى (ج1).

۲۸۲ ق

من أوله إلى أثناء (باب هل يدرأ المعتكف عن نفسه).

مكتوبة بقلم نسح.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً

10XYY,0

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٧

٧٤٨ ـ نسخة أخرى (المجلَّد الثاني).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: ابن مروان عن عروة عن عائشة رضى ا لله عنها أن النبي ﷺ ... باب فضل الحرم ...، وآخرهـا: ... بـاب الحراسة في الغزو في سبيل الله ... جئت لأحرسك.

مكتوبة بقلم نسخ.

تتمَّتها في المحلَّد الآتي بعدها، وهي مصحَّحة وعليها تعليقات.

۱۷۰ (۳۶۰–۱۲۱) ق

۲۳ سطراً ۱۲×۲۱٫۵ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٩

٧٤٩ ـ (الجلَّد الثالث) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، وهي تتمَّة المحلَّد السابق، أولها: فنام النبي ﷺ ... باب فضل الخدمــة في الغـزو ...، وآخرهــا: بــاب قــول النــي ﷺ اللهم امْضِ لأصحابي هجرتهم ... ويضرّ بك.

١٦٢ ورقة (٢٤١-٢٠٥)ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٠٥

• ٧٥ - (المُحلَّد الرابع) من هذه النسخة.

من كتاب المغازي إلى (باب حيركم من تعلّم القرآن وعلّمه).

ناقصة من الآخر، وتتمَّنها في المحلَّد بعدها.

مصحّحة وعليها تعليقات.

3111

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٠

٧٥١ ـ (المجلَّد الخامس) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، وهي تتمّة المحلّد السابق وتتمّتها في الآتي بعدها، أولها: حدّننا حجّاج بن منهال ...، وآخرها: ... باب ما جاء في الوقاق ... مغبون فيها كثير من الناس.

. . . Y . . .

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٦

٧٩.٢ (الجلَّد السادس) من هذه النسخة.

خاقصة من الأول، وهي تتمّة المحلّد السابق، أولها: الصحّة والفراغ ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

آخرها مكمّل بخط مغاير.

٥٨١ ق

٧٥٣ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب حديث الإسراء).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وهي داخل إطار مذهّب، وقد أصيبت بالرطوبة.

۲۹ سطواً

۲۳۲ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠١

۲0,0×۳۳ سم

٧٥٤ ـ نسخة أخرى (ج١).

٤٩٤ ق

من أوله إلى (باب القسامة في الجاهليّة).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش.

١٩ سطراً

۱٦,0×۲٦,0 سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٢

٧٥٥ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب مناقب عمّار وحذيفة رضي الله عنهما) إلى (باب القديد)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ما شبع آل محمد الله من حبز برّ، وتتمّنها في القسم الآتي بعدها.

مكتوبة بقلم نسخ.

۳۱ سطراً معراً معمد السم

۱۳۱ ورقة (۲۲۰–۳۹۰)ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٣

٧٥٦ ـ تتمّة هذه النسخة.

أوله: ماء دوم ثلاثاً باب من ناول أو قدّم إلى صاحبه على المائدة وتنتهى إلى آخر الصحيح.

۱۹۲ ورقة (۳۹۱–۳۹۰)ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٥

۷۵۷ ـ تسخة أخرى (ج۲۲).

من كتاب فضائل القرآن إلى (باب لزوحك عليك حقا).

مكتوبة بقلم نسخ

أصاب أوراقها الأخيرة تآكل من الأسفل.

۸۷ ق ۲۳ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ١٠٥

11×17

ـ نسخة أخرى (ج٤).

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۰×۳۰ ق ۲۰×۳۰ سم

مجموعة بشير أغا/رقم: ٤٦٨

ا ۷۵ ـ نسخة أخرى (۲۰).

من (باب إسلام سعيد بن زيد) إلى (باب لحوم الحيل).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة، وقد تأثّرت بالرطوبة.

۲۹ سطرآ

۱۷,0×۲٦ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٣

٧٦ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من أول كتاب التفسير إلى أثناء تفسير سورة لِمَ تُحـرُّم، وهـي ناقصـة

من الآخر، آخرها: ... وأدّبوهم حدّثنا الحميدي.

١٤٦ ق

۱۳ سطراً

۱۷×۲٤,۵ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٥

٧٦١ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى (باب الجمع بين الصلاتين بعرفة).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وآخرها مكمّل بخط مغاير.

۲۱٤ ق

۱۹ سطراً ۱۲×۲۳٫۰ سم

۲۰×۳۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٦٨

٧٦٧ ـ الجامع الصحيح.

لأبي الحسين مسلم بن الحجّاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ).

نسخة كاملة في مجلَّد، مكتوبة بقلم تعليق.

مذهبة الإطار، مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۸۹ ق

۳۵۰ سطراً

بحموعة المحمودية/رقم: ٧٦٢

٧٦٣ ـ نسخة أخري.

كاملة في مجلّد.

كتبها محمد بن أحسن بن محمد الدهشن سنة ١٢٣٢ بقلم نستعليق.

۲۱۶ ق ۵ سطراً ۱٤×۲۳،۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٣

۷۳۴ - نبینجة انجری،

كاملة في بحلّد.

مكتوبة بقلم نسخ.

وقد لَفَقت بينَ ثلاث نسخ مختلفة.

٤٦٦ ق أسطرها مختلفة

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٥٥

۱۷×۲۷ سم

٧٦٥ - نسخة أخوى (ج1).

من أوله إلى (باب المرأة كالضلع).

مُكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات وبها أثر الرطوبة.

۲۸۱ ق ۲۵٫۰×۲۲٫۰ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٩

٢٦٦ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

مَنْ كَتَابُ البيوع إلى آخر الصحيح.

۳۲۹ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ١٠٥

٧٦٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب المناسك.

مكتوبة بقلم نسخ.

قد تآكلت أوراقها الأخيرة تآكلاً فاحشاً، وعليها تعليقات.

۳۱۲ ق

۲۲×۳۲ سم

۳۱ سطراً

مجموعة قرّة باش/رقم: ٢٦

٧٦٨ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخر الصحيح.

كُتبت سنة ١١٤٩ هـ.

أوراقها الأولى متآكلة.

۳۷۲ ق

محموعة قرّة باش/رقم: ٢٧

٧٦٩ ـ نسخة أخوى (ج١ ، ٢ ، ٣).

من أوله إلى آخر كتاب الطهارة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على يد محمد عابد السندي سنة ١٢٥٤ هـ.

19۸ ق

۱۱ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٣١٠

۱۳×۲۲ سم

٠٧٧ - (ج ٤ ، ٥ ، ٦) من هذه النسخة.

من كتاب الحيض إلى (باب القنوت في صلاة الصبح).

قوبلت سنة ١٢٥٥ هـ.

3 Ya.1

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٠

٧٧١ ـ (ج٧ ، ٨ ، ٩) من هذه النسخة.

من (باب من نام عن صلاة أو نسيها فليصلّها إذا ذكرها) إلى (باب من أنفق زوجين في سبيل الله).

لم يكمل الناسخ أحرها.

3 Y . A

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٦

۷۷۲ ـ (ج۱۱، ۱۱، ۱۲) من هذه النسخة.

من (باب من أنفق زوجين في سبيل الله) إلى (باب الإفاضة من عرفات إلى مزدلفة).

عليّها أثر الرطوبة.

J 140

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٩

٧٧٣ - (ج١٣ ، ١٤ ، ١٥) من هذه النسخة.

من (باب سير رسول الله 🐠 من عرفة إلى جمع) إلى آخر كتـاب

J 179

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٥

٧٧٤ - (ج٩٩ ، ٢٠ ، ٢١) من هذه النسخة.

من (باب فتــع مكّـة ودخولها بالقتـال عنـوة والمنّـة عليهـم) إلى آخـر كتاب الأشربة.

3191

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٧

240 - (ج27 ، 24 ، 24) من هذه النسخة.

من كتاب اللباس إلى (باب فضائل أبي بكر الصديق).

١٦٤ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٨

٧٧٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الجنائز.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٧ سطراً

3 2.8

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٥

۱۷×۲۱ سم

٧٧٧ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى (باب ترك الاستعانة بالمشركين في الغزو).

3 221

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٩

۷۷۸ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من (باب في الجمعة) إلى آخر كتاب العتق.

مكتوبة سنة ٦٢٣ هـ بقلم مغربي.

قد أكمل أولها بخط مغاير، وهي مقابلة، وتأثّرت بالرطوبة.

۱۵۷ ق ۲۵ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٢٥

۱۹×۲٤,۵ سم

٧٧٩ ۽ نسبخة أخرى (ج٥).

من أثناء (باب بيع الغرر) إلى (باب المواساة بفضول المال)، وهمي ناقصة من الأول، أولها: يحيى بن يحيى التميمي قال قرأت على مالك ...

كتبها طاهر بن الحسن بن حبيب سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش منقولة من شرح النووي.

۱۱۹ ورقة (۱–۱۱۹)ق ۱۳ سطراً ۱۲×۱۸ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۱/۱۳۱)

• ۷۸ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى (باب إرضاء السقاة وهم العاملين على الصدقات).

مكتوبة سنة ٨٥٧ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۹۵ ق ۲۰ سطراً ۲۲×۱۸ سم

محموعة المحمودية/رقم: ٧١٤

٧٨١ ـ نسخة اخرى (ج٥).

من كتاب الأشربة إلى قول. ... ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء المؤمنين أو سيدة نساء هذه الأمّة فضحكتُ لذلك.

كتبها عمر بن صالح بن عمر الحيري بقلم نسخ.

عليها تعليقات وحواش لعبد القادر بن محمد النعيمي (ت ٩٢٧ هـ)، وفي آخرها إثبات سماعه من قطب الدين بن الخيضري، وعلى النسخة أثر الرطوبة والبلل.

5 Y 2 Y

١٦×٢١,٥ سم

۱۷ سطرآ

بحموعة عمر حمدان/رقم: ٢٠

٧٨٢ ـ (الجزء الأخير) من هذه النسخة.

من (باب كل مسلم فداء من النار من الكفّار) إلى آخر الصحيح. كتبها المذكور سنة ٨٩٥ هـ بدمشق.

3104

بحموعة عمر حمدان/رقم: ١٣٢

۷۸۳ ـ نسخة أخرى (۲۲).

ناقصة من الأول، أولها: وحدثني محمد بن حاتم ... عن أنس قبال لما نزلت هذه الآية لن تنبالوا البرّ حتى ...، وتنتهي إلى (بساب السفر واستحباب تعجيل المسافر وقضاء شغله).

كتبها علي بن أحمد بن علي الأمين سنة ١١٠٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة سنة ١١٥٦ هـ ومصحّحة وعليها تعليقات.

٣٢٣ ق.

۱٤,0×۲۰ سم

۲۱ سطرا

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٨

٧٨٤ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.

كتبها سليمان بن محمد بن الحسن الرومي سنة ١١١٧ هـ بـالحرم المكّـي بقلم نستعليق.

مصحّحة، وقد تأثّرت بالرطوبة.

۲۷۳ ق

١٩ سطراً

۰,۲۲×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٤

۷۸۵ ـ نسخة اخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر كتاب العتق.

كتبها حافظ سليمان السامي الحانداري سنة ١٢٦٦ هـ بقلم نسخ. نسخة جميلة مزخرفة الأول والأحسير بزخرفة رائعة ومذهبة الإطار، ومصحّحة.

٣٣٢ ق ٢٣ سطراً

۲۱×۳۲ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٥٣

٧٨٦ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى آخر الصحيح.

كتبها المذكور سنة ١٢٦٧ هـ.

۳۰٦ ق

۲۳ سطراً

1 4 ...

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٥٤

۲۱×۳۲ سم

٧٨٧ ـ نسخة أخرى (جزءان في مجلّد)

كتبها محمد الشريف الحلمي في سنتي ١٢٨٨ و ١٢٨٩ هـ بقلم رقعة. مزخرفة الأول ومذهبة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس للأبواب. ۱۷×۲٤ سم

۲۳ سطراً

٣٣٩ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٠ (٢٣٢/٤١)

۷۸۸ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب البيوع إلى أثناء (باب في صفة الدخّال)، وهمي ناقصة من الآخر، آخرها: ... فأما الذي يراه الناس ماء ناره تحرق.

مكتوبة بقلم نسخ.

أوراقها الأولى متآكلة.

۱۹×۳۱ سم

٣١ سطراً

۲۹٤ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٢٨

۷۸۹ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الحج.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

. ۱۹×۲۷ سم

۱۷ سطراً

١٥٤ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٧٧٠

۱۹۹ ـ نسخة أخرى (ج۲).

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات، والورقتان الأخيرتان منها مكمّلتان بخط حديث.

۱۵ سطراً

3000

بحموعة الشفاء/رقم: ١٣٠

۱۱,0×۲۷ سم

٧٩١ يُدُلسخة أخرى (ج٦).

من كتاب الجهاد إلى (باب في المتشبّع بما لم يُعطى.

مكتوبة بقلم نسخ.

الأوراق الثمانية الأولى منها قديمة والباقي أحدث منها.

۱۷ سطراً م۲۲,0×۲۲ سم ۱۲۰ ورقه (۱۲۰–۲٤۹)ق بحموعة الشفاء/رقم: (٢/١٣١)

٧٩٢ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

آحر النسخة متآكل الأطراف، وقد أتمّ أطرافه وكمّل آخره أحمد بـن عثمان العمودي المدني.

> ۱۳ سطرآ 3 TY0

محموعة بشير آغا/رقم: ٥١٨

۲۲×۱۸ سیم

٧٩٣ ـ نسخة أحرى (الجزء الأخير).

ا تاقصة من الأول والآخر، أولها: فخشيت أن يكون أحده معه ... إياب إذا شارك الكلب غيره لم يؤكل صيده ...، والحرها: ... باب في سورة براءة ... قال نزلت في بني النضير. مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، ومنهّبة عناوين الأبواب، وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً ۲۱,۰×۳۱٫۰ سم

J. 772

محموعة المحموديّة/رقم: ٧٧١

٤ ٧٩ ـ الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من أربعة مسانيد.

لمحمد بن عبد الله الحسني المالكي مذهباً الحنبلي اعتقاداً (ت ١٢٠٤ هـ). مكتوب بقلم مغربي.

نسخة مذهبة الإطار، مزخرفة البداية والنهاية، قد تاكلت أوراقها الأولى والأخيرة.

۱۲ سطراً

٠١٢ ق

۱٦×۲۰ سمد

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٥٢

٧٩٥ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم مغربي.

مزخرفة في أولها، وفي آخرها قراءات للعلماء بخطوطهم.

۱٦×۲۱٫۵ سم

۱۰ سطراً

۱٦۸ ق

بحموعة آل الصافي/رقم: ٢٠٩

٧٩٦ ـ الجامع الصغير من حديث البشير النذير.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها عبد القادر بن محمد أبو الطيب العراقبي سنة ٩٣٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة، وبها أثر رطوبة.

3 ۳۲۲

۱۲×۵۱ سم

۲۵ سطراً

. بحموعة كيلي ناظر*ي/رقم:* ۱۹

٧٩٧ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول وفي مواضع منها، أولها: بغيره والشقي من شقي في بطن أمه ...

كتبها خالد بن خليل الطحلاوي سنة ٩٦٠ هـ بقلم نسخ.

۲۰ سطراً ۱۳×۲۱٫۵ سم

۳۲۳ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤١١

٧٩٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن ناصر الدين بن على بن موسى المنزلي المالكي الأزهري سنة ٩٧١ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٣٣ سطراً

۱۸×۲۷ سم مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٧١

۱0,0×۲۳ سم

٧٩٩ ـ نسخة أخرى.

۱۷۳ ق

مكتوبة سنة ٩٧٨ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، ومذهّبة.

۲۹ سطراً

۲۳۲ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٥ (٢٣٢/٤٦)

٠٠٠ ل سخة أخرى.

كتبها حجازي بن عمر سنة ٩٨٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳۰ ق

۱۸٫۵×۲٦٫٥ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٢ (٢٣٢/٤٤)

٨٠١ ـ نسخة أخرى.

كتبها يحيى بن علي بن حجّاج الجيزي المالكي سنة ١٠٠١ هـ بقلم نسخ. نقلها الناسخ من نسخة نسخت من نسخة المؤلف، عليها بعض التعليقات، والأوراق (١-٩٥) مُلحقة بها لتكملة نقصها.

٣٣ سطراً

۲۵ سطراً ۱۰×۲۱ سم

3778

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٨٥

۲ • ۸ - نسخة أخرى.

تنقصها الورقة الأولى، أولها: بأسرها وهذه رموزه خ للبحاري ..

كتبها منتصر الجهيني الشافعي سنة ١٠٣٦ 🕳 بقلم نسخ.

١٩ سطراً

3 271

بحموعة المحموديّة /رقم: ١٥٨

FYXXI wa

٨٠٣ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٤٦ هـ بقلم نسخ.

منقولة من نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد السحاوي سنة ٩٦٦ هـ وضم فيها الذيل إلى أصل الكتاب، مقابلة وعليها حواش كثيرة، وفي أولها وآخرها فوائد وتملّكات وقراءات للعلماء.

۲۰,0×۲۸,0 ٢٩ سطراً

3 4.4A

محموعة المحموديّة/رقم: ٨١٦

٤٠٨ أُ تُستَخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات كثيرة، وقد أنهى مطالعتها رمضانٌ بنُ موسى العطيفي سنة ۲۰۷۰ هـ.

۲۵ سطراً ۱۵٫۵×۲۶٫۵ سم ۲۵۳ ق

يحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٤ (٢٣٢/٤٥)

٠٨٠ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: الدنيا سبعة أيّام ...

كتبها محمد بن ناصر الخيّاط سنة ١٠٨٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

٢٩ سطراً ۸۸۱ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦٩

۰ ۲۱×۳ سم

٠ ٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن عبد الرزّاق الأحمدي الوفائي الحلبي الشنّاوي سنة . ١٠٩ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشي بعضها مكتوب بلون أحمر وأخضر.

۲۵ سطراً ۳۳٥ ق ۱٤,0×۲،50 سم

بحموعة الشفاء/رقم: ١٧٥

۸۰۷ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن راشد بن دغثر بن راشد بن مرحّل سنة ١٠٩١ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات، وقد رُمِّمت بعض أوراقها.

3 TVA

۲۳ سطراً ۱٤٫٥×۲۰ سم

بحموعة المحمودية/رقم: ٨١٣

٨٠٨ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.

أصاب أولها رطوبة.

۲۷۱ ق

٣٣ سطرأ

۱۵×۲۳ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٠

٨٠٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد بن شعيب الشافعي سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.

تآكلت من الأعلى في الأوراق (٣٤–٢٤٨)ق.

۲۹ سطراً ۱۱٫۵×۱۷ سم

بحموعة آل الصافي/رقم: ٢٠٧

۱۸۱ ـ نسخة أخرى.

5717

مكتوبة سنة ١١٢٦ هـ بقلم نسخ ونستعليق.

عليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

3 447

۲۱ سطرآ

۱٥,٥×۲٠,٥ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ١١٤

٨١١ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٣٩ هـ بقلم نسخ.

عليها شروح وتعليقات مفيدة.

۷۱۷ ق

٣٢ سطراً

۲۱,0×۳۱,0

بحموعة المجموديّة/رقم: ٤٢٣

٨١٢ ـ نسخة أحرى.

كتبها محمد أضروي بن سليمان سنة ١١٨٣ هـ بإستنبول بقلم نسخ. عليها حواش عديدة في أولها وآحرها وفوائد متنوّعة.

ع ع ع ق ۲ ع ع ق

۱۰×۲۲ سم

۲۱ سطراً

محموعة الشفاء/رقم: ١٧٤

٨١٣ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر حرف الزاي.

كتبها هلال بن أحمد بن هلال الأبناسي بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

١٧ سطراً

۰ ۱۶×۲۲٫۰ سم

بحموعة آل الصاف/رقم: ١٨٣

5 TY9

٤ ٨ ٨ - (ج٢) من هذه النسخة.

من حرف السين إلى آخر الكتاب.

انتهى منها الناسخ المذكور سنة ١٢٠١ هـ.

بأعلى الأوراق أثر رطوبة.

3 T. 9

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٨٤

٨١٥ ـ نسخة أخرى (في قطعتين).

كتبها أحمد الدياربكري سنة ١٢٧٥ هـ، بدياربكر، بقلم نسخ.

نقل الناسخ على حواشيها شروحاً من شرحي العزينزي والمناوي وأتمها سنة ١٢٧٨ هـ بالمدينة المنوّرة، ووقفها على دار الكتب التي عند بعر زمزم بالمسحد الحرام.

3 ٣٥٤

17×77 mg

۲۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ۸۱۷ و ۸۱۸

٨١٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات كثيرة.

۱۳٫۰×۱۹٫۰ سم

۳۱ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٦ (٢٣٢/٤٧)

٨١٧ ـ نسخة أخرى.

3 ٢٤١ ق

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۰ سطراً

3 TEA

۲۰×۱۰ سم

محموعة المدينة العامّة/رقم: ٨

۸۱۸ ـ نسخة أخرى.

المناقصة من الأعر، آحرها: ... الرفق يُمنُّ ... فإن الرفق لم يكن.

مكتوبة بقلم نسخ.

نسخة قليمة عليها حواش كثيرة.

_ - --

٠ ٢٣ ق

۲۷ سطراً

Y.XY.

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٢١

٨١٩ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول وفي مواضع، أولها: حسن، الآيات بعد المائتين خرزات منظومات ...

كتبها عمد بن سليمان بن إبراهيم الشهير بالدحوي، بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

STOT.

۲۳ سطراً

۱۵×۲۱ سم

بحموعة قِرَّة باش/رقم: ١٦

٥ ١٨ م فستحة أخرى.

3 EA

ناقصة من الأول والآخر، أولها: أعوذ بعرَّتك لا إله إلاّ أنت و آخرها: ... إن كان الشؤم في شيء ... ق عن.

مكتوبة بقلم نسخ.

۲۱ سطراً

۲۰٫۵×۲۹٫۵ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٠٦

٨٢١ ـ جامع العلوم والحكم في شرح أربعين حديثاً من جوامع الكلم.

لزين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد البغدادي المعروف بابن رحب الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲.۷ سطرا

۱۸۸ ق

۱۳×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٥٣

۸۲۲ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من شرح الحديث الثالث والعشرين إلى آخر الكتاب.

مكتوبة سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ.

ناقصة في مواضع منها، وقد تآكلت بعض أوراقها تآكلاً فاحشاً.

۲۵۲ ق

۱۵×۲۳ سم

۱۷ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٠٩

٨٢٣ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، وتبدأ من أثناء شرح الحديث الثاني، أولها: ادخلوهم في دائرة الكفر وعاملوهم معاملة الكفار ...

مكتوبة سنة ١١١٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۱ سطراً

5 TTO

۱٥×۲۱: سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٢٦

٨٢١ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن أحمد سنة ١٢١٥ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

3.YOY

۲۹ سطراً

۲۳×۳۱ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٢ (٢٣٢/٤٣)

۸۲۵ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... فيشمل ذلك كلَّ من ترك النوم بالليل لذكر الله ودعائه فيدخل فيه.

مكتوبة بقلم نسخ.

3.148

الظاهر أنَّ الناسخ لم يكمل آخرها، وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

۱٥×۲۰,٥ سم

محموعة الشفاء/رقم: ١٥٧

٨٢٦ - جزء البطاقة.

لأبي القاسم حمزة بن محمد الكناني المصري (ت ٣٥٧ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي بقلم نسخ.

في آخرها سماعات منها سماع للناسخ سنة ٧٨٥ هـ.

۷ ورقات (۵۵–۲۱)ق ۱۹ سطراً ۱۳×۱۲ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٨/١٨٠)

٨٢٧ ـ جزء في موت الأولاد.

لحلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة بقلم نسخ.

۱۱ ورقة (۲۰-۷۰)ق ۲۱ سطراً ۲۳×۱۱ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۵/۷۳)

٨٧٨ ـ جزء فيه الحديث المسلسل بالأوليّة مخرّج من مرويّات الجمال المرشدي.

خرّجه جمال الدين أبو البركات محمد بن موسى المرّاكشي (ت ٨٢٣ هـ) من مرويّات جمال الدين أبي المحاسن محمد بن إبراهيم المُرشِدي المكّي (ت ٨٣٩ هـ).

نسخة كتبها محمد بن فهد الهاشمي سنة ۸۳۹ هـ، يمكّة المكرّمة، بقلم نسخ. في آخرها سماع للناسخ وسماعات أخرى منقولة من الأصل، وبها أثر رطوبة. ٧ ورقات (٥-١١)ق ٢٣ سطراً ١٣,٥×١٨ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٧٦٥)

٨٢٩ ـ جزء فيه: من فوائد أبي شعيب الحرّاني، وثلاثة أحاديث من إملاء حسيّنك، ومن انتقاء بعض الحفّاظ على أبي القاسم التنوخي، ومن انتقاء أبي الفتح الأزدي على ابن مَرْدَك.

رواية: أبي محمد عبد الله بن علي الآبنوسي (ت ٥٠٥ هـ).

نسخة كتبها مسعود بن أحمد الحارثي بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها عدد من السماعات منها سماع بقراءة الناسخ مؤرّخ سنة ٦٩٢ هـ. ۸ ورقات (۸۲–۹۳)ق ۲۱ سطراً ۱۳٫۵×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲/۲۷۰٤)

• ٨٣ ـ الجزء المذيّل على مشيخة ابن البخاري.

تخريج: شمس الدين أبي الحجّاج يوسف بن عبد الرحمن المسرّي (ت ٧٤٧هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۸ ورقات (۱۹۹-۲۰۱)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱۱ سم معموعة عارف حكمت/رقم: ۳۳۵ (۲۳۱/۲۹)

٨٣١ ـ جزء من حديث ابن شاهين عن شيوخه.

لأبي حفص عمر بن أحمد البغدادي المعروف بابن شاهين (ت ٣٨٥ هـ). رواية: أبي الحسين محمد بن علي بن محمد بن المهتدي با لله البغـدادي (ت ٤٦٥ هـ).

نسخة عتيقة بقلم مغربي.

باعرها عدد من السماعات.

۸ ورقات (۲۳۱–۲۳۸)ق ۲۱ سطراً ۱۳٫۵×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲۰/۲۷۰٤)

٨٣٧ ـ جماع أبواب وجوب قراءة القرآن في الصلاة على الإمام والمأموم والمنفرد في كل ركعة منها وبيان تعيينها بفاتحة الكتاب.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة يقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۸۹ ورقة (۱۳۱-۲۱۹)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۱۰ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/١٩٤)

٨٣٣ ـ جمع الأربعين في فضل القرآن المبين.

لنور الدين على بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاً على القاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها عارف حكمت الحسيني سنة ١٢٤٥ هـ، بأسكدار، بقلم تعليق. مذهّبة ومزخرفة.

١٥ سطراً

١١ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٥٦ (٢٣٢/٧)

۱۲×۲۱ إستم

۸۳٤ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

ه ورقات (۲۸−۳۱)ق ۲۹ سطراً ۲۸×۱۷ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/١٧)

٨٣٥ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

ورقات (۳۲۹-۳۲۹)ق ۲۱ سطراً ۱۰×۱۰ سم
 بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤٦/٨٥)

٨٣٦ ـ الجمع بين الصحيحين.

لأبي عبد الله محمد بن فَتُوح الحميدي الأندلسي (ت ٤٨٨ هـ).

نْمْنَحْة كاملة مكتوبة سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.

مَذَهَّبة ومزخرفة.

۲۰٫۵ ق ۳۱ سطراً ۲۰٫۵×۲۹٫۵ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۳۹۱ (۲۳۲/٤۲)

۸۳۷ ـ نسخة أخرى (ج1).

۲09 ق

من أوله إلى آخر مسند أبي سعيد الخدري.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات مفيدة، قد أكملت أول ورقة منها بخط مغاير.

٥٧ سطرا

۱۸×۲۵,۵ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٢٤

٨٣٨ ـ الجمع بين الصحيحين (ج١).

لأبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإنسبيلي المعروف بـابن الخرّاط (ت ٥٨١ هـ).

ناقصة من الأول بقدر كرّاسة (١٠ ق)، أولها: وعنه قال كنت رديف رسول الله الله على العباد ...، وقال يا معاذ أتدري ما حق الله على العباد ...، وتنتهي إلى آخر الأقضية والضيافة والمواساة.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ جميل.

مصححة.

٣١٦ ق

٢٥. سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٢٥

٨٣٩ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب الحج إلى (باب في الرؤيا).

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات للعلماء، وفي آخرها إنهاء القراءة ليعيض العلماء سنة ٨١٢ هـ.

۲۲۰ ق

۲۳ سطراً

۱٦,0×۲٥ سم

۱۷,0×۲٥ سم

۱۹×۲0 سم

محموعة الشفاء/رقم: ١٢٨

٠ ٤ ٨ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول، أولها: لا يظلمه ولا يشتمه من كان في حاجة أخيبه ...، وتنتهى إلى آخر الكتاب.

كتبها أحمد بن محمد بن فتيان الموصلي عُرف بأقوس التستري سنة ٧٢٧ هـ بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً

3-194

محموعة عبد القادر شلبي/رقم: ٢٢

٨٤١ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب الأدب والبر والصلة إلى آخر الكتاب.

كتبها محمد بن عبد القادر الكردي سنة ١٢٢٤ هـ، بالمدينة المنورة، بقلم نسخ.

۲۹۳ ورقة (۱-۲۹۳)ق ۱۷ سطراً ۲۲×۱۰٫۰۰ سم بحموعة الشفاء/رقم: (۱/۱۲۷)

٨٤٢ ـ جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان الروداني المكّي (ت ١٠٩٤ هـ). نسخة كاملة بقلم نسخ.

مُصحّحة وعليها تعليقات كثيرة.

۱۹ سطراً ۱۹ سمراً ۱۹ معموعة عارف حكمت/رقم: ۴۹۷ (۲۳۲/٤۸)

٨٤٣ ـ نسخة أخرى (قطعتان).

۲۲٥ ق

كتبها أحمد بن على الطير سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وفي أولها فهرس بخط محمد عابد السندي.

۲۸۵ ق ۲۵ سطراً ۲۲×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٧ و ٤٧٨

٨٤١ - جمع النهاية في بدء الخير وغاية (ج٢).

نسخة كتبها أحمد بن محمد بن مفلح بن حمزة الــزواوي سنة ١٠٣٠ هـــ بقلم مغربي. عليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

۱۱ ورقة (۱-۱۱)ق

۲۲ سطراً ۲۰×۲۸ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: (١/٤٤)

٨٤٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن على سنة ١١٩٦ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها بعض التعليقات.

٤٤ ورقة (١-٤٤)ق ١٩ سطراً ١٥,٥×٢٢,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٥ (٢٣٢/١٤٦)

٨٤٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها أثر رطوبة.

۱۱ سطراً ۱۹,۰×۲۱ سم

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٤٤

٨٤٧ ـ نسخة أخرى.

۸۲ ق

ناقصة من الأول، أولها: وعن معاذ بن حبل قال كنت ردف النبي ﷺ ...

مكتوبة بقلم مغربي مشكول.

٧ ورقات (١-٧)ق

۲۸ سطراً ۲۷×۱۹ سم

بحموعة عمر حمدان/رقم: (١/١٨)

٨٤٨ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

۸٤ ق

١٥ سطراً:

مجموعة بشير آغا/رقم: ٦٤٥

۱۰,0×۲۱,۵ سم

129 م نسخة أخرى (ج1).

كتبها أحمد بن على الأندلوسي بقلم مغربي.

۱۰ ورقات (۱۰-۱)ق

مجموعة رباط عثمان/رقم: (١/٥٣)

۲۲ سطراً ۲۰×۲۲ سم

• ٨٥ - جمع الوسائل في شرح الشمائل.

لتور الدين على بن محمد سلطان الهروي المعروف بملاً على القداري (ت ١٠١٤هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

أوراقها الأولى والأخيرة متآكلة.

٢٥ سطراً

محموعة قرّة باش/رقم: ٣٠٧

۱۵ ×۲۰ سم

٨٥١ ـ نسخة أخرى.

٠٤٤ ق

مكتوبة سنة ١١٣١ هـ بقلم نسخ.

بأولها فهرس لأبواب الكتاب، وبعض أوراقها متآكلة من الأعلى.

۲۰ سطراً ۱٦,٥×٢١,٥ سم ٤٦٩ ق

بحموعة الشفاء/رقم: ١٩٣

٨٥٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن أحمد سنة ١١٥٣ هـ، بالمدينة المنوّرة، بقلم نسخ.

۱٦,٥×٢٠,٥ سم

مصحّحة وعليها التعليقات.

۲۹۳ ق

٢٣ سطراً

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٨٢

٨٥٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الله الأبوصري سنة ١١٦١ هـ بقلم نسخ.

٠١٤ ق

۲۳ سطراً

۱۲×۲۱ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: ٥٣

٨٥٤ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أول الكتاب إلى باب كيف كان كلام رسول ا لله ﷺ .

مكتوبة سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٥٨ ق

۲٥ سطراً

۲۲×۳۱,۵ سم

۰۳×۱۵×۳۰ سم

بحموعة الشفاء/رقم: ١٩٢

٨٥٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد الشهير بخطّاط مصطفى أفندي زاده سنة ١١٧٦ هـ بقلم تعليق.

منهَّبة ومزحرفة، في أولها فهرس، وعليها بعض التعليقات.

۳۲۰ ق ۲۷ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ٨٦٣ (٢٤٢/٣٠)

٨٥٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الباقي بن محمد بن عبد الله بن حسين الحسيني سنة ١١٧٧ هـ،

بمكَّة المكرَّمة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها قراءة بخـط جعفـر الـبرزنجي (ت ١١٧٧ هـ).

٣٧٩ ق ٢٧ سطراً

محموعة المحموديّة/رقم: ٢٠١٢

۲۲×۲۲ سم

٨٥٧ ـ نسخة أخرى (في قطعتين).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وقد أثمّ آخرَها حسين بن عثمان سنة ١٢٥٩ هـ.

۱۹۱ ق ۲۳ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫٥ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٠٥ و ٣٠٦

۸۵۸ ـ نسخة اخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۲ ق ۲۱ سطراً ۱۶٫۰×۲۱٫۰ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٨١٥

١٥٩ ـ نسخة أخرى...

من أول الكتاب إلى (باب ما جاء في شرب رسول الله ﷺ). مكتوبة بقلم نسخ.

ملفَّقة من نسختين، وهي مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً

۲٦١ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٠٨

۱٥×۲۱,٥ سم

ه ٨٦ ـ نسخة اخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

أثّرت عليها الرطوبة.

۲۹۱ ق

۲۷ سطرا

۱۲,0×۲۲ سم

۱۲×۱۷ سم

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٦٠

٨٦١ ـ جواب على سؤال عن أمّ حرام العميصاء.

لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ).

أجاب به المؤلّف على سئوال ورد إليه من الحافظ محبّ الدين أبي

العباس أحمد بن عبد الله الطبري (ت ١٩٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق٧٢)

۲٤ سطرا

محموعة عارف حكمت/رقم: محموع (٤/٢٩٣)

٨٦٢ _ جواب سؤال عن حديث افتراق الأمّة.

لعز الدين أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت ١١٨٢ هـ).

نسحة كتبها المؤلّف سنة ١١٣٣ هـ بقلم نستعليق.

الكتابة مائلة عن مستوى الورقة.

۳۳ سطرا ۲۲×۳۲٫۰ سم

ورقة واحدة (ق۲۱۱)

بحموعة المحموديّة/رقم: (٥٨٥٧٥)

٨٦٣ - جواب سؤال عن حكم حديث "عظموا ضحاياكم" وحديثين في الصحيحين يقال إنهما موضوعان.

ليحيى بن عمر مقبول الأهدل (ت ١١٤٧ هـ).

نسحة بقلم نستعليق.

جاء الجواب في آخر كتاب (التلخيص الحبير)، وقد كُتب في حياة المؤلّف. ورقة واحدة ٢٤ سطراً ٣٠×١٩ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٦٣٥

٨٦٤ ـ جوامع الكلمات في تضمين الأحاديث الحكميّات.

لم يُعرف مؤلَّفه.

أوله: الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فهذه نبذة من جوامع الكلم النبويّة ...، وآخره: ... الهديّة تُذهب السمع والبصر.

نسخة بقلم نسخ.

٥ ورقات (۱-٥)ق ١٥ سطراً ١٤×٢٠ سم مجموعة قرّة باش/رقم: (١/١٠)

٨٦٥ ـ الجواهر البهيّة في شرح الأربعين النوويّة.

لوثيّ الدين أبي الفضل محمد الشبشيري.

نسبخة كتبها أحمد نعمة الله سنة ١١١٨ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة، والشرح لم يكمله المؤلّـف وقـد أكملـه الناسـخ مـن تأليفه.

۹۱ ورقة (۱۸۱-۲۷۱)ق ۲۰ سطراً ۲۰×،۱ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۱۹)

٨٦٦ ـ الجواهر واللآلي المنتقاة لأبي المعالي.

لعبد الله الأنصاري.

أوله: قد جمع الله سبحانه لمولانا الملك الكامل ... فأحببتُ أن أجمع لمقامه الكريم أربعين حديثًا ...

نسخة كتبها المؤلّف سنة ٧٦٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات للمؤلّف بخطه.

۱۹ سطراً ، ۱۲،۰×۱۲،۰ سم

۱۰ ورقات (۸–۱۷)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٣٦٣)

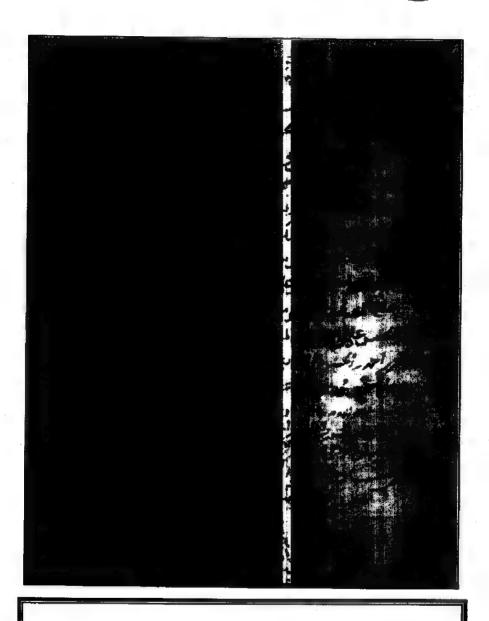
٨٦٧ ـ الجوهر الثمين في كلام سيّد المرسلين.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصِّدِّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (١٣٤-١٣٧)ق ٢٣ سطراً ٢٠×١٤ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (١٧/١٢١)

حرف الحاء



أول رسالة مخطوطة بعنوان : حسن الظن بالله عز وجل لأبي بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هــ) نسخة كتبت سنة ٤١٥ بقلم نسخ

۸٦٨ ـ حاشية على سنن أبي داود.

لم يُعرف مؤلَّفه.

أوله بعد البسملة والحمدلة والتصلية: ... وبعد فهذا تعليق لطيف على سنن أبي داود نقلت فيه غالب حاشية السيوطي ...، وآخره: ... وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين.

۲۹ سطرا

نسخة بقلم تعليق.

۲٦٤ ق

عليها بعض التعليقات.

۱٦,0×۲۲,0 سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٢

٨٦٩ ـ حاشية على شرح الأربعين لابن حجر الهيتمي.

لحسن بن على بن أحمد المدابغي الأزهري (ت ١١٧٠ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

مقابلة على الأصل.

۲۲۹ ق

۲۵ سطرا

۱۲×۲۲ سنم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٢٦

٨ م خاشية على صحيح البخاري (ج٣).

لأبي عبد الله محمد بن سودة التاؤدي المَرّي (ت ١٢٠٩ هـ).

من أول الصحيح إلى آخر كتاب التفسير.

نسخة بقلم مغربي.

الْتصقت الورقة الأحيرة مع التي تليها فلم يظهر آخره.

۲۶ سطراً

۱۷,0×۲۲ سم

محموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٢

٨٧١ ـ حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة.

لمحمد بن علي الشنواني (ت ١٢٣٣ هـ).

انتهى منه المؤلف سنة ١٢٠٢ هـ.

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة وفي آحرها إحازة بالكتاب.

۱٦,٥×٢٣,٥ سم

۲۷ سطراً

3 112

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٩ (٢٣٢/٥٠)

٨٧٢ ـ حاشية على مسند الإمام أحد.

لنور الدين أبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي المدني (ت ١١٣٨ هـ). نسخة كتبها عبد الوهاب بن عمرو اللَّوي الصعيدي المدني سنة ١١٤٤ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة.

۲۱,0×۳۰ سم

٣٣ سطراً

٤٧٣ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٨ (٢٣٢/٤٩)

٨٧٣ ـ حاشية على مشارق الأنوار.

لمحمد محيي الدين بن مصطفى مصلح الدين القوحوي المعروف بشيخ زادة (ت ٩٥١ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمود السلانكي سنة ١٠٨٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٥ سطراً

3 YO7

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٢٥

۱٤,0×۲۰,0 سم

حاشية على نزهة النظر لملاً على القاري = مصطلحات أهل الأثر

٨٧٤ ـ حاشية على نزهة النظر شرح نخبة الفكر.

ليرهان الدين إبراهيم بن حسن الكردي الكوراني الشهرزوري (ت ١٠١هـ).

نسخة كتبها محمد بن أحمد الطرسوسي بمدينة سيواس بقلم نستعليق.

عليها حواش وتعليقات مفيدة.

۲۱ سطراً ۲۱×۱۰ سم

۱۸ ورقة (۱۲۳–۱۲۰)ق

بحموعة الإحسانية/رقم: (٧/٢٥)

٨٧٥ ـ حاشية على نزهة النظر شرح نخبة الفكر.

لمحمد بن مصطفى الشهير بالمدرني (كان حيا سنة ١١٣٦ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

منعبة البداية وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً ۱٥,٥×۲۱ سم

3 118

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٣ (٢٣١/٣٧)

٨٧٦ - حدائق الأزهار في شرح مشارق الأنوار (ج١).

لوحيه الدين عمر بن عبد المحسن الأُرْزَنْجاني (ت بعد ٨٧١ هـ).

ذكر صاحبُ "هديّة العارفين" (١/٤/١) أنه أمّّه سنة ٨٧١ هـ، وراجع "الأعلام" (٥٣/٥).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

۲۰۲ ق

١٥ سطراً

۲۰×۲۹,0 سم ۲۰×۲۹,۵ جموعة المحموديّة/رقم: ۲۱۱

۸۷۷ ـ حدود الحديث.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). أوله: حدّ الحديث الصحيح ما رواه العدلُ الضابطُ ...، وآخره: ... والمُفترى ما قاله مسيلمة.

نسخة كتبها حسن بن يوسف سنة ١١٥٠ هـ، بمكّة المكرّمة، بقلم نسخ. عليها تعليقات.

ورقتان (۱۰۲–۱۰۷)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۲۲ سم بحموعة الشفاء/رقم: (۲/۱۰۸)

۸۷۸ ـ نسخة أخرى.

كتبها حافظ محمد صالح سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.

۱۳ سطراً ،۲۰۰۰ سم

۳ ورقات (۸۵–۸۷)ق

محموعة الشفاء/رقم: (٤/٧٥٠)

٨٧٩ ـ حديث الرَّبَعي البُنْدار عن شيوخه.

لأبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الرَّبَعي الدمشقي البُندار (ت ٣٧٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن صابر، بدمشق، بقلم نسخ.

في آخرها عدة سماعات أولها سماع للناسخ سنة ٩٠ هــ وآخر سنة ٤٨٧ هـ.

۱٤ ورقة (۲۳۹–۲۵۲)ق ۲۸ سطراً ۱۳,۰×۱۸ سم محموعة المحموديّة/رقم: (۲۱/۲۷۰٤)

• ٨٨ ـ حديث أبي الحسن البزّاز البغدادي عن شيوخه.

لأبي الحسن محمد بن محمد بن إبراهيم بن مَعْلَد البزّاز البغدادي (ت ١٩٤ هـ).

رواية: أبي القاسم على بن محمد بن أبي العلاء المِصَّيْصي (ت ٤٨٧ هـ). نسخة كتبها الحافظ أحمد بن عبد الدائم المقدسي (ت ٦٦٨ هـ)، بدمشق، بقلم نسخ.

في آخرها جملة من السماعات، منها سماع للناسخ سنة ٩٤ هـ. ١٣ ورقة (١٩٣–٢٠٠)ق ٩١ سطراً ١٣,٥×١٨ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (١٨/٢٧٠٤)

٨٨١ - حديث أبي عبد الله بن حامد الأصفهاني.

ولأبي عبد الله محمد بن محمد بن حامد الأصفهاني (ت ٥٩٧ هـ).

نسخة كتبها محمد المظفري بقلم نسخ.

ورقتان (۱۲۹–۱۷۰)ق ۱۸ سطراً ۱۳٫۰×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲۷۰٤)

٨٨٢ - حديث محمد بن عبد الله الأنصاري (أو: جزء الأنصاري)، وفوائد من حديث ابن ماسي عن شيوخه.

لأبي مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكَجّي البصري (ت ٢٩٢ هـ).

رواية: أبي محمد عبد الله بن إبراهيم بن أيّوب بن ماسي (ت ٣٦٩ هـ). نسخة كتبها عبد الله بن عبد الغنيّ المقدسي (ت ٢٢٩ هـ) بقلم نسخ. في أولها و آخرها جملة من السماعات.

۱۸ ورقة (۳۹-۵۰)ق ۱۸ سطراً ۱۳,۰×۱۸ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٤/٢٧٠٤)

٨٨٣ ـ الحديث المسلسل.

لأبي القاسم إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي (ت ٥٣٦ هـ). نسخة بقلم نسخ.

٣ ورقات (٢٣-٢٥)ق ١٧ سطراً ١٣,٥×١٨ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٧٠٤)

٨٨٤ - الحديث المسلسل بالأوّليّة.

لأبي عبد الله أحمد بن الحسن بن أحمد العطّار.

نسحة بقلم نسخ.

في آخرها سماع مؤرّخ سنة ٨٨٥ هـ.

ورقتان (۱۱–۱۲)ق ۱۶ سطراً ۱۸×۱۳ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۹۷)

٨٨٥ ـ الحديث المسلسل بالأولية مع أسانيده.

لتاج الحق علي بن عمر بن علي (من القرن الثامن أو التاسع). نسخة كتبها محمد معين بقلم نسخ. منهبة ومزخرفة، في آخرها إسناد أبي العلاء مسعودي فضل الله لحديث الأوّليّة.

ا ورقات (۳۵−۳۸)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم محموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۸۰/۵)

٨٨٦ ـ الحوز الثمين شرح الحصن الحصين.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بمالاً على القاري (ت ١٤٠١هـ).

نسخة ناقصة من الأول، أولها: ليلة الجمعة أو القطعة الي هي الثلث من ليلتها بحميع ساعاتها ساعة مشهودة أي زمان قليل ...

كتبها محمد معصوم سنة ١١١١ هـ، بالمدينة ومكَّة، بقلم تعليق.

كان نسخ ثلثها الأول بالمدينة والباقي بمكّة، وقد تـأثّرت النسخة بالرطوبة.

۱۰۸ ق ۱۹ سطراً ۱۲٬۵×۲۰ سم موعة المحموديّة/رقم: ۵٤۷

٨٨٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد سعيد سنة ١١٣٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۱۱۰ ق ۱۹ سطراً ۱۳٫۵×۲۳ سم بحموعة بشير آغا/رقم: ۱۱۳

٨٨٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن موسى العلائي سنة ١١٣٧ هـ بقلم تعليق.

مذهبة الإطار ومزخرفة الأول.

3 WEY

۲۵ سطراً

۰ ۲×۱۱ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ١٧٧٦ (٢٦٣/٣٠)

٨٨٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي بن محمد بن حسين عنتابي سنة ١١٣٨ هـ بقلم نسخ.

منقولة من نسخة كُتبت سنة ١٠٥٣ هـ من نسخة المؤلف.

۲۷۳ ق

۲۱ سطراً ۱۵×۲۱ سم

ا بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٥٧

٠ ٨٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها عثمان بن مصطفى الردوسي سنة ١١٤٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۸۳ ق

۲۳ سطراً ۲×۱٤ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ١٧٧٨ (٢٦٣/٣٢)

٨٩١ ـ نسخة أخرى.

451

كتبها فتح محمد سنة ١١٥١ هـ بقلم تعليق.

. Y •

۲۰ سطراً

۱٥,0×۲٤ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٥٤

٨٩٢ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٥٦ هـ، بمكّة، بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة وفي أولها فهرس.

: ۳۰۳ ق

٢٥ سطراً

۱۲×۲۰ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ۱۷۷۷ (۲٦٣/٣١)

٨٩٣ ـ حسن الثقة بفضل الصدقة.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

۲۳ سطراً ۲×۲۰ سم

۸ ورقات (۱۰۵–۱۱۹)ق ۲۳ سطراً

بحموعة عمر حمدان/رقم: (١٣/١٢١)

٨٩٤ ـ حسن الظن با لله عزّ وجلّ (ج ١ ، ٢).

لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ).

نسخة كتبها عمر بن محمد بن عمر التكريتي سنة ٤١ هـ، ببغداد، بقلم نسخ.

في آخو كل حزء جملة من السماعات منها سماع الناسخ سنة ٤١ هـ. ٢٤ ورقة (٢٠٧–٢٣٠)ق ١٩ سطراً ١٣,٥×١٨ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (١٩/٢٧٠٤)

٨٩٥ ـ حسن لطائف الدرر بنفائس المختصر.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).

والكتاب في احتصار "مختصر المقاصد الحسنة" للمؤلف نفسه ، وسترد له نسخة أخرى بعنوان "لآليء الدرر"، وأخرى أيضاً بعنوان "مختصر مختصر المقاصد".

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٨ هـ بقلم نسخ.

كتبها الناسخ من نسخة نُقلت من مسوّدة المؤلف، وديباحتها مذهّبة ومزخرفة، وعليها تعليقات مفيدة.

۳٦ ورقة (٧-٤٢)ق ٢٥ سطراً ٢٠×١٣ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٧٤٠)

٨٩٦ ـ حسن الوفا لإخوان الصفا (ثبت فالح الظاهري).

لأبي النحاح وأبي اليسر فالح بن محمد الظاهري (ت ١٣٢٨ هـ).

نسخة كتبها على بن فالح الظاهري سنة ١٣٢٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تصحيحات تظهر أنها بخط المؤلف، وفي آخر النسخة تذنيب في ثلاث أوراق بخط المؤلف.

۹ ورقات (۱۱۳–۱۲۱)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱۸ سم بحموعة رباط عثمان/رقم: (۲/۲٦۸)

٨٩٧ ـ حصر الشارد من أسانيد محمد عابد.

لحمد عابد بن أحمد على الأنصاري السندي (ت ١٢٥٧ هـ).

نسخة المؤلف بخطه سنة ١٢٤٠ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نستعليق.

الأوراق (٥١-٦١) بخط مغماير لخط المؤلف، وفي أول النسمجة وآخرها فوائد متفرّقة بخط المؤلف.

۱۵۶ ق ۲۹ سطراً ۱۵٫۵×۲۰٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٦٥

۸۹۸ ـ نسخة اخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

مقابلة ومصحّحة على نسخة المؤلف سنة ١٣٢٣ هـ.

٥ ٣١٥ ق

۱۹ سطراً

۱۷,0×۲۳ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٤ (٢٣١/٣٨)

٨٩٩ ـ الحِصن الحصين من كلام سيّد المرسلين.

لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٩٦٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وقد تأكلت بعض أطراف أوراقها.

۱۱ سطراً

۱۱,0×۱۹ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٢٥٩

ـ نسخة أخرى.

3 1 YA

كتبها محمد شاه بن بولاقي سنة ١١٢١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

٥٥٧ ق

۷ أسطر

۱۳×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٦٣٩

٩٠١ ـ نسخة أخوى.

3110

مكتوبة سنة ١١٦٠ هـ بقلم نسخ.

۱۳ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ٩٥

۹,0×۱٥ سم

۹۰۲ ما سخة أخرى.

كتبها محمد الهركني سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش منقولة من "الحرز الثمين" لملاّ علي القاري، في أولها وآخرها فوائد مختلفة.

۱۲۳ ق

۱۱ سطراً

۱۱×۱۷ سم

بحموعة المجموديّة/رقم: ٨٦٩

۹۰۳ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٥٨ ق

۱۳ سطراً

۱۰×۱۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٦٤١

٩ • 1

٤٣ ق

بقلم نسخ.

۲۱ سطراً

۱۲×۲۱ سم

۱۷×۲۳ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: (١/٥٥٤)

٥ • ٩ ـ حظيرة الائتناس في مسلسلات سليمان بن طه بن أبي العبّاس.

لسليمان بن طه الحريشي الأكراشي (ت ١١٩٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٠ هـ بقلم نسخ.

منقولة من نسخة المؤلف، مصحّحة وعليها تعليقات.

٣٨ ق ٢٣ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٦ (٢٣١/٤٠)

٩٠٦ م نسخة أخرى.

كتبها على العلوي سنة ١٢٣٨ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها إحازة.

۲۸ ق

۱٦,0×۲۲ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٥ (٢٣١/٣٩)

۲۳ سطراً

٧ . ٩ ـ الحق المبين في أحاديث سيّد المرسلين.

لعبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ).

احتصر فيه كتاب "كنز الدقائق في أحاديث حير الخلائق" للمناوي.

نسخة كتبها موسى الصوتي سنة ١٢٦٤ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۲۵ سطراً ۱۲٫۵×۲۱ سم

۷۹ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٠ (٢٣٢/٥١)

٩٠٨ - حَلّ الأوزار بفضل الاستغفار.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصِّدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

جمع المؤلِّف أحاديث في فضل الاستغفار.

نسخة بقلم نسخ.

۱۱ ورقة (۱۵۲ب-۱۱۲)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۱ سم ۱۱ ورقة (۲۰/۱۲۱) جموعة عمر حمدان/رقم: (۲۰/۱۲۱)

٩٠٩ ـ حلية الأبرار.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

جمع فيه المؤلف الأحاديث والآثار الواردة في الشيب وفضله.

أوله: الحمد الله الذي استحلص الحمد لنفسه ...

نسخة مكتوبة سنة ١٢٤١ هـ بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً ۱۳٫۵×۲۳٫۵ سم

۱۱ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠١ (٢٣٢/٥٢)

• ٩١ - حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكُمَّل الرجال.

لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العَجْلوني (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن عبد الله العمري العجلوني الدمشقي سنة ١١٥٣ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازة.

۲۹ سطراً ۱۰×۲۰٫۰ سم

۸۹ ورقة (۱-۸۹)ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٨ (٢٣١/٤٢)

٩١١ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن سعد الدين بن عبد القادر بن عبد الرحيم سنة ١٢٣٣ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة، وفي آخرها إحازة.

۱۵×۲۳ سم

۲۵ سطر آ

٥٦٥ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٧ (٢٣١/٤١)

٩١٢ - حواش على شوح الفيّة العراقي لزكريا الأنصاري (المسمّى بفتح الباقي بشرح ألفيّة العراقي).

لمنصور بن عبد الرزّاق الطوحي (ت ١٠٩٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۸۲ ق

۲۱ سطراً

۱٥,٥×۲٠,٥ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٩ (٢٣١/٤٣)

٩١٣ ـ حواش على شرح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر.

لكمال الدين أبي المعالي محمد بن محمد ابن أبي شريف المقدسي (ت ٩٠٦ هـ).

وضع المؤلف بعض هذه الحواشي حين قراءته الشرح على مصنفه الحافظ ابن حجر، والبعض الآخر حين إقرائه للشرح كما ذكر ذلك في مقدّمته.

نسخة كتبها عبد الباقي البتنوي سنة ١٠٥٠ هـ بقلم نستعليق.

عليها تعليقات، وفي أولها فوائد متفرّقة بعضُها بخط محمد عابد السندي.

۲۳ سطراً ، ۱۵٫۰×،۱۵٫۰ سم

۱۲ ورقة (۱-۲۱)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٦٤)

\$ ٩١ _ حواش على الشمائل وشرحها لابن حجر الهيتمي.

لنور الدين أبي الضياء على بن على الشبراملسي (ت ١٠٨٧ هـ). نسخة كتبها أحمد بن محمد بن محمد المادح الحنفي المنصوري سنة ١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة الإطار ومزخرفة الأول، وفي أوّلها فهرس للكتاب.

۱٤٤ ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۸٦٤ (۲٤٢/٣١)

٩١٥ ـ حواشي مختصر سنن أبي داود للحافظ المنذري.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بـابن قيّـم الحَوْزيَّة (ت ٧٥١ هـ).

نسخة كتبها محمد بن أحمد السعودي سنة ٧٩٠ هـ بقلم نسخ.

مِصحَّحة وعليها تعليقات.

۱۸,0×۲٦,٥ سم

۲۵ سطراً

٥٧٧ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٨٥ (٢٣٢/١٣٦)

٩١٦ - حياة المُهْجَة وإيضاح الوَحْجَة على سنن وجامع الحافظ الحُجَّة (شرح سنن الرَّمَذي).

لأبي الطيّب محمد بن عبد القادر السندي المدني الحنفي (ت ١١٤٩ هـ). نسخة مقسّمة إلى قطعتين.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً ۱٥,٥×۲۱٫٥ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٩٥ و ٥٢٠

٧٠٩

حرف الناء



أول رسالة مخطوطة بعنوان : خمسة أحاديث من رواية أبي بكر محمّد بن عبدالله بن محمّد ابن العربي المعافري (ت٤٥٥هـ) نسخة عتيقة في آخراها سماعات عدّة منها سماع بخط علي بن عبدالكافي السبكي (ت ٧٥٦هـ)

٩١٧ ـ ختم البخاري.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله المعروف بـابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ جميل.

تَمَزَّقُ وَتَخَرَّمُ حَزَءَ كَبِيرَ مَنْهَا وَلَمْ يَتَبَيِّنَ آخِرُهَا، وَلَا حَوَّلُ وَلاَ قَوَّةً إِلاَّ با لله. ٨٣ ق ٩ اسطر ١٣,٥×١٨ سم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٤

٩١٨ ـ ختم جامع الترمذي.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسحة كتبها عبد الله بن محمد حسين النقشبندي بقلم نسخ.

۱۵ ورقة (۲۷-۸۱)ق ۱۵ سطراً ۲۳,۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲۲۰۰)

۹۱۹ ـ ختم سنن أبي داود.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السحاوي (ت ٩٠٢ هـ). نسحة كتبها أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخطيب الحنفي سنة ٩١٦ هـ، بمكّة المكرّمة، بقلم نستعليق.

۷ ورقات (۳٦-٤٢)ق ۲۵ سطراً ۲۱×۱۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲،۳۰۸)

ه ٩٢ - ختم سنن أبي داود.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ). نسخة بقلم نسخ. ۱۵ سطراً ، ۱۷×۲۳٫۰ سم

۱٤ ورقة (۳۲-۶۵)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٢٦٠٠)

٩ ٢ ٩ - ختم سنن ابن ماجة.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الله بن محمد حسين بقلم نسخ.

۱۰ ورقات (۸۱–۹۰)ق ۱۰ سطراً ۲۳٫۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (٦/٢٦٠٠)

٩٢٢ - ختم صحيح البخاري.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد لله القديم وما سواه حديث ...

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة.

۲۱ سطراً

5 ٢٦ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٢ (٢٣٢/٥٣)

٩٢٣ - ختم صحيح مسلم.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

۱۵ سطراً ۱۷×۲۳٫۰ سم

٥,٠٧×،٥ سم

۲۰ ورقة (۸-۳۲)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (۲/۲٦٠٠)

٤ ٢ ٩ ـ ختم الموطَّأ رواية يحيى اللَّيْثي.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الله بن محمد حسين الأنصاري النقشبندي بقلم نسخ. ٢٠ ورقة (٤٧-٦٦)ق ١٥ سطراً ٢٠٠٠ سم محموعة المحموديّة/رقم: (٤/٢٦٠٠)

٩٢٥ ـ الخصال المُكَفِّرة للذنوب المتقدّمة والمتأخّرة.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). نسخة كتبها رسلان بن يحيى بن عبد الوهّاب المصري سنة ١١٣٢ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزحرفة.

۲ ورقات (۳۱–۳۱)ق ۲۰ سطراً ۲۳×۱۳ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۳/۲۲٦)

٩٢٦ ـ خلاصة البدر المنير في تخريج أحاديث الشرح الكبير.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن المُلَقَّـن (ت ٨٠٤هـ).

نسحة مكتوبة سنة ٨١٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۵۲ ق ۲۷ سطراً ۲۲×۱۲٫۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۳۱۰ (۲۳۱/٤٤)

٩٢٧ ـ خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح أهل الأثر.

لجمال الدين عبد الله بن محمد الشنشوري (ت ٩٩٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة، مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۳,0×۲۰ سم

۱۱۰ ق

۲۱ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٦ (٢٣١/٥٠)

٩٢٨ - الخلاصة في أصول الحديث.

لشرف الدين الحسين بن محمد الطيبي (ت ٧٤٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١١٨ هـ بقلم نسخ.

عَلَى حواشيها عناوين الأبواب بالأحمر.

۷ ورقات (۵۳–۵۹)ق

۲۰ سطراً ۲۱×۲۱ سم

محموعة الساقزلي/رقم: (١٣/٤٢١)

929 ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواش عديدة.

۱۳ ورقة (۷۷–۸۹)ق

محموعة المحموديّة/رقم: (٤/٢٧٦٦)

۱۵ سطراً ۱۲٫۵×۱۸٫۵ سم

• ٩٣٠ ـ خلاصة النخية.

لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همّات (ت ١١٧٥ هـ). لخُّص فيه كتاب نخبة الفكر للحافظ ابن حجر العسقلاني.

نسخة كتبها حامد بقلم نسخ.

مصححة

۱۷ سطراً ۲۰×۱۳ سم ورقتان (۱–۲)ق بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٦٦)

٩٣١ _ خلق أفعال العباد.

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البحاري (ت ٢٥٦ هـ).

نسعة كتبها محمد بن عبد العزيز بن أحمد آل عبد القادر بقلم نسخ.

مصحّحة.

٠ ٣٢ ق

٧٥ سطراً

۲۲×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٤١

٩٣٢ _ خماسيّات ابن النقور.

لأبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن النقور البزّار البغدادي (ت ٤٧٠ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩هـ) بقلم نسخ.

مصحّحة وفي آخرها سماعات.

۲۲ سطراً ۱۳×۱۸ سم

ا ورقا*ت* (۷۳−۲۷)ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٨/٣١١)

٩٣٣ ـ خمسة أحاديث من رواية أبي بكر بن العربي.

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن العربي المعافري (ت ٥٤٣ هـ). نسخة كتبها عثمان بـن محمـد بـن عثمـان بـن أبـي بكـر بـن يوسـف

العجمي المصري المعروف بالقنقازي بقلم نسخ.

والنسخة عتيقة، في أولها إسناد قراءة بخط السخاوي، وفي آخرها سماعات عدّة منها سماع بخط علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٢٥٦ هـ)، ومنها سماع للناسخ على الشرف الدمياطي مؤرّخ سنة ٦٩٠ هـ.،

وعلى بعض السماعات تصحيح الدمياطي بخطّه.

۹ ورقات (۱۵–۲۵)ق

۱۵ سطراً ۱۳،۵×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة ارقم: (٢٧٠٤)

٩٣٤ ـ خمسة أحاديث وقعت لمسلم عاليةً بسند واحد.

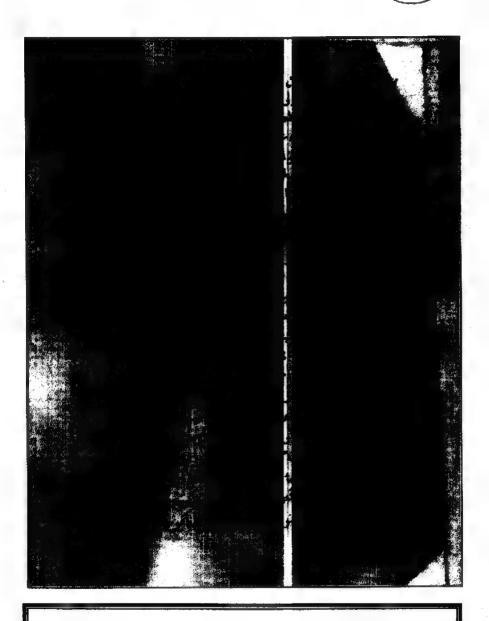
لشمس الدين أبي الحجّاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٢ هـ).

نسخة كتبها حمَّاد بن عبد الرحيم بن علي الحنفي سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

ورقتان (۷۵–۷۷)ق ۲۲ سطراً ۱۲×۱۲ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢١/١٥٦)

حرف الدال



أول مخطوطة : الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ) نسخة كتبها تلميذ المؤلف : محمّد بن علي الداودي (ت ٩٤٥هـ) ٩٣٥ ـ الدرّ الرصين المُستخرج من بحر الأربعين (شرح الأربعين النوويّة).

لأبي عبد الله محمد بن أحمد السعودي الحنفي (ت بعد ٨٠١ هـ).

نسخة كتبها أبو بكر بن علي بن إبراهيم القرافي الشبيكي سنة ١٠٩٣ هـ بقلم نسخ.

مصححة

۲۲۸ ق ۲۳ سطراً ۱٤٫٥×١٩٫٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٢ (٢٣٢/٨٣)

٩٣٦ ـ الدرّ الْمُلتقَط في تبيين الغلّط ونفي اللُّغَط.

لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٦٥٠ هـ). نسخة كتبها على الجمال بن حمزة العمري عُرف بالحجّار سنة ٩٤٠ هـ

بقلم نسخ. بقلم نسخ.

ورقات (۷۳-۷۷)ق
 ۱۷ سطراً ۲۰٫۰ ۱۰۸ سم
 بحموعة المحموديّة/رقم: (۸/۲۷۲۸)

٩٣٧ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواش.

۳ ورقات (۲۳–۲۰)ق ۲۳ سطراً ۱۰٫۵×۲۱٫۵ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: (٦/٢٦٢٦)

٩٣٨ ـ الدراري في ترتيب أبواب صحيح البخاري.

لشهاب الدين أبي العبّاس أحمد بن محمد القسطلاّني (٩٢٣ هـ).

نسخة من القرن الثالث عشر بقلم نستعليق.

في أولها ترجمة للمؤلف بخط محمد عابد السندي.

۸ ورقات (۱–۸)ق

۷۱ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٥٦٨)

۰ ۲۰×۳ سم

٩٣٩ ـ درر البحار في الأحاديث القصار.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها محمد شفي الدين البكري الصديقي سنة ٩٩١ هـ بقلم نسخ. منقولة من مسوَّدة المؤلف، بعض أوراقها متآكلة وعليها ترميم سيَّء. ۲۷ سطراً ۲۰۸ ق

۱۲×۲۱ سم محموعة رباط عثمان/رقم: ٤ =

٩٤ - نسخة أخرى.

391

بقلم نسخ.

مذهّبة، ومصحّحة.

٢٥ سطراً

۲۲×۸۱ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٤ (٢٣٢/٥٥)

٩٤١ ـ الدرر الثمينة في فضائل الآيات والسور العظيمة.

لمحمد مكّى الطربزوني المعروف بالمدني (ت ١٩٩١ هـ).

نسخة مكتوبة في حياة المؤلف سنة ١١٦٩ هـ، بالقسطنطينيّة، بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة، وعليها بعض التعليقات.

۲۸ ورقة (۲۳۳–۳۰۰)ق ۲۱ سطرآ ۱۲×۶۱ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/١٧١)

٩٤٧ - الدرر في فضائل عمر.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

ا ورقات (۱۷۸−۱۸۶أ)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۰ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (۲٤/۱۲۱)

٩٤٢ ـ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها تلميذُ المؤلف محمدُ بنُ علي الداودي المالكي (ت ٩٤٥ هـ) بقلم نسخ.

نقلها الناسخ من خط المؤلف وعرضها عليه.

۲۷ ورقة (۱-۲۷)ق ۲۳ سطراً ۲۰,۵×۲۱ سم بحموعة الختني/رقم: (۱/۳٦)

٩٤٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد المدعو عرفات سنة ٩١٦ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

۳۲ ورقة (۹۰-۹۰)ق ۱۹ سطراً ۱۳×۱۷,۵ سم ۳۲ سم ۳۲ سم ۳/۲۷۷٤)

٩٤٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها ناصر بن نعمة الله سنة ٩٧٥ هـ بقلم نسخ. مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

277

٦٩ ق

۱۳ سطراً ۱۳٫۵×۲۰٫۵ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٥ (٢٣٢/٥٦)

٩٤٦ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة.

۳۱ ورقة (۱-۳۱)ق

۲۱ سطراً ۲۳×۱۶ سم

، بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٧٣)

٩٤٧ ـ الدرّة الثمينة في فضل المدينة.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۲۰×۱۶ سم

۲ ورقات (۸۲–۸۷)ق

بحموعة عمر حمدان/رقم: (١١/١٢١)

٩٤٨ ـ دلائل النبوّة (ج٢).

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

من (باب احتهاد رسول الله ﷺ في طاعة ربه عزّ وجلّ وخوف منه) إلى (باب ذكر ما لقي رسول الله ﷺ وأصحاب من أذى المشركين)، وهـو ناقص من الآخر، آخره: ... فو الله لتضحكن قليلاً ولتبكين كثيراً قال نسخة بقلم نسخ.

عليها سماعات كثيرة على الحفّاظ مثل الحافظين ابن الملقّن وابن حجر، وهي مقابلة على جمع من العلماء.

١٨٦ ق

ه ۱ سطراً

۱۷,0×۲٤,0 سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٩٥٢

٩٤ ـ دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين (ج١).

لمحمد بن علي بن محمد ابن علان الصدّيقي المكّي الشافعي(ت ١٠٥٧ هـ) نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: والأحوال جمع حال يجوز تذكير لفظهما وتأنيثه ...، وآخرها: ... والله إنسي أخشاكم لله وأتقاكم له لما جمع الله له ... ولا يقال إن إحباره بشدّة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳۲ ورقة (٥-۲٤٠)ق ۲۵ سطراً ۱۷×۲۱٫۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٦٦

٩٥ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب السلام إلى آخر رياض الصالحين.

نسحة مكتوبة سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة

۲.۵ سطراً

٦٤٣ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٧٣٣

۱۵×۲۱ سم

١ ٩٥ ـ نسخة أخرى (ج١).

نسخة ناقصة من الآخر وفي مواضع، آخرها: ... ما أقاموا فيكم الصلاة ... من احتمال فكرهم والمصابرة.

بقلم نسخ.

أثّرت فيها الرطوبة ومزّقت بعض أوراقها، وعليها بعض التعليقات بخط

عمر حمدان.

٣٣ سطراً

۱۳۲ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧٧

٥, ۲۱×۲۹ سم

٩٥٢ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

نسخة ناقصة من الأول، أولها: مضجعك بفتح أوله وثالثه أي مكان اضطحاعك.

مكتوبة سنة ١١٦٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۳۳ سطراً

١٢٥ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٢

۲۲,0×۳۲,0

٩٥٣ _ نسخة أخوى.

ناقصة من الآخر وفي موضع في الوسط، آخرها: ... أي لسننك المقتضي لتوقيرك فقال مبيّناً لسبب تواضعه.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات وحواش كثيرة.

٣٦٦ ق

۲۱ سطراً ۱۰×۲۸٫۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٠٣

٩٥ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب إكرام أهل بيت رسول الله ﷺ)، وهــي ناقصــة مــن الآخــر، آخرها: ... نادى حبريل الظاهر أنه نداء بالكلام النفسي.

مكتوبة بقلم رقعة.

519

ه ۲۲,0×۳۲,0 سطراً ۲۲,0×۳۲,0 سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٩

تَ قطعة من هذه النسخة.

أولها: قربة الوصال إني لست كهيئتكم أي على صفتكم ...، وآخرها: ... وتصل الرحم ... متفق عليه رواه البخاري.

مقابلة ومصحّحة. ۳۵ سطراً ۲۲,0×۳۲,0 سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٨

٩٥٦ ـ الديباج على صحيح مسلم بن الحجّاج.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسحة بقلم نسخ.

مصححة

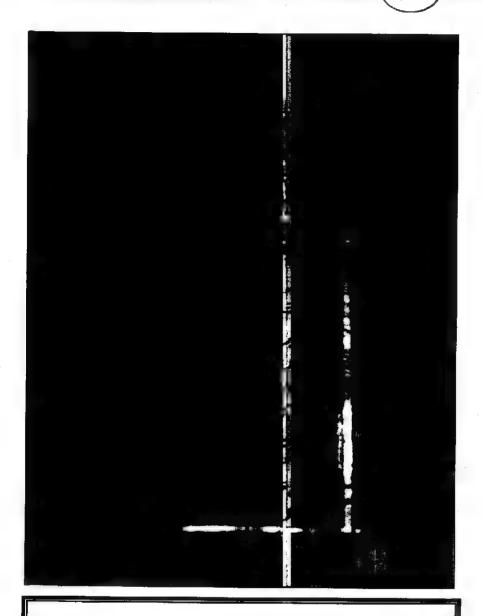
٠ ١ ق

۲۹ سطراً ۵,۲۲×۱۸ سم ١٦٦ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٣ (٢٣٢/٥٤)



حرف الذال



أول مخطوطة : ذكر الأحاديث الواردة في تزويج فاطمة الزهراء لم يعرف مؤلفة نسخة كتبها الشيخ عارف حكمت سنة (ت ١٢٤٨هــ) ١٥٧ ـ ذكر الأحاديث الواردة في تزويج السيّدة فاطمة الزهراء.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...

نسخة كتبها عارف حكمت سنة ١٢٤٨ هـ بقلم تعليق.

مَذَهُبة ومزخرفة.

١٧ ق

۱٤,0×۲۷,0 سم

١٥ سطراً

۰ استبرا

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٦ (٢٣٢/٥٧)

۹۵۸ ـ ذكر أسماء من اتفق البخاري ومسلم على تصحيح الرواية عنه من الصحابة، وذكر أسماء من انفرد كل واحد ياخراج حديثه دون الآخر. لأبى الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس البغدادي (ت ٤١٢ هـ).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۳ سطراً ۱۲×۱۷ سم

۳ ورقات (۱–۳)ق

محموعة عارف حكمت/رقم: محموع (١/٢٩٣)

٩٥٩ ـ ذكر أوهام وقعت في صحيح مسلم.

لفتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد اليَعْمُري المعروف بابن سيّد الناس (ت ٧٣٤ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم التركماني الحنفي (ت ٨١٩ هـ) بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ۱۲۸) ۱۹ سطراً ۱۲×۱۲ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢٧/١٥٦)

• ٩٦ ـ ذكر رغائب وردت في شعبان يستعملها المُريد فيه ارتياداً واحترامـاً لومضان.

لتقيّ الدين أبي عبد الله محمد بن إسماعيل ابن أبي الصيف اليمني (ت ٢٠٩هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي بقلم نسخ.

في آخرها سماعات.

۸ ورقات (۲۲–۲۹)ق ۱۹ سطراً ۱۳×۱۷ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: محموع (٤/١٨٠)

971 - ذكر من اتّفق البخاري ومسلم على تصحيح الرواية عنه من الصحابة وذكر أسماء من انفرد كل واحد ياخراج حديثه دون الآخر.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن المُلَقَّـن (ت ٨٠٤ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن على التركماني الحنفي (ت ١٩هـ) بقلم نسخ.

٤ ورقات (٦٢–٦٥)ق ٢١ سطراً ١٦×١٦ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١٤/١٥٦)

٩٦٢ ـ ذكر من روى عن النبي ﷺ من الصحابة حديثاً فما فوقه. لم يُعرف مؤلِّفُه.

أوله: ذكر من روى ... أما أصحاب الألوف ...

نسخة كتبها عمر بن سليمان سنة ٩٨١ هـ بقلم نسخ.

قد ألحقت الرسالة في أول كتاب "مشارق الأنوار".

ورقة واحدة ٢٦ سطرأ

مجموعة آل الصافي/رقم: ٢٠١

۱۸×۲۷ سم

٩٦٣ _ ذمّ القضاء وتقلّد الأحكام.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة بقلم نسخ.

٧ ورقات (٥٣-٥٩)ق ٢١ سطراً ٢٣×١٤ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/٧٣)

٩٦٤ ـ ذيل شرح البيقونيّة.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الشريف الحموي (ت ١٠٩٨ هـ). أنهاه المؤلف سنة ١٠٧٣ هـ.

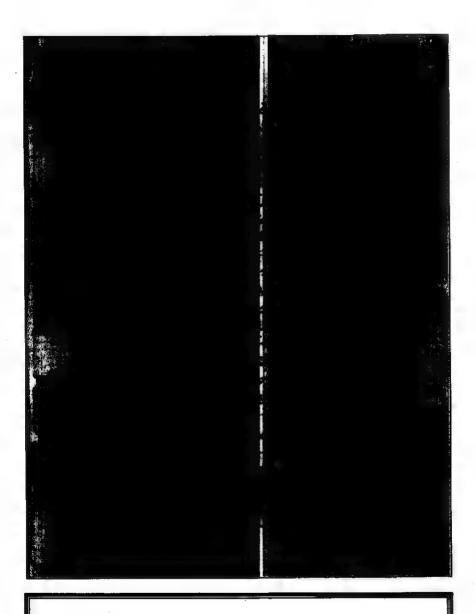
نسخة كتبها عبد المحسن بن علي بن بدر الدين بن محمد محمد محمد بن على الحسني القادري سنة ١١١٨ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۲ ورقة (۶۳-۱۳)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۳ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: بحموع (۱٦٥/٤)



حرف الراء



أول مخطوطة: رياض الصالحين من كلام سيد الموسلين غيى الدين أبي زكريا يجي بن شرف النووي (ت ٢٧٦هــ) نسخة كتبت ٨٣٣هــ

٩٨٥ ـ رباعيّات أبي عيسى الترمذي (ج ٢،١).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ۸۹۹ هـ) بقلم نستعليق.

مصحّحة، وقد أثّرت فيها الرطوبة.

۲۷ ورقة (۲۱–۱۸)ق ۲۷ سطراً ۱۳×۱۸ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/٣١١)

٩٦٦ ـ رسالة البيهقي إلى أبي محمد الجويني.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

والرسالة في بيان علل بعض الأحاديث التي أوردها المرسَل إليه في كتابه "المحيط في الفقه".

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۹ ورقات (۲۳۱–۲٤۲)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۱۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۹٤/۸)

٩٦٧ ـ. رسالة في الأحاديث الموضوعة.

لرضيّ الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٢٥٠ هـ). أولها: أما بعد فقد قال عليّ من كذب عليّ متعمّداً ...

نسخة كتبها حسين عارفي بن خليل بن محمد الجورمي سنة ١٢٩هـ، بأدرنة، بقلم نسخ.

۲ ورقات (۱–۲)ق ۲۰ سطراً ۲۰×۱۳ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱/۲۷٤٠)

٩٦٨ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧٤ هـ بقلم نستعليق.

٤ ورقات (٦٦–٦٩)ق

۱۸ سطراً ۱۳×۱۹٫۰ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (۹/٤٤٠)

٩٦٩ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

۷ ورقات (۱۲–۱۸)ق

۱۷ سطراً ۱۲×۲۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۳/۲۷۹۱)

۹۷۰ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ,

عليها حواش مفيدة.

۳ ورقات (۲۸–۸۰)ق

۲۹ سطراً ،۲۰×۱۰ سم جموعة المحموديّة/رقم: (۹/۲۷۲۸)

٩٧١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواشٍ.

ه ورقات (۸۵-۲۲)ق

۲۳ سطراً ۱۰٫۰×۲۱٫۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲۲۲۲)۰)

٩٧٢ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

في آخرها تعليقات.

٢ ورقات (١٢١-١٢٦)ق ٧٧ سطراً ٢٢×١٦ سم بحموعة الإحسانيّة/رقم: (٤/٢٨)

٩٧٣ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۹ ورقات (۱-۹)ق ۱۵ سطراً ۱۲×۱۷ سم مجموعة العرفانيّة/رقم: (۱/۱۱)

٩٧٤ ـ رسالة في الأحاديث الموضوعة.

لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٢٥٠ هـ). وهذه الرسالة غير السابقة.

أولها: الحمد لله على إفضاله ... ذكرتُ أحاديث وُضعت على رسول الله ﷺ وآخرها: ... وحديث رواه أبو عفّان ... في الطواف في المصر باطل ...

۳ ورقات (۹۲–۹۸)ق ۱۹ سطراً ۱۹٫۵×۱۳ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (۱۱/٤٤٠)

٩٧٥ ـ رسالة في أصول الحديث.

للشريف أبي الحسن علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ). نسخة كتبها إبراهيم بن مصطفى حفظي سنة ١١٠٠ هـ بقلم رقعة.

ورقات (۵۰-۵۶)ق
 ۲۷ سطراً ۱۱,۵×۱۸ سم
 چموعة بشیر آغا/رقم: (۳/٤۲۰)

٩٧٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٢٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۰ ورقات (۱۰-۱)ق

۲۳ سطراً ۲۲×۱۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٢١٢)

٩٧٧ ـ نسخة أخوى.

بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

۱۰ ورقات (۲-۱۵)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٢٥٨٥)

۱۶ سطراً ۱۹×۳۰ سم

۹۷۸ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۹ ورقات (۱۳۰–۱۳۸)ق ۱۹ سطراً ۱٥×۱۹ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/١٦٣)

٩٧٩ ـ رسالة في أصول الحديث.

لمحيى الدين محمد بن بير على الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

يتلوها شرحٌ عليها.

۲ ورقات (۱–۲)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱٤٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٧٤)

٩٨٠ ي نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

٤ ورقات (٢٦-٢٦)ق ١٩ سطراً ٢١×١٤ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (٤/٤٣١)

٩٨١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۳ ورقات (۱۰۶–۱۰۹)ق ۲۰ سطراً ۲۱×۲۱ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (٦/٩٨١)

٩٨٢ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

٤ ورقات (٤٦-٤٥)ق ٢٥ سطراً ٢٢×١٢ سم محموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/٢٧٣)

٩٨٣ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مذهّبة ومزّخرفة.

۲ ورقات (۱–۲)ق ۱۷ سطراً ۲×۱۰ سم مجموعة عارف حکمت/رقم: ۳۱۱ (۲۳۱/٤٥)

٩٨٤ ـ رسالة في الأطعمة والأدوية المقتبسة من الأحاديث المكرّمة.

لأبي القاسم الفضل بن عبد الله بن المُحِبّ النيسابوري (ت ٤٧٣ هـ). نسخة بقلم تعليق.

۸ ورقات (۱۷۸–۱۸۵)ق ۱۷ سطراً ۲×۱۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۳٦/۲٦۲۱)

٩٨٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٥ ورقات (٥٩-٦٣)ق ٢١ سطراً ٢٢×١٤ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٧/٧٧)

٩٨٦ - رسالة في أقسام الحديث.

لم يُعرف مؤلَّفُها.

لم يسق منها غير ورقتها الأخيرة، أولها: أو متساويين وكذا السهو والنسيان ...، وآخرها: ... هذا ما تيسر لنا في تحقيق أقسام الحديث ... نسخة بقلم نسخ.

ورقة واحدة ١٥ سطراً ١١×١٥,٥ سم بحموعة الشفاء/رقم: (٢/١١٤)

٩٨٧ - رسالة في جمع الأحاديث القصيرة.

لم يُعرف مؤلَّفُها.

أولها: الحمد لله بشحرة هدايته البديعة هُدِيَت الأنام ... نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٦١ هـ، بالمدينة، بقلم نسخ.

تآكلت أطراف الأوراق.

١٩ سطراً

۱٤ ق

مجموعة الساقزلي/رقم: ٤٠

۱۳×۲۰ سم

٨٨٨ ـ رسالة في جمع ألف حديث بخمسين سنداً (القسم الأول).

لنحم الدين عمر بن محمد القرشي المعروف بابن فهد المكّي (ت ٨٨٥ هـ). ناقصة من الأول، أولها: افشوا السلام بينكم، وبهـذا السند عــن أبي هريرة وأبي سعيد ثمانية عشر حديثاً في نسخة وكيع ...

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۱۳٬۵×۱۷ سم

٤ ورقات (۲۷–۳۰)*ق*

بحموعة الشفاء/رقم: (٤/٧٥١)

٩٨٩ ـ رسالة في الجمع بين حديث "خير الناس قرني" وحديث "مشل أمتي مثل المطر".

لم يُعرف مؤلِّفُها.

أولها: سبحان من شرّف من عباده من شاء بما شاء ...

نسخة بقلم نسخ.

تمزُّقت آخر ورقة منها فذهب معها اسمُ المؤلَّف.

۸ ورقات (۲۱–۶۸)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۱۲ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٣٨٦)

• ٩٩ ـ رسالة في ذكر الكتب الحديثيّة.

لأبي عبد الله محمد بن جعفر الكتّاني (ت ١٣٤٥ هـ).

نسخة كتبها حمزة بن العرابي التقُّرْتي ثم المدني سنة ١٣٣٠ هـ بقلم نسخ. أوراقها متقصّفة.

۲۱ سطراً ۲۱×۲۲ سم

٢٥ صفحة

بحموعة عمر حمدان/رقم: (٢/٨٥)

٩٩٩ ـ رسالة في المصطلح مختصرة من كتاب ابن حجر العسقلاني. لم يُعرف مؤلَّفَها.

أولها: الحمد لله ... أما بعد فهذه رسالة كائن في بيان أحاديث ...، وآخرها: ... ونحن مُتِمّين الكلام في هذا المحل لأنه مختصر مـن كتـاب المصنف ابن حجر

نسخة كتبها حافظ محمد صالح سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.

۱۷ سطراً ۱۰×۲۰٫۵ سم

۹ ورقات (۸۸–۹۹)ق

مجموعة الشفاء/رقم: (٥/٧٥٠)

٩٩٢ ـ رسالة في مصطلح الحديث.

لم يُعرف مؤلَّفُها.

أولها: اعلم أن الحديث في اللغة ضد القديم ...، وآخرها: ... والبحاري وُلد في صدق (١٩٤) ومات في نور (٢٥٦).

نسخة كتبها أحمد بن مصطفى سنة ١١٧٨ هـ بقلم نسخ.

۳ ورقات (۷-۹)ق ۱۵ سطراً ۱۹٫۵×۱۴ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤٦ (٢٣١/٨٠)

٩٩٣ ـ الرسالة المُستطرفة لبيان كتب السنَّة المُشَرَّفة.

لأبي عبد الله محمد بن جعفر الكتّاني (ت ١٣٤٥ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٣٢٨ هـ بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها إضافات على الحواشي.

۲۱ سطراً ۲۲ ۱۲۸ سم
 ۲۱ سطراً ۲۲ سم
 ۲۲ سمرة (۲۲۱ – ۱۲۸)
 ۲۱ سطراً ۲۲ سم

٩٩٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها حمزة بن العرابي التقرُّتي ثم المدني سنة ١٣٣٠ هـ بقلم نسخ. تقصّفت أوراقها.

۲۵ سطراً ۲۲×۲۱ سم عموعة عمر حمدان/رقم: (۱/۸٥)

٨١ صفحة

٩٩٥ ـ رقع الإلباس عن فضل الزرع والغراس.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۱۰ ورقات (۱۳۸–۱۱۶)ق ۲۳ سطراً ۲×٪۱ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (۱۲۱/۱۲۱)

٩٩٦ ـ رفع الجُناح وخفض الجَناح باربعين حديثاً في باب النكاح. لنور الدين علي بن محمد سلطان الهروي المعروف بمـلاّ علي القــاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (٢٦٥-٢٦٨)ق ٢١ سطراً ٢٠×١٥ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢٩/٨٢)

٩٩٧ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۲۱ سطراً ۲۱×۱۰ سم

٤ ورقات (٣٢٢–٣٢٥)ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٥٨٨٥)

٩٩٨ ـ رموز الجامع الصحيح للإمام البخاري.

لشرف الدين أبي الحسين على بن محمد اليونيني (ت ٧٠١ هـ).

نسخة كتبها محمد الخطيب سنة ١٢٣٨ هـ بقلم نسخ.

۱۳ سطراً ۱۲,۵×۲۲ سم

٥ ورقات (١-٥)ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ١١٠ (٢٣٢/٦١)

٩٩٩ ـ الروض الأنيق في فضل الصديق.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدِّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

٥ ورقات (١٦٨ ب-١٧٧)ق ٢٣ سطراً ٢٠×١٤ سم محموعة عمر حمدان/رقم: (٢٢/١٢١)

• • • • - رياض الأزهار في جلاء الأبصار (أو: الرسالة الشهابية في علم الأحاديث النبوية).

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: الحمد لله الذي وفّق العلماء لتحصيل الأحاديث النبويّة ...، وآخرها: ... وليكن هذا آخر الرسالة الشهابيّة في علم الأحاديث النبويّة ... ويُكرم الله ذوي الآلاء مثواه.

نسنحة بقلم تعليق.

۲۲ ورقة (۳۳–٥٦)ق ۲۱ سطراً ۲۰,۰×،۱٤,۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲/۳۸٤)

١ • • ١ - رياض الصالحين من كلام سيّد المرسلين.

لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ).

نسخة كتبها على بن أبي بكر العبدلابادي سنة ٨٣٣ هـ، بهراة، بقلم نستعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات، وقد تأثّرت بالرطوبة.

۲۵ سطراً ۲۲×۱۷٫۵ سم

١٥٠ ق

محموعة بشير آغا/رقم: ١٧٢

۲ ۰ ۰ ۲ ـ نسخة أخرى.

كتبها إدريس بن محمد بن صالح الخطيب المالكي سنة ١٠٨٦ هـ، عكة المكرمة، بقلم نسخ.

عليها حواش عديدة.

۱۸۱ ق ۲۳ سطراً ۱۰٫۰×۱۰٫۰ سم

مجموعة آل الصافي/رقم: 1۸٦

۲۰۰۳ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢١٤ هـ بقلم نسخ.

١١٦ ق

٣٩ سطراً

۱۰,0×۲۱,0 سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٧٠٩

١٠٠١ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن على سنة ١٢١٥ هـ بقلم نسخ.

تنقصها الورقتان الثانية والثالثة، وهي مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۵ سطراً

۲۳×۳۳ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٤٥

٥ • ١ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الله بن محمد صالح سنة ١٢٤٩ هـ بقلم نسخ.

بقلم نسخ.

۱٤٣ ق

مصحّحة، وقد قوبلت سنة ١٢٥٠ هـ.

۱۹ سطراً ۱۲٫۵×۲۱٫۵ سم

۲٦٤ ق

بحموعة العرفانية/رقم: ٣٠

۲۰۰۳ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس للكتاب.

۲۷ سطراً ۲۲×۱۷٫۵ سم

۱۰۳ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٢ (٢٣٢/٦٣)

٠ ٠ ١ . نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، تنتهي أثناء (باب ما أعدّ الله للمؤمنين في الجنة). بقلم نسخ.

قديمة مصحّحة وعليها تعليقات.

١٧٦ ق

۱۷×۲۳ سم

۲۵ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١١ (٢٣٢/٦٢)

١ _ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، تنتهي أثناء (باب النهي عن تناجي اثنين دون الثالث).

قديمة بقلم نسخ.

مرمّمة الأطراف.

۲۸ و ۳۰ سطراً ۵,۲×۵,۷۱

5119

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٢

١ ـ الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة.

لعماد الدين يحيى بن أبي بكر الحرضى العامري (ت ٨٩٣ هـ).

نسخة كتبها يحيى بن أحمد بن على بن سليمان الصُّعْدي سنة ١٠٠٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۰۳ ق

۲۱ سطراً

۰ ۲×۱۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٣٦٩

١٠١٠ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي بن صلاح الحليمي الصائدي سنة ١٠١٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۰×۲۰,۵ سم

۲۲ سطراً

399

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٣ (٢٣١/٤٧)

١٠١١ ـ نسخة أخرى.

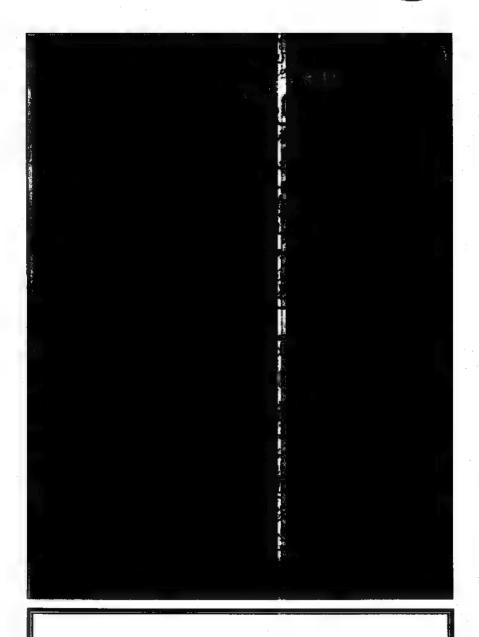
كتبها أحمد بن الطاهر القديمي الحسني سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نسخ. مصحّحة، في أولها فوائد متفرّقة.

۲۰ سطراً ۱۵٫۵×۲۱٫۵ سم

۹۲ ورقة (۱–۹۲)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٢٦٨٧)

حرف الزاي



أول مخطوطة : الزهد الكبير لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـــ) نسخة مقابلة ومصححة كتبت سنة ٦٧٦ هــــ

١٠١٢ - زاد القلائد على أحاديث شرح العقائد.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاً على القاري (ت ١٠١٤ هـ).

والكتاب في تخريج أحاديث "شرح العقائد النسفيّة" للسّعد التفتازاني. نسخة مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم تعليق.

٧ ورقات (٤-١)ق ١٧ سطراً ١٤×٢١ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٢٦٦٨)

١٠١٢ ـ الزهد الكبير (ج ١-٥).

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة كتبها عبد الحليل بن عبد الجبّار الأبهري سنة ٦٢٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وفي آخر كل حزء منها سماعات متعدّدة.

۱۱۹ ق ۱۹ سطراً ۱۹۸ سم بعموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٣ (٢٣٢/٦٤)

٤ ١ • ١ _ زهو الثمر في مصطلح أهل الأثر.

لمحمد سعيد بن أحمد الحضراوي.

نسخة كتبها مؤلِّفُها سنة ١٣٥٥ هـ بقلم رقعة.

۹ ورقات (۱۱۸-۱۲۱)ق ۲۲ سطراً ۱۷٫۰×۲۱٫۰ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (۲/۲۰۹)

١٠١٥ ـ زوال الترح بشرح منظومة ابن فرح.

لعر الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر ابن جماعة الكناني (ت ١١٩هـ). نسخة كتبها حامد بن يوسف بن حامد سنة ١٠٤٩ هـ، بأندرمة، بقلم نستعليق.

مقابلة ومصحّحة.

ورقات (۱۰۵-۱۰۸)ق
 ۲۱ سطراً ۲۰×۱۳ سم
 محموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۲/٦٦)

١٠١٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها حافظ محمد صالح سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

۹ ورقات (۷۸-۵۸)ق

۱۳ سطراً ۲۰٫۰×۱۰ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۳/۷۰۰)

۱۰۱۷ ما ـ نسخة أخرى.

كتبها حسن بن يوسف بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۸ ورقات (۹۸–۱۹٪)ق ۱۹ سطراً ۲۲×۱۹ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۲/۱۰۸)

١٠١٨ ـ زيادة الجامع الصحيح.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها سلمان بن سليمان الصفطي الحنبلي سنة ٩٦٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وقد أثّرت فيها الرطوبة.

٥١٥٦ ق

۳۱ سطراً ۲۲×۱۸ سم

مجموعة الساقركي/رقم: ٣١

۱۵×۲۰ سم

١٠١ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٩٩٧ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۳۰ ق ۲۱ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٩٩٩ (١٥٠/٢٣٢)

١٠٢ ـ نسخة أخوى.

بقلم نسخ.

قديمة مرمّمة الأطراف، مكمَّلة الآخر بخط مغاير.

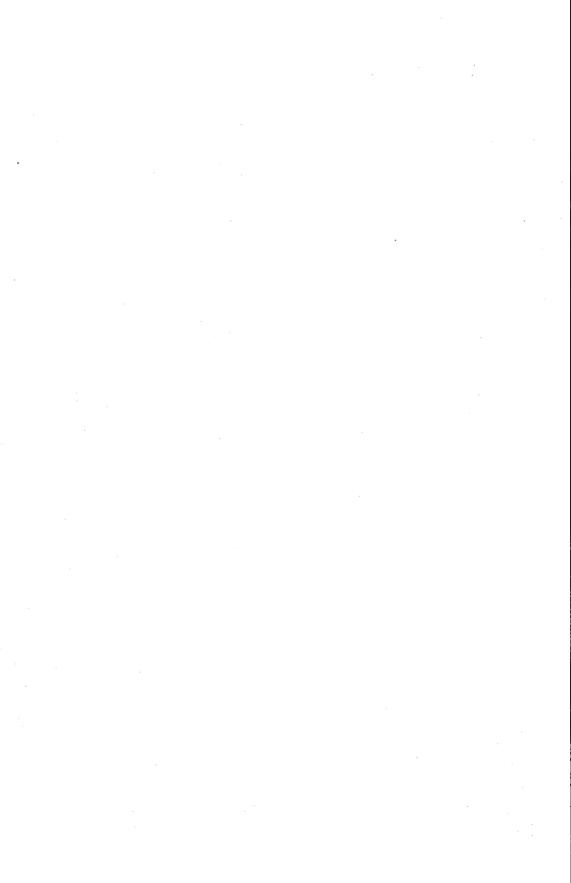
۱۱۲ ق ۳۳ سطراً ۱٥,٥×۲۳٫٥ سم

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٢٠

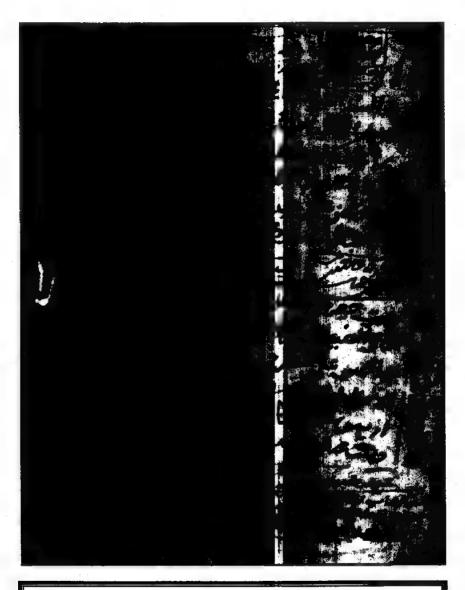
۲۰۲۱ ـ نسخة أخرى.

كتبها حسين بن عاشور السكلزي سنة ١١٣٧ هـ بقلم نسخ. مذهّبة.

۱۸۸ ق ۲۱ سطراً ۱٤,٥×۲۱٫۰ سم محموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٤ (٢٣٢/٦٥)



حرف السين



أول مخطوطة : السداسيات المُخَرجة من سماعات ابن الصيرفي ، أبي عبدالله محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي القاهري (ت ٥٧٥هــ) تخريج ، أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي (ت ٥٧٦هــ) نسخة كتبت بقلم نسخ سنة ٤٤٨هــ ، وعليها عدة سماعات في أولها و آخرها منها سماع مؤرخ سنة ٤٧٥هــ

١٠٢٢ ـ سيل السلام الموصل إلى يلوغ المرام.

لعزّ الدين أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت ١١٨٢ هـ).

نسخة كاملة كتبها أحمد بن محمد الريامي (كذا) سنة ١٢٣٠ هـ بقلم نسخ.

. ۳۸ سطراً

. نُقِلَتُ من نسخة ولد المؤلّف، وعليها تعليقات مفيدة.

لَّقِلْتُ مِنْ نَسْتُحَهُ وَلَدُ النَّوْلُفُ، وعَلَيْهَا لَهُ

مجموعة المحموديّة/رقم: ٨٣٨

~~ YYXYY

١٠٢١ ـ نسخة أخرى (ج١).

3 Y7A

من أوله إلى آخر كتاب الحج.

بقلم نسخ.

النسخة مكتوبة في حياة المؤلف، مقابلة ومصحّحة، وعليها تعليقات، وفي أعلاها آثار رطوبة.

۱۷۲ ق ۳۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٢٥

٥,0×٢٩,٥ سم

١ ٩ ٢ - (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب.

تاريخ نسخ هذا الجزء سنة ١١٦٩ هـ.

۲۲۱ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٥

١٠٢٥ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الحج.

مكتوبة سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش، وقد تغيّر الخط والورق في مواضع.

۱۹۲ ق

۲۷ و ۳۰ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٣٩

١٠٢٦ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على نسخة المؤلف، وعليها تعليقات مفيدة.

۳۰ سطرا

۲۳۹ ق

۵,۲۲×۲۲ سم

41×41 سم

معموعة المحموديّة/رقم: ٢٤٥

١٠٢٧ - السداسيّات المُحَرَّجة من سماعات ابن الصَّيْرَفي.

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بـن إبراهيــم الـرازي القــاهـري عُــرف بابن الصَّيْرَفي (ت ٢٥٥ هـ).

تخريج: أبي طاهر أحمد بن محمد السُّلُفي (ت ٥٧٦ هـ).

نسخة كتبها عبد الوهّاب بن ظافر بن علي عُرف بابن رَوّاج (ت ٦٤٨ هـ) بقلم نسخ.

مصحّحة، وعليها عدّة سماعات في أولها وآخرها وعلى حواشيها،

منها سماع للناسخ سنة ٥٧٤ هـ.

۲۰ ورقة (۲۱–۸۰)ق ۱۵ سطراً ۱۲,۰×۱۸ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: (٦/٢٧٠٤)

۱۰۲۸ يا نسخة أخرى.

كتبها يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩هـ) بقلم نسخ.

تأثّرت بالرطوبة، وفي أولها وآخرها سماعات.

۱۲ ورقة (۷۷–۸۸)ق ۲۳ سطراً ۱۳×۱۸ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۹/۳۱۱)

١٠٢٩ ـ السَّدَاسيَّات والحُماسيَّات من مسموعات زاهر الشحَّامي.

لأبي القاسم زاهر بن طاهر الشحّامي النيسابوري (ت ٥٣٣ هـ). المُحَرِّج: أبو علي الحسن بن مسعود بن الوزير الدمشقي (ت ٥٤٣ هـ). نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وفي آخرها سماعات، وقد تأثّرت بالرطوبة. ٩ ورقات (٩٨-٩٧)ق ٢٦ سطراً ١٨×١٣ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢١/٣١١)

٠ ٣ . ١ ـ السواج المنير بشرح الجامع الصغير (ج ١).

لعلي بن أحمد بن محمد العزيزي (ت ١٠٧٠ هـ).

من أوله إلى نهاية حرف الخاء.

نسخة كتبها يوسف بن بيبرس البرماوي سنة ١٠٦٨ هـ بقلم نسخ. ٢٥٧ ق ٢٠٦٨ ق ٢٠ سطراً ٢٠ سم ٢١ سم عدوعة كيلي ناظري/رقم: ٢٢

١٠٣١ ـ السراج المنير في شرح حديث البشير النذير (شرح أربعين حديشاً في الترغيب والترهيب من الصحيحين).

لأحمد بن تركى بن أحمد المنشليلي (ت ٩٧٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٠٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷۲ ق

٥٢ ق

۱۵,0×۲۰,۵ سم

۲۱ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٦ (٢٣٢/٦٧)

١٠٣٢ ـ سمط اللآل فيما جاء في الحديث من كلام ذي الجلال.

لعلى بن صلاح الدين بن على الكُوكباني اليمني (ت ١١٩١ هـ).

خرّج المؤلف الأحاديث القدسيّة التي جمعها عبد السلام بن محمد النزيلي الحكمي، وأضاف إليها أضعافاً.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.

۲۵ سطراً

۲۲×۲۲ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٣٨٩

١٠٣٣ ـ سند حديث الرحمة المسلسل بالأوليّة.

لأحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري (ت ١١٨٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۱۷ سطراً ،۲۰,۰×۱ سم ٤ ورقات (٥٨-٦١)ق بحموعة المحموديّة/رقم: (٦/٢٧٢٨)

١٠٣٤ مند حديث المصافحة.

لعبد الحفيظ بن عبد الله العجيمي.

نسيخة كتبها مؤلِّفُها سنة ١٢٤١ هـ بقلم نسخ.

بعدها إجازة بالحديث لمحمد قطب الدين الدهلوي.

ورقة واحدة (ق ١٥)

۱۳ سطراً ۲×۱۸ سیم

بحموعة القازانيّة/رقم: (٢/١٢)

١٠٣٥ ـ السنن.

لأبي داود سليمان بن الأشعث السحستاني (ت ٢٧٥ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

مصحَّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس بالأبواب.

۳۳۷ ق

۲۰×۲۱ سطراً ۲۰×۲۱ سم

محموعة الشفاء/رقم: ١٣٢

1°44 _ نسخة أخرى.

كاملة كتبها عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن عون سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

۲۹ سطراً ۱۲٫۵×۲۳٫۰ سم

۲۶۸ ورقة (۲۸–۲۹۰)ق

مجموعة المحموديّة/رقم: (٢٥٦/٢)

١٠٣٧ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها على بن محسن المعافى سنة ١٢٣٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات بخط محمد عابد السندى وبغير خطه، وقد بلغت مقابلتُها ببدر سنة ١٢٤٠ هـ على يد محمد عابد السندي.

۷۰ سطراً ۲۲,0×۳۲٫۰ سم

١٠٩ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٤

۱۰۳۸ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر كتاب الصوم.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

۲۰×۳۰ سم

٣٣ سطراً

۱٤٠ق

بحموعة عمر حمدان/رقم: ١٣

١٠٣٩ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الجهاد إلى آخر السنن.

١٣٤ ق

محموعة عمر حمدان/رقم: ١٤

٠٤٠٠ ـ نسخة أخرى (جزءان في مجلَّد).

كتبها محمد بن على بن محمد بن حوازاد بن إبراهيم بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٣٣ سطرآ 70,0×71

۲۰۱ ق

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٥

٤١ ١٠ ١ ما المنابعة أخرى (ج ١٨٠٨) ـ برواية ابن داسة ـ

مكتوبة في القرن الرابع تقديراً بقلم نسخ.

والنسخة قيّمة، معارضة بنسخة أبي الحسن محمد بن على بن سهل الماسر حسى (ت ٣٨٤ هـ)، ومصحّحة، وفي أول وآخـر كـل حـزء منها سماعات عدّة أقدمها سماعٌ مؤرّخ سنة ٣٨٩ هـ.

۱۷ سطراً ۲×۱۰ س

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٣

٢ ٤ ٠ ١ ـ نسخة أخرى (ج٢) ـ برواية ابن داسة ــ

من أول كتاب الزكاة إلى (باب ما جاء في الصورة)، وهمي ناقصة من الآخر، آخرها: ... ثم وقع في نفسه جرو كلب تحت بساط. مكتوبة بقلم نسخ.

نسخة قديمة، مقابلة ومصحّحة، على حواشيها إثبات فروق رواية اللؤلؤي، وبها آثار رطوبة.

۲٤ سطراً ۲۲×۱۰۷ سم

3172

بحموعة المحمودية/رقم: ٧٨٩

١٠٤٣ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

سقطت منه الورقة الأولى، يبدأ من أثناء (باب كراهية استقبال القبلة عند الحاجة) وينتهي إلى أثناء (باب الرجل يموت وعليه دَيْن).

مُرِكتوبة بقلم نسخ.

والنسخة قدعة، بقيت منها أوراق قليلة، فأكملت بنسخة حديثة، مقابلة ومصحّحة.

۲۷ سطراً

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٦

۱۷×۲٤ سم

٤٤٠١ ـ السنن.

لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

منقولة من نسخة كُتبت سنة ٨٢١ هـ نُقلت من نسخة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي كتبها سنة ٥٧٦ هـ، وهي مصحّحة وعليها تعليقات كثيرة ومفيدة.

۲۸۷ ق

۳۰ سطراً

۲۲×۲۲ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٨٨

١٠٤٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة مكتوبة سنة ١٢٦٩ هـ بقلم نسخ.

مز خرفة الديباجة.

٥٠٤ ق

٣١ سطراً

۱۹×۳۱ سم مجموعة المحموديّة/رقم: £٨٤

١٠٤٦ ـ نسخة أخرى.

۹۳ ق

كاملة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على يد محمد عابد السندي، بلغت مقابلتها سنة ۱۲٤٠ هـ بيدر.

٦٥ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٥

۲۲,0×۳۲,0 سم

١٠٤٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الأشربة.

مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

مقابلة على نسخ، وعليها حواش وتعليقات مفيدة.

۳۰۹ ق

۲۲×۳۲ سم

۳۰ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٠

١٠٤٨ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب المناسك.

نسخة كتبها عبد المعطي الخليلي مفي الشافعيّة في بيت المقدس بقلم نسخ. نقلها الناسخ من نسخة كُتبت سنة ٧١١ هـ، وعليها أثر رطوبة.

۲۵ سطراً ۲۱×۲۸ سم

3772

بحموعة المحموديّة/رقم: •٢٨

٩٤ ٠١ - (ج٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الجهاد إلى آخر السنن.

انتهى منه الناسخ سنة ١١٥٤ هـ، بالمسجد الأقصى.

٢٥ سطراً

۲۱۷ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٢٢٦

۲۱,0×۲۸ ستم

٠ ٥ ٠ ١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الزكاة.

مكتوبة سنة ١١٦٤ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۰۳ ق

۲۳ سطراً

محموعة قرّة باش/رقم: ١٤

١٠٥١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أثناء (باب في المُحرم يؤذيه القمّل في رأسه).

بقلم نسخ.

ولم يُكمل الناسخ آخرَها.

19۸ ق

۲۱,0×۳۰ سم

۱٦×۲۲ سم

٣٣ سطرآ

محموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٠

١٠٥٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أوَّل كتاب الجهاد، ناقصة من الآخر، آخرهـــا: … وإنَّ الله على نصرهم لقدير فعرفتُ.

مكتوبة بقلم نسخ.

مسموعة على محمد عابد السندي، ومصحّحة.

۲۹۸ ق

۲۳ سطراً

۲.۲×۲۲ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٦

۲۰۵۳ ما السنون

لأبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماحَهُ القزوييني (ت ٢٧٣ هـ).

نسحة كاملة مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، مذهّبة ومزخرفة في أولها، وفي آخرها إحازة

مؤرّخة سنة ١١٣٦ هـ.

٠ ۲۲ ق

۳٤ سطراً

۲۰×۳۰ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٧ (٢٣٢/٦٨)

٤٠٠٤ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد بن حسن الكانقري القسطنطيني سنة ١١٧٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

3 X1X

٣٧ سطرآ

۱٦,٥×۲۷ سم

۱0,0×۲۰,0 سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٦

٩٠٥٥ ـ نسخة أخرى.

كاملة مكتوبة سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وفي أولها فهرس للكتاب وضعه محمــد عــابد السندي، وعلى أوراقها آثار رطوبة.

۲۷ سطراً

١٠٥٦ ـ نسخة أخرى.

3 717

۸۵۳ ق

كاملة مكتوبة سنة ١٢٧١ هـ بقلم نسخ.

مزخرفة الديباحة بزخرفة جميلة للغاية، ومذهّبة الإطار.

٢٥ سطراً

۲۰×۳۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٢

محموعة المحمودية/رقم: ٤٣٧

١٠٥٧ ـ نسخة أخرى (ج ٩-١٧).

ناقصة من الأول، أولها: بن إسحاق أنا حمّاد بن سلمة عن سماك بن حرب عن سعيد ... (باب النهي عن كسر الدراهم والدنانير) ...، وتنتهي إلى آخر السنن.

مكتوبة بقلم نسخ.

وهي نسخة نفيسة للغاية، منقولة من نسخة بخط الإمام ابن قدامة (عبد الله بن أحمد المتوفى سنة ٦٢٠ هـ) ومقابلة ومصحّحة عليها، الجزء التاسع منها هو آخر المحلّد الأول والأجزاء الباقية من المحلّد الثاني، في آخر كل جزء سماعات في القرن السادس منقولة من الأصل وسماعات أخرى في القرن التاسع، وفي مواضع منها بلاغات القراءة والسماع بخطوط العلماء.

۱۷×۲٥ سم

۲۱ سطراً

5 719

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٣١

۱۰۵۸ ـ نسخة أخرى (۲۰).

من (باب النهي عن منع فضل الماء ليمنع به الكلأ) إلى آخر السنن. مكتوبة بقلم نسخ.

والنسخة نفيسة، مقابلة ومصححة، عليها بلاغات القراءة والسماع في القرنين الثامن والتاسع بخطوط العلماء كالسحاوي (محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٠٢ هـ) والسنباطي (عبد الحق بن محمد المتوفى سنة ٩٣١ هـ) وقد تأثرت النسخة بالرطوبة.

۱۹,۰×۲۲ سم

١٩ سطراً

3 712

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٤

١٠٥٩ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أثناء (أبواب الكفّارات)، وفيها نقص من آخرها.

بقلم نسخ.

والظاهر أنها منقولة من نسخة ابن قدامة كما هو مبيّن في الإسناد في أوّلها.

۲۳ سطراً

۲۱۸ ق

۱۸,٥×۲٦,٥ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ١٣

١٠٢ ـ سهام الإصابة في الدعوات المجابة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة الإطار.

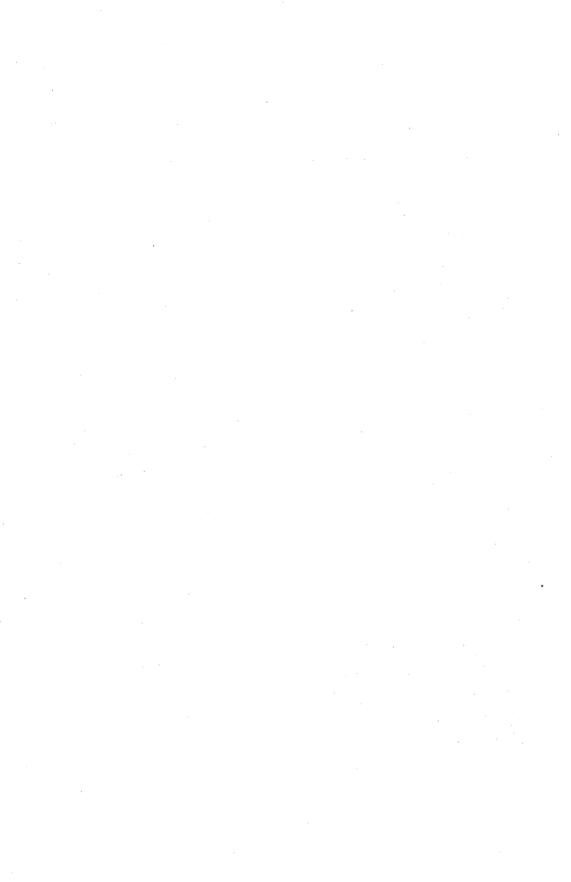
۷ ورقات (۱-۷)ق ۲۳ سطراً ۲۲×۱۶ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱۰۸)

١٠٣١ ـ نسخة أخرى.

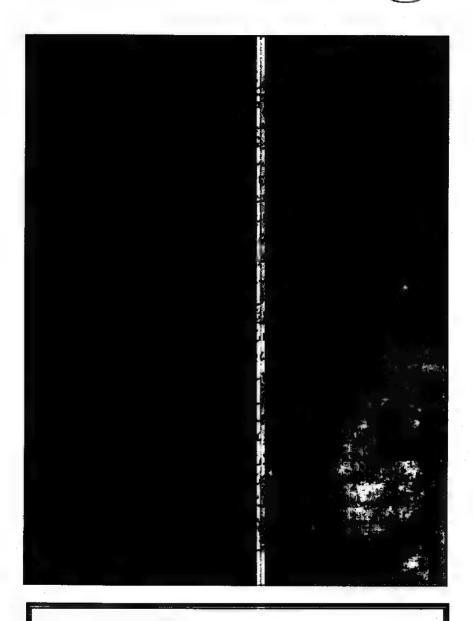
بقلم نسخ.

مصحّحة.

۱۰ أوراق (٣٦-٤٥)ق ٢١ سطراً ٢٣×١٤ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٧٣)



حرف الشين



أول مخطوطة : شرح ألفية الحديث لزين الدين أبي الفضل الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـــ) نسخة مقابلة ومصححة على المؤلف وفي مواضع منها بلاغات المقابلة بخطه

١٠٢٢ ـ شرح أحاديث في حلية النبي ﷺ .

لم يُعرف مُؤلِّفُه.

نسخة ناقصة من الأول، أولها: الآخر فاستمطرت لؤلؤاً من نرجس ... يقلم نسخ.

مصحّحة.

۱۳٤ ق

۲۰,0×۲۹,0

١٩ سظراً..

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٩ (٢٣٢/٩٠)

١٠٦٣ ـ شرح الأربعين حديثاً.

لصدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (ت ٦٧٣ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها مرتضى بن عبد الكريم سنة ١٠٣٦ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۳,0×۱۹,0 سم

۱۹ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٠ (٢٣٢/٨١)

١٠٦٤ ـ نسخة أخوى.

٥٠ ق

مكتوبة سنة ١٢٩٤ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة، وفي أوّلها فهرس موضوعات وفوائد.

۲۱ سطراً

٦١ ق

١٩,0×٢٩,٥ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٣٠٩

١٠٦٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

۲۲ ورقة (۲۰–۸۰)ق ۲۳ سطراً ۱۲,۰×۱۹,۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۲/۲۷۷٦)

١٠٦٦ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر تنتهي عند الحديث الرابع.

بقلم تعليق.

٤ ورقات (٢٧٥-٢٧٨)ق ٣٠ سطراً ٢×٢٠ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢٣٩)٥١)

١٠٦٧ ـ شرح أربعين حديثاً.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ).

وكلاهما من تأليفه، أوله: الحديث الأول يسرّوا ولا تعسّروا ... نسخة كتبها علي بن محمد الملاّح سنة ١٠١٢ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة.

۱۶ ورقة (۲۱-۷۶)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۲۱ سم ۱۹×۲۱ سم جموع (۳/۲۹۵)

١٠٦٨ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۱۲ ورقة (٤٠٠ب-٥١)ق ۲۵ سطراً ۱٤,٥×۲٤,٥ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٧/٢٥٩٧)

٩٠٢٩ ـ تسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۱۲ ورقة (۱-۲۱)ق ۲۳ سطراً ۱۰٫۰×۲۲٫۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۱/۲۲۱۹)

٠٧٠٠ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

۹ ورقات (۳۶-۶٤)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۲۱ سم بحموعة الساقزل/رقم: (۲/٤١٦)

١٠٧١ ـ شرح أربعين حديثاً.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ).

وكلاهما من تأليفه، وهي غير الأربعين السابقة.

نسخة كتبها على بن محمد الملاّح سنة ١٠١٢ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة.

۱۱ ورقة (۵۰-۲۰)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۲۱ سم ۱۱ جموع (۲/۲۹۰)

۱۰۷۲ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۹ ورقات (۳۳-٤)ق ۲۰ سطراً ۱٤,٥×۲٤,٥ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (٦/٢٥٩٧)

۱۰۷۳ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۸ ورقات (۱۶۶–۵۱)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۲۱ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (۳/٤١٦)

١٠٧٤ ـ شرح أربعين حديثاً.

لمحمد دده بن مصطفى الأرضرومي ثم القسطنطيني المشهور بدده أفندي (ت ١١٤٦ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم نسخ.

۱۰ ورقات (۱۳-۲۲)ق ۳۰ سطراً ۲۲×۲۲ سم ا بجموعة عارف حکمت/رقم: مجموع (٤/٧٨)

١٠٧٥ ـ شرح أربعين حديثاً.

لمحمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همّات زاده (ت ١١٧٥ هـ). وكلاهما من تأليفه.

نسخة مكتوبة سنة ١٦٦١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٩ ورقة (٨٦-١٠٤)ق ٢٣ سطراً ٢١×١٥ سم بحموعة الإحسانيّة/رقم: (٥٢/٥)

١٠٧٦ ل نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مزخرفة وعليها تعليقات.

١٦ ق

۲۳ سطراً ۲۳ ۱۹×۲۱ سم جموعة عارف حكمت/رقم: ۳۵۷ (۲۳۲/۸)

١٠٧٧ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

۳۱ ورقة (۲۷–۲۰)ق ۱۷ سطراً ۲۰×۱۰ سم ۳۱ جموعة العرفانيّة/رقم: (۳/۹)

١٠٧٨ - شرح أربعين حديثاً.

لعلى بن إسماعيل الأقسرائي الشهير بابن الحمامي.

وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها عثمان الناصح بجامع أشرف زادة سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ. مقابلة وعليها حواش.

۳۹ ورقة (۲۳–۱۰۱)ق ۲۱ سطراً ۱۲×۱۹ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (۲/۱۰۳٤)

١٠٧٩ ـ شرخ أربعين حديثاً.

لإبراهيم بن الحسن.

وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها عبد الله بن عبد الغني القرمي سنة ١٢٥٨ هـ بقلم تعليق.

۱٦×۲۲ سم

۲۱ سطراً

٣٣ ق

محموعة الإحسانية/رقم: ١٧

١٠٨٠ ـ شرح أربعين حديثاً.

لم يُعرف مؤلِّفُه.

أوله: والخطبة بضمّ الخاء الثناء على الله والصلاة على النبي.

نسخة بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

١٥ سطراً

۲۷ ورقة (۲-۷۳)ق

بحموعة القازانيّة/رقم: ١٣٧

۱٥×۱۸ سم

١٠٨١ - شرح أربعين حديثاً في الطب من سنن ابن ماجه.

لموفّق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي (ت ٦٢٩ هـ).

نسخة كتبها يحيى بن سبط على بن خليل المرصفي بقلم نسخ جميل.

مذهّبة الإطار، وقد تآكلت بعض أوراقها.

۱۱ سطرآ

٥٦ ق

۱٤,0×۲۲,0

مجموعة الختني/رقم: ١

١٠٨٢ ـ شرح الأربعين حديثاً من جوامع الكلم لملاً على القاري.

لحمد حياة بن إبراهيم السندي المدنى (١١٦٣ هـ).

أأنسخة بقلم نسخ.

مَذَهِّبةً ومزخرفة.

٧ ورقات (٣٢-٣٨)ق ١٩ سطراً ١٤,٥×٢١ سم موعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٤ (٢٣٢/٨٥)

١٠٨٣ ـ شرح الأربعين حديثاً.

لمحيي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).

وكلاهما من تأليفه، وقد شرح منها سبعة أحاديث فقط.

نسحة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۳۹ ورقة (۷۱-۷۱)ق ۱۹ سطراً ۲۲×۱۲ سم ۳۹ موعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۷/۱۳۳)

١ ٠ ٨٤ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر و لم يُكملها الناسخ.

بقلم نسخ.

۲۱ ورقة (۱۲۱–۱۸۶)ق ۲۰ سطراً ۲۷×۱۹ سم بحموعة بشير آغا/رقم: (۸/۹۸۱)

١٠٨٥ ـ شرح الأربعين حديثاً للبركوي.

لمحمد بن مصطفى الآقكرماني (ت ١١٧٤ هـ).

أكمل شرح البركوي من الحديث الثامن إلى آخر الأربعين.

نسخة كتبها محمد المعروف بشيا سنة ١١٥٧ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات كثيرة.

37.7

١٩ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٢٢٨ (٢٣٢/٧٩)

١٠٨٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها علي وليُّ الدين بن علي سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

تعلیفات. ق ۱۹ سطراً

۱۸۸ ق

۱۲×۲۲ سم

۱۲×۲۱ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: ٣٧

١٠٨٧ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧٥ هـ، بقسطنطينة، بقلم نسخ.

عليها حواش.

۲۵۱ ق

۱۹ سطراً

۱۰×۲۰ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ١٤٥

۵,۸۱×۱۱ سم

۱۰۸۸ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن خليل بن مضطفى سنة ١١٧٨ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات كثيرة.

۱٤٧ ق ٣٣ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٢٩ (٢٣٢/٨٠)

١٠٨٩ ـ نسخة أخوى.

كتبها محمد أخروي سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش، وفي أولها فهرس موضوعي.

۱۸۱ ق ۲۱ سطراً

بحموعة الشفاء/رقم: ١٦١

۱٤×۱۹,۵:

• ٩ • ٩ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ). وكلاهما من تأليفه.

نسخة مكتوبة سنة ١١٠٧ هـ بقلم تعليق.

۲۰ ورقة (۱-۲۰)ق ۲۸ سطراً ۲۱٫۵×۱۹ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (۱/٤٥٠)

ا ٩ • ١ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٤٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۱۸ ق ۲۳ سطراً ۱۲۸ ۱۲۸ سم ۱۲۲ (۲۳۲/۷۸) عموعة عارف حكمت/رقم: ۲۲۷ (۲۳۲/۷۸)

' ٩ • ١ - شرح الأربعين النوويّة.

لمصلح الدين محمد بن صلاح اللاّري (ت ٩٧٩ هـ).

نسحة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

مذهبة ومزحرفة، مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۲۷ ق ۱۵٫۵×۲٤٫٥ سطراً ۱۵٫۵×۲٤٫٥ سم ۱۲۷ (۲۳۲/۸۲)

٩٠٩٣ ـ شرح الأربعين النوويّة (انظر: المبين المعين).

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاًّ على القاري (ت ۱۰۱٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

١٤٦ ق

٢٥ سطراً

بحموعة الشفاء/رقم: (١/١٦٠)

۱٤,0XY ، سم

١٠٩٤ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لنور الدين أبي الفرج على بن إبراهيم الحلبي (ت ١٠٤٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

391

١٩ سطراً

۱٤,٥×۲،,٥ سم

۱٤,0×Y ،

١٠٩٥ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لشمس الدين العثماني.

نسخة كتبها على سلام بن سليمان المالكي سنة ١١١٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

٥٥ ق

۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٧ (٢٣٢/٨٨)

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٦ (٢٣٢/٨٧)

١٠٩٣ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لم يُعرف مؤلفَه، وقد انتهى من تأليفه سنة ٩٤٢ هـ.

أوله: الحمد لله الذي رفع إلينا صحاح الفرائد من مشاهير الأخبار ... نسخة كتبها حسين بن محمود بن برهان إخسيكتي ببحارى بقلم تعليق. عليها تعليقات

۲۳ ورقة (۲۷–۲۹)ق ۲۳ سطراً ۱۲×۱۸,۰ سم بحموعة الختني/ رقم: (۲/٤٢)

٩٧ * ١ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

ناقص من الأول، أوله: هذا الحديث في سبعين باباً من الفقه ... نسخة كتبها يوسف بن عبد الله سنة ١١٣٩ هـ بقلم نسخ. عليه تعليقات مفيدة.

۱۳۳ ورقة (۱۲–۱۶۶)ق ۲۹ سطراً ۲۲×۱۸ سم بحموعة الخياري/رقم: ۱۱

١٠٩٨ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

تنقصه الورقة الأولى والثالثة، أوله: خفي ألفاظها على بعض المشتغلين بها ...

نسخة مكتوبة سنة ١٢٠٩ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشٍ.

۲۷ ق ۲۳ سطراً ۲۲×۱۹ سم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٠١

٩٩٩ ـ شرح الأربعين النوويّة.

لم يُعرف مؤلِّفُه.

أوله: الحمد الله حمداً يليق به ...

نسخة كتبها محمد بن عبد القادر الكردي بقلم نسخ.

٥٢٥ ق

۱۲×۲۲ سم

۲۱ سطراً

مجموعة الساقزلي/رقم: ٣٦

١١٠٠ شرح الأربعين النووية.

9٤ ق

لم يُعرف مؤلَّفُه.

ناقص من الأول، أوله: أن يفعل ذلك خوفاً من الله عزّ وحلّ وهـ له عبد ..

نسخة كتبها على بن محمد بن أحمد عزّام الشافعي الأزهري بقلم نسخ.

۲۹ ورقة (۱۱–۳۹)*ق*

۲۲ سطراً ۲۳×۱۹ سم

مجموعة آل الصافي/رقم: ١

. 少 1 1 - شرح الأسماء الواردة في كتاب المجتبى في أحاديث المصطفى . نسخة كتبها إبراهيم بقلم تعليق.

۲۵ سطراً

۲۱×۲۳ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٤ (٢٣١/٤٨)

٢ • ١ ٩ ـ شرح رسالة البركوي في أصول الحديث.

لداود بن محمد القارصي الحنفي (ت ١١٦٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧١ هـ، بالقسطنطينيَّة، بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۲۲ ورقة (۱-۲۲)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٧٤)

۱۹ سطراً ، ۱۹×۲۲،۰ سم

۱۱۰۲ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

في أولها حواشٍ.

۲۷ ورقة (۷-۳۳)ق

۲۱ سطراً ۱٤,٥×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٣٧٤)

۱۱۰ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نستعليق.

۱۲ ورقة (۷۰–۸۱)ق ۲۰ سطراً ۱۹٫۰×۱۳ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: (٧/٤٤٦)

١١٠ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۲۶ ورقة (۱–۲۶)ق ۲۱ سطراً ۱۲٫۵×۱۹ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱/۲۷۷۳)

۱۱۰۱ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة الأول.

۱۷ ورقة (۲۰-۱٤)ق ۲۵ سطراً ۲۲×۱۳ سم ۱۳×۲۲ سم جموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۲۷۳)

١١٠٧ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة الأول.

۲۶ ورقة (۱۰۰–۱۲۳)ق ۲۱ سطراً ۲۲×۱۶ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١٢٢/٥)

۱۱۰۸ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

۲۷ ورقة (۷–۳۳)ق

۱۷ سطراً ۲×۱۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: (۲/۳۱۱)

١١٠٩ ـ شرح ألفيّة الحديث.

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ). وكلاهما من تأليفه.

نسخة مكتوبة في حياة المؤلف بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على المؤلّف، وفي مواضع منها بلاغـات المقابلـة بخط المؤلف.

٠ ۲١ ق

۲۳ سطراً

۱۹×۲٦٫۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ۳۷۷

۱۱۱۰ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة كذلك في حياة المؤلف بقلم نسخ.

سقطت منها الورقة الأخيرة وفيها تاريخ النسخ، وهي قيّمة مسموعة

ومقابلة على المؤلف، وكذا قوبلت وسُمعت على أبي بكر بن قاضي شهبة وعليها خطه، وعليها تعليقات مفيدة.

۲۰ سطراً

101 6

۱۷×۲۵,۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٩٣

١١١٠ أنسخة أخرى.

ناقصة من أولها وأوراق قبل آخرها، أولها: ابن عمارة فذكره ... نقل الحديث من الكتب المعتمدة ...

كتبها على بن يوسف بن أحمد العدوي المصري سنة ٨٣٧ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۸۳ ق

۱٤×۲۲ سم

۲٦ سطراً

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٥٤٥

١٩١٧ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد بن محمد الفاملي الشافعي سنة ۸۸۸ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس بالأبواب. ۲۰۳ ق ۲۰۳ سطراً ۲۰۳ سمراً

محموعة المحمودية/رقم: ٣٧٢

١٩١١ - نسخة أخوى.

مكتوبة في القرن التاسع تقديراً بقلم نسخ.

عليها تعليقات نقل بعضها من خط المؤلف.

۲۵ سطراً

131 ق

بحموعة الساقزلي/رقم: ٣٢

OYXXI mg

١١١٤ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۲۲٤ ق

۱۷ سطراً

۱۳×۲۱ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٧ (٢٣١/٥١)

١١١ ـ شرح أنفاس السخر في أقسام الحديث والأثر..

لبدر الدين عثمان بن سند النحدي (ت ١٢٤٢ هـ).

و كلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها حسين بن على الأنصاري سنة ١٢٢٩ هـ بقلم نستعليق.

قوبلت على نسخة المؤلف المكتوبة سنة ١٢٢٨ هـ.

۲ ورقات (۱-۲)ق ۲۷ سطراً ۱۲×۱۰ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: (١/٤١)

١١١٦ ـ شرح ثلاثين حديثاً.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا

(ت ۱۹۶۰ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۲۵ سطراً م۲۲×۱٤٫٥ سم ۸ ورقات (۲۰-۹۹)ق بحموعة المحموديّة/رقم: (٨/٢٥٩٧)

۱۱۱۷ ـ شرچ جديث احتجاج آدم وموسي.

الرضي الدين محمد بن إيراهيم الحلي الحنفي المعروف بابن الحنبلسي (ت ٩٧١ هـ). نسخة مصحّحة كُتبت بقلم نسخ.

٤ ورقات (۸۰-۸۸)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۵ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۱/۱۹۱)

١١١٠ ـ شرح حديث (إنما الأعمال بالنيّات).

ليوسف بن محمد خان القرّه باغي (ت بعد ١٠٣٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٣٢ هـ بقلم تعليق.

بها آثار رطوبة.

۲۰ ورقة (۱۱۹–۱۳۸)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۱۳ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/٥٤)

١٩١٠ مَ شرج الحديث الأول من الأربعين حديثاً.

لمحيي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت. ٩٨١ هـ). وكلاهما له.

نسخة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۲۶ ورقة (۱–۲۱)ق ۱۹ سطراً ۲۲×۲۲ سم ۲۶ سم ۱۹ سطراً ۱۲×۲۲ سم عدوعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱۳۳)

١٩١٨ - شرح حديث (رأيتُ ربي تبارك وتعالى في أحسن صورة).

• ١٩٢٠ ـ شرح حديث (رأيتُ ربي تبارك وتعالى في أحسن صورة).

لمحمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملَّك (ت ٨٥٤ هـ).

ر نقل الشرح من "شرح المصابيح" للمؤلف المذكور.

نسحة بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ۱۲۷)

۱۲ سطراً ۱۲×۲۲ سم المعرفة (۲۸/۰)

١١٢١ ـ شرح حديث (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه).

لم يُعرف مؤلَّفُه.

نسخة بقلم مغربي.

مصحّحة.

ور**قتان** (۲-۲**)**ق

٣٠ سطراً

را ۲۱×۳۱ شم

محموعة رباط عثمان/رقم: (١/٣٨٦)

١١٢٢ ـ شرح خلاصة النخبة.

لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي المصروف بابن همّات (ت ١١٧٥ هـ).

نسخة كتبها حامد بن يوسف بأسكدار بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷ ورقة (٥-۲۱)ق ۱۷ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/٦٦)

۰ ۲×۲۱ سم

١١٢٣ ـ شرح سبعة أحاديث من الأربعين.

لحمي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ). وكلاهما له.

نسخة كتبها عبد الرحيم أبو يعقوب سنة ١١٢٥ هـ بقلم نسخ.

٤٥ ورقة (٢-٥٥)ق ٢٣ سطراً ١٩×١٦ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٣٧)

١١٢٤ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٦٣ ورقة (١-٦٣)ق ٢١ سطراً ،٢٠×١٤ سبم المحادث الشفاء/رقم: (١/٧٧٩)

١١٣٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۲۵ ورقة (۱۰۷-۵۹)ق ۲۵ سطراً ۱۲٫۵×۱۹ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۳/۲۷۷٦)

١١٧١ أ. شرح السنة (الجزء الأخير).

لمحيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ١٦٥ هـ).

من كتاب الاستثفان إلى آخره.

نسعة قليمة بقلم نسخ.

مصحاحة.

5 YOY

۲۲ سطراً

بحموعة المحمودية/رقم: ٤٤٥

۱۷×۲٤.٥ سم

١١٢٧ ـ شرح سنن الترمذي (ج١).

لأبي الفتح محمد بن محمد المعروف بابن سيّد الناس اليعمري (ت ۷۳٤ هـ).

ناقص من الأول، أوله: إلى الشيء رقيًّا ورقوًا صعدوا ارتقى ... باب النهي عن البول قائماً، وينتهي الجزء إلى (باب القراءة في صلاة العشاء). نسخة كتبها المؤلف بقلم نستعليق.

۳۷ سطراً

مصحّحة وعليها تعليقات بخط المؤلف.

محموعة المحموديّة/رقم: ١٥٨

٤٣ سطراً ٢٧×١٩ سم

۱۷×۲۷ سم

۱۱۲۸ ـ نسخة أخرى (ج۱).

منقولة برمّتها من نسحة المؤلف السالفة الذكر.

مكتوبة سنة ١٢٣١ هـ بقلم نسخ.

۱۷٥ ورقة (۱-۱۷٥)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٥٣٦)

١ ١.٢٩ ـ شرح سنن أبي داود (ج١).

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن الحسين الرملي المسهور بابن رسلان (ت ١٤٤ هـ).

ناقص الأول بقدر ورقة، وينتهي إلى آخر كتاب الطهارة.

نسحة كتبها على بن شمس الدين المؤيدي بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة، وفي أولها فهرس وضعه ممتلك النسخة وواقفها محمد عابد السندي، وقد كُتبت بعناية عبد الله بن محيي الدين العراسي القاضي اليمني الصنعاني (ت ١١٨٧ هـ) من علماء صنعاء.

۲۲×۲۲ سم

٣٥ سطراً

3177

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٧٥

١١٣٠ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الصلاة إلى (باب من صلّى لغير قبلة ثم عاد).

أُمُّهِ الناسخ المذكور سنة ١١٧٨ هـ.

والجزء مصحّح، وعليه تعليقات مفيدة لعبد الله العَراسي.

5 Y . A

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٨٥

۱۹۴۱ تسخهٔ آخری (ج ۲،۱۴).

من (باب تفريع أبواب الجمعة)، إلى آخر كتاب المناسك.

كتبها حسين بن علي بن عبد الهادي الخولاني سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

كُتبت وصُحِّحت بعناية عبد الله العَراسي.

۲۱,0×۳۱,0 سم

۳۱ سطراً

۲۰۲ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٩٥

1137 ـ نسخة أخرى (ج٩).

من أول كتاب الأشربة إلى آخر كتاب الخاتم.

بقلم نسخ.

والنسخة مكتوبة في حياة المولف _ إن لم تكن بخطه _ ففي الصفحة (ق٥٦/أ) منها: « آخر كتاب الطب والحمـد الله في نصـف ذي الحجة عام اثنتين و ثلاثين و ثمانمائة))٠

۳۰ سطراً ۲۷×۱۸٫۵ مسم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٣٠

١١٣٣ ـ شرح شمائل الترمذي.

الشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ). نسخة ناقصة من الأول، تبدأ من أثناء شرح الحديث الثاني عشر من الباب الأول من الشمائل، أولها: الغرض إن كان في المنام فلا إشكال فيه ...

كتبها إبراهيم التلاوي سنة ١٠٣٣ هـ بقلم نسخ.

۱٦٤ ورقة (٣٠–١٩٥)ق ٢٣ سطراً ١٩،٥×١٠ سم بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٣٩

١١٣٤ ـ شرح شائل الترمذي.

لعصام الدين إيراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراييني (ت ٩٤٥ هـ). نسخة كتبها قاسم بن على البدخشي سنة ١٠٠٦ هـ، بمكَّة المكرَّمة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، وفي أولها فهرس للكتاب، وعليها بعض التعليقات. ۱۷ سطراً 11×Y.+ 3 YY7 مجموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٦ (٢٤٢/٩٣)

1140 ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن بدر الدين الإمام سنة ١٠٢١ هـ بقلم نسخ.

أولها فيه تذهيب وزخرفة.

. . . .

۲۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٢٤

۱٤,0×۲۲ سم

١١٣٦ ـ شرح شمائل التزمذي.

3 Y12

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).

نسخة كتبها محمد الفنطوني سنة ١٠٩١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة، قد تآكل النصف الأعلى من أواثلها.

Í

۲۳ سطراً

۰,۰ ۱۵×۲ سم

۱۲×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٠١٣

۱۱۳۷ ـ نسخة أخرى.

٣٦٤ ق

كتبها سليمان بن على الحنفي المعروف بعجوة سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات.

۲۱ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٧٢٧ (٢٤٢/٩٤)

۱۱۲۸ ـ نسخة أخرى.

يقلم نسخ.

تنقصها الورقة الأولى، ويظهر أن الناسخ لم يتمّ آخرها.

۱۶۰ ق ۲۳ سطراً ۱۹×۲۱ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٥٤٦

١١٣٩ ـ نسخة أخرى.

بقلم مغربي.

عليها بعض التعليقات.

3 1AV

هٔ ۲ سطراً

۱٤,٥×٢٠,٥ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣٠

۱۱٤٠ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: أعلى وإلا لم يجز لغيره مدّ يده وآخرها: ... وقبول الهديّة والمكافئة عليها.

يقلم مغربي.

۳٤ ق

٢٥ سطراً

۲۰×۲۳ سم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٩١

1.1.1. شرح شمائل البزمذي.

لميرك شاه القسطلاّني.

أوله: قوله (الحمد الله وسلام على عباده الذين اصطفى) افتتح هذا الكتاب الشريف ...، ناقص من الآخر، آخره: ... وقيل معناه أنه كان لا يقصد ابتداء إلى يوم.

عليها بعض التعليقات.

۲۳ سطراً

۱۵۰ ق

۱۷,0xŸ۲,0 سم

محموعة الشفاء/رقم: ١٩٤

٤ ١ ٩ ـ شرح شائل الترمذي.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: قال شكر الله سعيه (الحمد لله) الحمد هو الثناء على الحميل الاختياري ...، وهو ناقص الآخر، آخره: ... ونعم بكسر العين لغة فيه. نسخة بقلم تعليق.

۱۷ سطرا

عليها تعليقات، وبها آثار رطوبة.

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٩٤٩

18×17

١ ـ شرح شمائل التزمذي.

١٤٧ ق

لم يُعرف مُؤلِّفُه، وقد كَتب عليه أنه المناوي ولا يصحّ.

أوله: ... (باب ما جاء في خلق ...) أي هذا باب في بيان أحاديث واردة.

نسخة كتبها عبد الرحمن عُرف بكنّ سنة ٠٠٠٠ هـ بقلم تعليق.

۱۷ سطراً ۱٤×۲۳ سم

۱۸۳ ق بحموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٩ (٢٤٢/٩٦)

شرح صحيح البخاري (جزء منه).

لم يُعرف مُولَفُه.

ناقص من الأول والآخر، وفيه من كتاب الجمعة إلى (بـــاب الأخبيــة ف المسجد).

نسحة بقلم نسخ.

۲۱ سطراً

٥٣٢٥ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥١٥

۱۲,۵×۲۵ سم

١١٤٥ ـ شرح صحيح مسلم.

لمحيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ).

نسخة كاملة في قسمين.

بقلم تعليق.

5 £1 .+ TAY

۲۹ سطرآ

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٧ و ٤٨٠

۱۷,0×۲۹,۵ سم

۱۱٤۲ ـ نسخة أخرى (ج۱،۲).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

نسحة من القرن التاسع تقديراً، بقلم نسخ.

۲۵ منظراً ۱۵×۲۲ سم

3 7X E

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٨١

١١٤٧ ـ (ج٣ ،٤) من هذه النسخة.

من كتاب الحج إلى آخر الصحيح.

ملفقة من نسختين.

3 227

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٣

۱۱٤۸ ـ نسخة أخرى (ج۱،۲).

من أوله إلى (باب في المتعة بالحج والعمرة) من كتاب الحج.

كتبها إبراهيم بن محمد بن إبراهيم سنة ٨٤٤ هـ بقلم نسخ. أصابتها خروم كثيرة في أواتلها وأواخرها وبعضها مرمَّم، وأولها مُكَمُّل

بخط مغاير .

۲٦٤ ق

٢٩ سطراً

۱۷×۲۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٢٥

ـ نسخة أخرى (ج ٣ ، ٤ ،٥).

من كتاب الاعتكاف إلى آخر الصحيح.

كتبها حسن بن علي بن أحمد الشافعي في السنتين ٨٧٩ و ٨٨٠ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وعليها خط الشهاب الخفاجي، وقد احترقت أوراقها من الأعلى بداية من الورقة (١٥٤).

۳۷ سطراً

۲۲×۸۱ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٢

ـ نسخة أخرى (ج٤).

من (باب من فضائل عائشة) إلى آعر الصحيح.

كتبها محمد بن محمد المعزومي الشهير بالخصوصي سنة ٧٢٨ هـ بقلم نسخ.

١٩ سطراً

J 147

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٥

۱۷,0×۲0,0 سم

١١٥١ ـ نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

من أوله إلى (باب صلاة الليل).

مكتوبة سنة ٩٢٤ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، قد كتب الناسخ من الصحيح على

حواشيها، وقد أكمل آخرها (من ق ۲۷۷) سنة ۱۲۰۹ هـ.

۳۱۳ ق ۲۱،۲۱ سطراً ۲۸,۲۸ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٨٠

١١٥٢ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب الترغيب في قيام رمضان) إلى آخر كتاب القسامة.

بقلم نسخ.

مقابلة على نسحة المؤلف، مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۸۹ ورقة (۱-۲۸۹)ق ۲۷ سطراً ۱۹×۲۰٫۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۱/۷۸۱)

۱۱۵۳ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من أوله إلى (باب الأوقات التي نَهي عن الصلاة فيها).

قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، سقطت منها الورقة الأخيرة فأكملت بخط حديث.

۱۹۶ ق ۲۰ سطراً ۱۷٫۵×۲۲ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٤

١١٥٤ ـ نسخة أخرى (٢٢).

من (باب التستر عند البول) إلى (باب صحّة إحرام النفساء واستحباب الاغتسال لها).

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة سنة ١٠٨٣ هـ.

۱۵×۲۲ سم

٢٣ سطراً

3 797

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٣٥

١١٥٥ ـ نسخة أخرى (ج\$).

من أول كتاب البيوع، إلى آخر كتاب الإمارة.

قديمة بقلم نسخ جميل.

سقطت الكرّاسة الأولى منها فأكملت بخط مغاير.

۵,۲۲۸۸ سم

١٩ سطراً

3 Y £ 1

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٥

١١٥٦ ـ نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول، أولها: بغير تفريط من مالكها كتباب الأقضية، وتنتهي إلى آخر كتاب الإمارة.

قديمة بقلم نسخ.

مصحّحة، وقد حاءت ملفّقة في آخر النسخة السابقة برقم (١٥٢).

۸۱ ورقة (۲۹۰–۳۷۰)ق ۲۰ سطراً ۲۲×۱۹ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۲/۷۸۱)

١١٥٧ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من أول كتاب الصيد والذبائح، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... (باب حواز استبتاعه غيره إلى دار ...) قال أبو علي الحياني ولا بدّ من إثبات عبد الواحد ولا يتّصل الحديث.

٤٤ ورقة (٣٧١–١٤)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٧٨١)

۱۱۵۸ ـ نسخة أخرى (ج٥).

ناقصة من الأول، أولها: لقوله الله أقلح وأبيه باب ندب من حلف يميناً فرأى غيرها خيراً منها، وتنتهي إلى آخر كتاب الأضاحي. كتبها عبد القادر بن علي بن سبع البعلبكي (ت ٧٦١ هـ) بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات، قد سقطت منها بعض الأوراق فأكملت بخط حديث.

۱۷ سطراً ۱۷,0×۲۲٫۵ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۱/۷۸۳)

٠٠٢.ق

1109 ـ نسخة أخرى (ج٥).

من أول كتاب الصيد والذبائح، إلى (باب من فضائل خديجة). بقلم نسخ.

قوبلت سنة ١١١٧ هـ وصُحّحت وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً ۲۲ ۱۸×۲۲ سم

۲۰۱ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٦

۱۹۲۰ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من أول كتاب الأشربة إلى أثناء (باب تحريم الكهائة)، ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال في المشارق قال بعضهم صوابه.

مكتوبة بقلم نسخ.

جاءت ملفَّقة في آخر النسخة السابقة برقم (١١٥٨).

۲۷ ورقة (۲۰۱–۲۲۷)ق ۲۶ سطراً ۱۲٫۵×۲۲٫۵ سم محموعة المحموديّة/رقم: (۲/۷۸۳)

١٩٢١ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من أول كتاب الفضائل إلى آخر الصحيح.

بقلم نسخ.

ملفَّقة الأوراق، مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷۷ ورقة (۲-۱۷۸)ق ۲۱ - ۲۰ سطراً ۲۱×۱۸ سم محموعة المحموديّة/رقم: ۷۷۳

٢ ٢ ١ ٩ أ. نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب حواز أكل المرق) إلى آخر الصحيح.

قدرعة بقلم نسخ.

قد لُفِّق في أوَّلها وآخرها قطع من نسخ أحرى.

۲۳ سطراً

٠٠٠ ق

۱۹×۲۳ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٢

١١٦٣ ـ شرح على أرجوزة في علم الحديث.

لصنع الله بن صنع الله الحلبي المكّي (ت ١١٢٠ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم نسخ، في آخرها نقص.

۱۷ ورقة (۱۳۲–۱۶۸)ق ۲۲ سطراً ۲×۱۳ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١٠/٦٦)

1178 - شرح على باب قوله تعالى ﴿ وَاتَّخَـلَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ من صحيح البخاري.

لمحمد بن بدر الدين.

أوله: الحمد لله الذي جعل ملَّة إبراهيم أحسن الملل.

نسخة مكتوبة سنة ٩٣٤ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة الأول وعليها تعليقات.

٤٧ ق ١٠×١٥، سطراً ١٠×١٥، سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٠ (٢٣٢/١٠١)

١١٦٥ ـ شرح على شرح داود القارصي على رسالة البركوي في المصطلح.

ليوسف بن عثمان الخربوتي المدني (ت ١٢٩٢ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٩٢ هـ، بالمدرسة المحموديّة بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

مصحّحة.

؛ ٤٥ ق ٩٧ ي

١٩ سطراً

۵,۲۲×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٦٨

١٩٦٦ ـ شرح على من الأجهوري في الأحاديث الواردة في فضل شهر رمضان.

لحمد بن على بن محمد عمارة القحافي.

نسخة كتبها مؤلَّفُها سنة ١٢٧٠ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۹۱ ق ۲۰ سطراً ۱٦,٥×۲۳,٥ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٥ (٢٣٢/٨٦)

شرح غرّة الصباح = نيل النجاح

١٩٦٧ _ شرح قوله ﷺ لأشج عبد قيس: «إن فيك لخصلتين يحبّهما الله: الجِلم والأناة ».

لحميد الدين أبي البقاء حمّاد بن عبد الرحيم ابن التركماني المارديني (ت ٨١٩هـ).

نسخة كتبها مؤلِّفُها بقلم نسخ.

ورقتان (۷۷–۷۸)ق ۲۲ سطراً ۲۱×۱۲ سم مجموعة عارف حکمت/رقم: مجموع (۲۳/۱۰۲)

١١٢٨ ـ شرح قصيدة القاضي عبد الله الصعيدي العدوي في أنواع الحديث.

لعبد الله بن علي سويدان الدمليجي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

ورقات (۳۰۸–۳۱۱)ق
 ۲۹ سطراً ۲۰×۲۰ سم
 بحموعة عارف حکمت/رقم: مجموع (۹۲/۹۳)

بقلم نسخ.

¶ ورقات (۲۳۶-٤۲٦)ق ۲۷ سطراً ۲۳×۱۹ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: بحموع (۸۱/۱۱۳)

شوح "المحرر في الحديث" = تحويو المحرّر.

١١٧٠ ـ شرح مسند أبي حنيفة.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاً على القــاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن عبد الواحد الأنصاري سنة ١١٠ هـ بقلم نسخ. مذهبة في أولها، مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات كثيرة، وفي أولها فهرس. ١٦٦ ق ٢٥ سطراً ٢٠٠٠ ق مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٨ (٢٣٢/٦٩)

١١٧١ ـ شرح مسند أبي حنيفة (جزء منه).

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: كتاب النكاح أبو حنيفة عن القاسم بن عبد الرحمن ...، وهو ناقص من الآخر، وآخره: ... ويؤيّد ذلك ما أخرجه سعيد بن منصور عن ابن عباس رضي الله عنه.

نسحة بقلم نسخ.

۱۷۱ ق ۲۷ سطراً ۱۰٫۰×۲۱٫۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: ۹۰۰

١١٧٧ ـ شرح مسند الشاقعي (جزء منه).

لحمد عابد بن أحمد السندي (ت ١٢٥٧ هـ).

يبدأ هذا الجزء من كتاب النكاح، وهو نباقص من الآحر، آحره: ... وفي كتاب الطب النبوي لجعفر المستغفري قبال وحمدت بخط نصوح بن واصل على ظهر جزء من تفسير قتيبة بن أحمد البحاري قال قتادة لسعيد بن المسيّب.

نسخة كتبها المؤلف بقلم نستعليق، وهي مسوّدته، وقد بدأها سنة

٣٦ سطراً

۱٥,٥Χ۲۲ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٤٥

.. بشرح مشارق الأنوار.

١٤١ ق

لمحمد مجيى الدين بن مصطفى مصلح الدين القوحموي المعروف بشيخ زاده (ت ۹۰۱ هـ).

نسحة كتبها موسى أنندي بقلم نسخ.

مذهّبة الأول، مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۰,0×YA,0

۲۹ سطرا

٣٤٣ ق

محموعة عارف حكمت/وقم: ٤٢٥ (٢٣٢/٧٦)

ـ شرح مصابيح السنة (ج1).

لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ).

نسخة كتبها منوّر بن مخدوم عالم القرشي سنة ١٠٠٠ هـ بقلم نسخ.

۲۱ سطراً

۲۲۰ ق

MYXYY was

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٤

كتبها أحمد بن محمد البغدادي سنة ١١٩٨ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۰ ۳۳ ق

۱۹ سطراً

۲×۲۶ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٢٦٦ (٢٣٢/٧٧)

١١٧٦ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

3 717

مزخرفة الديباحة.

۲۷ سطراً

۱۸×۳۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٣٨

١١٧٧ ـ شرح مصابيح السنة.

لمحمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك (ت ٨٥١هـ). ناقص من الأول، أوله: وعن عبد الله بن عمرو أنه قال قال رسول الله إن قلوب بني آدم إطلاق الأصبع عليه تعالى مجاز. نسخة كتبها عبد الجبار بن شعبان المدود نسنة ١٠٦٥ هـ، بشيرة، بقلم نستعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٤٤١)ق ٢٧ سطراً

3(11-133)

Y . × Y 9,0

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٢٥

كتبها أحمد بن إسحاق بقلم تعليق.

مزخرفة الأول، عليها حواش، وفي أولها فهرس.

۷۶۵ ق

۱٥,0×۲۲,0 سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٤٣

١١٧٩ . نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: أي المقفّى به على عاقلة المرأة ويُروى. بقلم تعليق.

۲۵ سطراً

عليها تعليقات مفيدة.

٥,٠ ٢×٥١ سم

۲۷ سطراً

اسطرا

بحموعة السافزلي/رقم: ٣٤

١١٨٠ ع شرح معاني الآثار (ج١).

60.4

لأبي جعفر أحمد محمد بن سلامة الطحاوي (ت ٣٢١ هـ).

من أوله إلى أثناء (باب المرور بين يدي المصلي)، ناقص من الآخر،

آخره: ... وقد روينا ذلك عنه في أول هذا.

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، في مواضع منها سماعات وبلاغات القراءة مؤرّخة في القرنين الثامن والتاسع، وقد وقع فيها سقط في مواضع مبيّنة.

۲۳۱ ق ۲۵ سطراً

۱۸,0×۲٥ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٨٥

١١٨١ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب الصلاة على الجنائز) إلى (باب ميراث المرتدّ لمن هو؟). 38.8

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٨٦

۱۱۸۲ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من (باب ما يُستلم من الأركان في الطواف) إلى (بــاب الرحــل يمـرّ بالحائط هل له أن يأكل منها أم لا؟).

قديمة بقلم نسخ.

3 TEA

۱۸,0×۲۷,0 سم

۱۷ سطراً

محموعة قرّة باش/رقم: ١٥

۱۱۸۳ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب الزكاة إلى (باب الرحل يُسلم في دار الحرب وعنده أكثر من أربع نسوة).

قليمة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ و ۳۵ سطراً

محموعة قرّة باش/رقم: ٤٠٣

٥,٧٢٧,٥ سم

١١٨٤ ـ شرح المنظومة البيقونيّة.

۱۹۱ ق

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الشريف الحموي (ت ١٠٩٨ هـ). نسخة مكتوبة سنة ١١٠٤ هـ بقلم تعليق.

۲۳ سطراً ۲۰×۱۳ سم

۱۳×۲۲ سم

مصححة وعليها تعليقات.

3(EY-10) YA:

بحموعة عارف حكمت/رقم: بحبوع (٣/١٦٥)

١١٨٠ ـ نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

عليها تعليقات، وقد أثّرت عليها الرطوبة.

ه ورقات (۲۶–۲۸)ق ۲۰ سطراً بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١٢/٢٠٦)

ـ شرح المنظومة البيقونيّة.

لم يُعرف مؤلَّفَه.

ناقص من الأول، أوله: للناس ما نُزِّل إليهم من المُحمَلات ...، وآخره:

... وهذا آخر ما أردتُ جمعَه من أنقال الأثمة فحول الفن

نسجة مكتوبة بقلم مغربي أزرق اللون على ورق حديث مخطُّط.

۲۲ ورقة (۱–۲۲)ق ۲۱ سطراً ۲۳×۱۹ سم

محموعة الشنقيطي/رقم: (١/٨)

شرح المنظومة البيقونية.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أُوله: ... (أبدأ بالحمد) لله امتثالًا لقوله ﷺ إنَّ الله عـزَّ وحـلٌ يحـبّ ...، وآخره: ... وقد فرغتُ من تبييضها ... سنة اثنتين ومائة بعد الألف ... نسخة مكتوبة سنة ١٢٧٥ هـ بقلم نسخ.

۳۸ ورقة (۱–۳۸)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۱۷ سم مجموعة الجبرت /رقم: (۱/۲۰)

١١٨٨ ـ شرح منظومة غرامي صحيح لابن فرح الإشبيلي.

ليحيى بن عبد الرحمن القرافي الأصبهاني (كان حيا سنة ٩٧٢ هـ). أمّه سنة ٩٧٢ هـ.

نسخة كتبها عبد الرحمن نحل جماري الشافعي سنة ١٠٣٢ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات.

۸ ورقات (۱-۸)ق ۱۹ سطراً ۲۱×۱۵ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: (١/٦٦١)

١٩٨٩ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١١٤ هـ بقلم نسخ.

۹ ورقات ۱۱ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫۵ سم

. بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٢٦٧٥)

١٩٩ ـ شرح منظومة غرامي صحيح لابن فرح الإشبيلي.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

نسخة مكتوبة سنة ١١٨٦ هـ بقلم تعليق.

ورقتان (۱–۲)ق ۲۰ سطراً ۲۰×۱۹ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٢٥٨٥)

١٩٩١ ـ شرح منظومة غرامي صحيح لابن فرح الإشبيلي.

لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همّات (ت ١١٧٥ هـ).

۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

٤ ورقات (۱۵۰-۱۵۳)ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١١/٦٦)

شرح منظومة نخبة النخبة في مصطلح الحديث.

ليوسف الغزّي المدني. (ت: معمره)

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وفي آخرها النظم المشروح.

۲۳ سطرا 3 EY

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٥٥

۰,۲۲×۲۲ سم

۱۷,0×۲L سم

ـ نسخة أخرى.

١٢٨٠ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ، ونقلها كتبها حسين قنوي سنة

من النسخة السابقة. ۲۱ سطراً ا

بحموعة بشير آغا/رقم: ٦٢٥

ـ نسخة أخرى.

٢٤ ق

مكتوبة سنة ١٢٩٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، يليها النظم المشروح.

۱۵ سطرات ۱۲×۱۸ سم ۲۳ ورقة (۱–۲۳)*ق* بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٧٠)

١٩٩٥ ـ شرح الموارد العذبة في فوائد النخبة.

لعبد الباقي بن أحمد الشامي (لعلّه: عبد الباقي بن أحمد المعروف بابن السمّان المتوفّى سنة ١٠٨٨ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۹ ورقة (۱۹۲–۱۹۰)ق ا ۱۹ سطراً ۱۹×۱۱ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۹۳/٥)

١١٩٦ ـ شرح الموطَّأ برواية محمد بن الحسن الشيباني.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاً علي القاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن يوسف القشميري سنة ١٠٣٧ هـ، بمكّة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۸۲ ق ۲۳ سطراً ۲۸٪ ۱۰٫۰٪ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ١٩٩ (٢٣٢/٧٠)

١١٩٧ ـ شرح الموطَّأ (ج١).

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ). نسخة بقلم مغربي.

ناقصة من الآخر، عليها تعليقات بخط عمر حمدان.

۳۰ ورقة (۱-۳۰)ق ۲۱×۳۰ سطراً ۲۱×۳۰ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (۱/۱٥)

١٩٩٨ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من (ما حاء في ذكر الله تبارك وتعالى) إلى (صيام التمتّع).

كان تمامها في سنة ١٢٢٨ هـ.

في وسطها ورقتان بخط عمر حمدان فيهما الكلام على أبواب الربا. ١٨٨ ق

مجموعة عمر حمدان/رقم: ١٦

١١٩٩ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

كتبها أحمد بن محمد أبو المواهب الدجوي المالكي المرزوقي سنة ١١٢٥ هـ بقلم نسخ.

ناقصة من الأول، وقد سقطت من وسطها أوراق عدّة.

۲۹۷ ق ۳۰ سطراً ۲۹×۲۹ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٦٢٠

ه ١٧٠ ـ شرح نبذة البكري في فضائل ليلة النصف من شعبان.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العبارفين المناوي (ت ١٠٣١هـ).

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١٠١١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٤٠ ق ٢٣ سطراً ٢٠ ١٥×١٥ سم محموعة عارف حكمت/رقم: ٢٠١٦ (٢١٧/١٠٠)

١ • ١ ٢ - شرح نظم ألقاب الحديث محمد العربي الفاسي.

لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (ت ١٠٩٦ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٨١ هـ بقلم مغربي.

۱۶ ورقة (۱-۱)ق ۲۶ سطراً ۲۳×۱۸ سم

بحموعة رباط عثمان/رقم: (١/٢٥٥)

١٢٠٢ ـ شرف أصحاب الحديث (ج ١ ، ٢ ، ٣).

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة، وفي آخر كل جزء منها سماعات.

۸۱ ق ۲۷ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٤٠ (٢٣٢/٩١)

۱٤×۱۸,٥ سم

٣ ١ ٢ - شرف الطالب في أسنى المطالب (شرح منظومة غرامي صحيح).

لأبي العباس أحمد بن حسين بن الخطيب القسنطيني المشهور بابن قنفذ (ت ٨١٠هـ).

نسخة بقلم نستعليق.

عليها حواش مفيدة، في آخرها إحازة بالكتاب وبسائر مرويّاته كتبه محمد مرعي بن إبراهيم البرلسي لأحد تلاميذه سنة ٩١١ هـ.

۱۸ ورقة (۹۶–۱۱۳)ق ۲۱ سطراً ۱۲×۱۷،۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ۲۷۷۲/۰

٤ • ١ ٢ - الشمائل المحمّديّة.

لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩ هـ).

نسخة من القرن السابع بقلم نسخ.

تنقصها ورقتان من الآخر، بها آثار رطوبة.

۲۱ ورقة (۷۸–۱۲۳)ق ۲۱ سطراً ۱۹٫۰ ۱۶٪ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (۲/٥٥)

٠ • ١ ٢ - نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، وعليها تعليقات مفيدة، وقد كمّل ما سـقط مـن أوّلها وآخرها محمد الملقّب بأبي الفضل الشهّاوي الدسوقي.

۱۸ ق ۱۷ سطراً ۲۰ سم

محموعة قرّة باش/رقم: ٣٢١

١٢٠٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد اللطيف بن حسين الجزري سنة ١٠٣٠ هـ بقلم نسخ. ١٩٨ ق ١٣٠٥ سمراً ١٣٠٥ سم ١٣٨ ق. (١/٣١٩)

١٢٠٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن محمد سندي سنة ١٠٣١ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ. قد كمّل أحد النسّاخ ما سقط من أوّلها، وبقي هناك سقطٌ في الوسط. ٩٦ ق ١١ سطراً ١٣,٥×١٨,٥ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٦

كتبها عبد الباقي السمرقندي النقشبندي سنة ١٠٣١ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة، بلغ سماعها بالروضة سنة ١٠٣٦ هـ.

ق ق السطراً

۷٦ ق

مجموعة قرّة باش/رقم: ٣١٥

■ ۱۳×۱۸ سم

٩ • ٩ - نسخة أخوى.

كتبها يحيى بن محمد سنة ١١٣١ هـ، بالمدرسة السليمانية بمكّة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۰۸ ق

۱۳ سطراً

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٢

۱۵×۲۱ سم

١٢١٠ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: قال كان رسول الله ﷺ ربعة وليــس بالطويل ...

كتبها رحب بن محمود سنة ١٠٣٢ هـ، بأنطاكيّة، بقلم نسخ.

۱۳ سطراً

۸۳ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ١٦

۱٤×۲۰,۵ سم

١٢١١ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الباقي بن وليّ الدين المدعو بكواكبي زاده سنة ١١٣٣ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة، وفي أولها فهرس.

۱۶ ق ۱۹ سطراً ۱۲×۱۲ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٤ (٢٤٢/٩١)

١٢١٢ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: كان رسول الله ﷺ ليس بالطويل البائن ...

كتبها محمود بن مصطفى علّيلي سنة ١١٣٤ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

۱۳۱ ق ۱۳٫۰×۲۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٤٦

١٢١٢ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٣٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وفي أولها فهرس.

۹۳ ق ۱۳ سطراً ۲۲×۲۲ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٢ (٢٤٢/٨٩)

۱۲۱۶ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحيم بن مصطفى المدحي سنة ١١٦٧ هـ بقلم تعليق. مزخرفة الأول ومذهبة، وعليها تعليقات.

۷ه.ق ۱۳×۱۹ سطراً ۱۳×۹۹ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٣ (٢٤٢/٩٠)

كتبها محمد بن عبد الله بن على الجلوتي سنة ١١٦٨ هـ بقلم نسخ.

٥١٢٥ ق

۱۳×۱۸ سم

۱۱ سطراً

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣١٧

١٢١٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد عابد بن أحمد بن محمد أمين البلخي المدني سنة ١١٨٠ هـ، بالمدينة النبوية بقلم نسخ.

على حاشيتها شرح للكتاب بخط الناسخ منقول من كتب متفرّقة.

۹ سطراً

١٢٦ ق

۱۰,۰×۲۰,۰ سم

بحموعة قرّة با*ش/رقم:* ٣٢٥

١٢١٧ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨١ هـ بقلم نستعليق.

عليها حواش منقولة من شروح الكتاب، وفي أولها فهرس.

۱۱ سطراً

٥٩٥ ق

٥,١٥×٢١، سم

بحموعة الشفاء/رقم: (١/٢٠٠)

۱۲۱۸ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨٣ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

١٥ سطراً

٥٨ ق

۱۵,0×۲۱ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٢٣

1 1 1 1 ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن القاضي عبد القادر زاده سنة ١١٨٦ هـ بقلم نسخ. عليها بعض التعليقات.

۱۳ سطراً ۱۰,0×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٢٠٢٥)

ه ۱۲۲ ـ نسخة أخرى.

۸۷ ق

كتبها علي بن شهر بن الحسين الشارني سنة ١٢١٥ هـ بقلم مغربي.

قد تآكلت أوراقها الأولى.

٤٠ ورقة (١٤٠-١٧٩)ق ٢٢ سطراً ١٦×٢٢، سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (٨/١٠٩)

١٢٢١ ـ نسخة أخوى.

كتبها إبراهيم بن عبد الله الطرسوسي سنة ١٢٦٧ هـ، بمدرسة قـرة باش بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

۳۳ ورقة (۳۱–۲۲)ق ۱۹ سطراً ۲۱٫۵×۲۱ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: (٢/٣٨)

١٢٢٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد راغب بن يوسف صادق سنة ١٢٨٤ هـ بقلم تعليق. في أولها بعض التعليقات.

۷۱ ق ۱۳٫۰×۲۳٫۰ سطراً ۱۳٫۰×۲۳٫۰ سم مجموعة الشفاء/رقم: ۱۹٦

كتبها محمد الهدّاي الملقّب بقباقلي زاده سنة ١٢٨٤ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش.

٥٦ ق

۱۷ سطراً

بحموعة الشفاء/رقم: ١٩٨

۱٥×۲۱ سم

۱۱×۱۸ ستم

١٢٢٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها يس بن مصطفى الفرضى الحنفى بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

۱۹ سطراً ٦٤ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٥ (٢٤٢/٩٢)

١٢٢٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۷٤ ورقة (۲۵-۹۸)ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/٤٤)

۱۷ سطراً ۲۳×۱۶ سم

١٢٢٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها نظر محمد بالمدينة النبويّة بقلم نستعليق.

۱۳ سطراً ۱۹٫۰×۱۲ سم ٧٦ ورقة (١-٧٦)ق بحموعة الساقزلى/رقم: (٥٥/١)

كتبها طالب بن مخدومي بقلم نسخ.

عليها شروح وتعليقات.

۱۲٤ ق

٩ أسطر

۱۱,0×۱۷,0 سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣١٦

١٢٢٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الله الهروي بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة، وقد تأثّرت بالرطوبة.

١٢٧ ق ٩ أسطر

۵,۷۱×۲۱ سیم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٩٣٥

١٢٢٩ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۱۱۹ ق

مصحّحة وعليها تعليقات، وقد تأثّرت بعض أوراقها بالرطوبة.

۱۲ سطراً ٥ ز۱۸×۱۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٢٣

۱۲۳۰ ـ نسخة اخرى.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

۱۳ سطراً

377

۱۳×۱۷ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٩٥١

بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة الأول.

۸۱ ق

۱۳ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٩٥٠

۱۳,0×۲، سم

12×44 mg

١٢٣٢ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواش نفيسة، وفي أولها فهرس.

۲۲۰ ق

۷ أسطر

بحموعة الشفاء/رقم: ١٩٥

١٢٣٣ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۳۱ ق

۱۱ سطراً

۵,۲۲×۲۱ سم بحموعة قرّة باش/رقم: ٢٤

١٢٣٤ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بالمدينة النبويّة بقلم نسخ.

الأوراق الأخيرة مكمّلة لها بقلم تعليق.

۱۱ سطراً

۲۸ ق

١٣×١٩,٥ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣١٨

بقلم تعليق.

۲۶۰ق

۱۷ سطراً

1777 ـ نسخة أخرى.

عليها تعليقات.

يقلم نسخ.

۲۱ سطراً 3 £ Y

۱۲۳۷ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۸۱ ق

۱۲۳۸ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، تبدأ من (باب ما جاء في حفّ رسول الله ﷺ).

بقلم تسخ.

۷ أسطر 31.1

١٧٣٩ ـ نسخة أخرى.

سقطت منها الورقة الأولى.

۱٤×۲۰ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٠

۱٦×۲۱ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٣

بحموعة قرّة با*ش|رقم:* ٣٢٤

بحموعة بشير آغا/رقم: ١٤٠

۵,۵×۲۱٫۵ سم

۲۲×۲۲ سم

۱۳ سطراً

۵,۲۲×۱۱ سم

۱۷×۲٤ سم

۲۲×۶۲ سم

مكتوبة بقلم مغربي.

۷۱ق

١٦ سطراً

بحموعة رباط عثمان/رقم: (٢/٥٦)

١ ٢٤٠ ـ نسخة أخرى.

۳۰ ق

ناقصة من الآخر، آخرها: ... فانطلق أبو الهيئـم ليصنـع لهـم طعامـاً فقال النبي ﷺ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٢٩ سط أ

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٩٢·

١٢٤١ - الشهاب في المواعظ والآداب.

لأبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤ هـ).

نسخة كتبها محمد أمين بن حسن ميرغني الحسيني سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

٢٥ سطراً

۱۳ ورقة (۲۷-۲۹)ق

مجموعة بشير آغا/رقم: (٢/٤٥٤)

٢٤٢ - نسخة أخرى (بعنوان: الشهاب من الحكمة والوصايا والآداب والمواعظ و الأمثال).

مكتوبة سنة ١١٨٣ هـ بقلم نستعليق.

۲۲ ورقة (۱۲۰–۱٤۱)ق 🛚 ۱۹ سطراً ۱۰×۲۱,0 سم بحموعة الشفاء/رقم: (٠٠١/٥)

كتبها محمد معين سنة ١٧٤٩ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۲۲ ورقة (۲۹–۱۰۱)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم معموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۸/۱۸۵)

۱۲٤٤ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۳۷ ق

٥٠ سطراً

۱۲×۲۱ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٧

١٧٤٥ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

۱۱۶ ق

تنقصها الورقة الأخيرة، عليها تعليقات بغير العربيّة.

۷ أسطر

٥,٥ ١١× سم

مجموعة الشفاء/رقم: ٣١٩

١٢٤٦ ـ نسخة أخوى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... إني مُمسك بُحُجزكم عن النار وتتقاحمون.

يقلم مغربي.

۱۲ ورقة (۱۲۷–۱۳۸)ق ۲۳ سطراً ۱۲×۲۲،۰ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (۲/۱۰۹)

١٢٤٧ ـ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح.

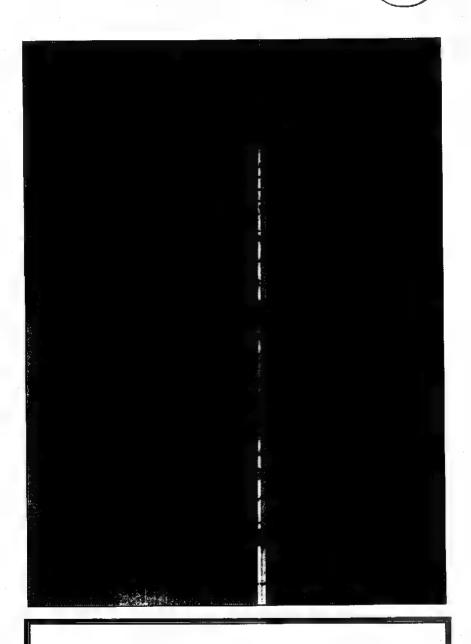
لجمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي المجياني (ت ٦٧٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٧٣٢ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

٦٤ ورقة (٨-٧١)ق ١٩ سطراً ١٧×١٧ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/٢٩٣)

حرف الصاد



أول مخطوطة : صفة الجنة لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت٤٣٠هـــ) نسخة كتبت سنة ١٨١١هــــ

١٢٤٨ ـ الصافي عن الكدر فيما جاء عن سيّد البشر في القضاء والقدر.

لمحمد بن عبد الرسول بن عبد السيّد البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ). نسخة كتما محمد در عبد الله در حسر الحسائر سنة ١١٠٠ هـ، بالم

نسخة كتبها محمد بن عبد الله بن حسن الحسائي سنة ١١٠٠ هـ، بالمدينـة النبويّة، بقلم تعليق.

مضحّحة.

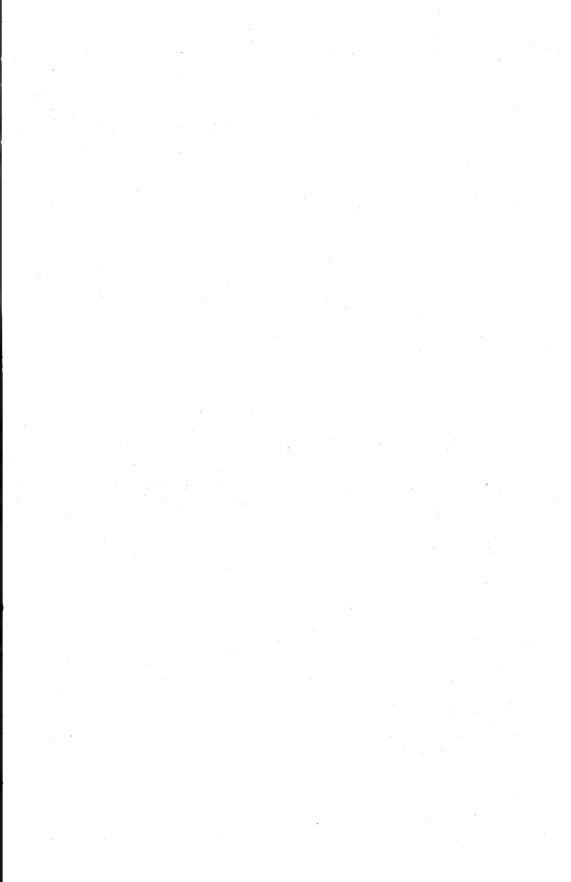
٥٤ ورقة (١-٤٥)ق ٢٥ سطراً ١٥×١٠,٥ سم
 ٩٤ جموعة عارف حكمت/رقم: ٤٤٨ (٢٣٢/٩٩)

٩ ٢٤٩ ـ صفة الجنة.

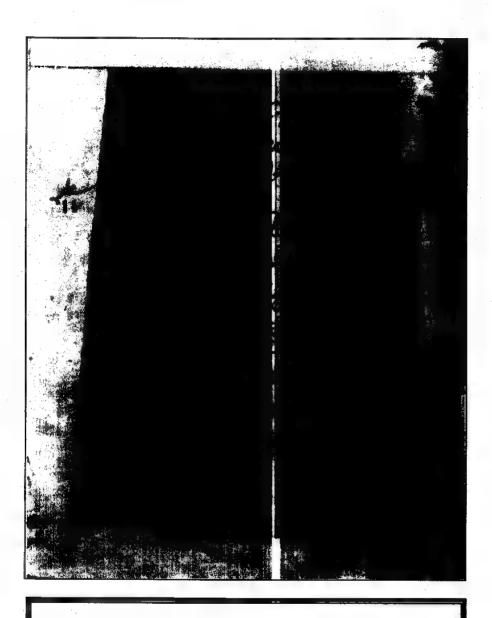
لأبي تعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن رجب سنة ١١٨١ هـ، بإستنبول، بقلم نسخ.

۹۰ ق ۱۷ سطراً ۱۸،۵ ۱۸ سم موعة عارف حكمت/رقم: ٤٤٩ (۲۳۲/۱۰۰)



حرف الطاء



أول مخطوطة : الطبقات لأبي عبدالله محمّد بن سعد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠ هـ) نسخة قديمة في آخرها سماعات

• ١٢٥ - الطبقات (ج٨).

لأبي عبدًا لله محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠ هـ).

فيه: (الطبقة الخامسة: ثمن تُبض رسول الله وهم أحداث الأسسنان)، وهي آخر طبقات أصحاب رسول الله ﷺ.

نسخة قدعة بقلم نسخ.

في آخرها سماعات.

.004

۱۲۳ ق

۱۷×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٥٥١

١٢٥١ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من ترجمة (أم سلمة) إلى ترجمة (ميمونة بنت عبد الله بن مغفّل). مكتوبة سنة ٩١، هـ بقلم نسخ.

۱۷ سطراً

مقابلة ومصحّحة.

۲۰٥ ق

۱۹ سطراً

۱۷,0×۲٦ سېم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٥٥٢

۱۲۵۲ ـ طرق حديث « من حفظ على أمتي أربعين حديثاً ».

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). نسخة كتبها تلميذُ المؤلف محمد بن على الداودي (ت ٩٤٥ هـ) بقلم نسخ.

ناقصة من الآخر.

۳ ورقات (۱۲۱–۱۲۳)ق ۲۳ سطراً ۲۰/۳۱) سم بحموعة الختني/رقم: (۲۰/۳۲)

١٢٥٣ ـ طنين المجلجات بتبيين المسلسلات.

لضياء الدين حامد بن يوسف الأسكداري (ت ١١٧٢ هـ). وقد سمّى البغداديُّ الكتابَ في "هديّـة العارفين" (١/١٠٢): تلحين المُحلحلات.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٥ هـ، بأسكدار، بقلم نسخ.

مذهّبة، مصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس.

۱۱×۲۱,0 سم

۱۷ سطراً

٠ ۲٤ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٨ (٢٣١/٥٢)

حرف العين



أول مخطوطة : عمدة الأحكام لتقي الدين أبي محمّد عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي (ت ٥٠٠هـ) نسخة من القرن الثامن الهجري ، مصححة ، وفي آخرها سماع منقول من الأصل مؤرخ سنة ١١٧هـ

١٢٥٤ ـ عارضة الأحوذي في شرح الترمذي (الجزء الأخير).

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافريّ (ت ٥٤٣ هـ).

ناقص من الأول، أوله: طاوس عن ابن عمر نهى النبي على عن نبيـذ الحرّ ... باب الخليطين ...

نسحة مكتوبة سنة ٧٨٩ هـ بقلم نسخ.

قد سقطت منها أوراق من الآخر.

۱۸×۲۱ سم

٥٧ سطراً

3 YX1

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٠

لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الناجي الدمشقي (ت ٩٠٠ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشهير بابن الصارم سنة ٩٠٨ هـ بقلم نسخ.

على حواشيها عناوين أبواب الترغيب والترهيب، وفي آحرها إحازة منقولة من الأصل أجاز بها المؤلفُ أحد تلاميذه.

۱۸,٥×۲۷,٥ سم

۲۷ سطراً

٥ ٢٣٥ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٨

١٢٥٦ أَ الْمُجالَة المرضيَّة في الإجازة الأسقاطيَّة.

لمحمد بن عبد الله الفاسي المعروف بالخيّاط الحريشي.

۱۲×۲۱ سم

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازة.

٣٦ ق ٢١ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٩ (٢٣١/٥٣)

١٢٥٧ ـ عدة أحاديث صحيح البخاري.

لأبي محمد الحموي.

نسخة كتبها محمد بن عبد القادر الكردي سنة ١٢٢٤ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

٣ ورقات (٢٩٣-٢٩٥)ق ١٧ سطراً ٢٧×١٥,٥٠ سم مجموعة الشفاء/رقم: (٢/١٢٧)

١٢٥٨ ـ العشرة العُشاريّة الإسناد المُنتخبة من بقيّة الإسناد.

لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩هـ).

نسحة كتبها المؤلُّف بقلم نسخ.

تأثّرت بالرطوبة.

۱۷ ورقة (۱۲۵–۱۲۱)ق ۱۷ سطراً ۱۲×۱۸ سم ۱۲×۱۸ مم ۱۲×۱۸ مم ۱۲×۱۸) جموعة عارف حکمت/رقم: مجموع (۱۲/۳۱۱)

٩ ٥ ٧ ١ ـ عقد الجواهر البهيّة في الصلاة على خير البريّة.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصّديقي (ت ٩٥٢ هـ). نسخة بقلم نسخ. ۱۷ ورقة (۸۸–۱۰۶)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۵ سم محموعة عمر حمدان/رقم: (۱۲/۱۲۱)

• ١٢٦ - عقد الجوهر الثمين في أربعين حديثاً من أحاديث سيّد المرسلين.

لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مخروم الورقة الأخيرة.

۲۰ سطراً

۵,۰×۲۰,۵ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٩٨

١٢٦١ ـ نسخة أخرى.

۱۱ق

كتبها عبد الغني الغنيمي بقلم تعليق.

مَقَابِلَةُ ومصحَّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها سماع وإحازة.

۲۱ سطراً ۲۲×۱۹ سم

3 77

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥١ (٢٣٢/١٠٢)

١٢٦٢ ـ عقود الجواهر المنيفة في أدلَّة مذهب الإمام أبي حنيفة.

لمرتضى أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ).

نسخة كتبها المؤلُّف سنة ١١٩٧ هـ، بمصر، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۰۲ ق ۱۸ سطراً ۱۲٫۵×۲۳٫۵ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۲۵۲ (۲۳۲/۱۰۳)

١٢٦٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد حسن العلقمي الشافعي الأزهري سنة ١١٩٨ هـ بقلم نستعليق. كُتبت برسم المؤلّف.

5 Y00

۲۵ سطراً

۵,۸۱۸,۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٣٩

١٢٦٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها سلامة بن الحسين الأسيولي الحنفي بالقاهرة بقلم نسخ. مصحّحة.

۳۱۲ ق

۲۳ سطراً ۱٥,٥×۲۱٫٥ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٣ (٢٣٢/١٠٤)

١٢٦٥ ـ عقود اللآلي في الأسانيد العوالي.

لمحمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين (ت ١٢٥٢ هـ).

نسخة كتبها المؤلَّف سنة ١٢٢١ هـ بقلم نسخ.

٦٦ ق

۲۹ سطراً

۲۲×۲۲ سیم

۱٦,0×۲۲,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٠ (٢٣١/٥٤)

١٢٦٦ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مَدُهَّبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً

9 9 8

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢١ (٢٣١/٥٥)

١٢٦٧ ـ علوم الحديث.

لتقيّ الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن عبد الدائم الحنبلي سنة ٧٩٧ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، قُرئت علىي الحافظ العراقي وفي آخرها إحازة بخطّه للناسخ سنة ٧٩٨ هـ.

۱۷,0×۲٦,٥.

٣٥ سطراً

る 人人

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٩ (٢٣١/٧٣)

1771 ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد المنشاوي سنة ٨٠٤ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة، عليها خطوط العلماء بالقراءة والسماع والمقابلة، وفي آخرها سماع سنة ٨٠٦ هـ.

۱٥,0×۲۲,٥ شم

۲۵ سطراً

۹۷ ق

بحموعة قرّة با*ش/رقم:* ٦٩

١٢٦٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها وليّ الدين بـن عمر البـوزاوي المدنـي سنة ١١٨٧ هـ، بالمدينـة النبويّة، بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۵ سطراً ۲۳×۱۷ سم

398

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤٣ (٢٣١/٧٧)

• ١٢٧ _ عمدة الأحكام.

لتقيّ الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠ هـ). نسخة من القرن الثامن بقلم نسخ.

مصحّحة، في آخرها سماع منقول من الأصل مؤرّخ سنة ٧١٣ هـ. ٢٨ ق ٢٥ سطراً ٢٥ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٦٢٤)

١٢٧١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

۱۹ سطرآ

۱٤,0×۱۹,0 سم

۱٥,0×۲۱,٥ سم

٣٨ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٥٠

١ ٢٧٢ ـ عمدة القاري في شرح صحيح البخاري (ج١).

لبدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني (ت ١٥٥ هـ).

من أوله إلى (باب الوضوء بالمدّ).

نسخة كتبها عمر بن أحمد المريني سنة ١٢٦٦ هـ بقلم نسخ.

۵٤٠ ق ٣٧ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٤ (٢٣٢/١٠٥)

١٢٧٣ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب المسح على الخفين) إلى (باب صلاة الليل).

أتمُّه الناسخ سنة ١٢٦٧ هـ.

٥٦٠ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٥٥ (٢٣٢/١,٦)

١٢٧٤ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من (أبواب صفة الصلاة) إلى آخر كتاب الجنائز.

أتمَّه الناسخ سنة ١٢٦٨ هـ.

3 ٩ ٥ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٦ (٢٣٢/١٠٧)

١٢٧٥ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من أول كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الاعتكاف.

أتُّه الناسخ سنة ١٢٦٩ هـ.

٠٦٥ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٧ (٢٣٢/١٠٨)

١٢٧٦ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من أول كتاب البيوع إلى آخر كتاب الوصايا.

أتمّه الناسخ سنة ١٢٧١ هـ.

٥٣٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٨ (٢٣٢/١٠٩)

١٢٧٧ ـ (ج٦) من هذه النسخة.

من أول كتاب الجهاد إلى آخر كتاب المناقب.

أتمُّه الناسخ سنة ١٢٧٢ هـ.

٥٢٧ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٩ (٢٣٢/١١٠)

١٢٧٨ ـ (ج٧) من هذه النسخة.

من (باب مبعث النبي ﷺ) إلى (باب ودا ولا سواعا ولا يغوث ...). أثمّه الناسخ سنة ١٢٧٣ هـ.

٠ ٥٣٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٠ (٢٣٢/١١١)

١٢٧٩ ـ (ج٨) من هذه النسخة.

من (سورة قل أوحي) إلى (باب الكنية للصبيّ).

أتمُّه الناسخ سنة ١٢٧٣ هـ.

، ۵٥ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦١ (٢٣٢/١١٢)

١٢٨٠ ـ (ج٩) من هذه النسخة.

من (باب التكنّي بأبي تراب) إلى آخر الصحيح.

أتمه الناسخ سنة ١٢٧٤ هـ.

٥٠٢ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٢ (٢٣٢/١١٣)

١٢٨١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب من الكبائر أن لا يستتر من بوله).

بقلم نسخ.

٥ ٣٥٩ ق

عليها تعليقات.

٣٢ سطراً

۲۲×۳۲,۰ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ١٦١

١٢٨٢ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب صبّ النبي ﷺ وضوءه على المُغمى عليه)، وهو ناقص مـن الآخر، آخره: ... وتارة يتّخذ من الطين ويدفن في الأرض ويوقد. بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

۲۰٦ ق

٣٥ سطراً

۵٫۰۳۰٫۵ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ١٣٥

۱۲۸۳ ـ نسخة أخرى (۲۳).

من (باب ما حاء في غسل البول) إلى (باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره).

كتبها عزيز الله بقلم نسخ.

٣٤ سطراً

۲۳×۳۳ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٤

١٢٨٤ - (ج٩) من هذه النسخة.

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب المناقب.

۵۲۳ ق

5. Y . 9

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٦

١٢٨٥ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب التبكير والغلس بالصبح) إلى آخر كتاب الجنائز. بقلم نسخ.

ناقصة من الأول.

٠ ٣٣ ق

۳۳ سطراً

محموعة المحمودية/رقم: ٥٥٧

۲۲×۲۲ سم

١٢٨٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: أنا أحمد قال أنا عبد الله فهو ابن مقاتل المروزي العاشرة قد أكثر البحاري من أحاديث وأقوال ...، وآخرها (في باب تطوع قيام رمضان من الإيمان): ... وقال مالك وأبو يوسف والطحاوي.

مكتوبة بقلم نسخ.

أثرت فيها الرطوبة.

١٩٤ ق

۳۱ شطرآ

۱۹٫٥×۲۹٫٥ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٣

١٢٨٧ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص من الأول والآخر، أوله: تسع كان يقسم لثمان ولا يقسم لواحدة ...، وآخره: ... فإن قلت إن حلا منه أسلمت.

بقلم نسخ.

۸۳ ق

٣٥ سطراً

محموعة المحموديّة/رقم: ٣٥٣

۲۰,0×۳۰ سم

۱۲۸۸ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص من الأول والآخر، أوله: البيهقي مـن طريـق ابـن لهيعـة وقــال

البيهقي ...، وينتهي إلى أثناء (باب استئذان المرأة زوجها بـالخروج إلى المسحد).

۳۳ سطراً

بقلم نسخ.

۱۷٦ ق

۲۰٫۰×۲۹٫۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٠٤

١٢٨٩ - عمدة القاري والسامع في ختم الصحيح الجامع.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ). نسخة كتبها أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن على

تسعمه تنبها أبو النطف عمد بن عمد بن عمد بن الجمد بن المعمد بن علم الخطيب الحنفي سنة ٩١٦ هـ، يمكّة المكرّمة، بقلم نستعليق.

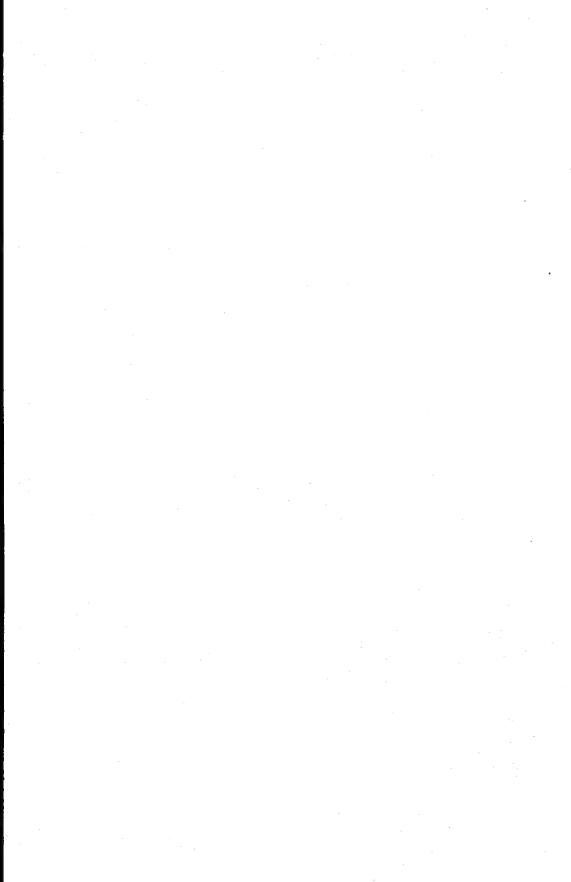
۹ ورقات (۱۸-۲۷)ق ۲۰ سطراً ۲۱×۱۲ سم موعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۳۰۸)

• ١٢٩ ـ عيون الموارد السلسلة من عيون الأسانيد المسلسلة.

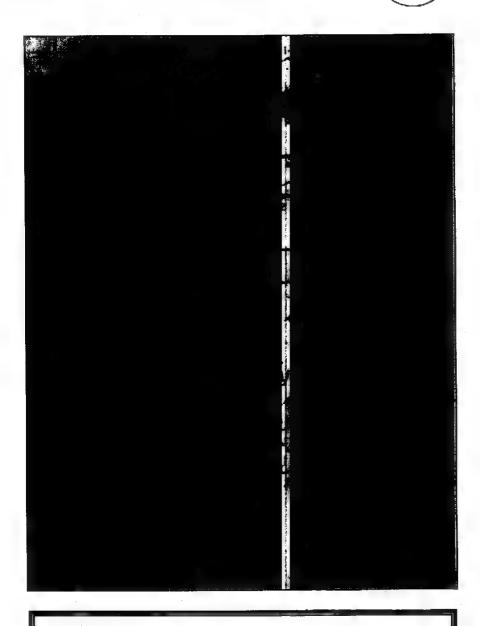
لأبي عبد الله محمد بن الطيّب بن محمد الفاسي (ت ١١٧٠ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة، كُتبت برسم الأمير محمد بن إسحاق الزيدي اليمين (ت ١١٦٧ هـ).

٧٠ ورقة (١-٧٠)ق ٥٢ سطراً ٢١×١٦ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٧٦)



حرف الغين



أول مخطوطة : غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت٢٢٢هــ) نسخة مكتوبة سنة ٤٦٥هــ ، مقابلة ومصححة وفي آخرها سماعات

١٢٩١ ـ غاية الإحكام لأحاديث الأحكام (جزء منه).

لمحبّ الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله الطبري (ت ٢٩٤ هـ). ناقص من الأول والآخر، أوله: أسلم وعنه قـال سمعت رسـول الله ﷺ يقول من توضأ للصلاة وأسبغ الوضوء ...، وينتهي إلى أثناء (ذكر مـا على الإمام في دعائه).

نسحة قديمة بقلم نسخ.

۲٥٥ ق

وقد عُرف الكتاب_ بحمد ا لله_ بعد دراسته والوقوف على ذكر المؤلف فيه لبعض مصنّفاته، ثم مقارنة النسخة مع النسخ الأحرى المصوّرة.

۲۵ سطراً ۲۲×۱۹ سم

1 ٢ ٩ ١ - غاية السول مختصر جامع الأصول من أحاديث الرسول (ج ٢). لم يُعرف مؤلّفُه.

من حرف الطاء إلى آخره.

نسخة كتبها أحمد بن عبد الله بن غازي سنة ٧٠٨ هـ بقلم نسخ جميل. مقابلة وعليها تعليقات.

۱۹۵ ق ۲۵ سطراً ۲۲×۱۹ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٦٧

محموعة بشير آغا/رقم: ٤٣ ٥

١٢٩٣ ـ الغاية في شرح الهداية (لابن الجزري).

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢ هـ). نسخة كتبها عبد الصمد الدمياطي سنة ١٠٨١ هـ بقلم نسخ.

۲۰,0×۲7

عليها بعض التعليقات.

١٠٠ ق

۲۳ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٢ (٢٣١/٥٦)

٤ ٩ ٧ ١ ـ غاية المرام في تخريج أخبار شِرْعة الإسلام.

لإبراهيم حنيف (لعلَّه إبراهيم بن مصطفى الرومي المتوفَّى سنة المارهيم .).

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات مفيدة.

٤ورقات (١٣٤ب-١٣٨)ق

۲۵ سطراً ۲۰×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٣٩٠)

٩ ٢ ٩ _ غرّة الصباح لمبتغي الفلاح والنجاح فيما للبخاري من الاصطلاح.

لأبي محمد عبد الله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي (ت ١٢٣٥ هـ). ناقص من الآخر، آخره:

ومن حوى مائة ألف مطلقا. عليه لفظ حافظ قد أُطلقا نسخة مكتوبة سنة ١٣٤٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۸ ورقات (۱۸۸–۱۹۰)ق ۱۲ سطراً ۲۱×۱۱ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (۱۰/۱۰۹)

١٢٩٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة في القرن ١٤ هـ بقلم مغربي مشكول.

۳ ورقات (۱۱۹–۱۲۱)ق ۲۱ سطراً ۱۸×۲۳ سم محموعة الشنقيطي/رقم: (٥/٤)

١٢٩٧ ـ الغرر في جبهة بهجة البصر.

لبدر الدين عثمان بن سند النجدي (ت ١٢٤٢ هـ).

شرح فيه "حبهة البصر في نظم نخبة الفكر" له.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٥ هـ بقلم تعليق.

۲×۲٤ سم

١٩ سطراً محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٣ (٢٣١/٥٧)

- غريب الحديث.

۲۷۷ ق

لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٥٤٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وفي آخرها سماعات.

۲۱ سطراً 🗀

۱۹,0×Y٤,0 سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٤ (٢٣٢/١١٥)

11 - الغَمّاز على اللَّمّاز.

١٢٦ ق

لنور الدين أبي الحسن على بن عبد الله السمهودي (ت ٩١١ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

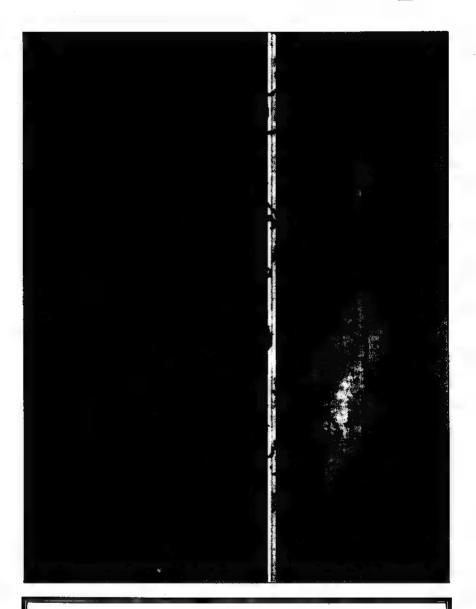
١٦ سِطِراً 312 ۱٤,0×۲۰,0 بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٥ (٢٣٢/١١٦)

١٣٠٠ عُنية المُحتاج في ختم صحيح مسلم بن الحجّاج.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السحاوي (ت ٩٠٢ هـ). نسخة كتبها أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخطيب الحنفي سنة ٩١٦ هـ، بمكّة المكرّمة، بقلم نستعليق.

۹ ورقات (۲۷-۳۰)ق ۲۰ سطراً ۲۱×۱۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۳/۳۰۸)

حرف الفاء



أول رسالة مخطوطة بعنوان: فوائد المؤمل لأبي القاسم المؤمل بن أحمد الشيباني (ت ٣٩١هـ) نسخة كتبها الحافظ عبدالغني المقلسي (ت ٢٠٠هـ) بقلم نسخ وفي آخرها سماعات منها سماع للناسخ بتاريخ ٢٥٥هـ

١٣٠١ ـ الفائق في غريب الحديث (ج١).

لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ).

من أوله إلى آخر حرف الصاد.

نسخة كتبها محمد بن عثمان بن محمد بن عثمان سنة ١١٦٨ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

۲۳ سطراً

۲۳۱ ق

۱۹×۲۲ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ۱۹۱

١٣٠٢ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من حرف العين إلى أثناء حرف الواو، ولم يكمله الناسخ.

عليه تعليقات.

3177

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٣٠

٣٠١٣ ـ الفانيد في حلاوة الأسانيد.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ). أملاه المؤلّف سنة ٩٠٠ هـ.

نسخة كتبها تلميذ المؤلّف محمد بن على الداودي (ت ٩٤٥ هـ) بقلم نسخ.

ه ورقات (۳۶–۳۸)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۱۰٫۰۰ سم

بحموعة الختني/رقم: (٣/٣١)

٤ • ١٣ - نسخة أخرى.

كتبها ابن محمد الكتبي (من القرن ١٤ هـ) بقلم رقعة.

مقابلة.

۱۳ سطراً

۱۲ ق

بحموعة الشنقيطي/رقم: (٦/٢٢)

17×11 mg

٩٠٥ ـ الفتاوى الحديثيّة.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ). نسخة بقلم نسخ.

3119

مختلفة الأسطر ٠ ٢ × ١٥ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ١٤٩١ (٢٥٨/٤٨)

١٣٠٦ ـ فتح الباري بشرح البخاري (ج٩).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). من كتاب فرض الحمس إلى (باب كان النبي ﷺ تنام عينه ولا ينام قلبه). نسخة مكتوبة في حياة المؤلف بقلم نسخ.

مقابلة وعليها حواش وتعليقات.

۲۳ سطراً

3 7 E E

۱۲×۱٥ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٦

۱۳۰۷ ـ (ج۱۸) من هذه النسخة.

يبدأ بكتاب الرقاق وينتهي إلى آخر كتاب القدر.

مكتوب سنة ٨٣٩ هـ بقلم نستعليق.

قوبل هذا الجزء على المؤلف وفي آخره خطُّه بإنهاء المقابلة، قد تآكل في أوله وآخره.

3 YA1

محموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦٣

١٣٠٨ ـ نسخة أخوى (ج١).

من أوله إلى آخر أبواب صفة الصلاة.

كتبها يوسف بن أحمد بن سليمان سنة ٨٦٣ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها بعض التعليقات، وقد أثّرت عليها الرطوبة في مواضع.

٥,٢٦×١٨ سم

٣١ سطراً

۳۲۱ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٦

١٣٠٩ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من (باب دفن الرجلين والثلاثة في قبر) إلى (بــاب لا يشــير الُحــرم لكى يُصطاد).

كتبها أحمد بن على الفيشي سنة ٩٠٠ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

٥,٥×٢٦,٥ سم

۲۷ سطراً

5 Y91

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٩

۱۳۱ ـ نسخة أخرى (۲۳).

من (باب ما يتخيّر من اللحاء بعد التشهّد وليس بواجب) إلى آخر الجنائز.

كتبها عون الله بن منصور بن علي البنا بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٤٠٢ ورقة (١٦٦٨)ق

۲۰ سطراً ۲۱×۱۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٨

١٣١١ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الحجّ.

٣٦٦ ورقة (١٠٧٠)ق

بمحموعة المحموديّة/رقم: ٧٦١

١٣١٢ ـ (ج٨) من هذه النسخة.

يشتمل على كتاب المغازي.

۲۷۳ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٣

١٣١٣ ـ (ج٩) من هذه النسخة.

يشتمل على كتاب التفسير.

أتمُّه الناسخ المذكور سنة ١٠٤٥ هـ، بالجامع الأزهر.

٣٦٧ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٤

١٣١٤ _ (ج٠١) من هذه النسخة.

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب الطلاق.

٢٨٦ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٥

١٣١٥ _ (ج١١) من هذه النسخة.

من كتاب النفقات إلى آخر كتاب اللباس.

٥٤٤ ق

بحموعة المحمودية/رقم: ٧٤٦

١٣١٦ ـ (ج١٢) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر كتاب الدعوات.

۳۰۳ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٧

١٣١٧ - (ج١٣) من هذه النسخة.

من كتاب الرقاق إلى آحر كتاب الفرائض.

أتمُّها ناسخها سنة ١٠٤٦ هـ.

3 TA7

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٨

١٣١٨ ـ (ج٤١) من هذه النسخة.

من كتاب الحدود إلى آخر كتاب التعبير.

٤٤٣ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٩

١٣١٩ ـ (ج٩٥) من هذه النسخة.

من كتاب الفتن إلى آخر الصحيح.

أُثُّهَا ناسخها سنة ١٠٤٨ هـ.

٤١٢ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٠

۰ ۱۳۲ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب البيوع إلى آخر كتاب الوصايا.

كتبها محمد سعدي الغزّي العامري بن أبي الطيّب سنة ١٠٦٦ هـ. بقلم نستعليق.

مصحّحة وعليها حواش مفيدة.

۲۲×۲۲ سم

٣٥ سطراً

۲۸۰ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٥

١٣٢١ ـ (ج٦) من هذه النسخة.

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب المبعث.

أتُّمها ناسحها سنة ١٠٦٩ هـ.

٤٦١ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٥

۱۳۲۲ ـ نسخة أخرى (ج۸).

من كتاب كفّارة الأيمان إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد بن أحمد بن علي الفلُّوس سنة ١١٣٧ هـ بقلم مغربي.

تآكلت أوراقها الأحيرة.

۲٤×۳۳ سم

۲۹ سطراً

3 701

مجموعة قرّة باش/رقم: °C

۱۳۲۳ ـ نسخة أخرى (ج٣).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: وهــذا تفسير مقيد ... قوله باب فضل مكة ...، وآخرها: قوله باب فضل أبي بكر.

كتبها محمد بن أحمد بن حمادة الشافعي سنة ١١٥٨ هـ بقلم نسخ.

من أولها إلى (ق٥٦٥) بقلم مغربي ثم كمَّلها الناسخ المذكور.

71×41 mm

٣٦ سطراً

۹۲ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٤٩

1474 ـ نسخة أخرى (ج٢).

من أبواب الأذان إلى آخر كتاب الجنائز.

كتبها أحمد الجلُّد بن سالم بقلم نسخ.

٥,٥×٢١,٥ سم

۲.0 سطراً

٦٠٩ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ١٥٥

١٣٢٥ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى أثناء (باب بيع الثمار قبل أن يبدو صلاحها). ناقص من الآخر.

3091

محموعة بشير آغا/رقم: ١٦٥

١٣٢٦ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب السلم إلى أثناء (باب الحربي إذا دخل دار الإسلام). ناقص من الآخر.

5 EY .

مجموعة بشير آغا/رقم: ١٧٥.

١٣٢٧ - (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المبعث.

3.804

بحموعة بشير آغا/رقم: ١٨٥

١٣٢٨ - (ج٦) من هذه النسخة.

من كتاب المغازي إلى آخر كتاب التفسير.

أتمَّه الناسخ المذكور سنة ١١٦٠ هـ.

۳۸۲ ی

بحموعة بشير آغا/رقم: ١٩٥

١٣٢٩ - (ج٧) من هذه النسخة.

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب العقيقة.

J 229

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٢٠

۱۳۳۰ - (ج۸) من هذه النسخة.

من كتاب الصيد والذبائح إلى آخر كتاب الأدب.

٥١٠ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٢١٥

١٣٣١ _ (ج٩) من هذه النسخة.

من كتاب الاستئذان إلى (باب من مات وعليه نذر).

ناقص من الآخر وتتمَّته في الذي بعده.

٨٥٤ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٢٢٥

١٣٣٢ _ (ج ١٠) من هذه النسخة.

أوله: حبير عن ابن عباس جاء رجل فقال ... باب النذر فيما لا يملك ...، وينتهي إلى أثناء (باب نزع الماء من النبر حتى يروي الناس). ناقص الآخر وتتمّنه في الذي بعده.

٠٥٤ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٢٣٥

١٣٣٣ _ (ج ١١) من هذه النسخة.

أوله: أيضاً في حديث ابن عمر نزع الماء من البئر ... باب نزع الدَّنوب والذَّنوبين ...، وينتهي إلى آخر الصحيح.

٦٨٢ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٧٤٥

١٣٣٤ ـ نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى آخر (باب قوله واعبد ربّك حتى يأتيك اليقين). بقلم نسخ.

مصحّحة، وعليها تعليقات، في أولها فهرس وضعه محمد عابد السندي.

٥٥٧ ق ٦٧ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٨٣

۲۱×۲۱ سم

١٣٣٥ ـ (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من سورة النحل إلى آخر الصحيح.

٥٣٢ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٨٤

١٣٣٦ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب الصوم إلى آخر كتاب العتق.

بقلم نسخ.

مصحّحة، وفي أولها فهرس للكتاب.

٤٤٢ ق

۱۷×۹۱ سم

۲۵ سطراً

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٠

١٣٣٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الهبة إلى آخر كتاب فرض الخُمُس.

بقلم نسخ.

٣٢٧ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٤١

١٣٣٨ . (ج٧) من هذه النسخة.

من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المبعث.

٤١٣ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٧

١٣٣٩ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر الجماعة والإمامة.

بقلم نسخ.

مخروم من الوسط، قد تآكلت بعض أوراقه تآكلاً فاحشاً.

۳۷ سطراً ۲۲×۳۲ سنم

۲۰۶ ق

مجموعة قرّة باش/رقم: ٨٢٤

٠ ١٣٤ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الوضوء.

بقلم نسخ.

۱۰×۲۱٫۰ سم

۲۰ سطراً

۳۳۷ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٧٠

١٣٤١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر أبواب الجماعة والإمامة.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، لُفَقت معها قطعتان من نسختين أخريين، وعليها تعليقات منقولة من خط المصنف.

۳۰۹ ق ۳۰۹

۱۸×۲٦,٥ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٩

١٣٤٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر أبواب ستر العورة.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۱×۲۹,0 سم

٢٦ سطراً

٥٧٠٥

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٧

١٣٤٣ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر كتاب المناقب.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۰,0×۳۰,0

۷۸ سطراً

٠٠٤ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٤

۱۳۱۱ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من أبواب صفة الصلاة إلى آخر كتاب الزكاة.

بقلم نسخ.

۲۲×۲۲ سم

٣٧ سطراً

۲۹٥ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٤٨

١٣٤٥ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب الغسل إلى آخر كتاب الأذان.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

۲۵ سطراً ۱٤٫٥×۲۰ سم

٣٠٦ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧١٥

١٣٤٦ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من كتاب العيدين إلى أثناء (باب الاستسقاء وخروج النبي ﷺ)، نــاقص من الآخر.

٣٦ ورقة (٢١٩-١٨٤)ق

بحموعة المحمودية/رقم: (٢/٥٧٢)

١٣٤٧ _ (ج٤) من هذه النسخة.

من أبواب الاستسقاء إلى آخر كتاب الجنائز.

مقابلة ومصحّحة.

۲۷۲ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٧٣

۱۳٤۸ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من أثناء كتاب الحيض إلى آحر كتاب الأذان، وهو ناقص من الأول.

بقلم نسخ.

٠ ۲۲ ق

٥,١١×١٦ سم

۲۱ سطرآ

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٨

٩ ١٣٤٩ ـ (جزء) من هذه النسخة.

من كتاب الأيمان والنذور إلى (باب إذا أصاب قومٌ من رجل هل يُعلقُب). ۲۰۲ ق

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٣١

۱۳۵۰ ـ نسخة أخرى (ج^٣).

من كتاب الجمعة إلى آخر أبواب التطوّع.

بقلم نسخ.

مصحّحة، قد انتهت في آخر الورقة (ق٦٣) سنة ١٠٠٨ هـ، فلُفَّقت بعد هـذه بعدها قطعةً من آخر الجزء الثاني من نسخة أخرى، ثم لُفَّقت بعد هـذه قطعة من نسخة أخرى.

71×79,0

٣٥ سطراً

۹۷ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٧

١٣٥١ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من (باب محمد يُتخيَّر من الدعاء بعد التشهّد وليس بواجب) إلى آخر كتاب الجنائز.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۵ سطراً ۲۱×۱۵ سم

٤٠٢ ورقة (١٠٦٩–٢٠١)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٣٨

١٣٥٢ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من أبواب الإمامة والجماعة إلى أثناء (باب القنوت قبل الركوع وبعده). بقلم نسخ.

مقابلة، عليها بعض الحواشي.

۲۷ سطراً ۲×۰,۲۸ سم

۲۸۸ ق

مجموعة آل الصافي/رقم: ١٩٥

١٣٥٣ ـ نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب بدء الخلق إلى آخر تفسير الأعراف.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، قد بلغت مقابلتها سنة ١١٨٣ هـ، وعليها تعليقات.

۳۷ سطرا ۲۲,0×۳۲,0 سم

۲۵۱ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٢

١٣٥٤ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب الزكاة إلى (باب الإدلاج من المحصب).

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقاتٍ.

٢٥ سطراً

۱۵×۲۰ سم

۲۹۶ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٤٥

۱۳۵۵ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب المرضى إلى (باب هل يدخل في الأبمان والنذور الأرض والغنم والزرع).

بقلم نسخ.

٨٨٤ ق

٣٧ سطراً

۲۱,0×۳۲,0

مجموعة قرّة باش/رقم: ٥١

۱۳۵۲ ـ نسخة أخرى (۲۳).

أولها: قوله باب حق إجابة الوليمة والدعوة كذا عطف الدعوة

وتنتهي إلى آخر كتاب الطلاق.

بقلم نسخ.

لُفُق في آخرها قطع من نسخ أخرى.

٢٦ سطراً

3 777

۵,۲۳×۳۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٦

۱۳۵۷ ـ (ج۸) من هذه النسخة.

ناقص من الأول والآخر، أوله: كتاب الرقاق ...، وآخره: ... قوله بابّ بالتنوين حفّ القلم ...

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

٥٤١ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٧

۱۳۵۸ ـ نسخة أخرى (ج٦).

من أبواب العمرة إلى آخر الاعتكاف.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة.

٢٥ سطراً

۲۸۳ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٧٥

۰ ۲×۵۱ سم

۱۳۵۹ ـ نسخة أخرى (ج٧).

من كتاب الرقاق إلى أثناء (باب ما يُكره من لعن شارب الخمر)، ناقص من الآخر، آخره: ... وروي عن عاصم بنن بهدلة عن أبي

صالح فقال أبو بكر بن عيّاش عنه عن أبي.

۲۰۷ ورقة (۱۷۹–۳۸۵)ق ۳۱ سطراً ۲۲×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٥٨١)

۱۳۲۰ ـ نسخة أخرى (ج۷).

من (باب مرض النبي ﷺ) إلى آخر كتاب التفسير.

قديمة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۳۱ سطراً ۱۸٫۵×۲۷ سم

3 ۲۷۱ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٨

۱۳۹۱ ـ نسخة أخرى (ج٩).

من كتاب الأدب إلى آخر كتاب الأيمان والنذور.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة، عليها تملّك لابن علان الصّدّيقي، تآكلت أوراقها الأخيرة.

۳۵ سطراً

۵,۹۲×۲۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٥١

١٣٦٢ ـ نسخة أخرى (ج٩).

۲۹۸ ق

من (باب جفّ القلم) إلى آخر كتاب التفسير.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۰ سطراً 🕟

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٥٣

۵,۰×۳۱ سم

۱۳۲۳ ـ نسخة أخرى (ج۹).

۲۹۱ ق

من كتاب التعبير إلى آخر الصحيح.

بقلم نسخ.

٤٩٠ ق

ملفَّقة من نسختين تنتهي الأولى منهما في الورقة (ق٣٧٩)، والثانيـة أقدم منها.

۲۰ و ۳۱ سطراً ۲۳×۱۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٨٥

١٣٦٤ ـ نسخة أخرى (ج ١٠).

ناقص من الأول، أوله: وقد صـرّح الحسـن بتحديث معقـل لـه ... قوله باب والذين يُتوفُّون منكم ...، وينتهي إلى آخر تفسير محمد. مكتوبة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۱٤٫٥×۲۰ سم ۲۵۲ ورقة (۱۱-۲۵۰)ق بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٥٧٩)

١٣٦٥ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

ناقص من الأول، أوله: هي بالأبواء وقال موسى بن عقبة أول غراة غزاها النبي ﷺ يعني بنفسه الأبواء، وينتهي إلى آخر كتاب المغازي. بقلم نسخ.

۲۳ سطرآ 5 Y 2 Y

مجموعة المجموديّة/رقم: ٥٧٨

۵,۰×۲۱٫۰ سم

۱۳۲۹ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

من تفسير سورة الفتح إلى آخر كتاب التفسير.

كتبها شريف بن محمد بن شريف سيف الله بقلم نسخ.

۸۳ ورقة (۲۲۰-۳٤۷)ق ۲۰ سطراً ۱٤,٥×۲۰ سم ۸۳ موعة المحموديّة/رقم: (۲/٥٧٩)

۱۳۹۷ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب اللباس.

بقلم نسخ.

مصحّحة، وكأنها ملفّقة من نسختين تنتهي الأولى إلى كتــاب الطلاق (ق ٢٨١) وتبدأ الثانية بكتاب النفقات.

۲۶ ق ۲۹ سطراً ۲۲×۱٤٫٥ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٨٠

۱۳۲۸ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

ناقص من الأول يبدأ من أثناء كتاب الديات، أوله: الفرقان عن ابن عباس وغيره في ذلك ...، وينتهي إلى آخر كتاب الديات. بقلم نسخ.

٤٠ ورقة (٤١١ - ٤٠٠)ق ٢٥ سطراً ٢٦×١٨ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (٤/٥٨١)

۱۳۲۹ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

ناقص من الأول، أوله: قوله عن أنس في رواية لمسلم بـاب

الكلام إذا أقيمت الصلاة، وينتهي إلى أبواب صلاة الخوف.

۲۲×۸۱ سم

۱۸۱ ورقة (۱–۱۸۱)ق 💎 ۲۵ سطراً 🛒

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٥٧٢)

۱۳۷۰ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

من كتاب الأدب إلى أوَّل كتاب الرقاق، ناقِص من الآخر، آخره: ... قوله نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس.

بقلم نستعليق.

۲۲×۸۱ سم

۲۹ سطراً

١٧٧ ورقة (١-١٧٧)ق

بحموعة المجموديّة/رقم: (١/٥٨١)

١٣٧١ ـ (الجزء الأخير) من هذه النسخة.

من كتاب استتابة المرتدين إلى آخر الصحيح.

أكمل أوله بخط مغاير.

۳۰۱ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٨٢

١٣٧٢ ـ نسخة أخرى (جزء منه).

أوله: كان يقال هذا اللفظ مُشعِر بأنه في الزمان الماضي ...، وينتهي إلى آخر كتاب الأشربة.

بقلم نسخ.

تآكلت الأوراق الأولى والأخيرة تآكلاً فاحشاً.

۲۱,0×۳۲,0 سم

۳۷ سطرا

3 EY9

محموعة قرّة با<u>ش/رقم: ٥٠</u>

١٣٧٣ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من باب الاستئذان إلى آخر الصحيح.

بقلم نسخ.

في أوله فهرس بالأبواب.

۹۱۳ ق

۳۵ سطراً ۲۱×۲۱ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ١٤٥

۱۳۷٤ ـ نسخة أخرى (قطعة منه).

أولها: أبي هريرة أخرجها عبد الرزاق ...، وتنتهي إلى آخر كتاب الحدود والمحاربين.

كتبها شمس الدين بن حسّان في حياة المؤلّف بقلم نستعليق.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، قد قوبلت على المؤلّف وفي

آخرها إحازة كتبها المؤلفُ للناسخ سنة ٨٤٠ هـ.

٢٥ ورقة (٣٨٦–٤١٠)ق مختلف الأسطر ٢٦×١٨ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٥٨١)

۱۳۷۵ ـ نسخة أخرى (قطعة منه).

أولها: بفتح اللام ظلمة في آخر الليل ... قوله باب من كره أن يُقال للمغرب العشاء ...، وآخرها: ... هل يتبع المؤذّن فاه ههنا وههنا. بقلم نسخ.

۷۷ ق ۲۱ سطراً ۱۲٫۵×۱۲٫۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤١٨

١٣٧٦ - فتح الباقي بشرح ألفية العراقي.

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ).

نسخة كتبها المؤلُّف بقلم نسخ، ويبدو أنها مسوَّدته.

مصحّحة وعليها تعليقات مفيدة بعضها بخط المؤلف.

٥١٠٥ ق

۱٤,0×۲۲,0

۲۸ سطراً

مجموعة المحموديّة/رقم: ٣٩٢

١٣٧٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمد فتح الله الشهير بمولات المغربي السكندري سنة ١٠٢٤ هـ بقلم نسخ.

۲۱ سطراً

۱٤×۲۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ١٢

۱۳۷۸ ـ نسخة أخرى.

٥٥١ ق

كتبها محمد بن محمود الأوزبكي سنة ١٠٨٤ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۷۱ ق

۱۳,0×۲۰,0

۲۰ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٧٣

١٣٧٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد الغزي سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ.

مذهبة وعليها حواش.

۲۳ سطراً

5171

۱٦,0×۲۱ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٤ (٢٣١/٥٨)

١٥,٥×٢١,٥ سم

. ۱۳۸ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٦٧ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

١٥٩ ق ٢٢ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٨٧

۱۳۸ ـ نسخة اخرى.

ناقصة من الأول، أولها: السموّ بضمّ السين وكسرها وهو العلوّ ...

كتبها أحمد بن مصطفى الحنفي بقلم مغربي.

۱۱۸ ق ۲۰ سطراً ۲۱×۱۱ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: دشت ٦٣

۱۳۸ ـ نسخة أخرى.

متأخّرة بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها تعليقات وحواشي.

۱۱۲ ورقة (۱-۱۱۲)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱۸ سم

مجموعة الشنقيطي/رقم: ٧

۱۳۸۱ ـ نسخة أخرى.

ناقصة في مواضع وفي آخرها.

بقلم نسخ.

مصححة.

۱٤٦ ق المسلم ۲۳ سطراً ۱۱٫۵×۱۳٫۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٩٩

۱۵×۲۰ سم

۱۵×۲۱ سم

٥,٥×٢٠,٥ سم

١٣٨٤ ـ نسخة أخرى.

لم يكمل الناسخُ آخرُها.

بقلم تعليق.

۲۵ سطراً ٥٨ ورقة (٧٧-١٦١)ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/٣١٤)

١٣٨٥ ـ الفتح الرحماني في شرح موطَّأ الإمام محمد بن الحسن الشيباني.

لأبى محمد إبراهيم بن حسين بير زاده الحنفي (ت ١٠٩٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٠٩٤ هـ بقلم نستعليق.

عليها حواش عديدة ومفيدة.

۲۸ سطرا

محموعة المحموديّة/رقم: ٥٨٩

١٣٨٦ ـ الفتح السماوي بتخريج أحاديث القاضى البيضاوي.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المَناوي (ت ١٠٣١ هـ).

والكتاب في تخريج أحاديث كتاب "أنوار التنزيل" للبيضاوي.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة

۱۲۲ ق

۷۲ ق

۲٤ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٢٢٥ (٢٣١/٥٩)

١٣٨٧ ـ فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام.

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسحة مكتوبة سنة ١٠٩٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش كثيرة وفي آخرها فوائد متنوّعة.

۱۲٤ ق

۲۹ سطراً ۲۹×۱۰٫۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٩

. نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات مفيدة.

317.

۲۸۱ ق

۲٤ سطراً

۲۲×۲۲ سم

محموعة المحمودية/رقم: ٨٨٥

فتح القدير بترتيب الجامع الصغير.

لإبراهيم بن محمد السوهائي المالكي الأزهري (ت ١٠٨٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٩ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۹ سطراً

۱٤,0×۲۱,0 سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٨ (٢٣٢/١١٩)

١٦ فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي (ج٢).

لعبد الله بن حجازي الشرقاوي (ت ١٢٢٧ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، أولهـا: في حفـر وتسـمّى

الحفر عاثور ...، وآخرها: ... معادن المعدن الشيء المستتر.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۵۱ ق

۲۷ سطراً ۲۰

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧٨

۱٦,0×۲۳ سم

١٣٩١ ـ الفتح المبين بشرح الأربعين.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمني (ت ٩٧٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن موسى بن محمد الحصاوي الشافعي سنة ١٠٧٠ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷۲ ق ۱۹ سطراً

محموعة الشفاء/رقم: ١٥٩

بحموعة المحمودية/رقم: ٥٨٦

۵،۰×۲،۵، سم

١٣٩٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الجواد بن محمد الفيومي الشافعي سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳۰ ق

🗀 ۲۳ سطراً : مر۲۰٫۰ سم

١٣٩٣ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، تبدأ من أثناء شرح الحديث السادس عشر، أولها: لا أستطيع قال لا تقني مالاً قال حسبي ...

مكتوبة سنة ١١٠١ هـ بقلم نسخ.

٢٥ سطراً ۱۰۱ق

مجموعة الإحسانيّة/رقم: ١٨

١ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محمد هندي المنصوري سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطرآ مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٦ (٢٣٢/١١٧)

۹۳ ـ نسخة أخرى.

3727

مكتوبة سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.

٢٣ سطراً 3 Y 27

١ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٤١ هـ بقلم نسخ.

احتلف خطّها في مواضع.

۲۳ سطراً 5 YV9

1441 - نسخة أخرى.

تنقِصها الورقة الأولى.

كتبها أحمد بن محمد الموزي سنة ١١٥٦ هـ بقلم نسخ.

۱٥×۱٩,٥ سم

۱٤×۲ سم

صر، ۲×۵۱ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: ٣٥

۱۵×۲۱۰ سم

بحموعة الشفاء/رقم: ١٥٨

١٦,0×٢١,٥ سم

۱٤×۲۱٫۵ سم

۱٦,٥×٢١,٥ سم

۵,۲۰۲۰ سم

عليها آثار بلل.

۲۵۷ ق

۲۳ سطراً

مجموعة القازانية/رقم: ١٣

۱۳۹۸ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن خليل سنة ١١٥٧ هـ، بسلسرة، بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

۱٤٧ ق

۲۵ سطرا

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٧ (٢٣٢/١١٨)

١٣٩٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها أبج بن سلا الخنفاري بقلم نسخ.

عليها حواشي.

٠٥٠ ق

۱۸ سطرآ

محموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٦٥٩)

١٤٠٠ - ١٤٠٠

بقلم نسخ.

۲۳ سطرا

۲٤٦ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٨

۱ ۰ ۶ ۱ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... أنزل ا لله تعالى بعد الفرج والرحمة بقولــه حلّ ثناؤه.

بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

۲۹۰ ورقة (۱-۲۹۰)ق ۱۹ سطراً ۱۰٫۰×۲۱٫۰ سم مجموعة الشفاء/رقم: (۱/۱۰۰)

١٤٠٠ ـ فتح المعين بشرح الأربعين.

لسليمان بن مصطفى البرجى الشهير بمفتى زاده.

أوله: الحمد لله الذي وفَّق طائفةً من علماء كلّ عصر ...

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٢ هـ بقلم نسخ.

مَذَهَّبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

۱۹ سطراً ۱٤٫٥×۲۳ سم

3 779

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٩ (٢٣٢/١٢٠)

١٤٠٢ ـ فتح المُغيث بشرح الفيّة الحديث.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ). نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: الأشخاص وليس ينحصر في زمن مخصوص انتهى أقسام التحمّل ...، وآخرها: ... باب معرفة من اختلط من الرواة مع الغطريف ... نسبة لجدّ حدّه وهو الثقة الثبت أحد الأكابر.

كتبها محمد بن علي المعروف بابن طولون (ت ٩٥٣ هـ) بقلم تعليق. ٢٣٠ ق ٢٣٠ سطراً ٢٣٠ سم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٢١٦

٤٠٤ ـ نسخة أخرى (ج١).

ناقصة من الآحر، آحرها: ... كتابة الحديث وضبطه بالشكل تقديمه على الضبط المسئلة.

بقلم نسخ.

بسم سی

٢٥ سطراً

۱۲×۱۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٧١

٥ • ١ ٤ - فتح المُغيث في التعريف ببعض علوم الحديث.

لمحمد الهاشمي بن أحمد بن سعيد الفوتي التجاني (ت ١٣٤٩ هـ).

نسخة فيها نقص من الآخر.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٦٣ ق

۲۸ سطراً

۲۰,0×۲۸ سم

۱۵×۲۰,۵ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٩٧

١٤٠٦ ـ الفتوحات الوهبيّة بشرح الأربعين النوويّة.

لبرهان الدين إبراهيم بن مرعي الشبرخيتي (ت ١١٠٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن عبد الله سنة ١١١٢ هـ بقلم نسخ.

۲۳ سطرا

٠ ۲٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٥٦

١٤٠٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها حسن العبيدي المالكي البرهاني سنة ١١٧٦ هـ بقلم نسخ.

۱٦×۲۲ سم

۱۳×۲۲ سم

۰ ۲×۹۲ سم

مصحّحة وعليها بعض التعليقات.

5 ETA.

۲۱ سطراً

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ١٠٣

١٤٠٨ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨٥ هـ بقلم مغربي.

عليها بعض الحواشي.

۲۷٥ ق

٢٤ سطراً

محموعة رباط عثمان/رقم: ٤٩

٩ • ١٤ - نسخة أخرى.

كتبها على (كذا) بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

3 77.

۲۳ سطراً

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٥٦

١ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، تنتهي أثناء شرح الحديث الثالث والعشرون.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

3 YY4:

۲۳ سطراً

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٢٥

۱۶×۴۱,۵ سم

١٤١١ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: يا أخي إني أحتملها لحقوق لها عليّ ...، وآخرها: ... أنها تكفّر السيّئات وتبدّلها بحسنات وقد اختُلف. مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواشي.

۱۰۹ ورقة (۲۳۰–۳۳۹)ق ۲۳ سطراً ۱۹×۲۱٫۰ سم بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤١٣

١٤١٢ ـ الفرع الأثيث في أصول الحديث.

لرضيّ الدين محمد بن إبراهيم ابن الحنبلي التاذَّفي الحنفي (ت ٩٧١ هـ). شرح فيه كتابَه "قفو الأثر"، وأثمّه سنة ٩٦٠ هـ.

نسحة بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

٩٠ ورقة (٢٥-١١٤)ق
 ١٩ سطراً
 ١٩ عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/١٦٣)

١٤١٣ ـ فصل من كتاب الجامع في الخاتم.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

٥ ورقات (۲۲۶-۲۲۸)ق ۲۳ سطراً ۲۲×۱۰ سم محموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/١٩٤)

1 £ 1 _ فضائل الأعمال.

لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ). نسخة كتبها عبد الله بن موسى سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

١٩ سطراً

۱۳×۲۱,۰ سم

بحموعة المحمودية/رقم: ١٤٠

_ نسخة أخرى.

۷۷ ق

ناقصة من الآخر، آخرها: ... ويأبي أن يقول لا إله إلاَّ ا لله.

بقلم نسخ.

۱۳۰ ق

11,0×10,0

۱۷ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ١٩٢

١٤١٦ ـ فضائل شهر رجب.

لأبي مجمد الحسن بن محمد الخلاّل البغدادي (ت ٤٣٩ هـ). نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي بقلم نسخ.

في آخره سماعات منها سماع للناسخ سنة ٧٨٥ هـ.

۱۸ ورقة (۱۰–۱۷)ق ۱۹ سطراً ۱۳×۱۷ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/١٨٠)

١٤١٧ ـ فضائل الصحابة.

لم يُعرف مؤلَّفه.

۱٤,0×۲٠,0

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة.

۱۳ ق

۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٠ (٢٣٢/١٢١)

١٤١٨ ـ فضل الجَلَد عند فقد الوَلَد.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها سليمان بن أحمد الرومي بقلم نسخ.

مطراً ۲۲×۱۶ سم

۲۳ ورقة (۸۲–۱۰۶)ق ۲۱ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: محموع (٧/١٩٥)

1219 ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهّبة.

۱۸ ورقة (۱۲۱–۱۶۳)ق ۲۳ سطراً ۲۲×۱۲ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲۷/۱۰۸)

٠ ١٤٢ - فضل الخيل.

لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ). نسخة كُتبت في حياة المؤلّف بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرهـ اسمـاع على المؤلّف وعليه تصحيحه بخطّه.

۱۱ سطراً

۱۹٤ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧١ (٢٣٢/١٢٢)

۱۷×۲٤: سم

١٤٢١ ـ فضل الزائرين لبيت رب العالمين.

الأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصّديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ۱٤×۲۰ سبم

محموعة عمر حمدان/رقم: (٩/١٢١)

۲ ورقة (۲۸–۷۲)ق

١٤٢٢ ـ فضل عشر ذي الحجّة.

لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن عليّ التركماني الحنفي (ت ٨١٩ هـ) بقلم نسخ.

مقابلة، وفي آخرها سماع.

٥ ورقات (١٠-٤١)ق ٢١ سطراً ٢١×١٦ سم محموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/١٥٦)

١٤٢٣ ـ الفضل المين في المسلسل من حديث الني الأمين.

لوليّ الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوي.

نسخة بقلم تعليق.

۱۶ ورقة (۱–۱۶)ق ۱۷ سطراً ۲۳×۱۷٫۰ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (۱/۵۲۹)

١٤٧١ ـ فهرست اليوعّناني.

الله عبد الله محمد بن محمد بن سليمان البوعَنّاني (ت ١٠٦٣ هـ). أجاز به عبد الله بنَ محمد العيّاشي وولدَه. نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المراكشي بقلم مغربي.

٤ ورقات (۱۰۸–۱۱۱)ق ۲۳ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫٥ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (۸/۱۱٤)

١٤٢٥ - فهرست القصّار.

لأبي عبد الله محمد بن قاسم بن محمد بن علي القيسي الغرناطي المعروف بالقصار (ت ١٠١٢ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن الطاهر الْمُرّاكشي بقلم مغربي.

٤ ورقات (۱۱۲–۱۱۹)ق ۲۳ سطراً ،۲۰،۰× ۱٤،۰۰۰ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (۹/۱۱٤)

١٤٢٦ ـ فهرست محمد البَنَّاني.

لمحمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام النَّناني المغربي المكّي (ت ١٢٤٥ هـ).

أحاز به عبدَ القادر بنَ عبد الله المشرّفي.

نسخة كتبها أحمد بن الطاهر الْمُرّاكشي بقلم مغربي.

۱۲ ورقة (۷۰–۸۱)ق ۲۵ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫۵ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (۳/۱۱٤)

١٤٢٧ ـ فهرست الأهْدَل.

ليحيى بن عمر مقبول الأهدَل الحسيني الزبيدي (ت ١١٤٧ هـ). نسخة ناقصة من الأول، أولها: واللفظ لابن داسة قبال أخبرنا أبو داود ...

بقلم نسخ.

۲۷ صفحة

۲۰ سطراً

۲1×۳۱ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٩٣

١٤٢٨ - الفوائد الجليلة في مسلسلات محمد بن أحمد عقيلة.

الحمال الدين (شمس الدين) أبي عبد الله محمد بن أحمد عقيلة (ت ١١٥٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٤٠ ورقة (٧٤-١١٣)ق ٢٧ سطراً ١٥×٢٤,٥ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٤/٢٦٥٢)

١٤٢٩ ـ فوائد حديث أبي عمير.

لأبي العباس أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي المعروف بابن القاص (ت ٣٣٥ هـ).

وقد نُقلت الفوائد من كتاب "تخريج الأخبار وفضل أهل الحديث ومثالب أهل الكلام" للمؤلف.

نسعة مكتوبة سنة ٧٤٦ هـ بقلم نسخ.

۷ ورقات (۸۶–۹۲)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۱۷ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/۲۹۳)

• ٢ ٤ ١ ـ الفوائد العثمانيّة على شرح ابن حجر على الأربعين النوويّة.

لعثمان بن محمد الشامي (ت ١٢١٠ هـ).

نسخة ناقصة من الآخر، تنتهمي إلى أثناء شرح الحديث العاشر، آخرها: ... قوله عند العارفين متعلّق. كتبها المؤلّف بقلم نستعليق.

تأكلت من أولها إلى الورقة ٢٥ تأكلاً فاحشاً.

۱٦,٥×٢٣,٥ سم

۲٥ سطراً

۱۹۲ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٩

١٤٣١ ـ فوائد المؤمّل بن أحمد الشيباني (ج٦).

لأبي القاسم المؤمل بن أحمد بن محمد الشيباني (ت ٣٩١ هـ).

انتقاء: أبي محمد حلف بن محمد الواسطى (ت ٤٠١هـ).

نسخة كتبها الحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٢٠٠ هـ) بقلم نسخ.

في آخرها سماعات منها سماع للناسخ سنة ٥٦٥ هـ، ثم سماع لابن عبد الدائم على ابن عبد الدائم سنة ٥٩٠ هـ، ثم سماع على ابن عبد الدائم سنة ٢٥٦ هـ وعليه تصحيحه بخطه، وقد سقطت منه أوراق فأكملت بخط مغاير.

۱۰ أوراق (۱۰۸-۱۱۷)ق ۲۰ سطراً ۱۳,۵×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱۰/۲۷۰٤)

١٤٣٢ ـ الفوائد المارعة الحياض في شَرَك كتاب الرياض.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ).

والكتاب في شرح "رياض الصالحين".

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على نسحة مقابلة على نسخة المؤلف، وعليها تعليقات.

۱۹×۲٦,۵ سم

۲۷ سطراً

٤٨٠ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٢ (٢٣٢/١٢٣)

١٤٣٣ . - الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة.

لمحمد بن على الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ).

نسخة ناقصة من الآخر، آخرها: ... حديث لا تقطعوا اللحم بالسكّين ... فليس في الحديث ما يسوغ الحكم بالوضع. بقلم نسخ.

منقولة من خط المؤلف وكُتبت بخطوط مختلفة.

۲۸ ورقة (۱۳۲-۱۲۳)ق ۳۰ سطراً ۱۲×۱۲ سم ۲۸ ورقة (۱۲۷۸٤) جموعة المجموديّة/رقم: (۲۷۸٤)

١٤٣٤ ـ الفوائد المنتقاة العوالي عن الشيوخ الثقات.

لأبي سعد المظفّر بن الحسن بن السبط (ت ٤٦١ هـ).

رواية: أبي علي الحسن بن المظفّر بن الحسن (ت ٥٢٣ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن عبد الملك المقدسي سنة ٩٦ هـ، ببغداد، بقلم نسخ.

مصحّحة، وفي آخرها سماعات عدّة.

۲۲ ورقة (۱۳۳-۱۰۷)ق ۱۷ سطراً ۱۳,۰×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱۳/۲۷۰٤)

١٤٣٥ - فوائد منتقاة من الجزء الأول من حديث ابن أبي صابر ومن الأول من حديث أبي شعيب الحرّاني.

لأبي محمد الحسن بن علي بن محمد الجوهري (ت ٤٥٤ هـ). نسخة كتبها يوسف بن خليل الدمشقي (ت ٦٤٨ هـ) بقلم نسخ. في أوله وآخره سماعات عدّة لجلّة من الحقّاظ منهم الناسخ والحافظ المزّي وغيرهما.

١٩ سطراً ١٣,٥×١٨ سم
 بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٢٧٠٤)

۱۳ ورقة (۲۱–۳۸)ق

١٤٣٦ ـ فيض القدير شرح الجامع الصغير (ج٤).

لمحمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).

من حرف اللام إلى آخر الكتاب.

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد بن علي سنة ١١٣١ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة.

۲۱×۳۰ سم

٣٣ سطراً

3 Y7T

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٥

١٤٣٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر حرف الهمزة بعدها نون.

مكتوبة سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.

۲۲,0×۳۱,0 سم

۳۰ سطراً

٣09 ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٨

١٤٣٨ - (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب الهمزة بعدها لام مفردة) إلى آخر حرف الهمزة بعدها واو. الورقة الأخيرة منه بخط محمد عابد السندي.

3 7 29

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٩

١٤٣٩ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أولها: الشفعاء في الآخرة لهذه الأمة ...، وينتهمي إلى آخر حرف اللام.

قد أكملت النسخة بعد الورقة (٢٩٧) بنسخة أخرى.

3 TTT

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٦١

١ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من حرف الميم إلى آخر الكتاب.

كتبها أحمد محمد طمّاح الجودي سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

٣٥ سطراً 3 YYY

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٦٢

١ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب الهمزة بعدها الجلالة) إلى آخر حرف التاء.

بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۹ سطراً ٣٢٩ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٩٨

۱۵,0×۲۱ سم

۳۳×۳۳ سم

۲ ٪ ٪ ۱ ـ نسخة أخرى (ج۲).

ناقصة من الأول، أولها: في عين العلم المخليص عن الإحياء والرياء ... إنّ الأرض لتنادي كلّ يوم ...، وتنتهي إلى آخر حرف الهمزة. بقلم نسخ.

أثّرت فيها الرطوبة.

41,0×49

٣١ سطراً

٣٦٣ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٦٦

١٤٤٣ ـ نسخة أخرى (القطعة الأولى من ج ٢).

من (باب الهمزة معها باء أو حاء أو حاء أو دال أو ذال) إلى (فصل في التاء مع الراء)، ناقصة من الآخر وتتمّنها في القطعة الآتية.

بقلم نسخ.

مصحّحة

۲۱×۳۱ سم

٣١ سطراً

۲۸۶ ورقة (۱-۲۸۶)ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٥٦٥

٤٤٤ ـ (القطعة الثانية من ج٢) من هذه النسخة.

تنتهي إلى آخر حرف السين المهملة.

۲۹۷ ورقة (۱۸۵–۸۸۱)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٦٠

١٤٤٥ ـ نسخة أخرى (ج٥).

من حرف الميم إلى أثناء حرف اللام ألف (لا).

ناقص من الآخر، آخره: لا ضمان على مؤتمن تمسَّك به الشافعي ... هق من حديث عمرو بن شعيب.

بقلم نسخ.

3 17X

مقابلة ومصحّحة.

۲۷ سطرآ ۲۰,0×۳۰,0

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٠

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ١٠٠

ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقص من الأول والآخر وفي مواضع، أوله: تحذيراً ممّاً وقع موسى من غَلاة الروافض، وآخره: ... كان يكره الكليتين ... الطب النبوي.

بقلم نسخ.

3 727

۱٤,0×۲۰ سم

٢٣ سطراً

نسخة أخرى (ج1).

تَضاف إلى الأيدي ...، وآخره: ... ولهذا قبال لقمان لابنمه لا تحقرن".

بقلم نسخ.

٣١ سطراً

317.

۲۱×۳۱ سم

بحموعة المدينة العامة/ رقم: ٤٣٣

۱٤٤٨ ـ نسخة أخرى (ج1).

ناقص من الأول والآخر، أوله: ... أكمل المؤمنين أي أتمهم ...،

۵,۰,۲×۱۵ سم

وآخره: شذَّ إلى النار أي إلى ما يوجب دخولها ...

٢٥ سطراً

۱۲۱ ق

مجموعة المدينة العامة/ رقم: ٤٣٤

حرف القاف



أول مخطوطة: القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٥٨هــ) نسخة كتبت بقلم نسخ

۱۱ق

ـ قرّة العين لمن وعي في استحباب رفع اليدين في الدعا.

لأحمد بن على الغزّي الأزهري (ت ١١٧٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة.

۱۲×۱۱ سم ١٥ سطرا بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٣ (٢٣٢/١٢٤)

١ ـ قصيدة في مصطلح الحديث.

لمحد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي (ت ٨١٧ هـ).

أولها: الحمد لله العلى الأحد ثم الصلاة للنبي أحمد

وآخرها: على النبي سيّد الأنام والآل والصحب أولى الكرام نسحة كتبها محمد عابد السندي بقلم نستعليق.

ألحِقت بآخر نسخة "مجمع الزوائد".

۱۲ سطراً ۲۱×۳۰ سم

ورقة واحدة

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٤٦١)

ـ قطف الثمر في رفع أسانيد المصنّفات في المتون والأثر.

لصالح بن محمد الفلاني المدني (ت ١٢١٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ، ناقصة من الأول والآخر، وقد أتمُّها محمد بن محمد بن أحمد السنوسي سنة ١٣٢٨ هـ بقلم مغربي، ونقلها من نسحة محمد عابد السندي.

۱۷×۲۳ سم ۲۷ و ۳۷ سطوا ۱٦ ورقة (١٦٩–١٨٤)ق مجموعة رباط عثمان/رقم: (٢/٢٥٣)

١٤٥٢ ـ قفو الأثر في صَفُو علوم الأثر.

لرضيّ الدين محمد بن إبراهيم ابن الحنبلي التاذفي الحنفي (ت ٩٧١ هـ). نسخة بقلم تعليق.

مَذِهُبة ومزخرفة.

۲۲ ورقة (۱-۲۲)ق ۱۹ سطراً ۱۹×۱۹ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱۲۳)

١٤٥٣ ـ قلائد الدرر على نتيجة النظر.

لمحمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همّات زادة (ت ١١٧٥ هـ). وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها محمود بن أحمد سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة الأول، أثمّ المؤلّف مقابلتها على أصلها البذي بخطّه سينة ١١٦٢ هـ وكتب ذلك بخطّه، وعليها تعليقات وشروح بخط مؤلّفها أيضاً.

٢٤ ورقة (١٩-٨٢)ق ٢٣ سطراً ٢١×١٥ سم بحموعة الإحسانيّة/رقم: (٢/٢٥)

٤٥٤ _ نسخة أخرى.

كتبها محمد الكلزماني سنة ١١٦٣ هـ بقلم تعليق.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

، ۷ ورقات (۱-۷۰)ق ۲۱ سطراً ۲۳×۱۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱٦۸)

١٤٥٥ ـ نسخة أخرى (بعنوان: قلائد الدرّ).

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات.

301

۲۳ سطراً

۱٦,٥×۲۱ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٦ (٢٣١/٦٠)

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٥ (٢٣٢/١٢٦)

١٤٥٦ ـ قوت المُغتذي على جامع الترمذي.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبسي بكسر السيوطي رت ۹۱۱ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۱۹ سطراً

۱۳,0×۲۰,0

١٤٥٧ م القول البديع في أصول أحاديث النبي الشفيع.

لحسين الحسيني القدسي الساداتي (كان حياً سنة ١٠٧٧ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

۲۰۱ ق

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

١٤٢ ورقة (٣-١٤٤)ق

۲۱ سطراً. ۲۱×۱۶ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٧١)

القول الجلميّ في فضائل علميّ.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصّدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

ه ورقات (۱۸۲ب-۱۸۲)ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۶ سم محموعة عمر حمدان/رقم: (۱۲۱/۲۰)

١٤٥٩ ـ القول السديد في اتصال الأسانيد.

لشهاب الدين أبي النجاح أحمد بن علي المنين الطرابلسي (ت ١١٧٢ هـ).

نسخة كتبها إسماعيل بن خليفة سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازة كتبها المؤلف لأحد تلامذته.

۸۳ ق ۲۵ سطراً ۱٤٫٥×۲۱ سم معموعة عارف حكمت/رقم: ۳۲۷ (۲۳۱/٦۱)

• ١٤٦ - القول الصحيح في تراجم رجال المصابيح.

لأبي الوفاء محمد عبد الله بن محمد بن محمد البحشي (ت ١٠٩٨ هـ). الله لإبراهيم باشا بن حسن والى حلب.

نسخة مكتوبة سنة ١١٣٢ هـ بقلم نسخ.

۳٤٢ ق ۲۳ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٣٧٨

١٤٦١ ـ القول المُعتار في حديث «تحاجّت الجنّة والنار ».

لمحمد بن عبد الرسول بن عبد السيد البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ). نسخة كتبها محمد بن عبد الله بن حسن الحسائي سنة ١١٠٠ هـ،

بالمدينة النبويّة، بقلم تعليق.

مصحّحة.

7 ورقات (٥٥-٦٠)ق ٢٥ سطراً ٢٠,٥ سم موعة عارف حكمت/رقم: ٤٤٨ (٢٣٢/٩٩)

١٤٦٢ ـ القول المسدّد في الذبّ عن مسند الإمام أحمد.

لشهاب الديس أبي الفضل أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

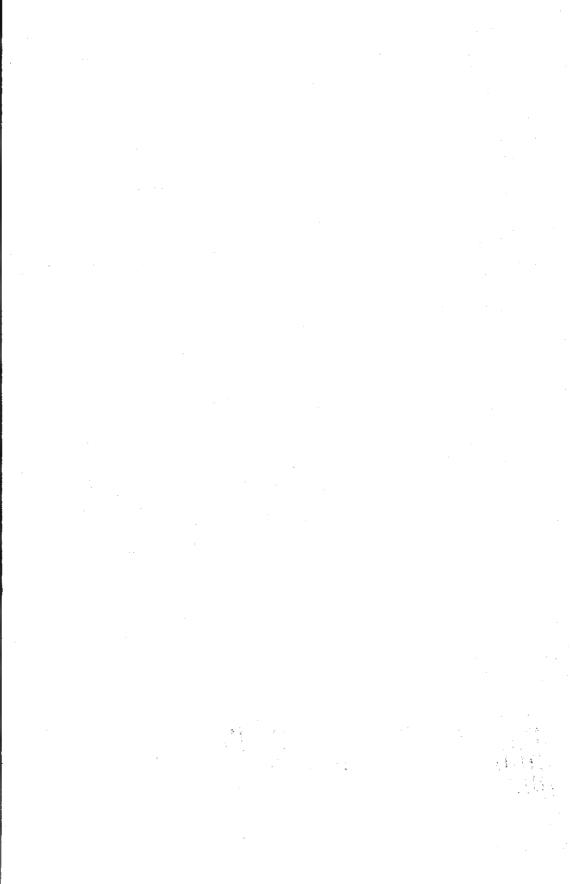
۲۰ ورقة (۲۷۶–۲۹۳)ق ۲۰ سطراً ۲۷×۱۰٫۰۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲/٦٥٠)

١٤٦١ ـ قوّة الحِجاج في عموم المغفرة للحُجّاج.

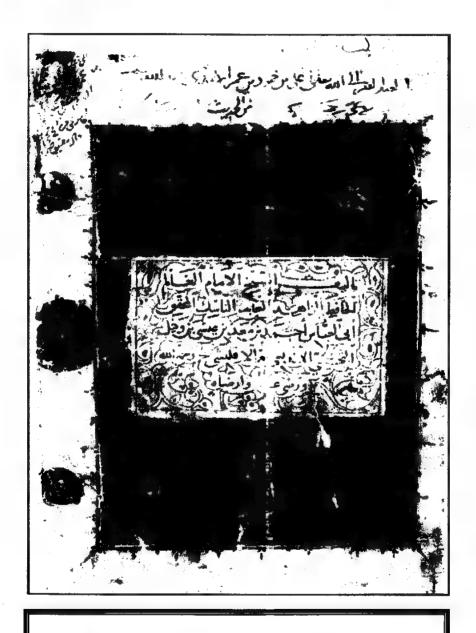
لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن حسن بن زيد بن سالم البناء الشافعي الأصبحي سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.

۷ ورقات (۷۱–۷۷)ق ۲۰ سطراً ۲۱×۱۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۲۷۰۰)



حرف الكاف



١٤٦٤ ـ الكاشف عن حقائق السنن (المقدّمة).

لشرف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي (ت ٧٤٣ هـ).

والكتاب في شرح "مشكاة المصابيح".

نسخة كتبها سليمان بن محمد الرومي بقلم نسخ.

۱۹ ورقة (۲۲-۸۰)ق ۲۱ سطراً ۲۲×۱۶ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/١٩٥)

١٤٦٥ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب ما يجوز العمل في الصلاة)، ناقص من الآخر، آخره: ... وفي قوله فجعلوا يضربون.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً

۱۲×۱۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٨ ٥

1 **3 1 - نسخة** أخرى (ج٢).

٠ ۲٤ ق

34.4

ناقص من الأول والآخر، أوله: وفي بعض النسخ لـ بالتذكـ ير وهـ و عطأ ...، وآخره: ... قوله منقطع المنقطع هو الإسناد الذي.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

٢٥ سطراً

١٦×٢٥ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: TET

١٤٦٧ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب الجماعة وفضلها) إلى (باب حرم المدينة).

كتبها محمد بن فضل بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

5 YOY

۲۷ سطراً

۲۰×۲٦ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦١٣

١٤٦٨ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول، أولها: لم يفعل هلك صاحبه ويقولون آخر الدواء الكيّ ...

كتبها حسن بن جمعة الأحسائي البصري سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۳۳۸ ق

۲۳ سطراً

۱۵×۲۱ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٤٩

٩٤٦٩ ـ الكاشف فيمن له رواية في الكتب الستّة.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ).

نسحة كتبها يوسف بن أحمد بن إسماعيل الصعيدي ثم الدمشقي سنة

٩٥٠ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲٥ سطراً

۲۰۵ ق

۲۰×۲۷,۵ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٨ (٢٣١/٦٢)

• ١٤٧ ـ الكافي في شرح أربعين النووي.

لمسعود بن منصور العلوي.

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۳۹ ق

۲۱ سطراً ۲۱×۱۰ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٦ (٢٣٢/١٢٧)

١٤٧١ ـ كتاب في شرح الأحاديث (كُتب عليه: خلاصة الأقوال).

لم يُعرف مولَّفُه.

فيه شرح ١٥٧ حديثاً.

أوله: الحديث الأول قال ﷺ إنما الأعمال بالنيّات ...، وآخره: ... وقالوا تريد أن تبرأ قال لا فقالوا تريد أن.

نسحة بقلم نسخ.

في أول النسخة تآكل، وعليها آثار حرق.

۲۷۹ ق ۲۳ سطراً

راً ۱۷×۲۶ سم

بحموعة آل الصافي/رقم: ٢١٦

١٤٧٢ ـ كتاب القبُل والمعانقة والمُصافحة.

لأبي سعيد أحمد بن عمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي (ت ٣٤٠ هـ). نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي سنة ٧٨٣ هـ بقلم نسخ.

في آخره سماعات.

۹ ورقات (۱-۹)ق ۱۹ سطراً ۱۳×۱۷ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱۸۰)

١٤٧٣ ـ كشف الحفا ومُزيل الإلباس عمّا اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس.

لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع منها، أولها: وحيث أقول رواه أبو نعيم فمرادي في الحلية ...، وآخرها: ... رجعنا من الجهاد الأصغر ... من غزاة فقال.

بقلم نسخ.

٥ ٢٢ ق

عليها تعليقات.

۲٤ سطراً

۱۳×۲۲ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤١٢

١٤٧٤ ـ كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصابيح (ج١).

لصدر الدين أبي المعالي محمد بن إبراهيم المُناوي (ت ٨٠٣ هـ).

نسِعة ناقصة من الأول، أولها: من كلام أثمّة الجرح والتعديل وأذكر اسم الصحابي ...، وتنتهي إلى (باب حرم المدينة).

كتبها المؤلف بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها بعض التعليقات.

۲۲ سطراً

مِحْمُوعَةُ الْمُحْمُودِيَّة/رقم: ٥٩٥

۱۹×۲۰ سم

١٤٧٥ - كفاية الراوي والسامع وهداية الرائي والسامع.

لجمال الدين أبى المحاسن يوسف بن حسين النقيب الحسيني (ت ۱۱۵۳ هـ). ۱٤,0×۲۱ سم

نسحة كتبها المؤلف سنة ١١٢٦ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزحرفة.

3 YYA

۲۱ شطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٩ (٢٣١/٦٣)

١٤٧٦ ـ الكلام على حديث الجويباري.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

■ ورقات (۲۲۹–۲۳۳)ق ۲۳ سطراً ۱٥×۲۱ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: بحموع (٧/١٩٤)

١٤٧٧ ـ الكمال في أسماء الرجال (ج٥).

لتقميّ الديس أبسي محممه عبمه الغميّ بسن عبسمه الواحمه المقدسسي (ت ۱۰۰ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: غزوان روى لــه أبـو داود غـزوان أبو مالك ...، وآخرها: ... أم الأسود ... روى لها الترمذي.

بقلم نسخ.

٢١٢ ق

۲۳ سطرا

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ·· ٤

۰۲×۸۰ سم

١٤٧٨ ـ كنز الحق المبين في أحاديث سيَّد المرسلين.

لعبد الغنيّ بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٠٩٧ هـ بقلم نسخ.

منهبة ومزحرفة الأول ومصحّحة وعليها تعليقات.

١٥٠ سطرا

٠١٢ ق

۱۲,0×۱۹ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٢ (٢٣٢/١٣٣)

كنز الحقائق = كنوز الحقائق.

١٤٧٩ ـ كنز العمّال في سنن الأقوال والأفعال (ج١).

لعلى بن حسام الدين الهندي (ت ٩٦٦ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ... فقال لا عليك كلُّ وأبى هو أن يأكل، ابن حرير.

نسخة مكتوبة سنة ٩٦٢ هـ بقلم نسخ.

عنوانها بخطّ المؤلف، وتحت العنوان إحازة من المؤلف بهذا الكتاب وبسائر كتبه كتبها لتلميذه قطب الدين، وفي أولها فهارس للأبواب والفصول.

٤٧٠ ق ٤١ سطراً

۲۰×۲۹,۵ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٤٤٣

١٤٨٠ - (ج٢) من هذه النسخة.

يبدأ من (الكتاب الثالث من حرف الصاد) إلى آخره.

٤٠٥ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٤٤

١٤٨١ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من (الكتاب الثاني من حبرف الصاد كتاب الصيام)، ناقص الآخر، آخره: ... عن الحسن عن محمد بن علي قال لا يزال القوم على ثبج. بقلم نسخ.

۳۳ سطراً

لُفِّق بآخرها (١٢٤–١٢١)ق أوراقٌ من جزء آخر.

3 T.A

۲۰×۲۰ سم

بحموعة المحموديّة /رقم: (١/٤٤٥)

١٤٨٢ ـ نسخة أخرى (قطعة منها).

أولها: مسند حبير بن مطعم كنت أكره أذى قريش رسول الله ﷺ ...، وآخرها: ... وألقى بيده خلف ظهره معتمداً عليها يستمع منه ... بقلم نسخ.

بأسفل الأوراق رطوبة شديدة.

۸ ورقات (۱۱۶-۱۲۱)ق ۳۳ سطراً ۲۰×۲۰ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲/٤٤٥)

١٤٨٣ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: في الطرق طب عن ابن عمر لا تقوم الساعة حتى تكون رابطة ...، وآخرها: ... عن ابن عمر قال يبدأ بالعتق. كتبها درويش الصهرجتي الشافعي بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وقد تآكلت أطرافها.

۲۹۱ ق ۳۳ سطراً ۲۰×۲۰ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧١·

١٤٨٤ ـ كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المُناوي (ت ١٠٣١ هـ). نسخة كتبها حسن بن خليل بن محمد بن خضر الجورمي الإسلامبولي سنة ١١٦١ هـ، بالقسطنطينية، بقلم تعليق.

كُتب النص في عمودين في كل صفحة، والنسخة مذهّبة ومزخرفة. ١٠٥ ورقة (١-٥-١)ق ٢٥ سطراً ٩١×١٣ سم ١٠٥ ورقة (٢/٣٠)

١٤٨٥ ـ نسخة أخرى (بعنوان: كنز الحقائق).

بقلم نسخ.

منهّبة، في أعلى الأوراق آثار رطوبة.

۲۰۳ ق

۱۹ سطراً ۲۲×۱۶ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٤٠

41×41 سم

١٤٨٦ - الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري.

لشمس الدين محمد بن يوسف الكرماني (ت ٧٨٦ هـ).

نسخة كاملة كتبها أحمد بن علي بن أحمد بن القرباغ سنة ٩٤٧ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة، وقد تآكلت أطراف الأوراق.

۲۳ سطراً

۲۷٦ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٨ (٢٣٢/١٢٩)

١٤٨٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب المواقيت.

نسخة بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة ولد المؤلف، ويتحللها سقط أوراق بداخلها، وأولها متاكل.

٥٨٧ ق

۱۸×۲۲ سم

۳۱ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٧٠

۱٤۸۸ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من كتاب الجنائز إلى آخر كتاب الجهاد.

كتبها محمد بن محمد النويري سنة ٨٠٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۷ سطراً

۵۲×۲۷ سم

3 777

بحموعة قرّة باش/رقم: ٦٠

١٤٨٩ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب البيوع إلى (باب إثم الغادر للبرَّ والفاحر)، وهو ناقص من الآخر.

كتبها شرف بن أميرة سنة ٨٢٤ هـ بقلم نسخ جميل.

۲۱ سطراً ۲۰،۰۰۲ سم

J \$70

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٨٨

• ١٤٩ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب المغازي إلى آخر الصحيح.

مكتوبة سنة ٨٢٤ هـ بقلم نسخ.

الحتلف فيها الخطّ، عليها تعليقات، تآكلت أطراف أوراقها.

۱۷×۲٦ سم

۲۷ سطراً

۲۲۸ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٦

١٤٩١ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب شهود الملائكة بدراً) إلى آخر الصحيح.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

۱۸×۲٦,۵ سم

٢٩ سطراً

٥٠٥ ق

بحموعة المحمودية/رقم: ٤٩٤

١٤٩٢ ـ الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري.

لشهاب الدين أحمد بن إسماعيل الكوراني (ت ٨٩٣ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ٨٧٤ هـ، بأدرنة، بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة، ومصحّحة بخط المؤلف.

۲۳,0×۳۲,0

٣٥ سطراً

۲۰۷ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٩ (٢٣٢/١٣٠)

۹٤۹۳ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص الأول والآخر، أوله: وكثيراً ما كانوا يفعلون مثله باب التطوّع

في البيت ...، وأخره: ... باب الحريس في الحسرب وقد أحساز الشافعيّ لبس الحرير في الحرب.

٣٧ سطرا

بقلم نسخ.

۲٤٢ ق

أثرت فيها الرطوبة أثراً شديداً.

۱۸,۵×۲۷,۵ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٦٩٣

١٤٩ ـ الكوكب الدريّ المُستخرج من كلِم النبيّ.

لأبي العباس أحمد بن معَدّ الإقليشي (ت ٥٥٠ هـ).

نسَخَة خزائنيّة كتبها حسن بن إياس السعودي سنة ٦٩٧ هـ بقلم نسخ، برسم الخزانة العالية الملكية السيفية.

۱٦,0×۲٤ سم

۱۹ سطراً

الله الله

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٤١

١ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

في أوَّلها إسناد إلى المؤلف، قد تآكلت أطرافَها، والورقة الأخيرة منها , حديثة.

١٩ سطراً

۸۹ ق

بحموعة الساقزلي/رقم: ٤٢

۱۳×۲۰,0 سم

١٤٩٪ ـ الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير (مجلَّد في قطعتين).

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي (ت ٩٦٩ هـ).

۱۹,0×۲۷,0 سم

نسخة كتبها شهاب الدين بن عبد المحلّي سنة ١٠٢٠ هـ بقلم نسخ. مذهّبة، مصحّحة وعليها تعليقات.

۹۲۱ ق ۳۱ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٠ و ٤٨١ (١٣١ و ٢٣٢/١٣٢)

١٤٩٧ ـ نسخة أخرى (ج١ ،٢).

ناقص الورقة الأولى ومن آخر الجزء الثاني، أوله: مخرجيه وسمّيتُه الكوكب ...، وآخره (في حرف الحاء): ... فيقال أخسرته فيها. بقلم نسخ.

مصحّحة

١١٥ ق

۲۵ و ۳۰ سطراً ۲۱×۱۰٫۵۱ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ١٢

1490 ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى حديث الضالَّة واللقطة.

مكتوبة سنة ١١٠٧ هـ بقلم نسخ.

٥٢٦ ق ٣٣ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٩١، ٥٩٢

MYXXY wy

1 4 9 - (ج٢) من هذه النسخة.

من حديث الضب إلى آخر الكتاب.

مكتوب سنة ١١٠٨ هـ بقلم نسخ.

۲٦٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٩٣٥

۱۵۰ ما مانسخة أخرى (ج۲).

من حديث (أمّا بعد فوانّ الدنيا خضرة حلوة) إلى حديث (أنت ومالك لأبيك).

مكتوبة سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ.

٥,٥×٢١,٥ سم

۲۱ سطراً

٣٣٦ ق

بحموعة الشفاء/رقم: ١٧٦

١٥٠١ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من (حديث أنتم الغرّ المحمّلون) إلى (حديث القهقهة من الشيطان). ٥٧٩ ق

مجموعة الشفاء/ر**قم:** ۱۷۸

١٥٠٢ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من أول حرف الكاف إلى آخر الكتاب.

نهاية النسخ سنة ١٠٧٠ هـ.

٥٠٨٣ ق

مجموعة الشفاء/ر**قم:** ۱۷۷

۲۵۰۳ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من (حديث إنّ الرحل ليعمل عمل أهل الجنّـة ...) إلى (حديث الضالّة واللقطة).

كتبها محمد بن عبد الجواد بن منصور الإهريتي المالكي سنة ١٠٦٧ هـ بقلم نسخ.

BAY E

۲۸ سطراً

۱۰×۲۰ سم المحموديّة/رقم: ٥٤٦

ا ١٥٠٠ ـ (الجزء الأخير) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله: في قصة عمر لكن يحتمل ...

أُمُّها سنة ١٠٦٩ هـ.

٥ ٢٤٥ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٩٤٥

٥ • ٥ ١ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص من الأول والآخر، أوله: وصرفت الطرق فلا شفعة انتهى وآخره: ... حديث. وقيهم من هو أقرأ منه حديث. بقلم نسخ.

قد لُفِّقت معها أوراق من نسخ أحرى، أثّرت عليها الرطوبة.

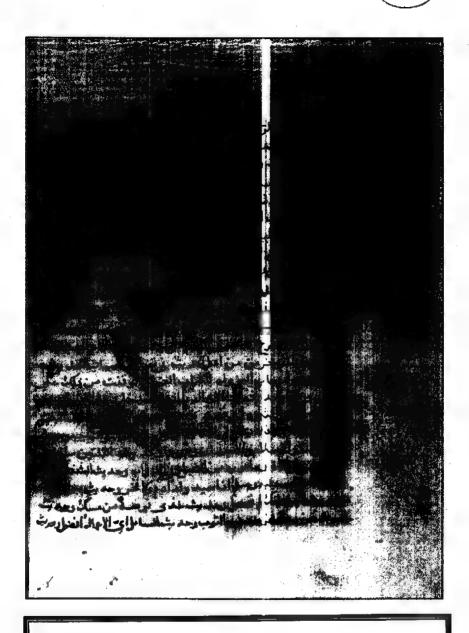
٥,٦٢×٨١ سم

٣٣ سطراً

۳۲۷ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٨٢٢

حرف اللام



أول مخطوطة : اللمع في أسياب الحديث لجلال الدين أبي الفضل عبدالرهن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـــ) نسخة كتبها تلميذ المؤلف : محمّد بن علي الداودي (ت ٩٤٥هــــ)

٩ - ١٥ - اللؤلؤة (أربعون حديثاً).

لتقي الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطي (ت ٧٤٤ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٦ ورقات (٨-١٢)ق ٢٩ سطراً ٢٠×١٥ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٦٢١)

٧ • ١ ٩ ـ اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: بن حسن بن علي بن أبي طالب قال لما ظهر سعد على حلوان فذكره ...، وآخرها: ... الخطيب أخبرنا على بن المحسن التنوخي.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۷ سطراً ۲۰×۱۰ سم

3 407

مجموعة المحموديّة/رقم: ٦٢٩

١٥٠٨ ـ لآليء الدرر في اختصار المختصر (وانظر: حسن لطائف الدرر).

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).

اختصر فيه كتابه "مختصر المقاصد الحسنة".

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۲ ورقة (۸۱–۱۰۷)ق ۲۱ سطراً ۲۰٫۵×۱۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۲۷۲۸)

٩ ، ١ - اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح (ج١).

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوي (ت ٨٣١ هـ). نسخة ناقصة من الأول، أولها: عن تعميم حمّاد ثم تخصيصه ... الحديث الثاني عقلت أي عرفت ... باب الخروج في طلب العلم ...، وتنتهي إلى (باب إثم الغادر للبرّ والفاحر).

مكتوبة سنة ٨٤٣ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۷۲×۸۱ سم

۲۰-۳۰ سطراً

۳۰۲ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٢٦٠

• ١٥١ ـ لباب الأحاديث.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

۱۳,0×۲۰,0 سنم

۱۸ سطراً

٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٤ (٢٣٢/١٣٥)

١٥١١ ـ لباب الطالبين بشرح الأربعين.

لأحمد بن محمد السحيمي (ت ١١٧٨ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٣١٢ هـ بقلم نسخ.

تُقلت من نسخة المؤلف، وعليها حواشي.

۲۸ سطراً ۱٦,0×۲۲ سم

۲٥ ق

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٩٦

١٥١ ـ لبّ الأزهار في شرح الأنوار (شرح "الأنوار السنيّة" لابن جزيّ).

لأبي الحسن على بن محمد بن على القرشي القلّصادي (ت ٨٩١ هـ).

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم بن بركة بن موسى الإيلالي سنة ١٠٦٧ هـ بقلم مغربي.

مقابلة.

۱۳۲ ق

١٥,٥×١٩,٥ سم

٢٥ سطراً

محموعة الشنقيطي/رقم: ٣

١ - لسان الميزان (النصف الأول).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن ححر العسقلاني (ت ۲۵۲ هـ).

من أوله إلى ترجمة (عبد النور بن عبد الله).

نسخة كتبها محمد عابد السندي سنة ١٢٥١ هـ بمستورة ، بقلم نستعلبة ر.

عليها تعليقات بخط الناسخ.

۳۰ ، ۳۲ سطرا

5 TO7

٥, ١٦×٢١ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٨٠

٤ ١ ٥ ١ _ (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من ترجمة (عبد الواحد بن إبراهيم) إلى آخر الكتاب. أثمّه الناسخ المذكور سنة ١٢٥٢ هـ، بالمدينة المنوّرة. ٣٣٣ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٣٨١

١٥١٥ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من حرف السين إلى أثناء ترجمة (صالح بن محمد الترمذي)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... فمن بلاياه قال ثنا مقاتل بن الفضل عن محاهد عن ابن عباس.

كُتبت في حياة المؤلف وعنوانها بخطّه بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها استدراكات وحواشٍ.

۸۲×۱۹ سم

۲۹ سطراً

۵۳ ق

محموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٤٩

١٥١٦ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: الخطيب ادّعي السماع من أبي طاهر ... الحسين بن محمد الحلبي تقدّم في بركة ...، وآخرها: ... عبيـد بـن أبي قرّة ...

بقلم نسخ.

عليها إلحاقات بخط محمد بن المظفّري وتعليقات أخرى.

٥,٨١٨,٥ اسم

۲۳ سطراً

۲٤٦ ق

بحموعة الشفاء/رقم: ١١٧

١٥١٧ ـ اللمع في أسباب الحديث.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها تلميذُ المؤلف محمد بن علي الداودي بقلم نسخ. عليها أثر الرطوبة.

۲۲ ورقة (۱۱۹–۱۶۶)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۰٫۰۰ سم بحموعة الختني/رقم: (۱۷/۳٦)

١٥١٨ ـ لعة الجمائل بأشعة الشمائل (ج١).

لمحمد سعيد بن محمد الحادمي المدني (كان حيّا سنة ١٢٠٨ هـ). نسخة كتبها مؤلّفها سنة ١٢٠٨ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

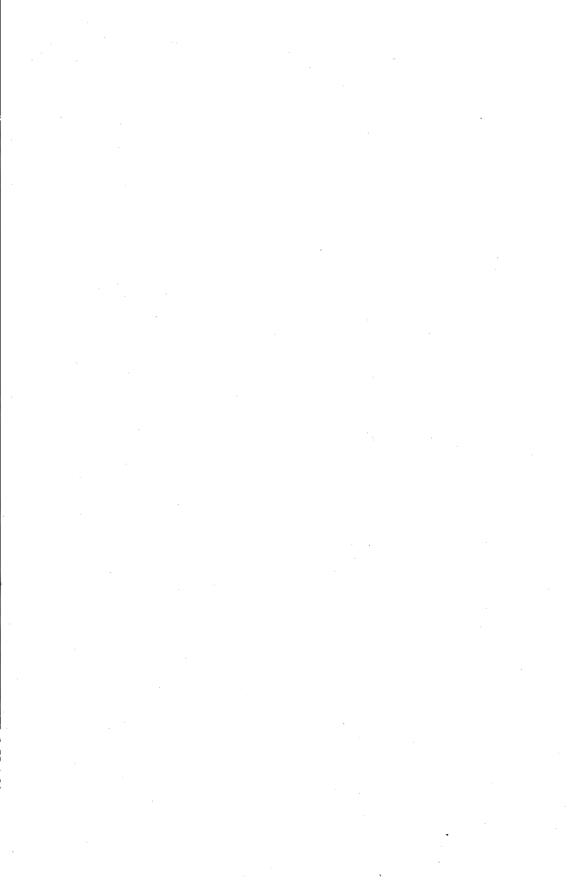
۲۱ ق ۲۱ سطراً ۱۲۸ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٨٠

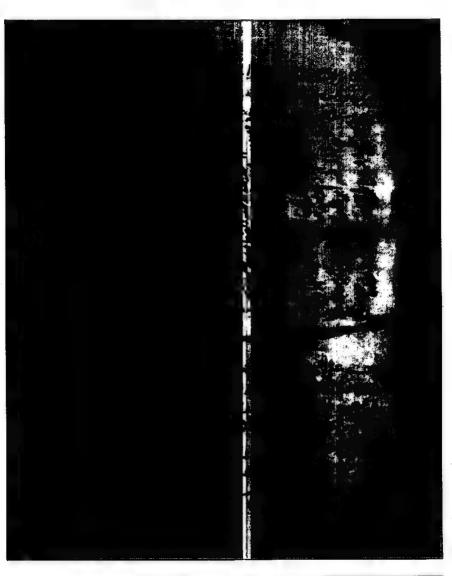
١٥١٩ ـ لوامع الأنوار (نظم حدائق الأنوار في غريب الحديث).

لشمس الدين محمد بن محمد بن الموصلي البعلي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ). نسخة بقلم نسخ.

۳٤ ورقة (۸۳-۱۱٦)ق ۹۹ سطراً ۲۰×۱۱ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۲۸)



حرف الميم



کارن مجاعلی حورہ النخطوط (

أول مخطوطة : ما تمس إليه الحاجة من شرح ابن ماجة لسراج اللين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المعروف بأبن الملقن (ت٤٠٨هـــ) فسخة كتبها تلميذ المؤلف : محمّد بن علي اللاودي (ت ٩٤٥هـــ)

هُوَ مَكِرٌ السيولمي

• ١٥٢ ـ المؤتلف والمختلف في أسماء أصحاب الحديث (٥ أجزاء).

لأبني محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي (ت ٤٠٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٥,0×١٩,٥ سم

۲۱ سطراً

۱۰۱ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٠ (٢٣١/٦٤)

١٥٢١ _ مائة حديث تساعيّة في الموافقات والأبدال العليّة.

لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ). نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط بن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نسخ.

تأثّرت بالرطوبة.

۲۲ ورقة (۱۰۵–۱۳۰)ق ۲۱ سطراً ۱۲×۱۸ سم ۲۲ ورقة (۱۲/۳۱۱) جموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۲/۳۱۱)

١٥٢١ ـ ما تمس إليه الحاجة من شوح ابن ماجة (الأجزاء: ٢٥-٢٨).

لسراج الدين أبي حفص عمر بن على الأنصاري المعروف بابن الملقّن (ت ٨٠٤هـ).

من (أبواب الذكر) إلى آخر "السنن".

تُسخة كتبها المؤلف سنة ٨٠١ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة، وعلى أطرافها ترميم.

۲۰،۱۹ سطراً ۲۰،۱۹

٥٧ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: Poq

١٥٢٣ ـ ما لا يسع المحدّث جهله.

لأبى حفص عمر بن عبد الجيد الميانشي (ت ٥٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٩٩٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

۳ ورقات

۲۷ سطرا

۲۰×۲۹ سم محموعة المحموديّة/رقم: (١/٥٠٥)

١٥٢٤ ـ مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار.

لعبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملَّك (ت ٨٠١ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

مقابلة ومصحّحة على نسخة المؤلف، وعليها تعليقات مفيدة.

۳۹۰ ق

۲۹ سطراً

۸۲×۲۱ سم

محموعة المحمودية/رقم: ٨٤٠

١٥٢٥ ـ نسخة اخرى.

كتبها على بن ألوان بن حمزة سنة ٨٥٣ هـ بقلم تعليق.

عليها حواش وتعليقات، وفي أولها فهرس بالأبواب.

3 Y E V

۲۷ سطراً WYXXI was

بحموعة آل الصافي/رقم: ٢٠١

١٥٢٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها يوسف بن غُيْبي بن ضياء الدين سنة ٧٧٤ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فائدة في بيان منهج الصغاني في

ترتيب كتابه "مشارق الأنوار" بخط الناسخ.

۲۳۲ ق

۳۱ سطراً

مجموعة الشفاء/رقم: ١٧١

۱۷,0×۲٦,0 سم

١٥٢٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها حليفة بن على سنة ٩٠١ هـ بقلم نستعليق.

عليها حواش وتعليقات.

٢٥ سطراً

٥,٥×٢٥,٥ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ١٤١

١٥٢٨ ـ نسخة أخرى.

5 YY E

كتبها أحمد بن أحمد سنة ٩٥١ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

١٩ سطراً

۱۷,0×۲0,0 سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٩٣٩

1079 ـ نسخة أخرى.

3 EYY

كتبها على بن محمود سنة ١٩٥٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

١٩ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٢

٥,٠٧×١٥ سم

٢٥ أ ـ نسخة أخرى.

3077

ناقصة من الأول، أولها: الترتيب في الحرف الثاني من الكلمة كقوله من تعارّ ...

مكتوبة سنة ١٠٢٩ هـ بقلم نستعليق.

۲۷ سطراً

AAY &

محموعة الساقزلي/رقم: ٢٥٣

١٥٣١ ـ نسخة أخرى.

كتبها صالح بن تيمور بن حضر سنة ١٠٤٤ هـ بقلم نسخ.

مصححة

۲۷ سطراً

۲۷۱ ق

۱۸×۲٦,۵ سم

۱۵×۲۱ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ١٩

١٥٣٢ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: ومفعول وهو الثناء محذوف للمبالغة ما أفاض أي ...

كتبها حسن بن جعفر سنة ١٠٤٧ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۳۸۹ ق

۲۱ سطراً

۱٤×۲۰,۵ سم

بحموعة العرفانية/رقم: ٢٩

١٥٣٣ ـ نسخة أخرى.

ناقصة الورقة الأولى، أولها: فيتنجّس والموافق لمذهبنا أن يقال ... كتبها حعفر بن محمد سنة ١٠٦٤ هـ، بَمُقَدَم، بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۳۷۰ ق

۲۳ سطراً در ۱٤٫٥×۲٫۶ سم

بجموعة بشير آغا/رقم: ٥٤٢

١٥٣٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن محمد سنة ١٠٧٤ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

5 YYY

۲۵ سطراً

۱۹×۲۹٫0 سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٩

1040 ـ نسخة أخرى.

كتبها عطاء الله بن يعقوب القرماني سنة ١٠٨٠ هـ بقلم تعليق.

۲۱ سطراً

مذهّبة الأول، وعليها تعليقات.

۱۳,0×۲۰,0

مجموعة القازانيّة/رقم: ١٥

١٥٣٦ ـ نسخة أخرى.

3 ٤٣١

كتبها محمود بن محمد سنة ١٠٨٨ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

301.

۲۱ سطراً

۱٤,0×۲۰,0

۱۸×۲٦,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٦ (٢٣٢/١٣٧)

١٥٣٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن حسين سنة ١١٠٠ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً ۲۷٥ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٧ (٢٣٢/١٣٨)

١٥٣٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن يحيى سنة ١١١١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة الأول، ومصحّحة وعليها تعليقات.

۳۲۳ ق

۲۷ سطراً ۱۲٫۰×۲۰٫۰ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٨ (٢٣٢/١٣٩)

١٥٣٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن سند بن مراد الكنغري سنة ١١٨١ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات، سقطت ورقتها الأولى فأكملت بخط مغاير.

۸۲۲ ق

۲۷ سطراً ۲۵×۱۸ سم

مجموعة قرّة باش/رقم: ١٨

• ١٥٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمد بن حسن بن عيني سنة ١١٨٤ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش، وفي أولها فهرس بالأبواب.

۲۵ سطراً ۱۲٫۰×۲۱٫۰ سم

۲۹۵ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٦٩

١٥٤١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

كُتبت برسم خزانة السلطان بايزيد خان، مزخرفة ومصحّحة.

۲۵ سطراً ۲۱×۳۰,0 سم 3 YYY

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٩ (٢٣٢/١٤٠)

١٥٤٢ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات، أكملت الورقة الأخيرة منها بخط مغاير.

٥٥٩ ق

۲۳ سطراً ۲۳×۱۰ سم

مجموعة قرّة باش/رقم: ٦٨

١٥٤٣ ـ نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات، وبعض أوراقها مُكمَّلة بخط مغاير.

۳۳ سطراً

۲۲٤ ق

۱۸×۲۷٫۰ سم

ا بحموعة الإحسانيّة/رقم: ٤٣

1011 ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٤٧٣ ق

۱۰×۲۰,0 سم

۲۳ سطراً

بجموعة الشفاء/رقم: ١٧٠

1020 - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول (سقطت منها الورقة الأولى) والآخر، أولها: لا إنشاء في مثل هذا المقام كما ذهب إليه بعض الشارحين ...، وآخرها: ... م أبو برزة الأسلمي اللهم صب ...

عليها تعليقات، في أولها ثلاث أوراق من "مصابيح السنة".

۲۲۰ ورقة (۳-۲۲۷)ق ۲۹ سطراً ۲۹×۱۷٫۰ سم بحموعة بشير آغا/رقم: ۴۸۸

١٥٤٦ ـ نسخة أخرى (قطعة من الكتاب).

ناقصة الأول والآخر، أولها: مطلوبة للمباني وهمي غير معقولة وآخرها: ... ومن في قوله من.

عليها تعليقات.

۲۵ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫۵ سم

٨٥ ق

مجموعة الخيار*ي ارقم:* ٥١

١٥٤٧ ـ مبلغ الأرب في فخر العرب.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد ابن ححر الهيتمي (ت ٩٧٤ هـ).

جمع فيه الأحاديث والآثار الدالّة على فضل العرب.

نسخة كتبها محمد سعيد الحسيني مفتي زادة سنة ١٢٦٩ هـ، ياستنبول، بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۷ سطراً ۱۸٫۰×۳۰ بسم

٣٦ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٠ (٢٣٢/١٤١)

٨ ١ ٥ ٤ _ المُبين المُعين لفهم الأربعين.

لنور الدين على بن سلطان الهروي المعروف بمُلاَّ على القاري (ت ١٠١٤ هـ).

۱۲,0×۲۰ سم

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٦ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزحرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات كثيرة.

۲۱۸ ق ۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩١ (٢٣٢/١٤٢)

١٥٤٩ ـ المُتجر الرابح في ثواب العمل الصالح.

لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ). نسخة بقلم نسخ.

۱٤۷ ق ۲۳ سطراً ۱۵٫۵×۲۰ سم

بحموعة الشفاء/رقم: ٣١٣

· ٩٥٠ ــ المجالس السنيّة في الأربعين النوويّة.

لأحمد بن حِحازي بن بدير بن حِحازي الفشني (كان حياً سنة ٩٧٨ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ٩٧٨ هـ بقلم نسخ.

على حواشيها إلحاقات بخط المؤلف.

على خواسيها إحماقات بخط المؤلف. ١٦٠ ق ٢١ سطراً ٢٠ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١٦٢

١٥٥١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

مصححة وعليها تعليقات.

۱۲۰ ق ۲۳ سطراً ۲۰×۱۰ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٧

10 _ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: فسد الجسد كله ألا وهبي القلب ...، وآخرها: ... فيقولُ ا لله عزَّ وجلَّ إنَّ لك في الجنة مثل ما طلعت عليه الشمس وغربت.

۲۳ سطراً

بقلم نسخ.

١٤١ ق

، ۲×۱۰ سم

۲۱×۲۱ سم

محموعة الخيار*ي|رقم:* ١٩

١٥٥٣ ـ مجلس في صوم يوم عاشوراء.

لزكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القبوي المنفري (ت ۲۰۱ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن على التركماني الحنفي (ت ١٩٩هـ) بقلم نسخ.

في آخرها سماعات منها سماع للناسخ سنة ٧٩٠ هـ.

۳ ورقات (۱۹–۲۱)ق ۲۰ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٧/١٥٦)

٤ ٥ ٥ - مجلس من أمالي أبي أحمد الأصبهاني.

لأبي أحمد معمر بن عبد الواحد القرشي الأصبهاني (ت ٥٦٤ هـ). رواية: أبي الحسن على بن الحسين البغدادي المعروف بـابن المُقَيَّر (ت ٦٤٣ هـ).

نسحة عتيقة بقلم نسخ.

في آخرها سمأعات عدّة.

۸ ورقات (۱۷۱-۱۷۸)ق ۱۷ سطراً ۱۳٫۵×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱۲/۲۷۰٤)

١٥٥٥ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد.

لنور الدين أبي الحسن على بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ).

نسخة كاملة كتبها الحسن بن أحمد الأخفش الهروي سنة ١٢٢٩ هـ. بقلم نسخ.

قابلها الناسخ وصحّحها بعناية محمد عابد السندي، وعليها خطّه، وفي أولها فهرس بالأبواب بخطه.

۲۱ ق ۲۱ سطراً ۲۱×۳۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٦١

۱۵۵ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من كتاب الجنائز إلى آخر كتاب العتق.

كتبها إبراهيم بن محمد بن محمد بن أبي بكر الخليلي سنة ٨٦١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات مفيدة.

۲۹۰ ق ۲۰ سطراً ۲۲×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٥٥٧

١٥٥٧ ـ نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب البيوع إلى (باب ضرب النساء).

مكتوبة سنة ١١٥٦ هـ بقلم نسخ.

ملفّقة بخطوط مختلفة.

۱۰۵ ورقة (۲۲۲-۲۲۲)ق ۲۹ سطراً ۲۲,۰×۳۲,۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٤/٤٥٧)

١٥٥٨ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب الزهد إلى آخر الكتاب.

كتبها الحسين بن إبراهيم بن يحيى بن القاسم بن المؤيّد بالله محمد بن القاسم بن المنصور بالله سنة ١١٦٠ هـ بقلم نسخ.

كتبها بعناية محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني.

٧٥ ورقة (١٦٠-٢٣٤)ق ٢٩ سطراً ٢٩×٢٢ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٤٦٠)

١٥٥٩ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من (باب الصدقة لرسول الله الله ولآله ولمواليه) إلى (باب الحتان). مكتوبة سنة ١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس وضعه محمد عابد السندي. ١٢١ ورقة (١-١٢١)ق ٢٧ سطراً ٣٢,٥×٣٢,٥ سم محموعة المحموديّة/رقم: (٣/٤٥٧)

١٥٦٠ ـ نسخة أخرى (٢٦).

من كتاب الطلاق إلى آخر كتاب الخلافة. بقلم نسخ. ۲۱×۲۱ سم

۲۱×۴۱ سم

۱۷×۲٤ سم

مقابلة ومصحّحة على الشيخ محيي الدين العراسي سنة ١١٨٤ هـ، وفي أولها فهرس بالأبواب.

391

۲۸ سطرا

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٤٥٨)

١٥٦ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب الحدود والديات.

كتبها أحمد بن محمد بن أحمد طمّاح سنة ١١٨٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، كُتبت بعناية محيى الدين العراسي.

3119

٣٤ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٤٥٨)

١٥٩٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب في العشّارين والعُرَفاء وأصحاب الكرس).

قَدَيْمَة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس من وضع محمد عابد السندي.

3 777

٣٣ سطراً

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٥٦

نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب التفسير إلى (باب ما جاء في أبي أيوب الأنصاري). بقلم نسّخ. في أولها فهرس بالأبواب.

۲۷ سطراً

3 2 . 1

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٥٩

PYXXIY was

- YYXYY ----

۲۲×۲۲ سم

۱۵۲٤ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من (باب ما حاء في أبي الدحداح) إلى (باب ما حماء في المهاجرين والأنصار).

في أولها نقص.

مكتوبة بقلم نسخ.

۳۲ سطرا

00 5

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٤٦٠)

۱۵۲۵ ـ نسخة أخرى (ج۸).

من (باب ما جاء في أصحاب رسول الله ﷺ) إلى (باب فيمن عمل حسنةً أو سيَّنةً أو همّ بشيء).

في آخرها نقص.

مكتوبة بقلم نسخ، ومصحّحة.

۱۰۵ ورقة (۵۲–۱۲۰)ق ۲۷ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٤٦٠)

1077 - مع الفرائد لما تضمّنه حديث ذي اليدين من الفوائد (وانظر: نظم الفرائد (نسخة أخرى للمخطوطة بخط المؤلف، صفحة ١٥٠ برقم ١٨٨٩).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن على بن علم الفارسكوري (ت ۸۰۸ هـ) بقلم نسخ.

مصحّحة.

3101

١٧ سطراً

۱۳×۱۷ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٣ (٢٣٢/١٤٤)

١٥٦٧ ـ مجمع القوائد ومعدن القرائد.

لعبدالكريم بن ولي الدين بن يوسف (ت١٠٠٠).

شرح فيه الأحاديث الواردة في الصلاة على النبي ﷺ.

أوله: الحمد لله الذي أمر عباده بالصلاة على حبيبه ...

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

3177

١٥ سطرا

مجموعة عارف حكمت/رقم: ١٨٥٣ (٢٦٣/١٠٧)

۱٦×۲۰ سم

- محاسن الإفادة في أحاديث العيادة (أربعون حديثاً في فضل عيادة المريض).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصّديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٢٣ سطراً ۷ ورقات (۱۹۲۱ب-۱۹۸۸)ق ۱٤×۲۰ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (٢١/١٢١)

١٥٦٩ ـ المحرَّر في الحديث.

لشمس الدين أبي عبد الله عمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي (ت ٧٤٤ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: وعن عمرو بن دينار قال علمي والذي عظم على بالي أنّ أبا الشعثاء أخبرني أنّ عبّاس أحسره أنّ رسول الله على كان يغتسل بفضل ميمونة ...، وآخرها: ... فقال النبي على تمّن يفعله خُيلاء.

كتبت بقلم نسخ.

لُهُّت بخطوط مختلفة، وعليها تعليقات مفيدة.

۱۳×۱۷ سم

۲۰ ، ۱۷ سطرا

١٩٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٢٦

. ١٥٧ ـ مَحَّو الأوزار بفضل الاستغفار (أربعون حديثاً في فضل الاستغفار).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصِّدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۹ ورقات (۱۱۱–۱۱۹)ق ۲۳ سطراً ۲۰٫۵×۱٤٫۰ سم بحموعة بشير آغا/رقم: (۲۰/۷۰۳)

١٥٧١ ـ المُحَوَّل من مشارق الأنوار مع شرحه مبارق الأزهار.

لعلى بن الحسن (كان حيا سنة ٩٣٦ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد سنة ١٠٦٤ هـ، بأدنة، بقلم تعليق. مذهبة الأول، مصحّحة وعليها تعليقات.

٠٥٧ ق

۱٥,٥×٢٤,٥ سم

۲۵ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٤ (٢٣٢/١٤٥)

١٥٧٢ ـ مختارات من المنشور من الحكايات والسؤالات.

لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ابن القيسراني (ت ٥٠٧ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

۱۲×۱۷ سم

۸ ورقات (۷۷–۸۶)ق ۱۹٪ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: محموع (٦/٢٩٣)

١٥٧٣ ـ مختصر الترغيب والترهيب.

لأحمد بن تركى بن أحمد المنشليلي (ت ٩٧٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٣ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

3 21

۱٦×۲۰,٥ سم

۲۳ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٨ (٢٣٢/١٤٩)

١٥٧٤ ـ مختصر الترغيب والترهيب (النصف الثاني).

لإسماعيل بن عبد الله النقشبندي الأسكداري (ت ١١٨٢ هـ).

نسخة كتبها المولف سنة ١١٧١ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

تنقص منها الأوراق (٢-٩)ق والورقة (٢٧٢)، وقد تآكل أوُّلها.

۱۲×۲۱ سم

۲۷٦ ق

١٥ سطراً

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٥٨

١٥٧٥ ـ مختصر التعقّبات على الموضوعات.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

والأصل للمؤلف نفسه.

نسخة مكتوبة سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش.

۳۲ ورقة (۲۳۲-۲۳۷)ق ۱۷ سطراً ۲۳×۲۲ سم معموعة المحموديّة/رقم: (٤/٤٦٠)

١٩٧٦ ـ مختصر جامع الأصول (قطعة من الجزء الأول).

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: أخرجه البحاري ومسلم وعنه قبال قبال رسول الله ﷺ من أنظر مُعسراً ...، وآخره: ... عن أنس أنّ النبيّ ﷺ دخيل مكّة في عمرة القضاء.

٤٤ ورقة (١٨١-٢٢٤)ق ١٣ سطراً ٢٠×٢٠ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٤١١)

١٥٧٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

ناقص الأول والآخر، أوله: فأقام الصلاة فصلّى بهم الصبح ...، وآخره: ... والوازع الذي يتقدّم الصفَّ فيُصلحه ويقدّم ويؤخّر ووزعت الجيش. ٢٣٥ ورقة (٤-٢٣٨)ق

محموعة المحمودية/رقم: (٢/٤١١)

١٥٧٨ ـ مختصر جامع الترمذي.

لتاج الدين أبي الفضل محمد بن عبد المحسن القلعي (ت بعد ١١٤٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ.

مز حرفة الأول، مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷ سطراً

3 771

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٨٢

۱۸×۳۱ سم

۵,۰ ۱۳×۲۰ سم

17×11 سم

١٥٧١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٠ ٣١٠ ق

ملهَّبة ومزخرفة، مقابلة ومصحَّحة على نسخة المؤلف وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٦ (٢٣٢/١٤٧)

١٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الكريم بن أحمد بن إدريس العبدي المكّي المعروف بالشمّاع بقلم نسخ.

مذهبة ومزحرفة ومصحّحة.

۲۲ سطراً

3 TEX

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٧ (٢٣٢/١٤٨)

١ - مختصر سنن أبي داود (ج١).

لزكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القدوي المنداري (ت ۲۵۲ هـ).

من أوله إلى (باب في فضل التطوع).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

لعلُّها كُتبت في حياة المؤلَّف، مصحّحة وعليها حواش مفيدة، ضاعت الورقة الأخيرة منها فأكملت بخط حديث.

۲۲×۹٫۸۱ سم

۱۹ سطراً

۱۷٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٩

١٥٨٢ ـ نسخة أخرى (٢٠).

من (باب عن عبد الله بن حبشي الخثعمي ...) إلى (بـاب التولّـي يوم الزحف).

كتبها عمر بن إسماعيل بن محمود الحنفي سنة ٦٦٩ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش قيّمة، ضاع من أولها ثلاث أوراق فأكملت بخط حديث.

۱۹ سطراً

١٤٦ ق

۱۷,0×۲0,0 سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٨٠

۱۵۸۳ ـ نسخة أخرى (ج ۱-۸).

من أوله إلى (باب وقت الوتر).

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش مفيدة، سقط من أولها ووسطها أوراق فأكملت بخط مغاير.

۱۷ سطراً

19۸ ق

۲.٤×۱۷ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٨١

١٥٨٤ ـ نسخة أخرى (قطعة من الجزء الأول).

ناقص من الأول والآخر، أوله: لتصب عليهم يقول إذا ركع ...، وآخره: ... باب في المرأة تحجّ بغير محرم ... فذكر معناه وأخرجه مسلم.

بقلم نسخ.

٠٦٠ ق

۲۰ سطراً

۲۲×۳۲ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٣

١٥٨٥ _ (ج٢) من هذه النسخة.

ناقص من الأول والآخر، أوله: على خلاف ما رواه يحيى ... بــاب في بيع العرايا، وآخره: ... ما جاء في المطر ... قال كنت مع عروة بن. بقلم نسخ.

3 711

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٤

١٥٨٦ ـ محتصر صحيح البخاري.

لم يُعرف مؤلِّفُه، وقد حرّد "الصحيح" من الأسانيد.

ناقص من الأول والآخر، أوله: عن أنس بن مالك قبال صلبت أنبا ويتيم ...، وآخره: قال النبي ﷺ وقال الثالث.

نسحة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۳ سطراً

۱۸×۲۵,۵ سم

319.

محموعة المحموديّة/رقم: V۱۳

١٥٨٧ ـ مختصر صحيح مسلم (ج١).

لزكيّ الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القويّ المُنذِري (ت ٦٥٦هـ).

من أوله إلى (باب في الذي يأمر بالمعروف ولا يفعله).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة المؤلّف، قد أكمل آخرها بنسخة أخرى، وعليها حواشي.

۱۷,0×۲٥ سم

١٧ سطراً

۲۸۸ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٦

۱۵۸۸ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من كتاب الهجرة والمغازي إلى آخر الصحيح.

قديمة بقلم نسخ.

كُتبت ـ كما يظهر من صفحة العنوان ــ في حياة المؤلَّف، وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً

. 17

۱۷,0×۲0,0 سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٤■

۱۵۸۹ ـ نسخة أخرى (ج۲).

۲۳٤ ق

من كتاب الهجرة والمغازي إلى آخر الصحيح.

كتبها عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن عون سنة ١٢٢٣ هـ. بقلم نسخ. عليها حواش مفيدة بخط الناسخ.

۲۲ سطراً

١١٩ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٧٦٧

۱٦×۲۲ سم

• ١٥٩ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب البيوع إلى آخر الصحيح.

قدعة بقلم نسخ.

مصحّحة، قد أكمل أولها بورقتين حديثتين.

۱۵ سطراً

10

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٧٥

۱۰×۲۱,0 سم

1991 _ نسخة أخرى (ج1)،

٣١٧ ق

من أوله إلى أثناء (باب ما يقال عند المريض والميّت)، وهنو نباقص من الآخر، آخره: ... واعقبني منه عقبي حسنة.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، قد أكملت مواضع منها بأوراق مغايرة.

۱۹ سطراً ۱۲×۱۰ سم

3177

بحموعة المحمودية/رقم: ٦٤٣

١٥٩٢ ـ المختصر في مصطلح أهل الأثر.

لعبد الله بن محمد الشنشوري (ت ٩٩٩ هـ).

نسخة كتبها حامد بن يوسف الأسكداري سنة ١١٥٤ هـ بقلم نسخ.

۲ ورقات (۱۲۲–۱۲۷)ق ۱۷ سطراً ۲۰×۱۳ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٨٦٦)

١٥٩٣ ـ مختصر في مصطلح الحديث (اختصار وتنقيح نخبة الفكر).

لعز الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم ابن الوزيسر اليماني (ت ٨٤٠ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن عبد الله سنة ٩٧٢ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات.

ا ورقات (۲۲۸−۲۳۱)ق ۲۸ سطراً ۲۸×۲۱ سم
 بحموعة المحموديّة/رقم: (۲/٤۲۰)

٤ ١٥٩ ـ مختصر لواقح الأنوار القدسيّة في بيان العهود النبويّة.

لحسن بن صالح بن محمد اليودغوريّخة وي (ت بعد ١١٦٦ هـ).

انتهى من تأليفه في ٢٨ جمادي الأولى سنة ١١٦٦ هـ.

نسخة مكتوبة في أواسط رمضان سنة ١١٦٦ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة الإطار ومزخرفة الأول.

۱٤٦ ورقة (۱-۱٤٦)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱۳ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٢٠٠)

١٥٩٥ ـ مختصر مختصر المقاصد الحسنة.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ). نسخة بقلم نسخ.

۲۲ ورقة (۱۲۲–۱٤۷)ق ۲۱ سطراً ۱٤٫۷×۲۰٫۷ سم بحموعة بشير آغا/رقم: (۳/۱۰۲۳)

١٥٩٦ ـ مختصر مسلسلات ابن عقيلة.

لأحمد على القادري الهندي الرامفوري (ت بعد ١٣١٣ هـ).

نسحة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

۱۳ ورقة (۱۳۱–۱۶۳)ق ۱۷ سطراً ۲×۱۷ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (۱۳/۱۰۸)

١٥٩٧ ـ مختصر مشارق الأنوار المستخرج من مطالع الأنوار للقاضي عياض ومن مشارق الأنوار لابن قرقول.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبسي الفتسح البعلسي الحنبلسي (ت ٧٠٩ هـ).

نسعة بقلم نسخ.

كُتبت برسم قاضي القضاة بدر الدين، على حواشيها المواد اللغويّة. ٢٥ مطراً ١٨,٥×٢٥,٥ سم ١٦٢ ق عموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٥

١٥٩٨ ـ مختصر المقاصد الحسنة.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

۲۳ ورقة (۱۹۹-۱۹۹)ق ۲۳ سطراً ۱۲۰،۰ ۱۳۸ سم مجموعة قرّة باش/رقم: (۳/۸۷)

١٥٩٩ - مختصر المبهمات للخطيب البغدادي.

لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ). نسخة مكتوبة سنة ٨٤٦ هـ بقلم نسخ. تآكلت أطراف أوراقها. ۲۷ ورقة (۳۰–٥٦)ق ۲۵ سطراً ۲۳×۱۵ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۳/۲۷۱۹)

• • ١٦٠ ـ موافق الأخيار في ترتيب مشارق الأنوار.

لإبراهيم بن مصطفى البرغَمَهُ وي الحنفي (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها موسى بن أحمد بن يوسف بن محمود سنة ١٠٩٦ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات.

١٥,٥×٢١,٥ سم

۱۵ سطراً

5 1 ٤٦

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٢ (٢٣٢/١٥٣)

١٦٠١ ـ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (ج١).

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاّ على القــاري (ت ١٠١٤ هـ).

ناقص من الأول، أوله: لا يسهو أي لا يغفل ... باب المواقيت ...، وينتهى إلى آخر كتاب كتاب الصلاة.

نسخة مكتوبة بمكّة بقلم نستعليق.

عليها تعليقات مفيدة.

۵,۶۲۲۹,۰ ۲ سیم

٣٩ سطراً

۲٦٤ ق

محموعة الشفاء/رقم: ١٤٦

١٦٠٢ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الجنائز إلى آخر باب الوصايا.

كُتب سنة ١٠٧٠ هـ.

قد رُمِّمت أطرافها، وعليها تعليقات للعلماء.

334 6

بحموعة الشفاء/رقم: ١٤٣٠

١٦٠٣ ـ (ج٣) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخر باب الشفعة.

٤١٤ ق

محموعة الشفاء/رقم: ١٤٤

١٦٠٤ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من باب الحبُّ في الله إلى آخر الكتاب.

کُتب سنة ١٠٧٣ هـ.

۳۹۰ ق

محموعة الشفاء/رقم: ١٤٥

١٦٠٥ - نسخة أخرى (ج١).

من أول الكتاب إلى آخر كتاب العلم.

كتبها محمد بن مصطفى سنة ١١٠٠ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش، وفي أولها فهرس بالأبواب.

۱۱۶ ق ۱۹ سطراً ۱۴٫۵×۲۰٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٩٦٥

٢ • ١ ٦ - (ج٣) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله: أنَّ النبي ﷺ لم يسحد في شيء من المفصَّل

...، وتنتهي إلى آخر كتاب الحنائز.

أتمَّه الناسخ المذكور سنة ١٠٩٧ هـ.

تأثّر هذا الجزء بالبلل في أعلى الأوراق.

٤٧ ورقة (٢١-٢٧٥)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٩٨٥

١٦٠٧ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر حامع الدعاء.

أتمُّه الناسخ سنة ١٠٩٧ هـ.

۲۵۳ ق

بجموعة المحموديّة/رقم: ٩٩٥

١٦٠٨ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب المناسك إلى آخر كتاب الأيمان والنذور.

أُمُّه الناسخ سنة ١٠٩٨ هـ.

٠٧٠ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٠٠

٩ • ١ ٦ - (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب القصاص إلى آخر كتاب الأشربة.

أتمُّه الناسخ سنة ١٠٩٧ هـ.

۲۸۲ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: T۰۱

· ١٩١ ـ (ج٧) من هذه النسخة.

من كتاب اللباس إلى باب الظلم.

أُمُّه الناسخ سنة ١٠٩٨ هـ.

۹۹۰ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٢

١٦١ ـ (ج٨) من هذه النسخة.

من باب الأمر بالمعروف إلى باب خلق الجنَّة والنار.

أتمُّه الناسخ سنة ١٠٩٩ هـ.

ەەە ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٦٠٣

١٩١٢ ـ (ج٩) من هذه النسخة.

أتمه الناسخ سنة ١١٠٠ هـ.

٣٨٤ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٤

١٦١٣ ـ نسخة أخرى (٢٠).

من باب قيام شهر رمضان إلى آخر باب الوصايا.

كتبها منصور بن شمس الدين السندوي سنة ١١٢١ هـ بقلم نسخ.

مصُحّحة وعليها تعليقات.

71×11 mm

۳۵ سطراً

۷۸۲ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩١

١٩١٤ - (ج٣) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى باب التفقّه في الدين.

۲۷۰ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٣

١٦١٥ - (ج٤) من هذه النسخة.

من باب الحبِّ في الله إلى آخر الكتاب.

أتُّمه الناسخ المذكور سنة ١١٢٢ هـ.

٥٥٣ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٢

١٦١٦ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر كتاب الصوم.

كتبها سالم بن أحمد بن سراج الدين السفطي بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش، وفي أولها فهرس بالفوائد وفهرس بالأبواب.

ه، ۲۳×۳۳ سم

٣٩ سطراً

٠٥٥ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٠٢

١٦١٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

من باب رؤية الهلال إلى باب ذكر الكلب.

۲۱ه ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٠٣

١٦١٨ ـ (القطعة الأولى من ج٣) من هذه النسخة.

من باب ما يحل أكله وما يُحرم أكله، وهي ناقصة من الآخر وتتمُّتها في القطعة الآتية.

۲۰۸ ورقة (۱-۲۰۸)ق ۳۹ سطراً ۲۰۰۸×۲۳ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ۸۰۸

١٦١٩ ـ (القطعة الثانية من ج٣) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول وهي تتمّة القطعة السابقة، وتنتهي إلى آخر الكتاب.

أتُّمها الناسخ المذكور سنة ١١٢٨ هـ.

مصحّحة وعليها حواش.

۲۲۶ ورقة (۲۰۹–۳۲۶)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٠٠

١٦٢ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من باب صلاة السفر إلى آحر باب الوصايا.

كتبها طه بن محمد بن عبد الله الشهاب سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها حواش.

۳۹ سطراً ۲۲×۲۲ سم

۳۹۳ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٠١

١٩٢١ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى الفصل الأول من كتاب الأطعمة.

٠ ۲٧ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٩

١٦٢٢ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر الكتاب.

أتمُّه الناسخ المذكور سنة ١١٤٧ هـ.

٣٩٩ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ١٠٧

۱۹۲۳ ـ نسخة أخرى (ج۱).

من أوله إلى آخر باب الوصايا.

كتبها محمد القوملي سنة ١١٥٥ هـ، بالقسطنطينيَّة، بقلم نسخ.

۱۵,۵×۲۳,۵ سم

۲۹ سطراً

۲۵۷ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٠ (٢٣٢/١٥١)

١٦٢٤ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

3 ٦٣٧

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠١ (٢٣٢/١٥٢)

١٦٢٥ ـ نسخة أخرى (ج٣).

من كتاب النكاح إلى آخر باب التفقّه في الدين.

كتبها محمد عظمة الله الهندي سنة ١١٥٥ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

التصقت بعض الأوراق مع بعض من البلل.

۲۱٤ ق

۵,۰×۴۲ سم

٤٣ سطراً

محموعة بشير آغا/رقم: ٣١٥

1777 ـ نسخة أخرى (ج1).

من أول الكتاب إلى باب من صلَّى صلاةً مرّتين.

كتبها عبد الله بن إبراهيم الإيصالوي سنة ١١٥٧ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات وفي أولها فهرس.

۱۹×۲۹٫٥ سم

٣٥ سطراً

3 ۳۷٦

محموعة قرّة باش/رقم: ٦٣

١٦٢٧ - (ج٢) من هذه النسخة.

من باب السنن وفضائلها إبي آخر باب حامع الدعاء.

أُمُّه الناسخ المذكور سنة ١١٥٨ هـ.

٣٨٩ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٦٤

١٩٢٨ - (ج٣) من هذه النسخة.

من كتاب المناسك إلى باب تغطية الأواني.

أُمُّه الناسخ سنة ١١٦٠ هـ.

3 271

محموعة قرّة باش/رقم: ٦٥

١٦٢٩ - (ج٤) من هذه النسخة.

من كتاب اللباس إلى باب نفخ الصور.

۳۲۸ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٢٥

١٦٣٠ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

من باب الحشر إلى آخر الكتاب.

أتمُّه الناسخ سنة ١١٦٢ هـ.

۲۰۸ ق

محموعة قرّة باش/رقم: ٢٠

1771 ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر الباب ما بعد باب فضل الأذان وإحابة المؤذَّن.

كتبها حافظ محمد بن رجب أوده باشي سنة ١١٦١ هـ، بجامع ستي حاتون، بقلم نسخ.

في أولها فهرس بالأبواب.

٣١ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٠٩

٥,٢٦×٨١ سم

١٦٣٢ ـ نسخة أخرى (ج٢).

۲۸۱ ق

من باب قيام شهر رمضان إلى أوائل كتاب الزكاة.

كتبها عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي الحلبي سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ،

۱٦×۲۲ سم

۲۰×۲۹ سم

في أولها فهرس بالأبواب.

5 YYY

۲۷ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٩٧٥

١٦٣٣ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر باب الوصايا.

مكتوبة بقلم نسخ.

في أولها فهرس بالأبواب.

٣٥ سطراً

محموعة الشفاء/رقم: ١٤١

١٦٣٤ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

3 719

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

5 YYY

بحموعة الشفاء/رقم: ١٤٢

١٩٣٥ ـ نسخة أخرى (ج١).

3 2 2 1

من أوله إلى باب السحود.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصحّحة وفي أولها فهرس بالأبواب.

۲۵ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ١٠٨

17×17

١٦٣٦ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله (قبيل باب التشهد): بتقدير أعني دقة بالكسر أي دقيقة وصغيرة ...، وينتهى إلى باب صوم المسافر.

، ٥٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨١٢

١٦٣٧ ـ (ج٥) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله (في كتاب الأطعمة): بها جوعته بفتح الجيم ...، وينتهي إلى الفصل الأول من باب الملاحم.

مصحّح وعليه تعليقات.

٥٤٤ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٣٢٦٥

١٦٣٨ - (ج٦) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله(قبل باب أشراط الساعة): أهلمه وأتباعمه الـذي في الأبيض قال القاضي الأبيض قصر حصين ...، وينتهي إلى آخر الكتاب. مصحّح وعليه تعليقات وفي أوله فهرس بالأبواب.

۲۵۵ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٨١١

1779 - نسخة أخرى (ج١).

بقلم نسخ.

أصاب أوراقها الأولى تآكل فاحش وأثّرت فيها الرطوبة.

۱۳×۲۱ سم

۳۸ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ٣٠٥

١٦٤ - نسخة أخرى (ج٢).

377.

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

كتبها محمد الكسبي بقلم نسخ.

مزخرفة الديباحة.

۷۳۲ ق

٣٣ سطراً

۲۱×۳۱ سم

بحموعة الساقزلي/رقم: ١١٦

۱۹ ـ نسخة أخوى (ج۳).

من كتاب النكاح إلى آخر كتاب الرؤيا.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة

١٨٥ ق

٣٣ سطراً

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٢١

١٦ - نسخة أخرى (ج٤).

ناقص من الأول، أوله (قبل باب المباشرة): بالمراغمة والأحرى ما إذا سبى الزوجان معاً ...، وينتهي إلى باب الضيافة.

مصحّحة وعليها تعليقات وفي أولها فهرس بالأبواب.

۲۵ سطراً ۱٦,0×۲۱,0

3 22.

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٠٥

١٦٤٣ ـ مسالك الأبرار إلى أحاديث النبي المختار.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري (ت ١١٠١ هـ). نسحة بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وقوبلت بالمدينة النبويَّة سنة ١١٠٧ هـ.

12×42 سم

۲۱ سطراً

3 ٧٦

بحموعة الساقزلي/رقم: ٣٣

١٦٤٤ ـ مسانيد أبي خنيفة (ج١).

لأبي المؤيّد محمد بن محمود الخوارزمي (ت ١٤٥ هـ).

ناقص من الأول، أوله: بن طلحة عن محمد بن جعفر ... مسند جمعه الإمام الحافظ ...، وآخره: ... ورواه أيضاً عن محمد بن المنذر الهروي عن محمد بن المهاجر عن محمد بن بشر.

نسحة بقلم نسخ.

تآكلت بعض أوراقها تآكلاً فاحشاً وأصاب بعضَها البلل.

۳۱ سطراً ۲۱٫۰×۳۱٫۰ سم

۹۳ ق

محموعة بشير آغا/رقم: ٧٢٥

٥ ٤ ٦ ١ ـ مسانيد أبي يحيى فراس بن يحيى المكتب الكوفي.

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهائي (ت ٤٣٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة وفي آخرها سماع منقول من الأصل.

۱۶ ورقة (۱۰۷–۱۳٫۰)ق ۱۹ سطرا ۱۳٫۰×۱۳ سم

محموعة المحموديّة/رقم: (٩/٢٧٠٤)

١٦٤٦ ـ المستدرك على الصحيحين (ج١).

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ). ناقص من الآخر، آخره: أخبرنا أبو بكر بن إسحاق وعلي بن حمّشاذ عن حدّه عبد الله بن عمرو أنّ رسول الله على ... فسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

٥٣٥ ق

5 Y00

٤٥٢ ق

۲۱ سطراً

۱۹×۲۷,۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٧

١٩٤٧ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ا ناقص من الأول، أوله: في السنة التي قدم فيها النبي ﷺ المدينة ...

. كتبها يحيى بن محمد بن حسن سنة ٩٤٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

۲۵ سطراً

۱۹٫۵×۲۸,۵ سم

بجِموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٨

١٦٤٨ ـ المستصفى من حديث المصطفى.

لمجمد بن سعد بن معن القريضي اللَّحْجي الشافعي (ت ٥٧٦ هـ).

نسخة كتبها حسين بن حسن سنة ١٢٣٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

. ۳۷ سطراً

۰,۰ ۲.۱×۳۰,۰ سم

بحموعة عمر حمدان/رقم: ١٧

١٦٤٩ ـ المستفاد من مبهمات المتن والإسناد.

لولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم ابن العراقي (ت ٨٢٦ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٣ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۵٫ سطراً ۱۵٫۵×۲۱٫۵ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٣ (٢٣٢/١٥٤)

• ١٦٥ ـ نسخة أخرى.

309

كتبها على بن عبد الله بن شهاب الدين الخليلي الحنفي سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

۲۵ ورقة (۱-۲۰)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۱۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱۹۸)

١٦٥١ ـ مسلسل العيدين.

لأبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ). نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي بقلم نسخ.

في آخرها سماعات للجزء ولمسلسل الكتّاني.

ه ورقات (۵۰-۵۰)ق ۱۹ سطراً ۱۷×۱۷ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۷/۱۸۰)

١٦٥٢ ـ مسلسل العيدين وغير ذلك.

لأبي محمد عبد العزيز بن أحمد الكتّاني الدمشقي (ت ٤٦٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي بقلم نسخ.

۸ ورقات (۶۳–۰۰)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۱۷ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۱۸۰)

١٦٥٣ ـ مسلسلات الحديث.

لعفيف الدين سعيد بن محمد الكازروني (ت ٧٨٥ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ٧٤٢ هـ.

نسخة كتبها عمر المقدسي سنة ١٢٣٣ هـ، بأسكدار، بقلم نسخ. مصحّحة وفي آخرها سماع وإجازة.

۲۰ ق ۲۵ سطراً ۲۳، ۱٤،۰×۲۳،۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۳۳۲ (۲۳۱/٦٦)

١٦٥٤ ـ مسلسلات الكوراني.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري (ت ١١٠١ هـ). نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط محمد عابد السندي.

١٦٥٥ ـ المسلك الوسط الداني إلى الدرّ الملتقط للصغاني.

۱۰۵ ق ۲۰ سطراً ۲۲٪ ۱۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٣٧٦)

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري (ت ١١٠١ هـ). نسخة كتبها عبد الرحمن بن أبي السعود بن يحيى الكازروني الزبيري المدني سنة ١٠٧٥ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ. مقابلة على نسخة المؤلف وفي آخرها خطّه.

۳۰ ورقة (۱٤۸–۱۷۷)ق ۲۳ سطراً ۲۸ –۱۰۷۱ سم بحموعة بشير آغا/رقم: (٤/١٠٢٣)

١٦٥٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن عبد اللطيف الجاوي النبتي سنة ١٠٩٤ هـ، برباط على بظاهر المدينة، بقلم نسخ.

۹۶ ورقة (۵٦-۱۰٤)ق ۱۹ سطراً ۱۲×۲۱ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۳/۳۱۳)

١٦٥٧ ـ المسند (الأجزاء ٢١-٢١ من مسند الأنصار).

لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١ هـ).

يبتديء بأثناء مسند حذيفة بن اليمان، وينتهي إلى آخر مسند سلمان وهو آخر مسند الأنصار منه.

نسخة كتبها الأمير عبد العزيز بن الأمير المستنصر با لله سنة ٢٥١ هـ يقلم نسخ جميل.

سقط الجزء (٢٧) فلم يبق منه سوى الورقة الأخيرة، وأصل المحلّد يتكوّن من الأجزاء (٣١-٣١) كما هو مبيَّسن في السماعات، وقد سقط منه كذلك الجزءان (٢٢ و ٣٣)، وفي آخر كل جزء سماعات عدّة أقدمها مؤرَّخ سنة ٦٦٥ هـ.

۱۷ سطراً

۱۱۷ ق

۲۲×۸۱ سم

۱۹۵۸ ـ نسخة أخري (ج۳).

من أول مستد الأنصار إلى آخر مستد النساء.

كتبها على بن محمد المالكي الرشيدي سنة ١١٣٥ هـ، بمكّـة المكرمة، بقلم نسخ.

مصححة

B 227

٣٥ سطرآ

۰ ۲۲×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٢

١٦٥٩ ـ نسخة أخرى (كاملة في ستّة مجلّدات).

كتبها ميرك بن أبي القاسم الهروي ثم المدني سنة ١١٣٨ هـ.، بمدرسة الشفا بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، قرأها الناسخ على شيخه أبي الحسن السندي وأتمّ قراءتها سنة ١١٣٨ هـ ثم وقفها على المدرسة المذكورة.

31.77

٣٩ سطرآ

۲۱×۳۱ سم

محموعة الشفاء/أرقام: ١٨٠-١٨٥

177 ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر مسند بني هاشم.

مكتوبة سنة ١١٩٩ هـ بقلم نسخ.

3118

٢٥ سطراً

۱٦×۲۳,۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٧١

1991 ـ نسخة أخرى (ج1).

من أثناء مسند علي إلى أثناء مسند ابن عمر رضي الله عنهما، وهي ناقصة من الأول والآخر ومخرومة الوسط.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۳۸ ق

۵,۰×۳۰,۵ سم

٣١ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٨٧

١٦٦٢ _ مَسْنَد الأنام في مُسند الإمام (شرح مسند أبي حنيفة).

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاً على القاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٣٠ هـ في مكة المكرمة بقلم تعليق.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً .

۱۰,0×۲۱,0 سم

مجموعة قرّة باش/رقم: ٨٥

١٦٦٣ ـ مسند أبي حنيفة.

۱۸۱ ق

جمعه أبـو عبـد الله الحسـين بـن محمـد بـن خسـرو البلحـي الحنفـي (ت ٥٢٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۸۹ ق

۲۳ سطراً

٥,٠,٧ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ١٠

١٦٦٤ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۸۹۰ ق

٣٣ سطراً

۰ ۲۱×۳ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٤ (٢٣٢/١٥٦)

١٦٦٥ _ مسند أبي حنيفة.

لموسى بن زكريا بن إبراهيم الحصكفي (ت ٢٥٠ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

۱٤۸ ق

١٥ سطراً .

۰ ۲×۲۱ سم

۱۰,0×۲۱,0 سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٥ (٢٣٢/١٥٧)

١٦٦٦ - مستد الشافعي.

لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤ هـ).

نسحة مكتوبة سنة ١١٤٠ هـ بقلم نسخ.

۲۲ سطراً

١٢٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٦ (٢٣٢/١٥٧)

١٦٦٧ ـ مسند عبد الله بن أبي أوفي.

جمعه أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد البغدادي (ت ٣١٨ هـ). رواية: أبي القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حبابة (ت ٣٨٩ هـ). نسخة كتبها أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد ابن محمد بقلم نسخ.

مصحّحة وفي آخرها سماعات عدّة منها سماع للناسخ سنة ۷۲۷ هـ. 9 ورقات (۱۲۷–۱۳۰)ق ۱۹ سطراً ۱۳٫۵×۱۸ سم محموعة المحموديّة/رقم: (۱۲/۲۷۰٤)

١٦٦٨ _ مسند الفردوس.

لأبي منصور شهردار بن شيرويه الديلمي (ت ٥٥٨ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٦٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۲۷ ق ۱۹ سطراً ۱۲۲۸ سم ۲۲۷ ق (۲۳۲/۱۰۸) بیم عموعة عارف حکمت/رقم: ۲۰۰ (۲۳۲/۱۰۸)

١٦٦٩ ـ مشارق الأنوار النبويّة من صحاح الآثار المصطفويّة.

لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٢٥٠ هـ). نسخة كتبها محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء المدعو بشمس البحاري الحنفي سنة ٦٧٧ هـ، ببغداد، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات وفي آخرها سماع.

۱۱۹ ق ۱۹ سطراً ۲۳،۰ ۱۹ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥١٠ (٢٣٢/١٦١)

۱۹۷۰ ـ نسخة أخرى.

كتبها صالح بن عبد الغني القسطمني سنة ٧٨١ هـ بقلم نسخ.

۱٤×۲۱ سم

مصحّحة وعليها تعليقات.

\$ 109

١٥ سطراً

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٦٦

1 471 ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٧٨٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۰۳ ق

١١ سطراً

۱۹×۲0 سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٩ (٢٣٢/١٦٠)

١٦٧٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها حمزة بن مكيّ سنة ٨٤١ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

۱۷ سطراً

۱۸×۲۷ سم

۲۲×۸۱ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٣٧٥

١٦٧٣ ـ نسخة أخرى.

3111

كتبها حسن بن موسى سنة ٨٦٠ هـ بقلم نسخ.

ضاعت منها الورقة الأولى فأكملت بورقة مغايرة، وعليها حواشي.

١٥ سطراً ﴿ ۱۳۰ ق

بحموعة المحمودية/رقم: ٤٧٤

١٦٧٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم الشرواني سنة ١١٠٧ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

۱۳,0×19,0

بعض أوراقها مرمّمة الأطراف.

3 Y.7

۱۳ سطراً

مجموعة الشفاء/رقم: ١٥٤

١٦٧٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها سليمان بن محمد سنة ١١١٧ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

۱۲۲ ق

۱۷ سطراً

۱۱×۱٦ سم مجموعة الشفاء/رقم: ۱۷۹

۱٤×۲۰ سم

۱۰×۱۲ سم

١٦٧٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها نور الدين المقدادي سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

مدهبه ومزحره. ۱۳۶ ق

۱۹ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٨ (٢٣٢/١٥٩)

١٦٧٧ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن عليل بن مصطفى سنة ١١٥١ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات وفي أولها فهرس وترجمة للمؤلّف.

١٤٥ ق ٢١ سطراً

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥١١ (٢٣٢/١٦٢)

١٦٧٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن إلياس البرسوي سنة ١١٧٨ هـ، بالمدينة النبويّة، بقلم نسخ.

۱۹۰ ق ۱۷ سطراً

محموعة قرّة باش/رقم: ٧٠

۹,۹ ۱۲×۱۹ سم

۱٤×۲۰ سم

1779 - نسخة أخرى.

كتبها مرسى بن محمد سنة ١١٨٠ هـ بقلم نسخ.

۱۲۰ ق

۱۷ سطراً

محموعة آل الصافي/رقم: ١٩٩

١٩٨٠ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨٩ هـ بقلم نسخ.

3781

١٣ سطراً

۱۹×۲۳ سم بحموعة بشير آغا/رقم: ۲۸

١٦٨١ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

۱٤٧ ق

. .

۱٤ سطراً

مجموعة الشفاء/رقم: ١٦٨

۱۸٫٥×۲۷٫۵ سم

١٩٨٢ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نستعليق.

ووقتها الأولى والأخيرة مكمَّلة بخط مغاير، وعليها حواشي.

۱۳ سطراً

۱۷۱ ق

محموعة الشفاء/رقم: ١٦٧

۱۷,0×۲۲ سم

١٦٨٣ ـ نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

عليها تعليقات كثيرة.

١٤٦ ق

۱۷ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٧٢

٥,٢٢×٨١ سم

١٦٨٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها إلياس بن محمود بن خليل المعرّف بقلم نسخ.

عليها تعليقات كثيرة.

١٥ سطراً

۱۰,0x۲۰,0 سم بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٢٧

١٦٨٥ ـ نسخة أخرى.

1٧٤ ق

ناقصة من الآخر، آخرها: ... للَّه أفرح بتوبة عبده المؤمن من رجــل نزل في أرض دويّة مهلكة.

مكتوبة بقلم نسخ.

۱۷ سطرآ

۱۳۰ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٦٦

0,17×01 سم

١٦٨٦ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: يوم القيامة إلاّ أن يكون كما قبال

...، وآخرها: ... فيتبع من كان يعبد.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواشي.

3 144

١٧ سطراً

رًا ١٤,٥×٢٤,٥ سم مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٤١٧

١٦٨٧ ـ مشاهير مشايخ العجمي.

لشهاب الدين أحمد بن أحمد ابن العجمي المصري (ت ١٠٨٦ هـ). نسخة كتبها عبد الله بن عثمان الأزكي الدمشقي سنة ١١٢٣ هـ بقلم نسخ.

الأول، مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۵ ق ۱۲٫۵×۱۹٫۵ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٣ (٢٣١/٦٧)

١٦٨٨ ـ مشكاة الأنوار في أنواع علوم السنن والآثار (في علوم الحديث).

لأثير الدين عبد الرحمن بن عمر الحكيم الأبهري (ت ٧٣٣ هـ).

تسحة كتبها المؤلِّف سنة ٧٣٠ هـ، بحماة، بقلم نسخ.

مصححة.

۱۳ ورقة (۱-۱۳)ق ۱۷ سطراً ۱۷×۱۳ سم ۲٪ ورقة (۱/۲۹٤) جموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۲۹٤)

١٦٨٩ ـ مشكاة المصابيح.

لولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التسريزي (ت ٧٤١هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٧٣٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، أصاب أطرافَ أوراقِها تآكلٌ أحذ من بعض الحواشي. ۲۲ سطراً ۲۱٫۰×۲۲ سم

۲۸۱ ق

بحموعة المدينة العامّة/رقم: V

• ١٦٩ ـ. نسخة أخرى.

كتبها عبد الكريم بن أحمد بن حسن الملقب أبو شحاع الديلمي سنة ٩٠٢ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة وفي أولها فهرس.

۱۱٥ ق

۲۰ سطراً ۹٫۵×۱۸٫۰ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥١٣ (٢٣٢/١٦٤)

١٦٩١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى باب الوصايا.

مكتوبة سنة ٩٦١ هـ بقلم نسخ.

سقط منها الأوراق الثلاث الأول فأكملت بأوراق مغايرة، وعليها تعليقات.

۱۸۲ ق

۲۵ سطراً

۱۲×۲٤ سم

۲×۲۶ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٠

١٦٩٢ ـ نسخة أخرى (في قسمين).

مكتوبة سنة ٩٨٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش.

۱۷ سطراً

۹۷ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٧-٧٩٨

1997 ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد سعيد بن محمود بن علي بن إسحاق سنة ١٠٧٥ هـ بقلم تعليق.

عليها حواش كثيرة وفي أولها فهرس.

۲۰ ق ۲۱ سطراً

۱۰٫۵×۲۱٫۵ سم

بحموعة المحمودية/رقم: ٤٦٥

1794 - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن سود سنة ١١٢٥ هـ، بمكَّة المكرَّمة، بقلم تعليق.

عليها حواش في أوائلها وفي أولها فهرس.

۲۱ سطراً ، ۱۰٫۵×۲۱٫۵ سم

٤٦٤ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ١٠٦٧

١٦٩٥ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

سقطت منها أوراق فأتمها محمد أمين توقادي سنة ١٢٢١ هـ، بإسطنبول، بقلم نسخ، وعليها تعليقات.

۱۹ سطراً ۱۲٫۰×۲۱٫۰ سم

٠٢٤ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٢٠٦

١٩٩٩ ـ نسخة اخرى.

كتبها محمد (كذا) بقلم نسخ.

تآكلت أطرافها بسب شدّة الرطوبة، وبها ترميم، وعليها حواش.

٥٦٦ ق ١٩ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٦

17x01 mg

1797 ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وفي أولها مقدّمة في المصطلح لعبد الحق العملوي (عبد الحق ابن سيف الدين ت ١٠٥٢ هـ) وفهرس عام.

٤٩١ ق

۲۰ سطراً ۲۹×۳۲ سم

مجموعة القازانية/رقم: ١٠

١٦٩٨ ـ نسخة أخوى.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على نسخ معتمدة، وورقتها الأولى والأخيرة بخـط مغاير.

٥٣٧ ق

۱۹ سطراً

۱۹×۲٤۰ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١٤٧

1799 ـ نسخة أخرى (ج1).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... من قذف مملوكه وهو بريء ثمّا قال. بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۱ سع

3 707

۲۱ سطراً ۲۷×۲۷ سیم

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٩٧

۱۷۰۰ نسخة أخرى:

ناقصة من الأول والآخر، أولها: ... والقضاء الفصل الأول، وآخرها: ... وعن ابن عباس أنّ رحلين صلّيا صلاة الظهر أو العصر. بقلم نسخ.

أصابها تأكل فاحش من الأعلى، وهي مقابلة وعليها حواشي. ١١٧ ق ١٧ سطراً ٢٧×٢٧ سم مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦٤

١٠٥١ ـ مشيخة أبي حفص بن أميلة.

لأبي حقص عمر بن الحسن بن أميلة للراغي الحليي الزّي (ت ٧٧٨ هـ). خرّجها: صدر الدين أبو الربيع سليمان بن يوسف الياسوفي (ت ٧٨٩ هـ).

نسخة كتبها عمر بن محمد ابن فهد المكّي (ت ٨٨٥ هـ) بقلم نسخ. على طرّتها قراءة بالمسجد الحرام سنة ٩١٢ هـ لأحمد بن محمد الحسيني البخاري، وفي أثنائها سماع منقول من الأصل بخط الناسخ. ووقات (٢٠-٢٤)ق ٢٣ سطراً ٢٢,٥×١٧ سم بحموعة الشفاء/رقم: (٢/٧٥١)

١٧٠٢ ـ المشيخة السارّة لابن الفرات وسارَة.

لحمال الدين أبي المحاسن يوسف بن شاهين سبطُ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩هـ).

وهو معجم شيوخ كلِّ من: عزِّ الدين أبي محمد عبد الرحيم بن

محمد ابن الفرات (ت ٨٥١ هـ)، وأمَّ محمد سارة ابنة عمر بن عبد العزيز ابن جماعة (ت ٨٥٥ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف بقلم تعليق.

۸۸ ورقة (۱–۸۲)ق

أسطر مختلفة ١٣,٥×١٨ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/١٧٨١)

١٧٠٣ ـ مشيخة ابن البخاري.

لفحر الدين أبي الحسن علي بن أحمد المقدسي المعروف بابن البحاري (ت ١٩٠ هـ).

خرّجها: جمال الدين أبو العباس أحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الظاهري (ت ٦٩٦ هـ).

نسحة بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۹۹ ورقة (۱-۹۹)ق ۲۳ سطراً ۲۳×۱۹ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۳۳٥ (۲۳۱/٦٩)

٤ - ١٧ _ مشيخة ابن فهد.

لمحبّ الدين أبي الفضل محمد بن عبد العزيز بـن عمر بـن محمـد بـن فهد الهاشمي المكّي (ت ٩٥٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن محمد بن محمد الحسيني البخاري بقلم تعليق. مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۰۷ ق ۲۰ سطراً ۲۰۸ ۱۰٫۵×۲۳ سم ۲۰۰ ق معموعة عارف حكمت/رقم: ۳۳٤ (۲۳۱/٦۸)

٥ • ١٧ - مشيخة ابن القلقشندي.

لبرهان الدين أبي الفتح إبراهيم بن على ابن القلقشندي (ت ٩٢٢ هـ). نسخة كتبها محمد بن يشبك اليوسفي سنة ٩٢١ هـ بقلم نسخ. عليها في مواضع كثيرة تصحيح المؤلف لسماعات الناسخ عليه بخطّه. ٢٥٦ ق

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ١٤

٩٠٠١ ـ مشيخة المكثرة هاجر بنت الشرف القدسي.

هي: هاجر بنت شرف الدين محمد بن محمد بن أبي بكر القدسي القاهري (ت ٨٧٤ هـ).

خرّحها لها: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ١٩٩ هـ) بقلم تعليق.

٤٦ ورقة (١٢٦–١٧١)ق أسطر مختلفة ١٣،٥×١٨ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/١٧٨١)

١٧٠٧ ـ مصابيح السنة.

لمحيي السنّة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٠هـ). نسخة كتبها محمود بن محمد بن محمود سنة ٦٧٥هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها حواش، وقد أكمل أولُها وآخرها بورق مغاير. ٣٢٩ ق ٢١ سطراً ٢٢ ق ٢٤ سم ٢٤ عموعة المحموديّة/رقم: ٤٦٣

۱۷۰۸ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن يوسف سنة ٧٢٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، أكمل أولُها بخط مغاير.

٠ ٣٣٠ ق

۲۱,0×۳۰ سم

۱۷ سطراً

محموعة الشفاء/رقم: ١٣٥

١٧٠٩ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب إحياء الموات).

كتبها حسن بن سلامة بن عطيّة سنة ٧٤٢ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وفي أولها فهرس، وقد أكمل أولها بورقتين مغايرتين.

۱۷,0×۲٦ سم

۲۳ سطراً

3111

بحموعة الشفاء/رقم: ١٣٨

• ١٧١ ـ نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقص من الأول، أوله: عن أبي موسى الأشعري أنّ النبي على قال أُحِلّ الذهب والحرير ...

كتبها عبد الكريم بن عبد العزيز الجرمي سنة ٧٦٤ هـ بقلم نسخ. في أولها إجازة بالكتاب لأحد العلماء، وعليها تعليقات مفيدة.

۱٥,٥×٢٣,٥ سم

١٧ سطراً

3121

بحموعة الشفاء/رقم: ١٤٠

١٧١١ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أيوب القرشي سنة ٧٦٦ هـ، بهراة، بقلم نسخ.

عليها حواش وتعليقات، وفي أولها فهرس مكتوب سنة ١٠٠٩ هـ.، وفي آخرها إحازة بالكتاب وغيره من المرويّات من محمـد بـن محمـد الحافظي البحاري إلى تلميذه عارف بن ضياء الدين.

۲۱ سطراً

٠ ٣٤ ق

۱۲,0×۲۸ سم

محموعة الشفاء/رقم: ١٣٦

۱۷۱۲ ـ نسخة أخرى.

كتبها عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله بن مهدي سنة ٧٧٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۵. سطراً

۱۵٫۵×۲۳ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٤

١٧١٣ ـ نسخة أخرى.

۲۷۱ ق

كتبها ... بن محمود الطوسي سنة ٨٢٠ هـ بقلم نستعليق.

عليها تعليقات، وقد انطمس اسم الناسخ.

۲۶ سطرا

۸۲×۸۱ سم

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٤

۱۷۱۴ ـ نسخة أخرى.

3 YYY

3 YYE

كتبها محمد بن حمزة بن أيبك سنة ٨٥٠ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

٢٣ سطراً

۰۰ ۱۸×۲۷ سم

محموعة قرة باش/رقم: AYY

١٧١٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها حامد بن بير حميد سنة ٨٦٧ هـ، بحمكراك، بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وفي أولها فهرس.

۳۰۷ ق ۲۰۷

بحموعة بشير آغا/رقم: ٣٢٥

۱۸×۲۷ سم

١٧١٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها خليل بن محمد القاضي سنة ٩٩٨ هـ، بقصبة أوريحة، بقلم تعليق. عليها تعليقات.

۲۰۲ ق ۲۰۲ سطراً ۱۳×۱۹ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ١٤٥ (٢٣٢/١٦٥)

١٧١٧ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: قـال نهـى رسـول الله ﷺ عـن اختنـــاث الأسقية ...

بقلم نسخ.

عليها حواش فرغ منها محشّيها سنة ١٠٤٨ هـ.

۱۹۲ ورقة (۲۲–۲۱۳)ق ۱۵ سطراً ۲۱×۱۰ سم

بحموعة آل الصافي/رقم: ١٩٨

١٧١٨ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن حسن بن كمال سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نستعليق. مصحّحة. ١٥ سطراً

مجموعة الشفاء/رقم: ١٣٣

۲۰,0×۲۹,0 سم

١٧١٩ ـ نسخة أخرى.

5 77E

كتبها مصطفى بن مصطفى سنة ١٠٩٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وفي أولها فهرس.

١٩ سطرآ ۲۸۳ ق

۰ ۲.۱×۳ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٥

• ۱۷۲ ـ نسخة أخرى.

كتبها غياث الدين بن مصطفى بن إسماعيل سنة ١١١٤ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس.

۲۳ سطراً ۱۲٫۰×۲۲٫۰ سم

۳۰۹ ق

بحموعة المحموديّة/زقم: ٤٦٤

١٧٢١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب في المباشرة).

كتبها عبد الله بن محمد سنة ١١١٥ هـ، بتوقاد، بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، عليها حواش، وفي أولها فهرس.

۱۷ سطراً ۱۸۳ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٣٧

۱۹×۲۷ سم

١٧٢٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب الوصايا).

كتبها مصطفى بن محمد أفندي برشتوي سنة ١٢٥٧ هـ بقلم نسخ. مزخرفة الديباجة، وعليها تعليقات.

۱۹۱ ق ۱۹۱ مطراً

بحموعة بشير آغا/رقم: ٨١٤

۵,۲۲×۲۲ سم

١٧٢٣ ـ نسخة أخرى (كاملة في قسمين).

كتبها محمد بن على بن محمد العظامي الطنطي سنة ١٢٧٩ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۲ه ق ۱۹ سطراً ۲۲×۲۱ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥١٥ و ٥١٦ (١٦٦ و٢٣٢/١٦٧)

۱۷۲٤ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲٤۱ ق ۲۳ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥١٧ (٢٣٢/١٦٨)

١٧٢٥ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نستعليق.

متآكلة الأطراف وعليها ترميم، وعليها حواشي.

۲۷۹ ق ۲۵ سطراً

محموعة الشفاء/رقم: ١٣٩

۱٦,0×۲٤ سم

۱۸,0×۲۵,۵ سم

١٧٢٦ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة وفي أولها فهرس.

٤٧٣ ق

۱۹ سطراً

١٤×٢٠,٥ سم بحموعة الساقزلي/رقم: ٦٦

1777 ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواش كثيرة.

۲۹۸ ق

١٩ سطراً

۱۹,0×۲۷ سم بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٩٣

١٧٢٨ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

۲۹۱ ق

۱۳ سطراً

۱۰×۲۱٫۰ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٣٣٥

١٧٢٩ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

٤٢ سطراً

۱۰۰ ق

۲۲×۳۱,۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٧٩١

• ۱۷۳ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال رمسول الله والذي نفس محمد بيده ليأتين على أحدكم يوم.

بقلم نسخ.

أصاب أوراقها الأخيرة تآكل فاحش، وعليها ترميم.

۲۱×۳۰ بسم

۲۱ سطراً

۱۷۱ ق

محموعة قرّة باش/رقم: ٦٢

١٧٣١ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... باب كتاب إلى أهـل الكتـاب ... ويا أهل الكتاب قالوا.

بقلم نسخ.

عليها حواش منقولة من شروح المصابيح والمشكاة.

۲۱,0×۳۱,0 سم

۲۳ سطراً

٠ ١٤ ق

بحموعة الشفاء/رقم: ١٣٤

١٧٣٢ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: وعلامات النبوّة فصل في المعراج ...

قديمة بقلم نسخ.

قد أكمل آخرَها محمد بن عمر بن محمد المعروف بالأطرش سنة ١٢١٥ هـ، وعليها حواش كثيرة.

۲۱ سطراً

۲۵۳ ق

۱۹×۲۸ سم

بحموعة آل الصافي/رقم: ٢٠٠

1774 . نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: نقل الأئمّة سمّيت بي بعضها الصحابي ...، و آخرها (في باب حرم المدينة): ... أو البحرين أو قنسرين. بقلم تعليق.

عليها حواش كثيرة.

۱۳ سطراً

۲۱×۳۰ سم

محموعة كيلي ناظري/رقم: ٤٢

١٧٣٤ ـ نسخة أخرى.

١٦٠ ق

ناقصة من الأول والآخر، أولها: وآله وصحبه وسلّم ثمن الكلب خبيث ...، وآخرها: ... عن سعد رضي الله عنه قبال رأيتني وأنبا ثالث الإسلام وما أسلم.

بقلم نسخ.

۲۲ و ۲۵ سطراً ۱۳×۲۲٫۵ سم

3 11.

بحموعة آل الصافي/رقم: ٢١١

١٧٣٥ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: الخدري أنّ النبي ﷺ قال ليس في حب ولا تمر صلقة ...، وآخرها (في باب القسامة): ... ويستحقّون قاتلكم أو صاحبكم.

بقلم نسخ.

التصقت أوراقها بسبب البلل.

١٩ سطراً

۲۲×۸۱ سم

۷۸ ق

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٣

١٧٣٦ ـ مصافحات ابن عبد الدائم في مشيخته تخريج ابن الظاهري.

لزين الديس أبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي (ت ٦٦٨ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩هـ) بقلم نسخ، ولعله هو الجامع لهذه المصافحات. تأثّرت بالرطوبة.

ورقات (۱٤۰-۱٤۱)ق ۲۸ سطراً ۱۳×۱۸ سم
 بحموعة عارف حکمت/رقم: بحموع (۲۱۱/۲۱۱)

١٧٣٧ ـ مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجة.

لحلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها علي أبو الصلاح بن جمعة سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ. ٨٣ ق ٢١ سطراً ، ٢×٥،٥٢ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ١٨٥ (٢٣٢/١٦٩)

١٧٣٨ ـ المصباح في الأحاديث الصحاح (ج ٢٣-٢٨).

لتقيّ الدين أبي محمد عبد الغنيّ بن عبد الواحد المقدسي (ت ٢٠٠ هـ). نسخة كتبها عبد الغنيّ بن قاسم بن عبد الرزّاق بن مقلّد بن عيّاش المقدسي الصعبي، بمصر، بقلم نسخ. نقلها الناسخ من نسخة المؤلِّف وسمعها عليه وأثبت السماعات في آخر كلّ حزء منها مؤرّخةً سنة ٥٩٦ هـ وعليها تصحيح المؤلِّف بخطّه.

۲۳ سطراً

5 17Y

۱۳,0×۱۹,۵ سم مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٦٧

ـ مصباح مشكاة الأنوار من صحاح حديث المختار (مختصر مشكاة المصابيح).

لوحيه الدين عبد الرحمن بن عليّ الدُّيْبَع اليمني (ت ٩٤٤ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ٩١٧ هـ.

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على نسخة كُتبت في حياة المؤلّف وقُرئت عليــه سـنة ٩٣٣ هـ وعليها خطّه، وكان الفراغ من التصحيح والمقابلة سنة ١١٩٧ هـ، وعليها حواش.

۲۸ سطراً

١٤٣ ق

بحموعة المحمودية/رقم: ٤٧٦

۲۲,۵×۳۲ سم

مصطلحات أهل الأثر على شرح نخبة الفكر.

لنور الدين على بن سلطان الهروي المعروف بمبلاً على القاري (ت ۱۰۱٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٥ هـ، بمدرسة أيا صوفية، بقلم تعليق. مصحّحة وعليها حواش وتعليقات. ۲۷ سطراً

سطرا

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٨٥

۱۳,0×۲۰,0

1721 ـ نسخة أخرى.

٥٦٧ ق

كتبها مصطفى بن إبراهيم الكوناهيوي سنة ١١٥٥ هـ بقلم تعليق. عليها أثر رطوبة.

۱۰۷ ورقة (۸۱–۱۸۷)ق ۱۹ سطراً ۱۰,۰۰۲ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲۲۳۰/٤)

١٧٤٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن أحمد الطرنوي سنة ١١٦٣ هـ، بالمدينة المنورة، بقلم نسخ.

۱۷۸ ق ۲۰ سطراً

مجموعة بشير آغاً/رقم: ٤٨ ٥

۱۰×۲۱٫۰ سم

١٧٤٣ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم تعليق.

٩١ ورقة (٢٣-١١)ق ٢١ سطراً ١٥×٢٢،٥ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٣٧٤)

٤ ١٧٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي بن أحمد سنة ١٢١٩ هـ، بمدينة أدرنة، بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات بخط حديث.

۲۱۰ ق

۱۰×۲۲ سم

۲۱ سطراً

بحموعة عمر حمدان/رقم: ١٩

١٧٤٥ ـ نسخة أخوى.

كتبها عبد الواحد بن محمد بقلم نسخ.

عليها تعليقات لمحمد عابد السندي (ت ١٢٥٧ هـ) بخطه، وبها آثار

رطوبة.

3 1YY

۲۷ سطراً

محموعة المحموديّة/رقم: (٢/٣٦٤)

۲۲×۲۲ سم

=,۱۲×۲۱ سم

١٧٤٦ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ، ومصحّحة.

٠٥٠ ق

۲۱ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٥ (٢٣١/٤٩)

١٧٤٧ ـ نسخة أخرى.

لم يكمل الناسخ آخرها، آخرها: ... بذلك العدد متعلَّق بينتهي القليل. بقلم نسخ.

3010

۱۹ سطرآ

۱٦×۲۱٫۵ سم

بحموعة الإحسانيّة/رقم: YE

١٧٤٨ ـ المصنوع في معرفة الحديث الموضوع.

لنور الدين على بن سلطان محمد الهروي المعروف بملاً على القياري (ت ۱۰۱۶ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٩٦ هـ بقلم تعليق.

أثّرت عليها الرطوبة.

۱۵ ورقة (۱۶۰–۱۰۳)ق ۲۰ سطراً ۲۰٫۰×۱۶ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۲۲۲۷۲)

1729 ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٦٧ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة الإطار ومزخرفة الأول.

۲۵ ورقة (۱٤۹–۱۷۳)ق ۲۱ سطراً ۲۲×۱۳ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲/۲۰۰)

٠ ١٧٥ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة الإطار.

۵۳ ورقة (۱–۵۳)ق ۱۵ سطراً ۲۱×۱۰ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (۱/۱۰۲۳)

١٧٥١ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم تعليق.

۲۳ ورقة (۲۱-۱۷)ق ۱۷ سطراً ۲۱×۱۶ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۷/۲٦٦٨)

۱۷۵۲ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة.

۱۲ ورقة (۱۰-۳۰)ق ۲۳ سطراً ۲۱×۱۰ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (٦/٤١)

١٧٥٣ ـ مطار الفكر في إظهار الذكر (أربعون حديثاً في فضل الذكر).

لأوحد الدين أبي بكر أحمد بن نصر الكهنسلار.

نسجة كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۸ ورقات (۱-۸)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱/۱۸٥)

١٧٥١ ـ المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حمد العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٧٨ هـ، بمكَّة المكرَّمة، بقلم نسخ.

تقصّفت أوراقها وهي بحاجة إلى ترميم عاجل ودقيق، وقد أكمل أولها بخط حديث.

۲۲۰ ق ۳۵ سطراً

مجموعة المحموديّة/رقم: ٦٣٣

۸۲×۲۷ سم

١٧٥٥ ـ مطالب الوصول في خلاصة نوادر الأصول.

لعبد الباقي بن محمد بن إبراهيم (لعلّه الرومـيُّ المعـروف بلعلّـي زادة والمتوفّى سنة ١١٥٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات.

3128

۱۳,0×۲٤ سم

۲۹ سطراً

محموعة عارف حكمت/رقم: ١٩٥ (٢٣٢/١٧)

١٧٥٦ ـ مطالع الأنوار على صحاح الآثار (ج١).

لأبي إسحاق إبراهيم بن يوسف الوهراني الحمزي المعروف بابن قرقول (ت ٥٦٩ هـ).

من أوله إلى آخر حرف الكاف.

نسخة قديمة كتبها إبراهيم بن أحمد بن بهرام الشافعي بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها خطوط العلماء، وقد تأثّرت بالرطوبة.

۲۱ سطراً

۲۲×۸۱ سم

3 771

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٥٥

١٧٥٧ ـ مطلع البدرين فيمن يؤتي أجره مرتين.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ).

نسخة كتبها محمد عابد السندي (ت ١٢٥٧ هـ)، بالمدينة النبويّة، بقلم نستعليق.

۳۸ سطراً

۳ ورقات

۲۱,0×۳۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٤٥٧)

١٧٥٨ ـ معالم السنن (شرح سنن أبي داود) ـ ج١ ، ٢ ـ

لأبي سليمان حمد بن محمد الخطَّابي البُّستي (ت ٣٨٨ هـ).

من أوله إلى آخر كتاب الفتن.

نسخة بقلم نسخ.

٣٥ سطراً

۲۱×۳۰ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٦٥

١٧٥٩ ـ معاني الأخبار.

۲۰۶ ق

لأبي بكر محمد بن إبراهيم الكلاباذي (ت ٣٨٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٣٥ هـ بقلم نستعليق.

مصحَّحة

۱۰٤ ورقة (۸۱–۱۸٤)ق ۲۱ سطراً ۱۰۵ سم ۱۰۸ سم ۱۰۸ موعة المحموديّة/رقم: (۲۷۳۹)

• ١٧٦ ـ المعانى الدقيقة في إدراك الحقيقة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسحة بقلم نسخ.

مذهّبة.

۷ ورقات (۱۰۶-۱۲۰)ق ۲۳ سطراً ۱۲×۱۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲۰/۱۰۸)

١٧٦١ ـ المعتمد في أحاديث المسند.

لجمال الدين أبي الثناء محمود بن محمد القونوي (ت ٧٧٧ هـ).

ررِّتب فيه أحاديث مسند أبي حنيفة للجارثي.

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٢ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۰,0×۱٦,0 سم

١٥ سطراً

۸۵ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٠ (٢٣٢/١٧١)

١٧٦٢ ـ معتمد ذوي النقول المنتزع من جامع الأصول (الجزء الأخير).

لسراج الدين محمد بن يحيى بن محمد البصري التميمي ثم الصعدي المعروف بابن بهران (ت ٩٥٧ هـ).

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

نسخة كتبها يحيى بن محمد علي صلاح الحسيني الخوبي سنة ١١٤٧ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها حواشي.

۲۱×۳۱ سم

٣٢ أنبطراً

19٢ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٦٢

۱۷۹۳ ـ معجم شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي وابن ماجه. لم يُعرف مؤلّفُه.

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة.

۲۷ ق

٢٥ سطراً

۱ ۱ × ۲ ،

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٦ (٢٣١/٧٠)

١٧٦٤ ـ معجم السفر.

لجد الدين أبي طاهر أحمد بن محمد السُّلَفي الأصبهاني (ت ٥٧٦ هـ). نسخة كتبها عبد الحفيظ بن محمد صالح حمار سنة ١٢٣٩ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزحرفة.

7٣٩ ق

۲۱ سطراً ۱۷,0×۲٤,0 سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٧ (٢٣١/٧١)

٩٧٦٥ ـ المعجم الصغير.

لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ).

نسخة كتبها بخاري (كذا) بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

١٥٩ ق

۲۳ سطرا

۲۱×۳۲ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٨ (٢٣١/٧٢)

١٧٦٦ ـ المعجم الوجيز من أحاديث الرسول العزيز.

لعفيف الدين أبي السيادة عبد الله بن إبراهيم ميرغني (ت ١٢٠٧ هـ).

نسلخة مكتوبة سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.

مِذَهِّبة ومزخرفة.

۱۷ سطراً ۱۷,0×۲0,0 اسم

3 1.

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢١ (٢٣٢/١٧٢)

١٧٦٧ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٣٥ هـ بقلم نسخ.

۲۵ سطرا ۲۹ ورقة (۱۸–۹۱)ق ۵,۳۲×۱۷ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: (٢/٩٦٨)

١٧٦٨ ـ معدن الفضائل في شرح الشمائل.

لمحمد الفاضل بن حامد الهندي الأحمدآبادي الحجازي الطائعي.

نسحة بقلم نسخ.

أصاب أعلى الأوراق بلل أثر فيها.

١٩ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ٩٢٥

۱۲,0×۲۲ سم

10×4.

١٧٦٩ ـ معرفة أصول الحديث.

3 Y £ £

لأبي المواهب عبد الوهّاب بن أحمد الشعراني (ت ٩٧٣ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ٩٣٣ هـ.

نسخة كتبها أحمد المراوحي بقلم نسخ.

۲۳ سطراً ٤٣ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤١ (٢٣١/٧٥)

• ١٧٧ ـ المعين على تفهّم الأربعين (شرح الأربعين النوويّة).

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن (ت ٨٠٤ هـ).

انتهی من تسوَیده سنة ۷۵۹ هـ وأنهی تبییضه سنة ۷۸۸ هـ.

نسخة كتبها عبد الرحمن بن محمد بن علحبار بن أبي بكر بن حسين الشعبي سنة ٩١٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة وعليها حواش.

۱0×۲۱,0 سم

۲۱ سطراً

31.9

مجموعة المحموديّة /رقم: ٢٠٨

١٧٧١ ـ المعين على معرفة الرجال المذكورين في كتاب الأربعين.

لم يُعرف مُولَقُه.

نسخة بقلم نسخ.

ناقصة من الآخر.

۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم

۹ ورقات (۵۰۰–۵۹)ق

بحموعة قرّة باش/رقم: (٢/٥٩٥)

١٧٧٢ ـ المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصحّ شيء في هذا الباب.

لضياء الدين أبي حقص عمر بن بدر الموصلي (ت ٦٣٣ هـ).

نسخة كتبها محمد بن طنبغا الحنفي بقلم نسخ.

٤ ورقات (١٢٦-١٢٩)ق ٢٧ سطراً ٢٠×٢٠ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: بحموع (٢/١٦١)

١٧٧٣ - المغنى عن جمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأحبار.

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٦٠٨هـ). نسخة ناقصة من الآخر، آخرها: __ فقال بعضهم في الجنة جماع ولا يكون.

مكتوبة في حياة المؤلّف يقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وبعض أوراقها ممزّقة وهشّة.

5 777

۲۷ سطراً ۱٤٫٥×۲۲٫٥ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٣٢٦٦

١٧٧٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها الحافظ ابن حجر العسقلاني سنة ٨١٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

3 ٢٤٤

۱٤×۱۷,۵ سم

۲۱ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤٢ (٢٣١/٧٦)

١٧٧٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمد العبّادي الشافعي سنة ٩١٩ هـ بقلم نسخ.

أكملت كثير من مواضعها بأوراق مغايرة.

۱۹ سطراً

۱۲×۱۰ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٦٤٤

١٧٧٦ ـ المفاتيح في شرح المصابيح.

٤٣٠ ق

لمُظهر الدين الحسين بن محمود الزَّيْداني (ت ٧٢٧ هـ).

نسخة كتبها عثمان بن عمر السلوبي سنة ١٠٣٠ هـ، بِرُهـا، بقلـم نسخ.

في أولها فهرس بالأبواب.

۲۷ سطراً

٥٤٣ ق

۲۱×۳۰ سم

بحموعة قرّة باش/رقم: ٦٦

كتبها عبد الحكيم سنة ١٠٨١ هـ بقلم تعليق.

عليها آثار رطوبة.

۱۹ سطراً

۲۰ سطراً

۱٤,0×۲٥ سبم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٤٨

۱۷۷۸ ـ نسخة أخرى.

3 ۲٦٧ ق

كتبها يوسف سنة ١٢٦٣ هـ بقلم نسخ.

٥٧١ ق

۵ , ۲۲,0×۳٤ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٣ (٢٣٢/١٣٤)

١٧٧٩ ـ مفتاح باب السعادة في فضيلة الوضوء ومناقبه الموصلة إلى نيل رتبة الشهادة.

لأحمد الدمشقى الشهير بابن الحبّال.

نسخة كتبها محمد وحيد سنة ١٢٧١ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

010

١٧ سطراً

۱۲,0×19,0

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٢ (٢٣٢/١٧٣)

• ١٧٨ ـ مفتاح الحصن الحصين لما أُغلق من لفظه الرصين.

لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ٨٣١ هـ بشيراز.

نسحة بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۲۵ سطراً

۲۱ ورقة (۱-۲۱)ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٩٩)

١٧٨١ - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السحاوي (ت ٩٠٢ هـ).

نسخة كتبها يوسف الملاّح سبط الحنفي سنة ١٠١٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواش مفيدة.

۲۰,0×۲۹,0 سم

۱٥,0×۲۱ سم

12×47 mg

٣٣ سطراً

J 178

بخموعة المحموديّة/رقم: £٨٣

١٧٨٢ ـ تسخة أخرى.

كتبها حجازي بن عبد السلام ين ضرعام الشنشوري بقلم نسخ.

٢٥ سطراً

۲۲۰ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٦

١٧٨٣ ـ الملخُّص لما في الموطَّأ من الحديث المسند.

لأيي الحسن على بن محمد القايسي (ت ٤٠٣ هـ).

نسخة ناقصة من الآخر، آخرها: ... قالت فلما فرغنا أذنا فأعطانا حقوه فقال.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

19 سطرا

۱۸ ق

۲×۲۲ سم

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٤٢٣

١٧٨٤ ـ ملحص من كتاب الجامع في الخاتم للبيهقي.

لحميد الدين أبي البقاء حمّاد بن عبد الرحيم بن التركماني المارديني الحنفي (ت ٨١٩هـ).

نسخة كتبها المؤلّف بقلم نسخ.

ورقتان (۷۱–۷۲)ق ۲۲ سطراً ۲۱×۲۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۸/۱۵٦)

١٧٨٥ ـ ملخّص من مشيخة أبي الفتح المراغي.

لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن شاهين، سبط ابن ححر العسقلاني (ت ٨٩٩هـ).

نسخة كتبها المؤلُّف بقلم تعليق.

۱۹ ورقة (۱۰۷–۱۰۰)ق أسطر مختلفة ۱۳٫۰×۱۳٫۰ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۲/۱۷۸۱)

١٧٨٦ ـ ملخّص الموطّأ ـ رواية ابن القاسم ـ..

لأبي الحسن علي بن محمد بن خلف القابسي (ت ٤٠٣ هـ).

نسخة كتبها البخاري (كذا) بقلم تعليق.

مصحّحة وعليها تعليقات.

ه ه ق ۲۳ سطراً ۱۹٫۰×۲٤٫۰ سم ۱۹٫۰×۲۲٪ ممرعة عارف حكمت/رقم: ۲۳ (۲۳۲/۱۷٤)

١٧٨٧ ـ منتخب إمتاع الأمّة بالأحاديث التي اتّفق على تخريجها الستّة الأئمّة. للتمّى الدين يحيى بن محمد بن يوسف الكرماني (ت ٨٣٣ هـ).

والأصل لشرف الدين أبي عبد الله محمد بن عثمان بن على المعروف بابن بنت أبي سعد.

نسخة كتبها المؤلّف سنة ٨٢٠ هـ، بالقاهرة، بقلم نستعليق.

في آخرها فوائد متفرّقة بخط المؤلّف.

۵,۷۱×۱۳ سم

۱۶۰ سطراً

٤٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٠٥

١٧٨٨ ـ منتخب الجامع الصغير للسيوطي وشرحه للمناوي.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: وهذه رموز الأصليّة خ للبحاري م لمسلم ...، وآخره: ... يكون في آخر الزمان عُبّاد جهّال وقُرّاء فسقة حل ك عن أنس.

نسخة بقلم تعليق.

عليها حواش كثيرة.

۱۹ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫٥ سم

بحموعة الشفاء/رقم: (١/٧٤٨)

٤٣ ورقة (٨-٠٥)ق

١٧٨٩ ـ منتخب الحصن الحصين.

لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن الحزري (ت ٨٣٣ هـ). نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (۱۰۱–۱۰۶)ق ٢٤ سطراً ، ۲۱٫۵ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (٦/٢٦٣٥)

• ١٧٩ ـ منتخب من الجامع الصغير وشرحه.

لم يُعرف مؤلَّفُه.

أوله: من حرف الألف حديث التمسوا الساعة التي تُرحى... و آخره: ... كما أنّ الذي قاله القاضي محتمل والله أعلم.

نسحة مكتوبة بقلم تعليق.

عليها إضافات وتعليقات كثيرة.

۳٦ ورقة (٥٦-٩٢)ق ١٩ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم بحموعة الشفاء/رقم: (٣/٧٤٨)

١٧٩١ ـ المنتخب من السنن للدارقطني.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة ناقصة من الأول، أولها: ابن عبد الله بن محمد بن عقيل عن حدّه عن حابر بن عبد الله ...

كتبها يوسف بن شاهين سبط المؤلّف (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نستعليق. أصابتها رطوبة.

٤ ورقات (٦٩-٧٢)ق ٢٩ سطراً ١٣×١٨ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٧/٣١١)

١٧٩٢ ـ المنتخب من علوم الحديث لابن الصلاح.

لعلاء أبي الحسن علي بن عثمان المارديني التركماني (ت ٧٥٠ هـ). نسخة كتبها حسين بن محمد البنّي سنة ٧٧٤ هـ بقلم نسخ.

٣٩ ق

١٥ سطراً

۰,۷۱×۱۳ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١١٣

١٧٩٣ ـ المنتقى من الأحكام عن خير الأنام عليه الصلاة والسلام.

لمحد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحرّاني (ت ٢٥٢ هـ).

نسخة قديمة كتبها يحيى بن علي بن محمد المقريء بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۳۰ ق

۲۱ سطراً ۱۳×۲۳ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٧٤ (٢٣٢/١٧٥)

١٧٩٤ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب البيوع إلى آخره.

كتبها محمد بن على بن أيبك المغيني بن عبد الله الحنبلي سنة ٧٢١ هـ بقلم نسخ.

منقولة من نسخة مقروءة على حفيد المؤلّف شيخ الإسلام ابن تيمية، وعليها تعليقات مفيدة.

١٥٣ ق ٢١ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٢٥

۱۳,0×۱۸ سم

١٧٩٥ ـ نسخة أخرى (عنوانها: منتقى الأخبار من أحاديث المختار).

كتبها علي بن عبد الله الحنفي سنة ١٢٠٥ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

٣٤ سطراً

۱۷۳ ق

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٨٧

١ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصحّحة.

۱۸٤ ق

17×Y1,0

۲۳×۳۳ سم

۳۱ سطراً بحموعة المحموديّة/رقم: (١/١٤٦٦)

١٧٩٧ ـ منتقى حديث محمد بن مخلد العطّار (ج٢).

لأبي عبد الله محمد بن مخلد بن حفص العطّار الدوري (ت ٣٣١ هـ). رواية: أبي عمر عبد الواحد بن محمد الفارسي.

نسخة كتبها محمد بن أبي عبد الله بن أبي الفتح بن مكَّى النهرواني بقلم نسخ.

في آخرها سماعات كثيرة منها سماع على الناسخ سنة ٧٧٥ هـ. ۱۷ سطراً ۱۳,0×۱۸ سم ۲۲ ورقة (۱–۲۲)ق مجموعة المحموديّة/رقم: (١/٢٧٠٤)

١٧٩٨ ـ المنتقى شرح الموطّأ (ج٤).

لأبي الوليد سليمان بن حلف الباحي القرطبي (ت ٤٧٤ هـ). ناقص من الأول والآخر، أوله: كالبيض فلا يجري في شيء من ذلك الربا ...، وآخره (في باب وما يصحّ تحبيسه): ... ويصحّ الانتفاع به كالعقار ووجه.

نسخة بقلم نسخ.

مصحّحة

۲۷ سطراً

3 T.A

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٥٠

۲۷×۱۹ سم

١٧٩٩ ـ منتقى من ثلاثة أجزاء تشتمل على فوائد أبي بكر الصيرفي.

لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف بدمشق بقلم نسخ.

على طرّتها سماع.

۷ ورقات (۲۸۰-۲۸۲)ق ۲۰ سطراً ۱۳٫۵×۱۸ سم محموعة المحموديّة/رقم: (۲۳/۲۷۰٤)

١٨٠٠ المنح البادية في الأسانيد العالية.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفاسي (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن عبد ربّه المالكي بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازات.

۲۳ سطراً ۱۵٫۵×۲۰٫۵ سم

١٦٧ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤٤ (٢٣١/٧٨)

١٨٠١ ـ منحة الباري في جمع روايات البخاري.

لحمد عابد بن أحمد السندي المدنى (ت ١٢٥٧ هـ).

نسخة كتبها المؤلّف سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.

على حواشيها استدراكات بخسط المؤلف، وفي أولها فهرس وضعه

٥,٠٠ ١٥×٢٠ سم

المؤلّف وتقاريظ لبعض العلماء.

3.٤٨٣.ق

۲۷ سطراً

مجموعة المحموديّة/رقم: ٦١٠

١٨٠٢ ـ المنظومة البيقونيّة.

لطه بن محمد البيقوني (ت ١٠٨٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ،

عليها تعليقات بخط محمد عابد السندي.

اق ٥ أسطر ١٥×٢٠,٥ سم المحموعة المحموديّة/رقم: (١١/٢٧٢٨)

ه ورقات (۱۰۸–۱۱۲)ق

۱۸۰۳ ـ نسخة أخرى.

يقلم نسخ.

ورقتان (٤١-٤١)ق ١٧ سطراً ١٠,٥×،١٠ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (٩٦٥/٩)

۱۸۰۱ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ١٤) ١٧ سطراً ٢١×١٥ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (٥/٤١)

۱۸۰۵ ـ نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

ورقتان (۲۲-۱۳)ق ۲۶ سطراً ۲۲×۱۳ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۱/۲۰٦)

۲ ۱۸۰۳ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

ورقتان (۳۷–۳۸)ق ۱۸ سطراً ۲۲×۱۸ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/١١٦)

١٨٠٧ ـ منظومة غرامي صحيح.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن فَرْح الإشبيلي (ت ٦٩٩ هـ). نسخة بقلم نسخ.

تقطّع طرف الورقة الأيمن فذهبت أوائل الأبيات.

ورقة واحدة (ق ۱۷۸) ۱۹ سطراً ۲۲×۱۹ سم بحموعة المحموديّة/رقم: (۳/۳٦٤)

۱۸۰۸ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

ورقتان (۱۰۸–۱۰۹)ق ۱۷ سطراً ۲۰×۱۳ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۳/٦٦)

٩ - ١٨ - منظومة في أقسام الجديث.

لمحمد (كذا و لم أعرف من هو).

أولها: الحمد لله العلي الأحد ثم الصلاة للنبي أحمد وآخرها: على النبي سيّد الأنام والآل والصحب أولي الكرام

نسخة كتبها عبد الرحمن بن حسين المدني سنة ١٢٣٠ هـ بقلم نسخ. ورقتان (٢ب-٧)ق ٢٤ سطراً ٢١×١٠ سم مجموعة الساقزلي/رقم: (٣/٤١)

• ١٨١ ـ المنهج المبين في شرح الأربعين.

لتاج الدين أبي حفص عمر بن علي الفاكهاني اللحمي (ت ٧٣٤ هـ). انتهى من تأليفه سنة ٧٢٥ هـ.

نسخة كتبها محمد عارف بن محمد سراج العطّار سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

۹۵ ق ۲۷ سطراً ۲۱٫۵×۱۱۳ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٢٠٩

١٨١١ ـ المنهل الرائق في الأسانيد والطرائق.

لمحمد بن على السنوسي الخطّابي الحسني الادريسي (ت ١٢٧٦ هـ). نسخة بقلم نسخ.

مقابلة.

٤٥ ورقة (٨-٢١)ق ١٦ سطراً ٢١ سم محموعة الشنقيطي/رقم: (٣/٢٢)

١٨١٢ ـ المنهل الرويّ في مصطلح الحديث النبوي (تعليق على منظومة مجد الدين الشيرازي في بيان أنواع علوم الحديث).

لأبي المحاسن سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل (ت ١١٩٧ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن إبراهيم شرعان سنة ١٢٧٣ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة.

۱۱ ورقة (۱-۱)ق ۲۰ سطراً ۲×۱۷ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: بمحموع (۱/۱۹۰)

١٨١٣ ـ موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبّان.

لنور الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ).

نسخة مكتوبة في القرن التاسع بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة نُقلت من نسخة المؤلّف، ثم قوبلت على الحافظ ابن حجر العسقلاني، وعلى حواشيها تعليقات مهمّة منقولة من خطّ الحافظ ابن حجر، وللأسف سقطت منها الورقة الأحيرة التي فيها تاريخ النسخ.

۳۱ سطراً ۲۷×۱۸ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٦١١

۲۱۸ ق

٤ ١٨١ ـ المواهب الجزيلة في مرويّات ابن عقيلة.

لجمال الدين (شمس الدين) أبي عبد الله عمد بن أحمد عقيلة (ت ١١٥٠ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن محمد بن علي القيطوني سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ. مذهّبة ومزخرفة ومصحّحة.

۱۳۵ ق ۲۳ سطراً ۱۰٫۰×۲۱٫۵ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: ۳٤٥ (۲۳۱/۷۹)

١٨١٥ ـ الموجز العزيز على المعجم الوجيز.

لعفيف الدين أبي السيادة عبد الله بن إبراهيم ميرغني (ت ١٢٠٧ هـ). نسخة مكتوبة سنة ١٢٣٥ هـ بقلم نسخ.

۱۸ ورقة (۱–۱۸)ق ۲۰ سطراً ۲۳٫۰ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (۱/۹٦۸)

١٨١٦ ـ الموضوعات.

لأبي الفرج عبد الرحمن بن على البغدادي المعروف بـ ابن الجـوزي (ت ٩٧ هـ).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۰ سطراً

۸۲×۹۱ سم

3 YV1

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٢٧

١٨١٧ ـ الموطَّأ ـ رواية يحيى الليثي ـ.

لإمام دار الهجرة أبي عبد الله مالك بن أنس بن مالك الأصبحي (ت ١٧٩هـ).

نسخة كتبها أبو محمد عبد الله بن عبد الجبار بن عبد الله العثماني سنة ٦٠٨ هـ، يمسجد أحمد بن عيسى بن أبي الفلاح بقرية فور، بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة، وعليها سماع سنة ٦١٤ هـ.

۱۵۷ ق ۲۷ سطراً ۱۷٫۵×۲٤٫۵ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٤٦٩

كتبها أبو بكر الشامي الحنفي سنة ٨٨٦ هـ، بمكّة المكرّمة، بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات.

۲۷۶ ق ۲۰ سطراً

مجموعة المحموديّة/رقم: ٤٦٨

۲۱×۸۱ سم

١٨١٩ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٩١٢ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۳۹۸ ورقة (۸-۰۰)ق ۱۷ سطراً ۲۲×۱۳٫۰ سم ۳۹۸ ورقة (۸-۲۳۲/۱۷۸)

• ۱۸۲ ـ نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محمد الحريثي الفاسي سنة ١١٨١ هـ بقلم مغربي. أثّرت فيها الرطوبة.

۲۰۷ ق

۲۲ سطراً

۲۰×۳۱ سم

مجموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦١

١٨٢١ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.

مصححة

٤٢ سطراً

٧٩ ق

۲۲×۳۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٣٧

ناقصة من الأول، أولها: شهيد والحرق شهيد ...

كتبها صالح صفيحة المالكي سنة ١٢٨١ هـ بقلم نسخ جميل.

في آخره ذكر الرحال الذين روى عنهم مالك في الموطّأ وعدد الأحاديث نقلاً عن أبي بكر الأبهري.

۲۷۱ ق

۱٦×۲۳ سم

۲۳ سطراً

بحموعة المدينة العامّة/رقم: ٣٦٥

۱۸۲۳ ـ نسخة أخرى (۲۲).

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

كتبها المكّى الأودي سنة ١٣٢٢ هـ بقلم مغربي.

عليها تعليقات.

۵,۷۲۲,۰ سم

١٦ سطراً

بحموعة الشنقيطي/رقم: Y

۲۰۲ ق

۱۸۲۴ ـ نسخة أخرى (ج۱).

ناقص من الآخر، آخره (في: من غلبه الـدم من حرح أو رعاف): ... قال مالك وذلك أحب ما سمعت إلى.

كتبها فالح الظاهري (ت ١٣٢٨ هـ) بقلم مغربي.

۷ ورقات (۱۲۸–۱۳۳)ق ۲۸ سطراً ۲۰×۱۸ سم مجموعة رباط عثمان/رقم: (۸/۲٦۸)

١٨٢٥ ـ الموطَّأ ـ رواية محمد بن الحسن الشيباني ـ.

نسخة كتبها يوسف بن آدم سنة ٩٩٧ هـ بقلم نسخ.

في أولها فهرس بالأبواب.

٥٨ ورقة (١-٥٨)ق

۲۳ سطراً ۱۶۲۲،۰ سم بحموعة قرّة باش/رقم: (١/٨٧)

١٨٢٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن محمد البلغاري سنة ١٠٩٤ هـ بقلم نسخ.

مصحّجة.

9٢ ق

۱٤,0×۲۰,٥ سم

۲۰ سطراً

محموعة المحموديّة/رقم: ٤٧٠

١٨٢٧ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٩٥ هـ بقلم تعليق.

مذهبة ومز حرفة ومصحّحة.

۲۹ سطرا

۱۲×۲۲ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٨ (٢٣٢/١٧٩)

۱۸۲۸ ـ نسخة أخرى.

٧٦ ق

ناقصة من الأول، أولها: قال محمد هذا الحديث أرفق بالناس وهو قول أبى حنيفة رحمه الله باب الاغتسال ...

كتبها إبراهيم بن حسن بن محمد أمين ميرغني الحيدري سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصحّحة وعليها حواش منقولة من شرح ملاّ علي القاري.

۱۳۹ ق ۲۱ سطرا

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٣

۱۵,0XY1,0 سم

١٨٢٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد تائب المولوي سنة ١١٤٥ هـ بقلم تعليق.

منهَّبة ومزخرفة، ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي آخرها إحازة.

۱۲۰ ق ۲۰ سطراً ۲۱×۲۱ سم

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٩ (٢٣٢/١٨٠)

• ۱۸۳ ـ نسخة أخري.

كتبها منلا أحمد بن عبد الله، بمدرسة قابون قرب محكمة أزمير بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷ سطراً ۱۲×۱۰ سم

۲۳۲ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٥

١٨٣١ ـ نسخة أخرى.

يقلم نسخ.

عليها حواش منقولة من شرح ملاّ علي القاري، وبأوراقها ترميم.

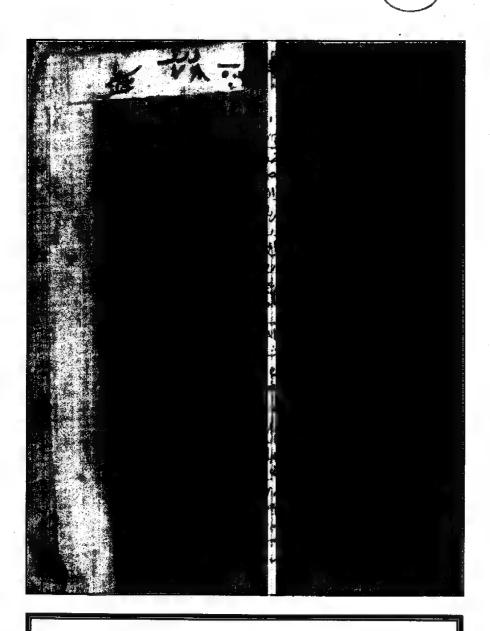
۲۱ سطراً ۱۸٫۵×۲۳٫۵ سم

۷۰ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٤٤



حرف النون



أول مخطوطة :نظم الفرائد فيما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي العلالي (ت ٧٦١هـ) نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٣٥هـ ومصححة بيده

١٨٣٢ ـ نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار (المجالس ١-٢٨٥).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حمر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

وهذه المحالس مضمّنة في المحالس (٣٨١-٦٦٥) من الأمالي المصريّـة للمؤلف.

نسخة كتبت في حياة المؤلف بقلم نسخ.

مصحّحة.

۱۵,0×۲۳ سم

أسطر مختلفة

۲۰۰ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ١١٥

١٨٣٣ ـ نتيجة النظر في علم الأثر.

لمحمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همّات (ت ١١٧٥ هـ). نسخة كتبها حامد بن يوسف الجلوتي سنة ١١٥٨ هـ، بالقسطنطينيّة، بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۱ ورقة (۲۶-۳۶)ق ۱۷ سطراً ۲۰×۱۳ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲۶/۹۹)

١٨٣٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمود بن أحمد سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.

مذهبة الأول، مصحّحة وعليها تعليقات، وقد قوبلت على مؤلّفها.

۱۵ سطراً ۲۱ ×۱۰ سم

۱۸ ق

بحموعة الإحسانية/رقم: (١/٢٥)

كتبها محمد بن خليل بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۱۲ ورقة (۲۲۸-۲۸۱)ق ۲۳ سطراً ۱۰×۱۸ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۲۰/۱٤٥)

١٨٣٦ ـ نجاة حفظة الأربعين (أربعون حديثاً).

لأحمد بن عبد الله الرومي المعروف بأحمد الشوقي (ت ١٢٢٤ هـ). نسخة بقلم تعليق.

مذهبة.

۱۳ سطراً ۱۰٫۵×۱۹ سم

۷ ورقات

بحموعة الشفاء/رقم: ١٦٥

١٨٣٧ - نجاح القاري في شرح الجامع الصحيح للبخاري (ج ٢٥، ٢٦).

لأبي محمد عبد الله بن محمد الرومي المعروف بيوسف زادة (ت ١١٦٧ هـ).

من (باب فضل التهليل) إلى آخر كتاب القدّر.

نسخة كتبها محمد بن مصطفى بن عثمان أمر الله زادة سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة الأول.

۳۷۹ ق ۲۱ سطراً ۱۰×۲۱٫۰ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۵۳۸ (۲۳۲/۱۸۹)

١٨٣٨ ـ (ج٧٧) من هذه النسخة.

من كتاب الأيمان والنذور إلى آخر كتاب الفرائض.

۲۱۲ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٩ (٢٣٢/١٩٠)

۱۸۳۹ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى آخر كتاب الوضوء.

كتبها خليل الشوقي الأماسي سنة ١٢٢١ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة الأول، ومصحّحة وعليها تعليقات.

٤٤٣ ق

۲۰ سطراً ۲۳ ۱۹×۲۳ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: ۵۳۲ (۲۳۲/۱۸۳)

ا ١٨٤ - (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب الغسل إلى (باب إمامة العبد والمولى).

كتبه الناسخ المذكور سنة ١٢٢٥ هـ.

3 201

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٥ (٢٣٢/١٩٢)

۱۸٤۱ ـ نسخة أخرى (ج۳، ٤).

من كتاب الصلاة إلى آخر أبواب صفة الصلاة.

كتبها محمد عارف البخاراوي سنة ١٢٦٩ هـ بقلم تعليق.

۲۲، ق ۲۵ سطراً ۲۲×۰۲۲ سم

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٤ (٢٣٢/١٨٥)

١٨٤٢ ـ (ج٥ ، ٦) من هذه النسخة.

من كتاب الجمعة إلى آخر كتاب الجنائز.

كتبها الناسخ المذكور سنة ١٢٧٠ هـ.

ه ۹ ه ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٥ (٢٣٢/١٨٦)

١٨٤٣ ـ (ج٧ ، ٨) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر الفرع والعتيرة.

كتبها الناسخ المذكور سنة ١٢٧٠ هـ.

٤٢٥ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٦ (٢٣٢/١٨٧)

١٨٤٤ ـ (ج١١ ، ١٢) من هذه النسخة.

من كتاب الوكالة إلى آخر كتاب الشروط.

كتبها الناسخ المذكور سنة ١٢٧١ هـ.

٥٠٣ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٧ (٢٣٢/١٨٨)

١٨٤٥ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى باب إمامة العبد والمولى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة الأول ومصحّحة وعليها تعليقات.

٣٥ سطراً

٥٦١٥ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٠ (٢٣٢/١٩١)

۱۹×۲۳ سم

١٨٤٦ - (ج٢) من هذه النسخة.

من (باب إذا لم يتمّ الإمام وأتمّ من خلفه) إلى (باب ما قيل في أولاد المشركين).

3 E 1. Y

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٣ (٢٣٢/١٨٤)

١٨٤٧ ـ نخبة الفِكر في مصطلح أهل الأثر.

لشهاب الديس أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٥ هـ بقلم نسخ.

٣ ورقات (٣٧-٤٢)ق ١٣ سطراً ٢٠×١٣ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦٦/٥)

۱۸٤/ ـ نسخة أخوى.

كتبها عثمان العرياني سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.

۱۰ أوراق (۱-۱۰)ق ۹ أسطر ١٦×٢١,٥ سم بحموعة بشير آغا/رقم: (١/٥٦٣)

١٨٤٩ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن همّات سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرفة.

۲ ورقات (۱-۲)ق ۱۵ سطراً ۱۹٫۵×۱۹ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: ۳٤٦ (۲۳۱/۸۰)

كتبها الطاهر المشهور بالجبيري سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة.

⊥ ق

۲۰ سطراً ۲۰ ۱۹×۲۲ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٥٩٨)

١٨٥١ ـ نسخة أخرى.

كتبها أبو عمران سنة عزر العصا (أي: ١٣٧٧ هـ)، بمكّــة المكرّمــة، بقلم تعليق.

٤ ق

۱۲ سطراً ۱۰٫۵×۲۱ سم

محموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٠٢٥)

۱۸۵۲ ـ نسخة أخرى.

بقلم تعلي*ق*.

مذهّبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

٤ ورقات (۱۰۲–۱۰۸)ق ۲۳ سطراً ۱۲×۱۲ سم مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (۱۰۱/۲)

۱۸۵۳ ـ نسخة أخرى.

يقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۳ ق ۲۱ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٢٦٦٠)

۱٦×۲۱,۵ سم

بقلم نسخ.

ورقتان (۹۲-۹۲)ق

۲۰ سطراً ۲۱×۲۱ سم

محموعة بشير آغا/رقم: (٤/٩٨١)

١٨٥٥ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر ليس فيها سوى الورقة الأولى، آخرها: ... فإن خفّ الضبط فالحسن لذاته.

بقلم نسخ.

۱۶ سطراً ۱۱×۱۰٫۰ سم

ورقمة واحدة

بحموعة الشفاء/رقم: (١/١١٤)

١٨٥٦ ـ نخية النخية.

لعمر بن خطّاب الشنواني (لعلّه: عمر بن محمد بسن عبـد الله الشـنواني المتوفّى سنة ١١٦٧ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن أحمد النجيرمي (ت ١١٩٧ هـ) بقلم نسخ. عليها حواش كثيرة بخط الناسخ.

۷ أسطر ۱۰٫٥×۱۰٫٥ سم

JA

محموعة بشير آغا/رقم: (١/٥٦٩)

١٨٥٧ ـ نخبة النحبة (نظم نخبة الفِكُر).

ليوسف الغزّي المدني.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٩٥ هـ بقلم نسخ.

۳ ورقات (۲۳–۲۰)ق ۱۶ سطراً

بحموعة المحموديّة/رقم: (۲/۳۷۰)

۱۸۵۸ ـ نزل السائرين إلى الله رب العالمين من الفردوس البرين (اختصار الفردوس بمأثور الخطاب).

لم يُعرف مؤلَّفُه.

نسخة كتبها بكر بن عثمان سازغوني سنة ٩٩٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات وقراءات لجماعة من العلماء.

۱۵,0×۲۱ سم

۱۲×۱۸ سم

۱۹ سطراً

١٠٧ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٦٥

الأُلماب ١٨٥٩ ـ نزهة اللألباب في الألقاب.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كتبها محمد بن الحسن بن محمد الأخفش الهادوي سنة ١٢٣١ هـ بقلم نسخ.

على حواشيها إضافات.

۳۷ سطراً ۱٤×۱۹ سم

٠٥ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: ٢٥٤٧

١٨٦٠ ـ نزهة الناظر في ذكر من حدّث عن أبي القاسم البغوي من الحفّاظ
 الأكابر.

لرشيد الدين أبي الحسين يحيى بن علي بن عبد الله القرشي المعروف بالرشيد العطّار (ت ٦٦٢ هـ).

نسخة بقلم نستعليق.

مقابلة ومصحّحة وعليها تعليقات، وفي آحرها سماعات منها سماع على المؤلف سنة ٢٥٩ هـ.

۲۱ سطراً ۱۳×۱۷ سم

۳۸ ورقة (۱۸-۵۰)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (٣/٣٦٣)

١٨٦١ ـ نزهة النظر شرح نخبة الفِكر.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ۲۵۲هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها بهاء الدين بن يحيى سنة ١٠٦٦ هـ، بآمل، بقلم نسخ. عليها حواش.

۲۷ سطراً

۱۸ ق

محموعة الساقزلي/رقم: ٣٩

۱٤,0×۱۹,0

١٨٦٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها إدريس بن أحمد بن إدريس بن أحمد الصعيدي نزيل مكّة سنة ١٠٨٣ هـ بقلم نسخ.

مصحّجة وعليها حواش، وقد بلغ الناسخ قراءتها على شيحه أحمـد البشيشي الشافعي بإحازته سنة ١٠٩٤ هـ بمدرسة الداوديّة بمكّة.

۲۱ سطراً ۱٤×۱۹. سم

۳۱ ورقة (۱–۳۱)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٧٥)

مكتوبة سنة ١٠٨٩ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش.

۳۲ ق

١٩ سطراً

١٢×١٩ سم

۲۲×۲۲ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٣٩٤

١٨٦٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها محمد بن شعبان سنة ١٠٩٤ هـ بقلم نسخ.

عليها شروح وتعليقات مفيدة.

٤٢ ورقة (٧٩–١٢٠)ق 💮 ١٧ سطراً

بحموعة الإحسانية/رقم: (٣/٢٨)

١٨٦٥ ـ نسخة أخرى.

كتبها يحيى بن عبد الله الموَّهُ وي سنة ١١٢١ هـ، بالقسطنطينيّة، بقلم تعليق.

۳۸ ورقة (۲۶–۵۱)ق ۱۹ سطراً ۲۲×۱۳ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٧١١/٥)

١٨٦٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها صالح بن حسن سنة ١١٤٣ هـ، بالقسطنطينية، بقلم نسخ. عليها تعليقات.

١٩ سطراً

٣٩ ق

بحموعة بشير آغا/رقم: ٥٦٨

۱٤,0×۲۱ سم

۲۰×۱۳ سم

١٨٦٧ ـ نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٤٨ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٤٦ ورقة (٤٣–٨٨)ق ١٧ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/٦٦)

۱۸۲۸ ـ نسخة أخرى.

كتبها حسن بن يوسف سنة ١١٥١ هـ، عكّة المكرّمة، بقلم تعليق. عليها تعليقات منقولة من كتب الفنّ.

۱۰ أسطر ۲۲×۲۲ سم

بحموعة الشفاء/رقم: (١/١٠٨)

١٨٦٩ ـ نسخة أخرى.

١٠٦ ق

كتبها عثمان العرياني سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات منقولة من شرح ملاًّ على القاري.

۱۱۰ ورقة (۱۳–۱۲۷)ق ۹ أسطر ۱۱۰×۱۱ سم

بحموعة بشير آغا/رقم: ٦٣٥

• ۱۸۷ ـ نسخة أخرى.

كتبها عثمان بن علي سنة ١١٦٣ هـ بمدرسة البيراتي بقنوى، بقلم تعليق. عليها تعليقات.

۳۷ ق ۱٤,٥×٢٠,٥ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم مجموعة قرّة باش/رقم: ٧٩

كتبها علي بن محمد الأيديني سنة ١١٧٣ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

۲۸ ورقة (۱۰۵-۱۲۲)ق

١٧ سطراً ١٧×١٥ سم مجموعة الإحسانيّة/رقم: (٦/٢٥)

١٨٧٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن صالح سنة ١١٧٤ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۹ سطراً ۱۲×۱۰ سم

٣٣ ق

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٤٩

١٨٧٣ ـ نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن حسن سنة ١١٧٥ هـ بقلم تعليق.

عليها حواش وتعليقات.

۱٦×۲۲٫۵ سم

۲۹ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٠٩

١٨٧٤ ـ نسخة أخرى.

كتبها حسن بن أحمد الأماسي المدني سنة ١١٧٥ هـ، بالمدينـة المنوّرة، بقلم نسخ.

۲۵ سطراً

عليها حواش.

۱۸ ورقة (۲۷۲–۲۷۶)ق ۱۳ سطراً ۲۲٫۰×۱٦٫۰سم مجموعة بشير آغا/رقم: (۸/۱۰۳۹)

مكتوبة سنة ١٢٣٣ هـ بقلم نسخ.

تغيّر الخطّ في بعض صفحاتها.

۳۰ ورقة (۱–۳۰)ق

۲۱، ۲۱ سطراً ،۲۱×۱۹ سم

١٨٧٦ ـ نسخة أخرى.

كتبها على بن مصطفى سنة ١٢٥٠ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات,

۲۳ سطراً ۱٤٫٥×۲۰٫۵ سم

۲۳ ورقة (۱-۲۲)ق

بحموعة المحموديّة/رقم: (١/٣٨٤)

بحموعة الساقزلي/رقم: (١/٣٨)

١٨٧٧ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

قد أكمل آخرها بخط مغاير، وفي آخرها إحازة بالكتاب.

۳۰ ق

۱۷ سطراً

۵,۷۱۷,۵ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٣٨٢

۱۸۷۸ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲٤ ق

۲۱ سطراً

٥,١٦×٢١ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: (٢/٢٦٦٠)

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۱۰۱ق

۱۹ سطراً

محموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٧

۱٤×۲۱,۵ سم

١٨٨٠ ـ نسخة أخرى.

بقلم رقعة.

٤٠ ورقة (٣٨-٧٧)ق ١٧ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم مجموعة الشفاء/رقم: (٢/٧٥٠)

١٨٨١ ـ نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٥٦ ورقة (٤١-٩٦)ق ١٣ سطراً ٢٠× ١٣,٥ سم مجموعة الشفاء/رقم: (٢/٧٦٤)

١٨٨٢ ـ نسخة أخرى.

كتبها إسماعيل بن سليمان بن إسماعيل أفندي بقلم نسخ.

٤٤ ورقة (٤٧-٤)ق ١٥ سطراً ١١×١٥,٥ سم مجموعة الشفاء/رقم: (٣/١١٤)

١٨٨٣ .. نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي بقلم تعليق.

عليها حواشٍ.

٥٧ ق

١٩ سطراً

۱٤,0×۲۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٣٩٥

١٨٨٤ ـ نصوص منقولة من بعض كتب الحديث.

أوله: كتاب الكنى والأسماء للنسائي قال الحافظ الحجّة ...، وآخرها: ... كتاب الأربعون للشحّامي ... فإذا قُضيت الصلاة أجيبو بعمـل ماثنى سنة.

نسخة بقلم نسخ.

۹ ورقات (۲۳-۲۷)ق ۲۰ سطراً ۱۰×۲۲, سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۲۲۲۹۲)

١٨٨٥ ـ نصيحة القاري ومشروحة صحيح البخاري (ج١).

ناقص من الأول وفيه سقط في مواضع، أوله: والبقول أو غيره ... باب موعظة المحدّث عند القبر ...، وينتهي إلى آخر كتاب الحج. نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢٥ هـ بقلم مغربي.

۱۳۹ ورقة (۱۹۲-۳۳۰)ق ۲۹ سطراً ۲۱×۲۱ سم موعة رباط عثمان/رقم: (۲/۲۰۱)

١٨٨٦ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى (باب كيف يكتب هـذا مـا صـالح فـلان)، وهـو ناقص من الآخر.

١٩١ ورقة (١-١٩١)ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: (١/٦٥١)

١٨٨٧ ـ نظام الزبرجد في الأربعين المسلسلة بأحمد.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني (ت ١١٠١ هـ).

نسخة كتبها موسى بن إبراهيم سنة ١٠٩٣ هـ، برباط أبي بكر الصدّيق بالمدينة النبويّة بقلم نسخ.

مقابلة.

۱۲ ورقة (۱-۱۳)ق ۲۱ سطراً ۲۱×۱۲ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: بحموع (۱/۳۱۳)

١٨٨٨ ـ نظم أحاديث نبويّة ومقدّمة وأربعون حديثاً وخاتمة سنيّة.

لأبي المواهب مصطفى بن كمال الدين بن على البكري الصدّيقي (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة بقلم مغربي.

على بعض الأحاديث تعليقات.

۷ ورقات (۷۷–۸۳)ق ۹ أسطر ۲۱×۱۰ سم بحموعة المدينة العامّة/رقم: (٣/٢٦٣)

١٨٨٩ ـ نظم الفرائد فيما تضمّنه حديث ذي اليدين من الفوائد.

لصلاح الدين أبي سعيد حليل بن كَيْكُلْدي العلائي (ت ٧٦١ هـ). نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٣٥ هـ، بالقدس الشريف، بقلم نستعليق. مصحّحة بيد المؤلف نفسه.

۷٦ ق

۲۲، ۲۶ سطراً

۲۲×۱۹ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٢٥٤

• ١٨٩ ـ النكت البديعات في التعقيبات على الموضوعات.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها يحيى بن أحمد البلحي سنة ١٠٤٥ هـ بقلم نسخ. عليها تعليقات مفيدة.

۲۰ ورقة (۱-۰۰)ق ۲۳ سطراً ۱٤,٥×۲۰,٥ سم مجموعة عمر حمدان/رقم: (١/١١٤)

١٨٩١ ـ النكت على كتاب ابن الصلاح.

لبدر الدين أبي عبد الله محمد بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ). لم يكمل الناسخُ آخرَه.

تسنحة بقلم نسخ.

۲۸ ق

مصحَّحة وعليها تعليقات.

۲۱ سطراً ۱٤×۱۸ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤٧ (٢٣١/٨١)

١٨٩٢ ـ نهاية الامتنان في نفع الإخوان (أربعون حديثاً).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (١١٩–١٢٢)ق. ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم مجموعة بشير آغا/رقم: (١١/٧٥٣)

١٨٩٣ ـ النهاية في غريب الحديث.

لجد الدين أبى السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الجسزري (ت ۲۰۲ هـ).

نسخة كاملة كتبها حسن بن محمد الشيرازي سنة ١٠٥٢ هـ بقلم نسخ. في آخرها ورقتان فيهما ترجمة المؤلف.

> ۲۵ سطراً ۲۳٦ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٢١

١٨٩٤ ـ نسخة أخرى.

كاملة كتبها إبراهيم بن محمد مؤمن الشيرازي سنة ١٠٦١ هـ بقلم تعليق. مذهبة ومزخرفة ومصحّحة وعليها تعليقات.

> ۲۰ سطراً ٤٧٨ ق

بحموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٢ (٢٣٢/١٩٣)

1190 ـ نسخة أخرى.

كاملة بقلم تعليق.

٢٥٤ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٦٢

١٨٩٦ ـ نسخة أخرى.

كاملة بقلم نسخ.

سقطت منها الورقتان الأولى والأخيرة فأكملتا بخط مغاير، وعليها تعلقات.

٣٣ سطرا

۱۹×۲۱ سم

۱۸,0×۳۰ سم

۱۳×۲۵ سم

۲۰×۳۰ سم

٤١٧ ق ٣٣ سطراً

بحموعة كيلي ناظري/رقم: ٤٧

١٨٩٧ ـ نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: أولها (في برش): رأيت حذيفة الأبرش قصيراً أُبَيْرش ...

كتبها عبد الرشيد بن عبد الواحد التستري سنة ١٠٠٦٣ هـ بقلم نسخ. مصحّحة وعليها تعليقات.

عبدت وحيه سيدت. ٢٥ سطراً ٤٨٢ ق

۵,۹۲×۱۸ سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٦٥

۱۸۹۸ ـ نسخة أخرى (ج1).

من أوله إلى حرف الحاء.

كتبها إبراهيم بن على الطرابلسي بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۳ سطراً ۱۸٫۰×۲۰٫۰ سم

۱۸۱ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٨٠

١٨٩٩ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من حرف الخاء إلى الشين.

أرِّخ الناسخ المذكور كتابته سنة ٧٨٤ هـ.

3171

بحموعة قُرَّة باش/رقم: ٨١

٠ • ١٩ - (ج٣) من هذه النسخة.

من حرف الصاد إلى آخر الفاء مع العين.

مؤرّخ سنة ٧٨٤ هـ.

مقابل ومصحّح وعليه تعليقات.

١٥٩ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٨٢

١٩٠١ ـ (ج٤) من هذه النسخة.

من باب القاف مع العين إلى آخر الكتاب.

مؤرّخ سنة ٧٨٦ هـ.

وقد ذكر الناسخ في آخر هذا الجرع أنّه كتب نسخته من نسخة داود بن إبراهيم ابن داود بن العطّار.

١٧٦ ق

بحموعة قرّة باش/رقم: ٨٣

١٩٠٢ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى حرف الراء.

كتبها عبد السميع بن سالم بن يوسف الخفاجي سنة ١٠٤٢ هـ، بالمشهد الرضوي، بقلم نسخ.

۲۱ سطراً

۸۲۲ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ATT

٥,٤٢×١٩ سم

۴ ۱۹۰۴ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من حرف الزاي إلى آخر الكتاب.

كتبها محمد بن الحسين السياحي بقلم نسخ.

تمَّم الناسخَ بهذا الجزء النسخةُ السابقةُ.

۱۹×۲٤,٥ سم

۲۱ سطراً

٣٩٣ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٦٤

ـ نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حرف الذال.

بقلم نسخ.

۲۹۷ ق

۲۱ سطراً

۲۰,0×۳۰,0

١ - (ج٢) من هذه النسخة.

من حرف الراء إلى الغين.

۲۹۲ ق

مجموعة المحموديّة/رقم: **٦١٩**

بجموعة المحموديّة/رقم: ٦١٨

- (ج٣) من هذه النسخة.

من حرف الفاء إلى آعر الكتاب.

تمّ نسخها سنة ١١١٥ هـ.بمكّة المكرّمة.

LPY E

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٢٠

١٩٠٧ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى حرف الصاد.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

۲۲۰ ق

۳۳ سطراً

my YYXYY

بحموعة المحموديّة/رقم: ٦٢٢

١٩٠٨ ـ (ج٢) من هذه النسخة.

من حرف الضاد إلى آخر الكتاب.

۲۱۰ ق

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٦٧

١٩٠٩ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

كتبها مالك بن حيدر الحسيني سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ.

۲۰ سطراً

٥٢٦٥ ق

محموعة بشير آغا/رقم: ٣٩٥

۱۸,0×۲9,0

۱۹۱۰ ـ نسخة أخرى (ج۲).

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

مكتوبة سنة ١١١٧ هـ بقلم نسخ.

۲۳۸ ق

٣٣ سطراً

۱۲×۱۱ سم

بحموعة الشفاء/رقم: ١١٩

١٩١١ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أثناء حرف الشين، وهو ناقص من الآخر، آخره (في شيه): ... وباب هذه الكلمات الواو.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

۲۱۷ ق

٣٣ سطراً

مجموعة الشفاء/رقم: ١١٨

۱۵×۲۱ سم

١٩ ـ نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أثناء حرف الشين، وهو ناقص من الآخر مثل سابقه. نسحة بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة على يد محمد الطيّب الأنصاري المدنى (ت ۱۱۷۰ هـ) وعليها تعليقات بخطّه.

۲۷ سطراً

۱۷,0×۲۳ سم

5 YO1

بحموعة الساقزلي/رقم: ٣٢٤

۱۹۱۳ ـ نسخة أخرى (ج۲).

ناقص من الأول والآخر، أوله: الحديث فحر الى الأرض فطمحت عيناه ... باب الطاء مع النون ...، وآخر: ... باب الياء مع الراء ... ومنه حديث ابن عمر كنت مع رسول الله.

مصحّحة وعليها تعليقات، وقد أصيبت بالبلل في مواضع.

۲۸ سطراً

3 YA.

۲۱×۳۰ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٨

١٩١٤ ـ نسخة أخرى (ج٢).

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

بقلم نسخ.

مصحّحة

5 719

۲۳ سطراً

۲۱,0X۳۱,0 سم

بحموعة المحموديّة/رقم: ٨٦٦

١٩١٥ ـ نور اللمعة في فضل يوم الجمعة.

لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ۹۱۱ هـ).

نسخة كتبها الشيخ عارف حكمت سنة ١٢٤٢ هـ، بأسكدار، بقلم تعليق.

۱۵ سطراً ۱٤,0×۲۶ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٧ (٢٣٢/٥٨)

١٩١٦ ـ نور المشكاة (مختصر مشكاة المصابيح).

لم يُعرف مؤلَّفُه.

٤٨ ق

أوله: الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات ...

نسخة بقلم نسخ.

۱۳ سطراً ۱۰٫۵×۱×۰٫۰ سم ۲۱ ورقة (۱-۲۱)ق بحموعة قرّة باش/رقم: (١/٧٨)

١٩١٧ ـ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار (ج٢).

لمحمد بن على الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ).

من (أبواب صلاة الجماعة) إلى (باب ما جاء في الفرع والعتبرة).

نسخة مكتوبة سنة ١٢١٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة بخطّ المؤلف.

٣٣ سطرا

۲۳×۳۳ سم

محموعة المحموديّة/رقم: ٦١٥

١٩ - نسخة أخرى (ج٣).

٥ ٣٢٥ ق

من كتاب البيوع إلى (باب العاقلة وما تحمله).

مكتوبة سنة ١٢١٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصحّحة بخطُّ المؤلف، قوبلت عليــه في سنتي ١٢١٤ هــ و

۱۲۲۰ هـ.

۲۷ سطراً ۲۱×۲۱ سم

۲۸۲ ق

بحموعة المحموذيّة/رقم: ٦١٦

١ ـ نيل النجاح على غرّة الصباح.

لأبي محمد عبد الله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي (ت ١٢٣٥ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ١٢٣٠ هـ.

وكلاهما له.

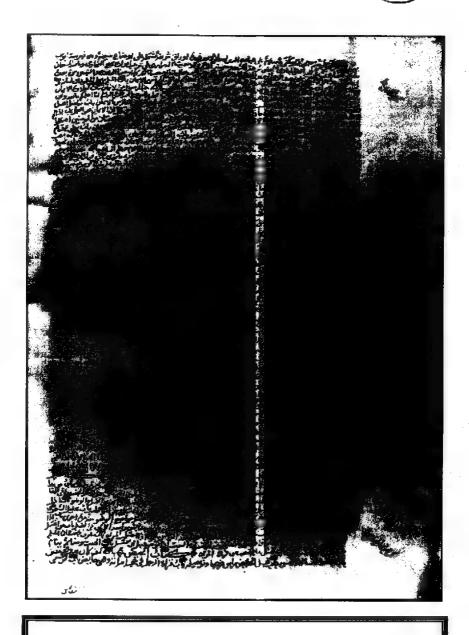
نسخة كتبها أسند بن محمد بن السيّد المكّى الأبيري سنة ١٣٢٩ هـ بقلم مغربي.

مصحّحة

۲۲ سطراً ۲۳×۱۸ سم مجموعة الشنقيطي/رقم: (۱/٤)

۲٤ ورقة (۱–۲٤)ق

حرف الماء



أول مخطوطة : هدي الساري إلى مقدمة فتح الباري لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني (ت ١٩٥٨هـ) نسخة مكتوبة سنة ١٢٢٥هـ ، عليها تعليقات بخط ممتلكها محمّد عابد السندي

• ١٩٢ - الهاشميّات (فوائد فهد بن إبراهيم الهاشمي) - ج١ -

لفهد بن إبراهيم بن فهد الهاشمي (ت ؟؟؟ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد الصريفيني (﴿ الْمُعَالِمُونِ عَلَى اللَّهِ السَّاسِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مُقابلة وفي آخرها سماعات عدّة في القرن السابع.

۸ ورقات (۱۱۹–۱۲۹)ق ۲۳ سطراً ۱۳٫۰×۱۸ سم مجموعة المحموديّة/رقم: (۱۱/۲۷۰٤)

١٩٢١ ـ الهداية والإرشاد إلى معرفة أهل الثقة والسداد.

لأبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي (ت ٣٩٨ هـ).

نسخة كتبها أحمد طاهر الحلمي سنة ١٢٤٤ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة، وعليها تعليقات.

۲۹۵ ق ۱۹ سطراً ۲۹۵ (۱۳۱/۸۲ سم بحموعة عارف حكمت/رقم: ۳٤۸ (۲۳۱/۸۲)

١٩٢١ ـ نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۵۹ ق ۲۳ سطراً ۱۵٫۵×۲۳٫۵ سم محموعة عارف حكمت/رقم: ۳٤۹ (۲۳۱/۸۳)

١٩٢٣ على الأبوار على طلعة الأنوار.

لأبي محمد عبد الله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي (ت ١٢٣٥ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۲۳ سطراً ۲۳×۱۸ سم

٦٣ ورقة (١١٨-٥٦)ق

محموعة الشنقيطي/رقم: (٤/٤)

١٩٢٤ _ نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... بتشديد الميــم الأولى الصنعـاني احتـجّ به الشيخان.

۲۲ سطراً ۱٥,٥×٢٠,٥ سم

، ٥ ق

بحموعة رباط عثمان/رقم: ٣٦١

١٩٢٥ ـ هدي الساري إلى مقدمة فتح الباري.

لشهاب الديس أبى الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني (ت ۲۵۲هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٢٥ هـ بقلم نستعليق.

عليها تعليقات بخط ممتلكها محمد عابد السندي.

۲۲ ورقة (۱۰–۷۱)ق ۲۱ سطراً ۲۰×۲۰ سم

مجموعة المحموديّة/رقم: (٢/٥٦٨)

١٩٢٦ ـ نسخة أخرى.

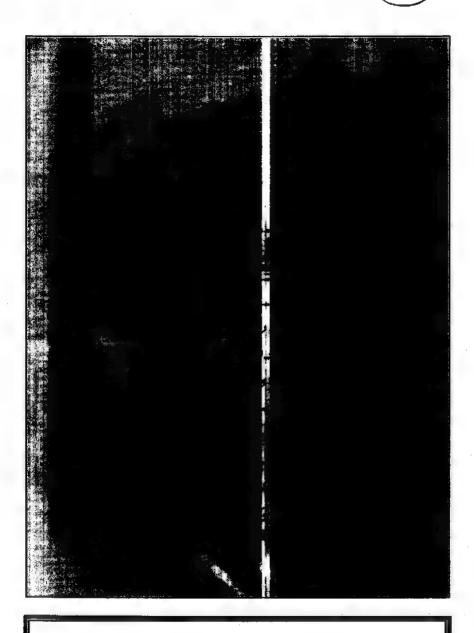
مكتوبة سنة ١٢٣٣ هـ بقلم تعليق.

مصحّحة، وقد أُكمل آخرها بخطّ مغاير بعناية محمد عابد السندي.

۲۰ ق ۲۰ ، ۳۹ سطراً ۱۷×۲۲، سم

مجموعة المحموديّة/رقم: ٧٦٠

حرف الواو



أول مخطوطة : الوصايا النبوية لعبدالرحمن بن سليمان الأهدل (ت ١٧٥٠هـ) نسخة كتبت سنة ٢٤٢هـ ١٩٢٧ ـ وسيلة الطالب إلى نيل المطالب (محتصر في الأحاديث النبويّة والسنن المصطفوية).

ليعيى بن أبي بكر الحنفي (كالمرهبا ١٨ ١٧ هـ)

نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٢٨ هـ بقلم نسخ.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۷ سطرا

18,0×Y1 مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٥ (٢٣٢/١٩٦)

1978 ـ نسخة أخوى.

١٠٠ق

كتبها يونس حساري سنة ١٢٦٨ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزحرفة.

۲۷ سطراً ۲۱,0×۳۳ سم

۱۰۲ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٦ (٢٣٢/١٩٧)

١٩٢ ـ الوصايا النبويّة.

لعبد الرحمن بن سليمان الأهدل (ت ١٢٥٠ هـ).

نسخة كتبها أحمد عارف بهمتي سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.

مذهّبة ومزخرقة.

۱۵ سطراً ۱٤,0×۲۳,0 سم

١٤ ق

محموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٥ (٢٣٢/١٩٨)

• ١٩٣ ـ الوصلات بأنواع الصلوات (أربعون حديثاً في فضل بعلض الصلوات).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم تسخ.

۷ ورقات (۹-۵۱)ق

۲۳ سطراً ۲۰×۱۲ سم بحموعة عمر حمدان/رقم: (۲/۱۲۱)

حرف الباء



أول مخطوطة : اليقين لأبي بكر عبدالله بن مجمَد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـــ) نسخة مكتوبة سنة ١٩٤٤هـــ

۱۳,0×۲۳ سم

١٩٣١ ـ اليقين.

لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٤ هـ بقلم تعليق.

مذهّبة ومزخرفة.

١٥ ق ١٥ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٧ (٢٣٢/١٢٨) ١٩٣٢ ـ اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ١٠٢١ هـ.

نسحة بقلم مغربي.

مصحّحة وعليها تعليقات.

۱۱۹ ورقة (۲۶۰–۲۲)ق ۲۲ سطراً ۲۳×۱۸ سم مجموعة الشنقيطي/رقم: (۳/۷)



الفمارس العامة

فمرس المؤلِّفين فمرس النُّسَان

فمرس أماكن النَّسخ



فمرس المؤلّفين

(Ĩ)

الآبنوسي = عبد الله بن علي الآقكرماني = محمد بن مصطفى

(أ)

إبراهيم بن الحسن ١٠٧٩

إبراهيم بن حسن الكوراني الشــهرزوري (برهــان الديـن) ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۸۷٤، ۸۷٤، ۱۸۵۲ ، ۲۰۹ ، ۸۷٤، ۲۰۹ ،

إبراهيم بن حسين بير زاده الحنفي (أبو محمد) ١٣٨٥

إبراهيم حنيف ١٢٩٤

إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكَحّي البصري (أبو مسلم) ٨٨٢ إبراهيم بن علي بن القلقشندي (برهان الدين أبو الفتح) ١٧٠٥ إبراهيم الكردي الحلي ٨٧٤

إبراهيم بن محمد السوهائي المالكي الأزهري ١٣٨٩

إبراهيم بن محمد الطبري المكّي (رضيّ الدين أبو إسحاق) ٣٧١

إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراييني (عصام الدين) ١١٣٤-١١٣٥

إبراهيم بن محمد الناجي الدمشقي (برهان الدين أبو إسحاق) ١٢٥٥

إبراهيم بن مرعي الشير حيي (يرهان الدين) ١٤١١-١٤١٦

إبراهيم بن مصطفى الحنفي ١٦٠٠

إبراهيم بن موسى المنشاوي الفيّومي المالكي ١٤

إبراهيم بن يوسف الوهراني الحمزي المعروف بابن قرقول (أبو إسحاق) ١٧٥٦ ابن الأثير = المبارك بن محمد

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي المعروف بابن القاص (أبو العباس) ١٤٢٩ ا

أحمد بن أحمد القَلْيوبي (شهاب الدين أبو العبّاس) ١٢

له أحمد بن أحمد بن محمد، ابن العجمي (شهاب الدين) ١٣

أحمد بن إسماعيل الكوراني (شهاب الدين) ١٤٩٣ ، ١٤٩٢

أحمد بن أبي بكر البوصيري (شهاب الدين أبو العبّاس) ٥٢

أحمد بن تركى بن أحمد المنشليلي ١٠٣١ ، ١٠٧٣

أحمد بن حِجازي بن بدير بن حِجازي الفشيني ١٥٥٠-١٥٥٢

أحمد بن الحسن بن أحمد العطَّار (أبو عبد الله) ٨٨٤

أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري ١٠٣٣

أحمد بن الحسين البيهقي (أبو بكر) ٣٣٤ ، ٣٣٨ ، ٩٤٨ ، ٩٦٦ ، ١٠١٣ ،

أحمد بن الحسين الرملي المشهور بابن رسلان (شهاب الدين أبو العباس) ١١٣٢-١١٢٩

أحمد بن حسين بن الخطيب القسنطيني المشهور بابن قنفذ (أبو العباس) ١٢٠٣ أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي ثم البغدادي (أبو بكر) ٣٣٥ أحمد الدمشقى الشهير بابن الحبّال ١٧٧٩

أحمد بن سليمان السفر الإياشي ١٥

أحمد بن شعيب النسائي (أبو عبد الرحمن) ١٠٥٢-١٠٥٢

أحمد الشبوقي = أحمد بن عبد الله الرومي

أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحرّاني (تقيّ الدين أبو العبّاس) ٤١

أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي (زين الدين أبو العباس) ١٧٣٦

أحمد بن عبد الرحيم ابن العراقي (وليّ الدين أبو زرعة) ١٦٥٠، ١٦٤٩

أحمد عبد العزيز بن حسين بن حليل ٨٤

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الوزير اليمني ٣٥٨

أحمد بن عبد الله الأصبهاني (أبو نعيم) ١٦٤٥ ، ١٦٤٩

أحمد بن عبد الله الرومي المعروف بأحمد الشوقي ٣٦ ، ١٨٣٦

أحمد بن عبد الله الطبري (محب الدين أبو العباس) ١٢٩١

أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي (أبو بكر) ٢٦١ ، ١٢٠٢ ، ١٦٥١

أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين أبو الفضل) ١٢٤-١٢٥ ،

· ٤ · ٨ · ٣٧٨ · ٣٤٨-٣٤٧ · ٣١٣-٣١ · ٢٣٣-٢٣٢ · ٢٣٠-٢٢٥

() £77 () £73 () 770 -) 7.71 - 077 () 753 () 753 ()

TIOI-FIOI , 3071 , 1PYI , YWAI, Y3AI-00AI , POAI ,

أحمد بن على الغزّي الأزهري ٣٩٥، ٣٤٥

أحمد على القادري الهندي الرامفوري ١٥٩٦

أجمد بن على المنيني الطرابلسي (شهاب الدين أبو النجاح) ١٤٥٩

أحمد بن عمر الأنصاري القرطبي (أبو العبّاس) ٤٢٩

أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي المالكي ١٦

أحمد بن فَرْح الإشبيلي (شهاب الدين أبو العباس) ١٨٠٧-١٨٠٨

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن النقور البزّاز البغدادي (أبو الحسين) ٩٣٢

أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي (شهاب الدين أبو العباس) ٢١٩-٢٢٤ ، ٣٥٥ ،

1021-1-31 3 1301

أحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الظاهري (جمال الدين أبو العباس) ١٧٠٣ أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (أبو عبد الله) ١٦٥٧–١٦٦١

أحمد بن محمد بن زكري التلمساني ١٣٣

أحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي (أبو سعيد) ١٤٧١

أحمد بن محمد السحيمي ١٥١١

أحمد بن محمد السُّلُفي الأصبهاني (بحد الدين أبو طاهر) ١٠٢٧-١٠٢٨ ، ١٧٦٤

أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (أبو جعفر) ١١٧٩–١١٨٢

أحمد بن محمد الشريف الحموي (شهاب الدين أبـو العبـاس) ٩٦٤ ، ٩٦٤ - ١١٨٤ - ١١٨٥

أحمد بن محمد القسطلاّني (شهاب الدين أبــو العبّـاس) ١٣٥–١٨٤ ، ٩٣٨ ،

أحمد بن محمد الكلاباذي (أبو نصر) ١٩٢٢ ، ١٩٢٢

أحمد بن محمد الملوي (شهاب الدين أبو العبّاس) ٤٨٤

أحمد بن محمد النحلي ٣٠٨-٣٠٨

أحمد بن معَدّ الإقليشي (أبو العباس) ١٤٩٥ ، ١٤٩٥

أحمد بن نصر الكهنسلار (أوحد الدين أبو بكر) ١٧٥٣

إدريس بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يوسف الحسني الحوتي الفاسي ٢٧٥-٢٧٨ إدريس بن أحمد بن يوسف الحسني الفاسي (أبو محمد) ١٨٨٥ ، ١٨٨٦ الأرميوني = يوسف بن عبد الله

> إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي (أبو القاسم) ٨٨٣ إسماعيل بن عبد الله النقشبندي الأسكداري ١٥٧٤ إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (عماد الدين أبو الفداء) ٥٣

> إسماعيل بن عمر المقدسي ٤٩٧

إسماعيل بن محمد التيمي الأصبهاني (قوام السنة أبو القاسم) ٣٨٤ إسماعيل بن محمد العحلوني (أبو الفداء) ١٤٧٠-١٢٦٠، ١٢٦٠-١٤٧٠ ، ١٤٧٣ ابن الأعرابي = أحمد بن محمد بن زياد

الإمام أحمد = أحمد بن عمد بن حنبل

الإمام الشافعي = محمد بن إدريس الإمام مالك = مالك بن أنس الأمير الصنعاني = محمد بن إسماعيل

ابن أميلة = عمر بن الحسن الأهدل = عبد الرحمن بن سليمان

البابرتي = محمد بن محمد بن محمود الباجي = سليمان بن حلف الباجري = هبة الله بن عبد الرحيم البائدر موي = حامد بن يوسف

ابن البخاري = علي بن أحمد
البخاري = محمد بن إسماعيل
البخشي = محمد عبد الله بن محمد
البرزنجي = محمد بن عبد الرسول
البركوي = محمد بن بير علي
البركوي = الحسين بن مسعود
أبو بكر بن علي بن محمد الدمشقي، المعروف بابن الحريري ٣٥٩
البنّاني = محمد بن محمد
البنّاني = محمد بن محمد
البن بهران = محمد بن محمد
البوصيري = أحمد بن يحيي
البيتماني = عبد الله بن عمر

(ت)

التنائي = محمد بن إبراهيم التنائي = محمد بن عيسى بن سوره الترمذي = محمد بن عيسى بن سوره التفتازاني = مسعود بن عمر ابن تيمية (شيخ الإسلام) = أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية (الحدّ) = عبد السلام بن عبد الله

(ج)

ابن الجزري = محمد بن محمد ابن جماعة = محمد بن أبي بكر

البيقوني = طه بن محمد

ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي الجوهري = الحسن بن علي

(て)

الحازمي = محمد بن موسى

حامد بن يوسف بن حامد الأسكداري الباندر موي (ضياء الدين) ٥٣٢ ، ١٢٥٢ ابن حبّان = محمد بن حبّان

ابن حجر العسقلاني = أحمد بن على ابن حجر

ابن حجر الهيتمي = أحمد بن محمد

ابن الحريري = أبو بكر بن علي

حسن بن صالح بن محمد اليودغوريُّحُهُ وي ١٥٩٤

الحسن بن عبد الله العسكري (أبو أحمد) ٣٩٩

حسن بن علي بن أحمد المُدابِغي الأزهري ٨٦٩

الحسن بن عليّ بن محمد الجوهري (أبو محمد) ٢٥١-٢٥٢ ، ١٤٣٥

الحسن بن محمد بن إبراهيم (أبو محمد) ٤٤

الحسن بن محمد الخلاّل البغدادي (أبو محمد) ١٤١٦

الحسن بن محمد الصغاني (رضيّ الدين أبو الفضائل) ٩٣٦-٩٣٦ ، ٩٣٧-٩٧٤

1771-1774

حسن بن محمد الكتابْجي المصري ٢٨٠

الحسن بن مسعود بن الوزير الدمشقي (أبو علي) ١٠٢٩

حسين الحسيني القدسي الساداتي ١٤٥٧

الحسين بن رستم الكفوي ٢٠١-٤٠٧

الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي (شرف الدين) ٩٢٨-٩٢٩ ، ١٦٦٤ - ١٤٦٨ الحسين بن محمد بن خسرو البلخي الحنفي (أبو عبد الله) ١٦٦٣ ، ١٦٦٤ حسين بن محمد بن سعيد المغربي الصنعاني ٢٨٥-٢٨٧

الحسين بن محمد الغسّاني الجيّاني الأندلسي (أبو علي) ٢٠٠

الحسين بن محمود الزَّيْداني (مظهر الدين) ١٧٧٦–١٧٧٨

الحسين بن مسعود البغوي (محيي السنّة أبو محمد) ١١٢٥ ، ١٧٠٧-١٧٣٥ حمّاد بن عبد الرحيم بن التركماني المارديني الحنفي (حميد الدين أبو البقاء) ١٧٨٤ ، ١١٦٧

ابن الحمامي = علي بن إسماعيل

حُمْدَ بن محمد الخطَّابي البُّستيّ (أبو سليمان) ١٧٥٨

ابن حمزة الحسيني = محمد بن علي بن الحسن بن حمزة

حمزة بن محمد الكناني المصري (أبو القاسم) ٨٢٦

الحموي (أبو محمد) ١٢٥٧

الحميدي = محمد بن فتوح

ابن الحنبلي = محمد بن إبراهيم

(さ)

ابن الخرّاط = عبد الحق بن عبد الرحمن الخطّابي = حمد بن محمد الخطيب البغدادي = أحمد بن على بن ثابت

الخلاّل = الحسن بن محمد

خلف بن محمد الواسطي (أبو محمد) ١٤٣١

خليل بن كيكلدي العلائي (صلاح الدين أبو سعيد) ٤٣٠ ، ١٥٦٦ ، ١٨٨٩

خليل بن محمد الأقفهسي (غرس الدين أبو الصفا) ١٢٨

الخيّاط الحريشي = محمد بن عبد الله الفاسي ابن أبي حيثمة وهير

(2)

أبو داود السحستاني = سليمان بن الأشعث داود بن محمد القارصي الحنفي ١١٠٨-١١٠٨

دده أفندي = محمد دده بن مصطفى

ابن دقيق العيد = محمد بن علي

الدمياطي = عبد المؤمن بن خلف

ابن أبي الدنيا = عبد الله بن محمد بن عبيد الديبع = عبد الرحمن بن علي

الديلمي = شهردار بن شيرويابن صاعد = يحيى بن محمد

(1)

ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد ابن رسلان = أحمد بن الحسين الرشيد العطّار = يحيى بن علي الروداني = محمد بن سليمان

(i)

زاهر بن طاهر الشحّامي النيسابوري (أبو القاسم) ١٠٢٩

أبو زرعة العراقي = أحمد بن عبد الرحيم

الزرقاني = محد بن عبد الباقي

الزركشي = محمد بن بهادر

ابن زكري = أحمد بن محمد

زكريا بن محمد الأنصاري (زين الدين أبو يحيى) ١٣٧٦–١٣٨٨ ، ١٣٨٧–١٣٨٨

الزمخشري = محمود بن عمر

الزيداني = الحسين بن محمود

(w)

سبط ابن حجر = يوسف بن شاهين

السخاوي = محمد بن عبد الرحمن

ابن سعد = محمد بن سعد

سعيد بن محمد الكازروني (عفيف الدين) ١٦٥٣

السُّلُفي - أحمد بن محمد

سليمان بن أحمد الطبراني (أبو القاسم) ١٤٢٢ ، ١٧٦٥

سليمان بن الأشعث السحستاني (أبو داود) ١٠٤٣-١٠٣٥

سليمان بن حلف الباحي القرطبي (أبو الوليد) ١٧٩٨

سليمان بن طه الحريشي الأكراشي ٩٠٦-٩٠٥

سليمان بن محمد بن محمد مستقيم ٢١٦-٢١٧

سليمان بن مصطفى البرجي الشهير بمفتي زاده ١٤٠١ سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل (أبو المحاسن) ١٨١٢ ، ١٨١ سليمان بن يوسف الياسوفي (صدر الدين أبو الربيع) ١٧٠١ ابن سيّد الناس = محمد بن محمد السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر

(ش)

ابن شاهين = عمر بن أحمد الشيراملسي = على بن علي الشيراملسي = إبراهيم بن مرعي الشيرخيي = إبراهيم بن مرعي الشعراني = عبد الوهاب بن أحمد شمس الدين العثماني ٥٠٩٠

شهردار بن شيرويه الديلمي (أبو منصور) ١٦٦٨ الشوكاني = محمد بن علي شيخ زادة = محمد محيي الدين بن مصطفى

(ص)

صالح بن محمد الفلاني المدنى ١٤٥٠ ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن صنع الله بن صنع الله الحلبي المكّي ١٣٤، ١٦٣، ا ابن الصيرفي = محمد بن أحمد بن إبراهيم ابن أبي الصيف = محمد بن إسماعيل ابن أبي الصيف (ض)

الضياء المقدسي = محمد بن عبد الواحد

(ط)

الطبراني = سليمان بن أحمد طه بن محمد البيقوني ١٨٠٦-١٨٠٦ الطبيي = الحسين بن عبد الله

(ظ)

ابن الظاهري = أحمد بن محمد

(2)

ابن عابدين = محمد أمين بن عمر

عبد الأحد بن مصطفى النوري (أوحد الدين) ٨١

عبد الباقي بن أحمد الشامي ١١٩٥

عبد الباقي بن محمد بن إبراهيم ١٧٥٥

ابن عبد البرّ = يوسف بن عبد الله

عبد الحفيظ بن درويش العجيمي ١٠٣٤

عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي المعروف بابن الخرّاط (أبو محمد) ٨٤١-٨٣٨

عبد الخالق بن على المزجاجي الزبيدي ٢٠

ابن عبد الدائم = أحمد بن عبد الدائم

عبد الرحمن بن إبراهيم الخربوتي (أبو الفضل) ٤٧٨

عبد الرحمن بن أحمد البغدادي المعروف بابن رجب الحنبلي (زين الدين أبو الفرج) 人どの一人ども

عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الحنبلي الممشقى الصالحي (زين الدين أبو الفرج) 277

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (حلال الدين أبو الفضـل) ٧ ، ٣٠ ، ٣٣ ، 10 , 711-011 , 11-11 , 11-1 , 11-1 , 017 , 137-137 , 717-: 401 : ££Y-££0 : T9X : TX,-TY9 : TY7 : T9Y : T4Y : TAY . 907 . 957-957 . 95.-979 . AYA-AYY . AYY . AY--Y97 131-P131 " FO31 , Y.Of " YIOI , OYO! , YTY! " YOY! " 1910 : 1890 : 1771.

عبد الرحمن بن سليمان الأهدل ١٩٢٩

عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (أبو زيد) ١٢٠١

عبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطى (تقيّ الدين أبو الفرج) ١٥٠٦

عبد الرحمن بن على البغدادي المعروف بابن الجوزي (أبو الفرج) ١٨١٦

عبد الرحمن بن عليّ الدَّيْبَع اليمني (وحيه الدين) ٤٣٤-٤٣٨ ، ٤٦٤-٤٧٢ ،

1779

عبد الرحمن بن عمر الحكيم الأبهري (أثير الدين) ١٦٨٨ عبد الرحيم بن الحسين العراقي (زين الدين أبو الفضل) ٣٤٧-٣٤٦ . ٩٠٩-1770-1774 . 1115-11 . 9 . 570-571 . 51 .

عبد الرحيم بن عبد الباقي بن حسين بن أبي بكر بن إبراهيم النزيلي ثم الحكمي

عبد الستّار بن عبد الوهّاب الصدّيقي ٤٧٩

عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحرّاني (بحد الدين أبو البركات) ١٧٩٦-١٧٩٣ عبد الصمد بن عبد الوهّاب، ابن عساكر الدمشقي (أمين الدولة أبو اليُمْن) ٣٤ عبد العزيز بن أحمد الكتّاني الدمشقي (أبو محمد) ١٦٥١

عبد العزيز بن محمد الضمدي الزيدي ٣٧٧

عبد العظيم بــن عبــد القــويّ المَنــذِري (زكـيّ الديــن أبــو محمــد) ٣٩٣-٣٩٣ ، ١٥٥٣ ، ١٥٨١-١٥٨٠ ، ١٥٩٧–١٥٩١

عبد الغني الأزدي = عبد الغني بن سعيد

عبد الغنيّ بن إسماعيل النابلسي ٩٠٤ ١ ٤٧٨

عبد الغني بن سعيد الأزدي (أبو محمد) ١٥٢٠

عبد الغني بن أبي سعيد المحدّدي الدهلوي ثم المدنى ٣٣٦

عبد الغنيّ بـن عبـد الواحـد المقدسي (تقيّ الدين أبو محمـد) ١٢٧٠–١٢٧١ ، ١٤٧٧ ، ١٧٣٨

عبد الغني المقدسي = عبد الغني بن عبد الواحد

عبد الغني النابلسي = عبد الغني بن إسماعيل

عبد القادر بن أحمد بن أبي حيدة الكوهن (أبو محمد) ٢٥٨

عبد القادر بن على الفاسي ٤٨٠

عبد القادر بن محمد بن أبي الحسن بن علي بن عثمان الصعبي المصري الشافعي (أمين الدين) ٢١٠

عبد الكريم بن عبد النور الحليي (قطب الدين) ٢٧٤

عبدالكريم بن وليّ الدين بن يوسف ١٥٦٧

عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملَّك ١٥٢٤–١٥٤٦

عبد اللطيف بن عبد الله الرازي ٥٠

عبد اللطيف بن يوسف البغدادي (موفّق الدين) ١٠٨١

عبد الله بن إبراهيم بن آيوب بن ماسي (أبو محمد) ٨٨٣

عبد الله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي (أبو محمد) ١٢٩٥–١٢٩٦ ، ١٩١٩ ،

عبد الله بن إبراهيم ميرغني (عفيف الدين أبو السيادة) ١٧٦٦–١٧٦٧ ، ١٨١٥ عبد الله الأنصاري ٨٦٦

عبد الله بن حجازي الشرقاوي ١٣٩٠

عبد الله بن حسين بن عبد الله بلفقيه ٢١

عبد الله بن سالم البصري ٢٥٤-٢٥٧ ، ٩١٨ ، ٩٢١-٩٢٠ ، ٩٢١-٩٢٩ عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأندلسي (أبو محمد) ٣٢٠-٣٣٧ ، ٤٤٨-٨٤٩

عبد الله بن على الآبنوسي (أبو محمد) ٨٢٩

عبد الله بن علي سويدان الدمليجي ١٠٠-١٠١، ١٠١-١٠٥، ١٠٩-١،٨،

1119-1113 611-0713 7713 677-0373 AF11-9711

عبد الله بن عمر البيضاوي (ناصر الدين) ١١٧٤–١١٧٦

عبد الله بن عمر القادري الشامي، الشهير بالبيتماني ١٠٣

عبدًا لله بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ٢٥٠

عبدًا لله بن محمد الرومي المعروف بيوسف زادة (أبو محمد) ١٨٤٠

عبد الله بن محمد الشيراوي (جمال الدين أبو محمد) ٤٧٧

عبد الله بن محمد الشنشوري (جمال الدين) ٩٢٧ ، ٩٥٢

عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (أبو بكر) ٨٩٤ ،

عبد الله بن مصطفى الشهير بالكوبرلي (أبو نائلة) ١٨٦ عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (شرف الدين أبو محمد) ١٨٦، ١٤٢٠،

عبد المنعم بن محمد القلعي ٢٢

ابن عبد الهادي = محمد بن أحمد بن عبد الهادي

عبد الواسع أفندي (أبو الفضائل) ١١٧

عبد الوهّاب بن أحمد الشعراني (أبو المواهب) ٢٩٤ = ١٧٦٩

أبو عبيد = القاسم بن سلام

عثمان بن دانيال الحويزي (أبو عبد الله) ٨٦-٨٥

عثمان بن سند النحدي (بدر الدين) ٢٦٠ ، ٣١٥ ، ١١١٥ ، ١٢٩٧

عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (تقيّ الدين أبو عمرو) ١٢٦٧-١٢٦٧

عثمان بن محمد الشامي ١٤٣٠

العجلوني = إسماعيل بن محمد

ابن العجمي = أحمد بن أحمد بن محمد

ابن عرّاق = على بن محمد بن علي

العراقي = عبد الرحيم بن الحسين

ابن العربي = محمد بن عبد الله

العزيزي = على بن أحمد بن محمد

ابن عساكر = عبد الصمد بن عبد الوهّاب

عصام الدين الإسفرايين = إبراهيم بن محمد

عطاء الله بن أحمد الأزهري المكّي ٣٦٧

العلائي = حليل بن كيكلدي

ابن علاّن = محمد بن علي بن محمد

العلقمي = محمد بن عبد الرحمن

علي بن إبراهيم الحلبي (نور الدين أبو الفرج) ١٠٩٤

على بن أحمد بن محمد العزيزي ١٠٣٠

على بن أحمد المقدسي المعروف بابن البخاري (فحر الدين أبو الحسن) ١٧٠٣ على بن إسماعيل الأقسرائي الشهير بابن الحمامي ١٠٧٨

على بن أبي بكر الهيثمي (نور الدين أبو الحسن) ١٥٥٥-١٥٦٥ ، ١٨١٣ أبو على الجيّاني = الحسين بن محمد

على بن حسام الدين الهندي ٣٤٩ ، ١٤٧٩ ، ١٤٨٣

على بن الحسن ١٥٧٠

علي بن الحسن الدمشقي المعروف بابن عساكر (هبة الله أبو القاسم) ٢١٨

علي بن حسن بن صلقة المصري اليماني، إمام بيرم باشا ٥٦

علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بمُسلاً علي القباري (نــور الديــن) ٣٨-٤٠ . ٨٧-٨٨، ١٩٥١-٥٠٠ ، ٤٠٥ ، ٣٣٨-٨٣٥ ، ٨٥٠-٨٦٠ ، ٨٩٢-٨٨٦ ،

-17•1 : 1088 : 1197 : 117• : 1•98 : 1•18 : 998-997

1471 3 7271 3 - 341-7041

على بن صلاح الدين بن على الكُوْكَباني اليمني ١٠٣٢

على بن عبد الكافي السبكي (تقيّ الدين أبو الحسن) ٦

علي بن عبد الله السمهودي (نور الدين أبو الحسن) ١٢٩٩

علي بن عثمان المارديني التركماني (علاء أبو الحسن) ١٧٩٢ علي بن علي الشبراملِّسي (نور الدين أبو الضياء) ١٩،٤، ٩١٤ علي بن عمر بن علي (تاج الحق) ٨٨٥

على بن محمد الجرحاني (الشريف أبو الحسن) ٩٨٠-٩٧٧

على بن محمد بن على بن عبد الرحمن بن عَرَّاق الكناني (نور الدين) ٤٤١

على بن محمد بن على القرشي القُلُصادي (أبو الحسن) ١٥١٢

على بن محمد القابسي (أبو الحسن) ١٧٨٣ ، ١٧٨٤

على بن محمد اليونيني (شرف الدين أبو الحسين) ٩٩٨

على بن هبة الله، المعروف بابن ماكولا (أبو نصر) ٢٤٣-٢٤٣

عمر بن أحمد الخربوتي الرومي المعروف بنعيمي ٤٨١

عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي (أبو حفص) ٣٨٢-٣٨٣ ه ٨٣١

> عمر بن بدر الموصلي (ضياء الدين أبو حفص) ۱۷۷۲ عمر بن الحسن بن أميلة المراغي الحلبي المِزّي (أبو حفص) ۱۷۰۱ عمر بن خطّاب الشنواني ۱۸۵۷

> > عمر بن عبد المحيد المّيّانِشي (أبو حفص) ١٥٢٣

عمر بن عبد المحسن الأَرْزَنْحاني (وجيه الدين) ٨٧٥.

عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقّن (سراج الدين أبو حفص) ٢٩٢–

177 . 187 . 179 . 179 . 7701 . 797

عمر بن علي الفاكهاني اللحمي (تاج الدين أبو حفص) ١٨١٠ عمر بن على القزويني (سراج الدين أبو حفص) ٤٥ عمر بن محمد القرشي المعروف بابن فهد المكّي (نجم الدين) ٩٨٨ عياض بن موسى السبتي اليحصبي القاضي (أبو الفضل) ٢٤٧-٢٤٦ ، ٣٠٣ العيني = محمود بن أحمد

(¿)

ابن غازي = محمد بن أحمد بن غازي (ف)

الفاكهاني = عمر بن علي فالح بن محمد الظاهري (أبو النحاح أبو اليسر) ٨٩٦ ابن فرّح الإشبيلي = أحمد بن فرّح

بين موح موسيبي من معمد الفلاني = صالح بن محمد

ابن فهد = محمد بن عبد العزيز

فهد بن إبراهيم بن فهد الهاشمي ١٩٢٠ ابن أبي الفوارس = محمد بن أحمد بن أبي الفوارس

الفيروزابادي = محمد بن يعقوب

(ق)

القابسي = علي بن محمد القاسم بن سلام الهروي (أبو عبيد) ١٢٩٨ ابن القاص = أحمد بن أحمد القاضي عياض = عياض بن موسى القرطبي = أحمد بن عمر

ابن قرقول - إبراهيم بن يوسف القصّار - محمد بن قاسم القضاعي = محمد بن سلامة القطب الحلبي = عبد الكريم بن عبد النور ابن القلقشندي = إبراهيم بن علي ابن قنفذ = أحمد بن حسين القونوي = محمود بن محمد ابن القيسراني = محمد بن طاهر ابن قيم الجَوْزِيَّة = محمد بن أبي بكر

(4)

الكتّاني = عبد العزيز بن أحمد ابن كثير = إسماعيل بن عمر الكرماني = محمد بن يوسف الكزيري = محمد بن عبد الرحمن الكوبريلي = عبد الله بن مصطفى الكوهرين = عبد القادر بن أحمد ابن الكُويْك = محمد بن عبد اللطيف

(4)

اللاّري = محمد بن صلاح لطف الله بن محمد كوكسي كور زادة ١٢٦، ٣٥٧ (م)

ابن ماجة = محمد بن يزيد

ابن ماكولا - على بن هبة الله

ابن مالك = محمد بن عبد الله بن مالك

مالك بن أنس بن مالك الأصبحي (إمام دار الهجرة أبو عبد الله) ١٨١٧–١٨٣٢ المؤمل بن أحمد بن محمد الشيباني (أبو القاسم) ١٤٣١

المبارك بن محمد ابس الأثير الحزري (بحد الدين أبو السعادات) ٥٠١-٥٣١ . ١٩١٤-١٨٩٣

الحبِّ الطيري = أحمد بن عبد الله

المحمد ١٨٠٩

محمد بن إبراهيم النتائي المالكي (شمس الدين) ٣١٧-٣١٦

محمد بن إبراهيم ابن الحنبلي التاذفي الحنفي (رضي الديسن) ١٤١٤ ، ١٤١٤ . عمد بن

محملم بن إبراهيم الكلاباذي (أبو بكر) ١٧٥٩

صحمد بن إبراهيم المُرشِدي للكّي (جمال الدين أبي المحاسن) ١٢٨ ، ١٨٧ ، ٨٢٨

محمد بن إبراهيم المُناوي (صدر الدين أبو المعالي) ١٤٧٤

محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (أبو بكر) ٢٧٣

محمد بن إبراهيم ابن الوزير اليماني (عزّ الدين أبو عبد ا لله) ١٥٩٣

محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي القاهري عُرف بابن الصَّيْرَفي (أبـو عبـد الله)

محمد بن أحمد الخليلي (غرس الدين) ٣٩٦

عمد بن أحمد الذهبي (شمس الدين أبو عبد الله) ٢٦٤ ، ٣٥١ ، ٣٦١ ،

1279

محمد بن أحمد السعودي الحنفي (أبو عبد الله) ٩٣٥

محمد بن أحمد عقيلة بن سعيد الحنفي المكّي (جمـــال الديـن وشمـس الديـن أبـو عبــد الله) ٤٨٣ ، ١٨١٤ ، ١٨٢٨

محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي (شمس الدين أبو عبد الله) ١٥٦٩ ، ١٥٦٩ عمد بن أحمد ابن غازي التلمساني المكناسي (أبو عبد الله) ١٨٥

محمد بن أحمد الغيطي (نجم الدين أبو المواهب) ١٠٢

محمد بن أحمد الفتوحي الحنبلي (تقيّ الدين أبو البقاء) ٤٣٣

محمد بن أحمد بن أبي الفوارس البغدادي (أبو الفتح) ٩٥٨

محمد بن إدريس الشافعي (أبو عبد الله) ١٦٦٦

محمد بن إسحاق القونوي (صدر الدين) ١٠٦٦-١٠٦٣

محمد بن إسحاق بن منده العبدي (أبو عبد الله) ٢١٣

محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (عزّ الدين أبو إبراهيم) ٨٩٢، ٤٩٨، ١٠٢٦-١٠٢٢

محمد بن إسماعيل البخاري (أبو عبد الله) ٥٤-٥٥ ، ٣٣٥-٧٦٢ ، ٩٣١ محمد بن إسماعيل ابن أبي الصيف اليمني (تقيّ الدين أبو عبد الله) ٩٦٠ محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين ١٢٦٥-١٢٦٦

محمد بن بدر الدين ١١٦٤

محمد بن أبي بكر، المعروف بابن قيّم الجَوْزِيَّة (شمس الدين أبو عبد الله) ٩١٥ محمد بن أبي بكر الأشحر اليمني (جمال الدين) ١٣٢

محمد بن أبي بكر ابن جماعة الكناني (عزّ الدين أبو عبد الله) ١٠١٥-١٠١٥ محمد بن أبي بكر العصفوري ٨٧-٩٧ محمد بن بهادر الزركشي (بدر الدين أبو عبد الله) ٣٩٧ ، ٣٤٣-٤٤٤ ، ١٨٩١ ، ١٨٩٦ محممد بسن بمير علمي الرومسي السبركوي (محيسي الديسن) ٧٧ ، ٩٨١-٩٨١ ، ٩٨٥-١١٢٣ ،

محمد بن جعفر الكتَّاني (أبو عبد الله) ٩٩٠ ، ٩٩٣-٩٩٣

محمد بن حِبّان التميمي البّستي (أبو حاتم) ٢١٢

محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همّات ٢٤١ ، ٣٧٠ ، ٩٣٠ ، ٩٣٠ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٤ ، ١٨٣٤ ، ١٨٣٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٤ ، ١٨٣٤ .

محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيباني (أبو عبد الله) ١-٥

محمد بن الحسين الفضلي الفرغري ثم الأسكداري (وليّ الدين أبو محمد) ٢١١

محمد حيات بن إبراهيم السندي المدني ١٠٨٢

محمد بن حِلْفَة بن عمر الأُثّبي الوشتاني ٢٤٤

محمد دده بن مصطفى الأرضرومي ثم القسطنطيني المشهور بدده أفندي ١٠٧٤

محمد بن سعد بن معن القريضي اللَّحْجي الشافعي ١٦٤٨

محمد بن سعد بن منيع الزهري (أبو عبد الله) ١٢٥٠–١٢٥١

محمد سعيد بن أحمد الحضراوي ١٠١٤

محمد سعيد بن حسين الكوكني القرشي ٢٣

محمد سعيد بن محمد الخادمي المدني ١٥١٨

محمد سعيد بن محمد سنبل المكي ٢٦٦-٢٦٥

محمد أبو السعود الحسيني ٣٠٤

محمد بن سلامة القضاعي (أبو عبد الله) ١٢٤٦–١٢٤٦

محمد بن سليمان الروداني المكّي (شمس الدين أبو عبد الله) ٢٦٧-٢٧١ ،

محمد بن سليمان بن يوسف الربعي الدمشقي البُندار (أبو بكر) ٨٧٩

محمد بن سودة التاوُدي المُرّي (أبو عبد الله) ٨٧٠

محمد الشبشيري (وليّ الدين أبو الفضل) ٨٦٥

محمد بن صادق السندي المدني (أبو الحسن) ۸۲-۸۲ ، ۳۲۰-۳۱۸ ، ۳۲۰-۳۲ ،

محمد بن صلاح اللاّري (مصلح الدين) ١٠٩٢

محمد بن طاهر المقدسي ابن القيسراني (أبو الفضل) ١٥٧١

محمد بن الطيّب بن محمد الفاسي (أبو عبد الله) ١٢٩٠

محمد عابد بن أحمد السندي المدنى ٢١٤ ، ١٨٠٨-٨٩٨ ، ١١٧٢ ، ١٨٠١

محمد عابد السندي = محمد عابد بن أحمد

محمد بن عبد الباقي الزرقاني (أبو عبد الله) ٨٩٥ = ١١٩٧–١١٩٩ ، ١٥٠٨ ، ١٥٩٨ عمد بن عبد الباقي الزرقاني (أبو عبد الله)

محمد عبد الحيّ بن عبد الكبير الكتّاني ٢٨

محمد بن عبد الدائم البرماوي (شمس الدين أبو عبد الله) ١٥٠٩

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (زين الدين) ١٠-٩ ، ٢٠٦-

\ \text{1\tex{1\text{1\tiex{1\tiex{1\text{1\text{1\text{1\text{1\text{1\t

1977 . 1840 . 1848

محمد بن عبد الرحمن السحاوي (شمس الدين أبو الحير) ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ١٢٨٩ ،

محمد بن عبد الرحمن العلقمي (شمس الدين) ٢٥٩ ، ٢٩٦ (-١٥٠٥ محمد بن عبد الرحمن الفاسي (أبو عبد الله) ١٨٠٠ محمد بن عبد الرحمن الكُزّبري ٤٨٠

محمد بن عبد الرسول بن عبد السيّد البرزنجي ١٢٤٨ ، ١٤٦١ معمد بن عبد السلام البنّاني (أبو عبد الله) ١٧

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكّي (محبّ الدين أبو الفضل) ١٧٠٤

> محمد بن عبد القادر السندي المدني الحنفي (أبو الطيّب) ٩١٦ محمد بن عبد الكبير الكتّاني ٢٨

محمد بن عبد اللطيف ابن الكُوَيْك الربعي المصري (شرف الدين وفحر الدين أبو جعفر) ٣٥

محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملَك ١١٢٠ ، ١١٧٨ - ١١٨٠ محمد بن أبي بكر عبد الله، المعروف بابن ناصر الدين البمشقي (شمس الديس أبو عبد الله) ٩١٧

محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (أبو عبد الله) ١٦٤٨ ، ١٦٤٨ محمد بن عبد الله الحسني المالكي مذهباً الحنبلي اعتقاداً ٢٩٥-٧٩٥ محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (وليّ الدين أبو عبد الله) ١٦٨٩ - ١٧٠٠ محمد بن عبد الله بن العربي المعافريّ (أبو بكر) ٩٣٣ ، ١٢٥٤ محمد بن عبد الله الفاسي المعروف بالخيّاط الحريشي ١٢٥٦ محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجيّاني (جمال الدين أبو عبد الله) ١٢٤٧

محمد عبد الله بن محمد بن محمد البحشي (أبو الوفاء) ١٤٦٠ محمد بن عبد المحسن القلعي (تاج الدين أبو الفضل) ١٥٧٨–١٥٨٠ محمد بن عبد الهادي السندي المدني (نور الدين أبو الحسن) ٣٩٩ ، ٨٧٢ محمد بن عبد الواحد المقدسي (ضياء الدين أبـو عبـد الله) ١٤١٤-١٤١٥ ،

> محمد بن على السنوسي الخطّابي الحِسني الإدريسي ١٨١١ محمد بن علي الشنواني ٨٧١

محمد بن علي الشوكاني ١٤٣٣ ، ١٩١٧ ، ١٩١٨

محمد بن علي القرشي المعروف بابن دقيق العيد (تقيّ الدين أبو الفتح) ٤٩-٤٩ محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي (شمس الدين أبو المحاسن) ٢٤٥ محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد بن ودعان الموصلي (أبو نصر) ١٣١-١٣١ محمد بن علي بن محمد ابن علان الصدّيقي المكّي الشافعي ٩٤٩-٩٥٥ محمد بن علي بن محمد عمارة القحافي ١١٦٦

محمد بن عمر المقريء الإربلّي (أبو عبد الله) ٣٦١–٣٦٢

محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (أبو عيسى) ٩٩٩-٥٠٧ ، ١٧٦٨ عمد الفاضل بن حامد الهندي الأحمد آبادي الحجازي الطائعي ١٧٦٨ محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي (شمس الدين أبو عبد الله) ٥٩٧ ، ١٥٩٧ محمد فتح الله بن عمر بن محمد بن عمر السمديسي المالكي ٢٤-٢٥ محمد بن فتوح الحميدي الأندلسي (أبو عبد الله) ٨٣٧-٨٣٧

محمد بن قاسم بن محمد بن عليّ القَيْسي الغرناطي المعروف بالقصّار (أبو عبد الله)

محمد بن محمد، المعروف بابن الجزري (شمس الديـن) ۹۹۸–۹۰۶، ۹۷۸، ۱۷۸۰، ۱۷۸۹

محمد بن محمد، المعروف بابن سيّد الناس اليعمري (فتح الدين أبـو الفتـح) ٩٥٩ ، ١١٢٧-١١٢٧

محمد بن محمد بن إبراهيم بن مَحْلُد البرّاز البغدادي (أبو الحسن) ٨٨٠

محمد بن محمد الأقسرائي (جمال الدين) ١١٦

محمد بن محمد الأمير الأزهري المالكي ٤٧٤-٤٧٣

محمد بن محمد البكري الصدّيقي (أبو الحسن) ۸، ۳۲، ۲۵۳، ۲۲۳ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۹۰۸ ، ۹۰۸ ، ۹۰۸ ، ۲۸۸ ، ۹۰۸ ، ۹۰۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۹۰۸ ، ۲۸۸ ،

738 > 738 > 988 > 888 > 897 > 731 > 8031 > 8501 > 858 > 8591 > 8501 > 8581 > 8591 > 85

محمد بن محمد بن حامد الأصفهاني (أبو عبد الله) ٨٨١

محمد بن محمد بن سليمان البوعَنّاني (أبو عبد الله) ١٤٢٤

عمد بن محمد صالح الشعّاب الأنصاري الأوسى المدنى الحنفي ٢٦

محمد بن محمد بن عبد الله الإيجي النَّيْريزي (عفيف الدين أبو بكر) ٤٨٦ .

191-193 3783-193

محمد بن محمد بن عمر النشيلي ٤٨٥

محمد بن محمد بن محمد الزييدي (مرتضى أبو الفيض) ٢٩٦ ، ٢٩٦١-١٢٦٤ محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام البنّاني المغربي المكّي ١٤٦٦ محمد بن محمد بن محمد بن محمود البابرتي (أكمل الدين أبو عبد الله) ٣٦٥-٣٦٥ محمد بن محمد بن الموصلي البعلي الشافعي (شمس الدين) ١٥١٩

محمد بن محمود الخوارزمي (أبو المؤيّد) ١٦٤٤

محمد بن محمود العنَّابي الجزائري الحنفي ٤٧٥

محمد محيي الدين بن مصطفى مصلح الدين القوحوي المعروف بشيخ زاده ١١٧٣ ، ٨٧٣

محمد بن مخلد بن حفص العطَّار الدوري (أبو عبد الله) ١٧٩٧

محمد بن مصطفى الآقكرماني ١٠٨٥-١٠٨٩

محمد بن مصطفى الشهّاوي ٢٩١-٢٩١

محمد بن مصطفى الشهير بالمدرني ٨٧٥

محمد بن مصطفى بن فتح الله الحموي ثم المكّي ٤٨٩

محمد بن المفتى (أبو الإسعاد) ٣٧٥

محمد مكّى الطريزوني المدرّس المعروف بالمدنى ١١ ، ٩٤١

محمد بن موسى الحازمي (زين الدين أبو بكر) ٢٣٤

محمد بن موسى المرّاكشي (جمال الدين أبو البركات) ١٨٧ ، ٨٢٨

محمد الهاشمي بن أحمد بن سعيد الفوتي التجاني ٣٠٤ ا

محمد بن يحيى بن محمد البصري التميمي ثم الصعدي المعروف بابن بهران (سراج الدين) ١٧٦٢

محمد بن يزيد بن ماجة القزويني (أبو عبد الله) ١٠٥٣–١٠٥٩

محمد بن يعقوب الفيروزابادي ربحد الدين أبو طاهر) ١٤٥٠

محمد بن يوسف، المعروف بمفتى زاده ٢٧

محمد بن يوسف الزرندي (شمس الدين) ٣٠٩

محمد بن يوسف الكرماني (شمس الدين) ١٤٩١ ، ١٤٨٦

محمود بن أحمد العيني (بدر الدين أبو محمد) ١٢٧٢–١٢٨٨

محمود بن عمر الزمخشري (حار الله أبو القاسم) ۱۳۰۱–۱۳۰۹ محمود بن محمد القونوي (حمال الدين أبو الثناء) ۱۷٦۱

ابن مخلد العطّار = محمد بن مخلد

المدرني - محمد بن مصطفى

المدني = محمد مكّيّ

مرتضى الزييدي = محمد بن محمد بن محمد

المزّي = يوسف بن عبد الرحمن

مسعود بن عمر التفتازاني (سعد الدين) ١٠٩١

مسعود بن منصور العلوي ١٤٧٠

مسلم = مسلم بن الحجّاج

مسلم بن الحجّاج القشيري النيسابوري (أبو الحسين) ٧٦٢-٧٩٣ مصطفى بن كمال الدين بن على البكري الصدّيقي (أبو المواهب) ١٨٨٩

مصطفى بن حمال الدين بن علي البحري الصد المُظَغَّر بن الحسين بن السبط (أبو سعد) ١٤٣٤

معمر بن عبد الواحد القرشي الأصبهاني (أبو أحمد) ١٥٥٤

المغربي = حسين بن محمد

مفتي زادة = سليمان بن مصطفى

ملاّ عليّ القاري = علي بن سلطان محمد

ابن الملقن - عمر بن علي

ابن ملَك = عبد اللطيف بن عبد العزيز

المناوي - محمد عبد الرؤوف

ابن منده = محمد بن إسحاق بن منده

ابن المنذر = محمد بن إبراهيم المنذر = محمد بن إبراهيم المنذري = عبد العظيم بن عبد القوي منصور بن عبد الرزّاق الطوحي ٩٠٩ المنّيني = أحمد بن علي موسى بن زكريا بن إبراهيم الحصكفي ١٦٦٥ الميّانشي = عمر بن عبد الجحيد ميرك شاه القسطلاني ١١٤١

(0)

النسائي = أحمد بن شعيب
النشيلي = محمد بن محمد بن عمر
أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله
نعيمي = عمر بن أحمد
ابن النقور = أحمد بن محمد بن أحمد
النووي = يحيى بن شرف
النيريزي = محمد بن محمد بن عبد الله

(📣)

هاجر بنت شرف الدين محمد بن محمد بن أبي بكر القدسي القاهري ١٧٠٦ هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (شرف الدين) ٣٥٤-٣٥٤ ابن همّات = محمد بن حسن الهيشمي = علي بن أبي بكر

()

ابن ودعان = محمد بن علي بن عبد الله ابن الوزير = محمد بن إبراهيم وليّ الدين بن خليل البكّائي ٢٧٩ وليّ الدين بن خليل البكّائي ٢٧٩ وليّ الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوي ٢٤٣٣

(ي)

يحيى بن أبي بكر الحرَضي العامري (عماد الدين) ١٠١٢-١٠٠٩

يحيى بن أبي بكر الحنفي ١٩٢٧ ، ١٩٢٨

يحيى بن شرف النووي (محيمي الدين أبو زكريا) ٥٩-٧٦، ٢١٦-٤١٨،

1099 (1174-1180 ().9. ().........

يحيى بن عبد الرحمن القرافي الأصبهاني ١١٨٩–١١٩

يحيى بن علي بن عبد الله القرشي المعروف بالرشيد العطّار (رشــيد الديــن أبــو الحسـين) ١٨٦٠

يحيى بن عمر مقبول الأَهْدَل الحسيني الزبيدي ١٩١ ، ٨٦٣ ، ١٤٢٧

يحيى بن محمد بن صاعد البغدادي (أبو محمد) ١٦٦٧

يحيى بن محمد بن يوسف الكرماني (تقيّ الدين) ١٧٨٧

يحيى بن هبيرة الوزير (عون الدين أبو المظفّر) ٢٣٨–٢٣٨

يوسف بن حسين النقيب الحسيني (جمال الدين أبو المحاسن) ١٤٧٥

يوسف زاده = عبد الله بن محمد الرومي

يوسف بن شاهين سبطُ ابن حجر العسقلاني (جمال الدين أبو المحاســن) ١٢٥٨ ،

يوسف بن عبد الرحمــن المزّي (جمــال الديـن أبــو الحجّــاج) ٣١ ، ٣٦٩-٣٦٩ = ٤٤٧--٤٤٧ ، ٨٣٠ ، ٩٣٤

يوسف بن عبد الله الأرميوني (جمال الدين) ١٠٦

يوسف بن عبد الله النمري، المعروف بـ ابن عبـد الـيرّ (أبـو عمـر) ١٩٢ ، ١٩٣ ،

يوسف بن عثمان الخربوتي المدني ١١٦٤

يوسف الغزّي المدني ١١٩٣–١١٩٥ ، ١٨٥٧

يوسف بن محمد حان القرّه باغي ١١١٨

اليونيني = علي بن محمد

فمرس النسام

أبج بن سلا الخنفاري ١٣٩٩ إبراهيم ١١٠٢ إبراهيم بن أحمد ٨٥٢ إبراهيم بن أحمد بن بهرام الشافعي

إبراهيم بن أحمد الطرنوي ١٧٤١ إبراهيم بن بدر الدين الإمام ١١٣٥ إبراهيم البلبيسي ١٩ إبراهيم التلاوي ١١٣٣

إبراهيم بن حسن بن محمد أمين ميرغني الحيدري ١٨٢٨

إبراهيم بن رحب ١٢٤٩ إبراهيم الريموني ٥٥٥ إبراهيم الشرواني ١٦٧٤ إبراهيسم بـن عبـد الله الطرسوســي

١٣٨٥

إبراهيم بن عبد الله العمري المحلوني الدمشقى ٩١٠

إبراهيم بن عبد الوهّاب ٥٦٧ إبراهيم بن علي سبط مصطفى أفندي ٣٨

إبراهيم بن علي الطرابلسي ١٨٩٩ -١٩٠١

إبراهيم بن عمر بسن حسن الرباط البقاعي ٣٨٧

إبراهيم بن عمر الشيراوي الشافعي 194 ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣

إبراهيم العمري العثماني ٣٠٦ إبراهيـم بـن محمــد ٢١٠ ، ٥٣٩ ، ١٥٧١

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ١١٤٨ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشهير بابن الصارم ١٢٥٥

إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصريفيني ۱۹۱۹ ، ۳۸۲ إبراهيم بن محمد البلغاري ۱۸۲۲ إبراهيم بن محمد بن علي ۱٤۳۲

بكر الخليلي ١٥٥٦

إبراهيم بن محمد بن محمد بن أبي

أحمد بن حسن بن كمال ۱۷۱۸ أحمد بن خليل بن مصطفى ١٠٨٨ ، 1777 أحمد الدياربكري ١١٥ أحمد راغب بن يوسف صادق 1777 أحمد بن سليمان الأحسائي ٢٢٦ أحمد بن سود ١٦٩٤ أحمد الشهير بخطاط مصطفى أفندي زاده ٥٥٨ أحمد بن صلاح بن أحمد المحلاني PYO أحمد طاهر الحلمي ١٩٢٠ أحمد بن الطاهر القديمي الحسيني 1.17 . 277

إبراهيم بن محمد المسنوي ٤٣٤ إبراهيم بن محمد بن موسي الحوراني ۵۳ إبراهيم بن محمد مؤمن الشيرازي 1295 إبراهيم بن مصطفى حفظي ٩٧٧ إبراهيم بن النشو الواسطى ٢٤٣ إبراهيم بن يحيى ١٥٣٨ إبراهيم بن يوسف ١٧٠٨ أحمد بن أحمد ١٥٢٨ أحمد بن أحمد النجيرمي ١٨٥٦ أحمد الأخصاصي ٢٢٠ أحمد بن إسحاق ١١٧٩ أحمد بن حِجازي بن بديس بن حِجازي الفشني ١٥٥٠ أحمد بن أبي الحسن بن أبي بكر رويزق أحمد بن حسن بن زيد بن سالم البناء الشافعي الأصبحي ١٤٦٣

أحمد بن الطاهر الرّاكشي ٢٦ = 1848 . 401 1277 أحمد عارف بهمتي ١٩٢٨ أحمد العبّاسي المالكي ٤٧٤ أحمد بن عبد الدائم المقدسي ٨٨٠

أحمد عبد العزيز بن حسين بن خليل ٨٤

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم ابن أحمد بن عمد ١٦٦٧ أحمد بن عبد الله بن غازي ١٢٩٧ أحمد بن عبد الملك المقدسي ١٤٣٤ أحمد بن عبد الملك المقدسي ٢٢٥ أحمد بن عبد المنعم الأنصاري ٢٢٥ أحمد (أبو السعادات) بن عثمان العمري الحجّار ١٤٢

أحمد بن عثمان العمودي المدني ٧٩٢ أحمد بن علي ٨٤٥

أحمد بن علي بن أحمد بـن القربـاغ ١٤٨٦

أحمد بن على الأندلوسي ٣٢٦ ، ٨٤٩

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ١٧٧٤ ، ٣٦٧ ، ٢٣٢

أحمد بن علي الطير ٨٤٣ أحمد بن علي الغزّي ٣٩٤ أحمد بن علي الفيشي ١٣٠٩

أحمد على القسادري الهندي الرامفوري ١٥٩٨

أحمد بن عيسى البكري البلباني ٢١٩ أحمد الغزّي ١٣٨٠ أحمد الفهمي ٤٨٨ أحمد الجحلّم ١٣٢٤ -١٣٣٣

> أحمد بن عسن البحاري ٣ أحمد عمد ٢٠١

أحمد بن عمد بسن أحمد بـن الحسـن ٣٥٤

أحمد بن محمد بن أحمد الحنفسي ١٠٩٦

أحمد بن محمد بن أحمد طمّـاح ١٥٦١

أحمد بن محمد البغدادي ١١٧٦ أحمد بـن محمـد الحريثــي الفاســي ١٨٢٠

أحمد بن محمد الريامي ١٠٢٢ أحمد بن محمد السوسي الأغفيري ٧٧٣

أحمد محمد طمّاح الجودي ١٤٤٠ أحمد بن محمد بن عبد القادر ٣٢٧

أحمد بن محمد بن علي القيطوني ١٨١٤

أحمد بن محمد بن فتيان الموصلي عُرف بأقوس التستري ٨٤٠ أحمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن أبي الكرم بن الشهيد ٣٧١ أحمد بن محمد بسن محمد الحسيني البحاري ١٧٠٤

أحمد بن محمد بن محمد المسادح الحنفي المنصوري ٩١٤

أحمد بن محمد بن مفلح بن حمزة الزواوي ٨٤٤

أحمد بن محمد أبو المواهب الدحوي المالكي المرزوقي ١٢٠٠

أحمد بن محمد الموزي ۱۳۹۷ أحمد بـن محمـد هنـدي المنصــوري ۱۳۹٤

أحمد بن محمد بن يوسف البعداني ٤٤٨

أحمد المراوحي ١٧٦٩ أحمد بن مسعود أبو عمود الشريف ٤٨٠، ١٧

أحمد بن مصطفى ١٩٩٧ أحمد بن مصطفى الحنفي ١٣٨١ أحمد بن مصطفى الغرباوي الشافعي الأزهري ٢٢٨ أحمد بن مفلح بن حمزة الزرادي

أحمد بن نعمة الله الأشموني ٢٠٨ ، ٤١٩

أحمد نعمة الله ١٦٥

777

أحمد بسن يحيسى بسن حسسن بسن حيحون ٥١١ ، ٥١٧

أحمد بن يوسف القشميري ١١٩٧ إدريس بن أحمد بن إدريس بن أحمد الصعيدي نزيل مكّة ١٨٦٢ إدريس بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يوسف الحسني الحوتي الفاسي

إدريس بن أحمد بن يوسف الحســيٰ الفاسي ١٨٨٥

إدريس بن محمد بن صالح الخطيب المالكي ١٠٠٢

أبو إستحاق بن عبد القدادر الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث المرابع المرابع المروي ٣٦٣

إسماعيل بيسم بن سليمان بن إسماعيل الأقكرماني ٤٤=

إسماعيل بن حليفة ١٤٥٩

إسماعيل بن سليمان بن إسماعيل أفندي ١٨٨٢

إسماعيل بن عبد الله النقشبندي الأسكداري ١٥٧٣

إسماعيل بن هوسي بن علي الجرحاني ٥٥٤.

أسند بن محمد بن السيّد المكّبي الأبيري ١٩١٨

إلياس بن محمود بـن خليـل المعرّف ١٦٨٤

البحاري ١٧٨٦

بكتوت بن عبد الله ٢٦ أبو بكر الشامي الحنفي ١٨١٨ بكر بن عثمان سازغوني ١٨٥٨

أبو بكر بن علي بن إبراهيم القرافي الشبيكي ٩٣٥

أبو بكر بن علي بن محمد الدمشقي ٣٥٩

أبو بكر بن عمر أبو بكر نور حان ٣٨٧، ٣٨٧

> بهاء الدین بن یحیی ۱۸۹۱ جعفر بن قنبر ۱۹۷

> > جعفر بن محمد ١٥٣٣

حافظ محمـد بن رحـب أوده باشي ١٦٣١

حافظ محمد صالح ۸۷۸ ، ۹۹۱ ، ۱۰۱۲

حافظ ولي الدين البوزاوقي ١٦. حامد ٩٣٠

حامد بن بير حميد ١٧١٥ حامد بسن يوسف الأسكداري الجلوتسي ١٣٤ ، ٣٤١ ، ٣٤١ ، ١٠١٥ ، ١١٢٤ ، ١٢٥٣ ، حجازي بن عبد السلام بن ضرعام حسن بن علم الشنشوري ۱۷۸۲

حجازي بن عمر ٨٠٠ ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي

الحسن بن أحمد الأخفش الهروي

حسن بن أحمد الأماسي المدني

حسن بن إياس السعودي ١٤٩٤ حسن بن جعفر ١٥٣٢

حسن بن جمعة الأحسائي البصري

حسن بن خليل بن محمد بن خضـر الجورمي الإسلامبولي ١٤٨٤

حسن بن سلامة بن عطيّة ١٧٠٩

حسن بن سويلم الزيّات ٦٤٠

حسن العبيدي المالكي البرهاني

حسن بن علي بن أحمد الشافعي

حسن بن على الفيومي ٣٨٦

حسن بن علي المصري ٥٨٧ حسن بن محمد الشيرازي ١٨٩٤ حسن بن محمد بن محمد بن بكري ٢٢٠

حسن بن محمد بن محمد سرسناوي ٥٩٥

حسن بن محمد بن مصطفی ۳۳۹ حسن بن موسی ۱۹۷۳

حسن نعيم العلوي ٤٧٥ أبو الحسن النقشبندي السندي ٥٣٥

حسن بن يوسف ١٠١٧

حسن بن يوسف ١٨٦٨

حسن بن يوسف ۸۷۷

الحسين بن إبراهيم بن يحيى بن القاسم ابن المؤيّد بالله محمد بن القاسم بن المنصور بالله ١٥٥٨

حسين بن أحمد ٤٧٥

حسين بن إسماعيل القازاني ٧٩

حسین بن حسن ۱۶٤۸

حسین بن حسین ۵۳٤

حسین بن خلیل بن محمد بن خضر الجورمی ۹ ، ۲۲ ، ۲۱۲ ، ۲۹۶

حسين عارفي بن حليل بن محمد الجورمي ٩٦٧

حسين بن عاشور السكلزي ١٠٢١

حسين بن عبد القادر بن علي بن حسين ابن المهدي ٤١٢

حسین بن عثمان ۸۵۷

حسين بن علي الأنصاري ٢٦٠ ه

حسين بن علي بن عبـد الهـادي الخولاني ١١٣١

حسين بن علي بن قاسم النحّار ١٩٨

حسين بن محمد البنّي ۱۷۹۲

حسين بن محمود بن برهان

إخسيكتي ١٠٩٦

حمّاد أكسنز ٣١

حمَّاد أكنز ٤٨٨

حمّاد بن عبد الرحيم ابن التركماني المسارديني ٢٥١ ، ٢٧٤ ، ٣٨١ ،

377 , 909 , 178 , 7711, 1731 , 7001 3AY1

حمدان بن عمارة بن محمد الغنيمي السفطى الشافعي ٣٦٠

حمزة بن العرابسي التقرُّني ثـم المدني . ٩٩٤، ٩٩٠

حمزة بن مكيّ ١٦٧٢

حيدر بن محمد بن علي الحسني

٤١٠

خالد بن حليل الطحلاوي ٧٩٧ خلف بن أبي بكر بـن عبـد الغـني النبراوي ٤١٧

خليفة بن علي ١٥٢٧

خليـل الشـوقي الأماسـي ١٨٣٩ ، ١٨٤٠

حليل بن كيكلدي العلائي ١٨٩٠

حليل بن محمد القاضي ١٧١٦

حير الدين النموني ٢٨٤

داود بن عبد الله بن هبة الله بن ناحي بن أسعد الطيّاري ٢٩٤ سليمان بن علي الحنفي ١١٣٧ سليمان بن عمد ١٦٧٥ سليمان بن عمد بن الحسسن الرومي ٧٨٤

سليمان بن محمد الرومي ١٤٦٤ سليمان بن محمد بن محمد مستقيم ٣٥٦ ، ٢١٦

سليمان بن يحيى الأهدل الزبيدي ١٨ شاهين بن قاسم بن شاهين بن أبسي الحير ابن خليل الدمسيسي الأزهري ٥٨٦

شاهين النوري الأنبابي ٥٧٦ شرف بن أميرة ١٤٨٩ شريف بن محمد بن شريف سيف الله ١٣٦٦

شمس الدين بن حسّان ١٣٧٤ شهاب الدين بن عبد المحلّي ١٤٩٦ صالح بن إبراهيم الصالح ١٠٢ صالح بن تيمور بن خضر ١٥٣١ صالح بن حسن ١٨٦٦ درويــش الصهرجـــتي الشــــافعي ١٤٨٣

درويش عثمان النائي ١١٧ دهماء بنت وزير إمام اليمن علي العمّاري ٢٩٧

رجب بن محمود ۱۲۱۰ رسلان بن يحيــى بـن عبــد الوهـّـاب المصري ۹۲۸

زكريا بن محمد الأنصاري ١٣٧٦ سالم بن أحمد بن سراج الديسن السفطي ١٦١٦ - ١٦١٩

سالم بن الحسن البعلي الشافعي ٢٦٤ سالم بن سليمان البصري ٤٧ سعيد بن صالح العامري ٣١٤ سلامة بن الحسين الأسيولي الحنفي

سلمان بن سليمان الصفطي الحتبلي ١٠١٨

سليمان بن أحمد الرومي ١٤١٨ سليمان الحكمتي الآيوبي ٦٥٠ سليمان السامي الحانداري ٧٨٥

صالح بن عبد الغني القسطمني ١٦٧٠ صلاح الدين عواجة بسن فضل الدين عواجة عوقندي ٣٣٦ طالب بن مخدومي ١٣٢٧ طاهر بن الحسن بن حبيب ٧٧٩ ه

الطاهر للشهور بالجبيري ١٨٥٠ طه بن محمد بن عبد الله الشهاب ١٦٢٠ - ١٦٢٠

عارف حکست ۹۹، ۱۲۰، ۲۱۰، ۲۱۰، ۱۹۱۰

عامر الأشموني الأزهري ٦٥٦ . عبدالباقي البننوي ٩١٣

عبد الباقي السمرقندي النقشبندي

عبد الياقي بن محمد بن عبد الله بن حسين الحسين ٨٥٦

عبد الباقي بن وليّ الدين المدعـو بكواكبي زاده ١٢١١

عيد الجيار بن شعبان المؤذَّن ١١٧٨

عبد الجليل بن عبد الجبّار الأبهري ١٠١٣

عبد الجواد بن محمد الفيّومي الشنافعي ١٣٩٢

عبد الحفيظ بن درويش العجيمي ١٠٣٤

عبد الحفیظ بسن محمد صالح حمار ۱۷٦٤

عبد الحكيم ١٧٧٧

عبد الخالق بن علي المزحاجي الزبيدي ٢٠

عبد الرحمن بن إبراهيم ٤٨١ عبد الرحمسن بـن إبراهيــم الخربوتـي ٤٧٨

عبد الرحمن بن إيراهيم شسرعان

عبد الرحمن بن أحمد ٨٧٤ عبد الرحمن بن أحمد بن حسين ٥٨٣ عبد الرحمن بن أحمد بن علي بسن صابر ٨٧٩

عبد الرحمن بن حسين المدني ٢١٣ ، ٢٦٨ ، ٣١٥ ، ١٨٠٩

عبد الرحمن بن عبد السرزّاق الأحمدي الوفائي الحلبي الشنّاوي

- · · ∧ · · ٦

عبد الرحمن بن عبد الله ۱۰۹۳ عبد الرحمن بسن على بسن خلف الفارسكوري ١٥٦٦

عبد الرحمن بن علي المحلّي الشــافعي ٣٨٥

عبــد الرحمــن بــن عمــر الحكيــم الأبهري ١٦٨٨

عبد الرحمن بن محمد السيوطي ٢٦٦

عبد الرحمن بن محمد بن علحبار بن أبي بكر بن حسين الشعبي ١٧٧٠ عبد الرحمن بن أبي السعود بن يحيى الكازروني الزبيري المدني ١٨٥،

عبد الرحمن الشمري ۲۲۱ عبد الرحمن (عُرف بـ)كنّ ۲۱۶۳

عبد الرحمـن نحـل جمـاري الشـافعي ١١٨٩

عبد الرحيم أبو يعقبوب ٧٧،

عبد الرحيم الكتّال ٢٥٢

عبد الرحيم بن عبد الساقي بن حسين بن أبي بكر بن إبراهيم النزيلي ٤٠٣

عبد الرحيــم بـن مصطفــى المدحــي ١٢١٤

عبد الرشيد بن عبد الواحد التستري

عبد السميع بسن سالم بسن يوسف الخفاجي ١٩٠٣

عبد الصمد الدمياطي ١٢٩٣ عبد العزيز بن أحمد الفاوي المالكي ١٦

عبد الغنيِّ بن إسماعيل النابلسي ١٤٧٨

عبد الغني بن عبد الواجد المقدسي ١٤٣١

عبد الغني الغنيمي ١٢٦١

عبد الغني بن قاسم بن عبد الرزاق بن مقلد بن عياش المقدسي الصعبي

۱۷۳۸

عبد القادر أزدرقاني بن يحيى بن أحمد

عبد القادر الشاذلي المؤذّن ١٨٨ عبد القادر بن صالح بن عبد الرحمن المدنى الحنفى ٣٦٥

عبد القادر بن على بن سبع البعلبكي

عبد القادر بن محمد أبو الطيب العراقي - مدد

عبد الكريم بن أحمد بن إدريس المبدي المكتي المعروف بالشماع

عبد الكريم بن أحمد بن حسن المقتب أبو شحاع الديلمي ١٦٩٠ عبد الكريم بن عبد العزيز الجرمي

عبد اللطيف ٢١٧

عبد اللطيف بن حسين الجرري ١٢٠٦

عبــد الله بــن إبراهيــم الإيصــالوي ١٦٢٦ – ١٦٢٦

عبد الله الأبوصري ٨٥٣

عبد الله بن إسماعيل ٦٦ عبد الله الأنصاري ٨٦٦

عبد الله الخزرجي ١٠٥

عبد الله بن سليمان بس عبد الله بن حمد ابس محمد بسن عسون ٥٠٣ ، ١٠٣٦

عبد الله السهري ٥٤٦

عبد الله بن عبد الجبار بن عبد الله العثماني ۱۸۱۷

عبد الله بن عبد الرحمين بن أحمد الحنبلي الحلبي ١٦٣٢

عبـد الله بـن عبــد الغــني القرمــي ١٠٧٩

عبد الله بن عبد الغنيّ المقدسي ۸۸۲ عبد الله بن عبد الملك بن عبــد الله ابن مهدي ۱۷۱۲

عبد الله بن عثمان الأزكي المشقي ١٦٨٧

عبد الله بن كمال بن شمس الأثمة السراني ٣٦٤

عبد الله بن محمد ٥٩٥ ، ١٧٢١ عبد الله بن محمد حسين الأنصاري النقشبندي ٩٢١ ، ٩٢٤ عبد الله بن محمد صالح ١٠٠٥

عبد الله بن محمد صاح ۱۰۰۵ عبد الله بن موسى ۱۶۱۶ عبد الله الهروي ۱۲۲۸

عد الحسن بن علي بن بدر الدين بن عمد عمد عمد بن علي الحسني القادري ٩٦٤، ٥٨٥

عبد المعطي الخليلي (مفتي الشافعيّة في بيت المقلس) ١٠٤٩، ١٠٤٩ عبد الهادي بن محمد صالح الطاهر المكّي الشافعي ٣٠٦

عبد الواحد بن إبراهيم الناعم ٢٥٣ عبد الواحد بن محمد ١٧٤٥ عبد الواحد بن محمد ١٧٤٥ عبد المولي بن حسن بن عبد المولي الشافعي ٢٣٥

عبد الوهاب الجوهري الدمياطي المصري الشافعي ٢٨٣ عبد الوهاب بن ظافر بن علي (عُرف بابن رواج) ١٠٢٧

عبد الوهباب بسن عمسرو المُلَسوي الصعيدي المدني ۸۷۲

عثمان بن حسين السيرايلي ٩٩٥ عثمان العرياني ١٨٤٨ ، ١٨٦٩ عثمان بن علي ١٨٧٠

عثمان بن عمر السلوبي ۱۷۷٦ عثمان بن عيسي الاستوي ۲۰۸

عثمان بن عمد الشامي ١٤٣٠ عثمان بن محمد الشامي ١٤٣٠ عثمان بن محمد الشريف المدنسي

(المدعو ميرون) ۲۲۲

عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي بكر بن يوسف العجممي المصري المعروف بالقنقازي ٩٣٠

عثمان بن محمد بن مصطفى ١٩٩ عثمان بن مصطفى الردوسي ١٩٩ عثمان الناصح بحامع أشرف زادة

عزيز الله ١٢٨٣

عطاء الله بن أحمد الأزهري المكّبي

عطباء الله بسن يعقسوب القرمساني

1050

علي ١٤٠٩

علي بن أحمد بن علي الأمين ٧٨٣ علي بن ألوان بن حمزة ١٥٢٥ على بن إلياس البرسوي ١٦٧٨

على البسيوني الشافعي ١٤٦، ١٤٧،

على بن أبي بكر العبدلابادي

على الحمال بن حمزة العمري عُرف بالحمار ٩٣٦

على بن حسين ١٥٣٧

علی بن راشد بن دغیر بن راشد بن مرحّل ۸۰۷

علي بن زاهي ٣٣٣

على سنلام بن سليمان المالكي

علي بن شمس الدين المؤيّدي ٣٨٩ ، ١١٣٠

علي بن شهر بن الحسـين الشــارني ١٢٢٠

على بن صالح ١٨٧٢ على بن صالح بـن راشـد بن مجلـي الأحسائي الحنبلي ٤٥٨ على أبو الصلاح بن جمعة ١٧٣٧

على بن صلاح الدين بن على الكُوكَباني اليمني ١٠٣٢

على بن عبد الله بن حبش ٣٥١ على بن عبد الله الحنفي ١٧٩٥ على بن عبد الله بن شهاب الدين

الخليلي الحنفي ۲۱۲ ، ۱۲۰۰

على العلوي ٩٠٦ على العليمي المنوفي ١٦٧

علي بن فالح الظاهري ٨٩٦

علي القيطوني ٤٤٦

علي بن محسن المعافى ١٠٣٧ على بن محمسد بن أحمسد عسرًام الشافعى الأزهري ١١٠٠ عمر بن على الأنصاري المعروف بابن الملقّن ١٥٢٢ عمر بن محمد، ابن فهد المكّبي عمر بن محمد، ابن فهد المكّبي عمر بن محمد بن عمر التكريتي ٨٩٤

عمر المقدسي ١٦٥٢ أبو عمران ١٨٥٠

عـون الله بـن منصـور بـن علـي البنــا ١٣١٣ – ١٣١٩

غیاث الدین بن مصطفی بن إسماعیل ۱۷۲۰

فالح الظاهري ١٨٢٤

فتح محمد ۸۹۱

قيض الله العفيف ٢٦٥ ١ ٣٢٠

قاسم بن على البدخشي ١١٣٦

أبو القاسم بن علي بن محمد السبتي

قاسم بن محمد الكبسي ٤٨ لطف الله بن محمد كوكسي كــور زاده ١٢٦ ، ٣٥٧ علي بن محمد الأيديني ١٨٧٠ علي بن محمد سندي ١٢٠٧

علي بن محمد المالكي الرشيدي

علی بن محمد الملاّح ۱۲۶، ۱۳۰، ۱۰۲۷، ۱۰۲۷

علي بن محمود ١٥٢٩

علي بن مصطفى ١٨٧٦

علي بن ناصر الدين بن علي بن

موسى المنزلي المالكي الأزهري ٧٩٨

علي وليّ الدين بن علي ١٠٨٦

علي بن يحيى الشريف الحسني ٣٠٣

علي بن يوسف بن أحمد العدوي المصرى ١١١١

عمر بن أحمد المريني ١٢٧٢،

· 1770 . 1778 . 1777

174. 6 1779

عمر بـن إسمـاعيل بـن محمـود الحنفـي

1001

عمر بن سليمان ٩٦٢

عمد ١٦٩٦

مالك بن حيدر الحسيني ١٩١٠ محفوظ بـن محمـد بـن إبراهيــم بــن حافظ الدين الدفــري ٣٢١

محمد بن إبراهيم بن بركـــة بــن موسى الإيلالي ١٥١٢

محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشافعي ٣٦١

محمد بن إبراهيم بن غنائم المعروف بابن المهندس ٤٤٧

محمد بن إبراهيم الكوراني ٣٠٥ محمد بن إبراهيم المالكي الزرقاني ٣٦٥

محمد بن إبراهيم المناوي ١٤٧٤ محمد بن أحسن بن محمد الدهشن ٧٦٣

عمد بن أحمد البراطي ٦٣٥ محمد بن أحمد بين حمادة الشافعي ١٣٢٣

عمد بن أحمَّد السعودي ٩١٥

عمد بن أحمد بن شعيب الشافعي ٨٠٩

محمد بن أحمد بن الشفيع ٢١٤ محمد بن أحمد الشويكي ٩٤٥ محمد بن أحمد الطرسوسي ٨٧٤ محمد بن أحمد بن على الفلّـوس

محمد بن أحمد بن علي الكفتي ٣٣٧ محمد (أبو الفتح) بن أحمد بن محمد الخطيب الصوفي ٤٠٩ محمد بسن أحمد بن محمد الفاملي الشافعي ١١١٢

محمد بن أحمد المنشاوي ١٢٦٨ محمد أخروي ١٠٨٩

محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ٨٦٢

محمد بن إسماعيل بن عبد الرقيب الشعبي المورّعي ٢٦٦، ٢٦٧ محمد أضروي بن سليمان ٨١٢ محمد أمين ٨٥

محمد أمين توقادي ١٦٩٥

محمد بن حمزة بن أيبك ١٧١٤ محمد الخطيب ٩٩٨ محمد بسن خليسل ٥٨ ، ١٣٩٨ ، ١٨٣٥

> محمد خورشيد الشكري ٦٣٥ محمد بن النديم ٦٤٥

محمد بن الوحيه السمّان ٦٨ ٤ محمد بن سرور الوصيفــي الشــافعي ١٤٥، ١٤٥

عمد بن سعد الدين بن عبد القادر ابن عبد الرحيم ٩١١

محمد سعدي الغزّي العامري بن أبي الطيّب ١٣٢٠، ١٣٢١ محمد بن أبي السعود بن باكبير ديوان أفندي ٤٣٦

محمد سعيد (مفتي الشافعيّة بـالقنس والخليل) ۳۵۳ ، ۸۸۷

محمد سمعيد بسن حسمين السلاري القرشي ٢٣

محمد سعيد الحسيني مفيتي زادة ١٥٤٧ محمد أمين بن حسن مـيرغني ٢٠٧ ، ١٧٤١

محمد أمين بن عبد الرحمن الموصلي ٦٤٨

محمد أمين بن عمسر المعروف بنابن عابدين ١٢٦٥

محمد بن أيوب القرشي ١٧١٠ محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبد الواحد الدمشقي ٢٦٠

محمد تائب المولوي ١٨٢٩ محمد بن جعفر الكتّاني ٩٩٣ محمد حسن الأزهري الشافعي ١٤٠ محمد حسسن العلقمسي الشافعي الأزهري ١٢٦٣

محمد بن حسن الكسانقري القسطنطيني ١٠٥٤

محمد بن الحسن بن محمد ٤٢٣ محمد بن الحسن بن محمد الأخفس الهادوي ١٨٥٩

محمد بن الحسين السياحي ١٩٠٤ محمد حسين النقشبندي ٩١٨

محمد سعيد بن محمد الخنادمي المدنسي ١٥١٨

عمد سعيد بن محمود بن علي بن إسحاق ١٦٩٣

عمد بن سليمان بن إبراهيم الشهير بالنحوى ٨١٩

محمد بن سليمان بن عبد الرحمس التورطوسي ٤٠٤

محمد الشاذلي بن جاد الكريم البهنسي الشافعي 1۳۹

محمد الشريف الحلمي ٢٥٤ ، ٧٨٧ محمد بن شعبان ١٨٦٤

عمد شفي الدين البكري الصديقي ٩٣٩

محمد (المعروف بـ)شيا ١٠٨٥

محمد صالح بن محمد صادق ٤٩٩

محمد بن صدقة الناسخ الواسطي ٢٣٤

محمد صدّيق بن نور الدين بن متــة بـن

يوسف ۲۱۳

محمد بن صلاح اللاري ١٠٩٢ محمد بن طنيغا الحنفي ١٧٧٢

عمّد عابد بن أحمد البلخي المدنـي ١٢١٦

محمد عابد بن أحمد علي السندي المدني ۱۱۲ ، ۱۹۷ ، ۱۱۷۷ ، ۱۶۰۰ ، ۱۹۷۳ ، ۱۸۰۳ ۱۸۰۱ ، ۱۸۶۱ ، ۱۸۶۱ ، ۱۸۶۱ – ۱۸۶۶

عمد عبارف بسن محمد سبراج العطّبار ۱۸۱۰

محمد بن عبــد الجـواد بـن منصـور الإهريتي المالكي ١٥٠٣

محمد بن عبد ربه المالكي ١٧٩٨ محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ابن علي بن المسك السنعاوي ٤١٨

محمد عبد السرؤوف بين تباج العبارفين المناوي ١٢٠١

محمد بس عبد العزيز بن أحمد آل عبد القادر ٩٣١

محمد بن (القناضي) عبد القنادر زاده ۱۲۱۹

محمد بن عبد القادر الكردي ٨٤١ ، ١٢٥٧ ، ١٠٩٩

محمد بن عبد الكريم البتنوني ٤٥٤ محمد بن عبد اللطيف الجاوي النبتي ١٦٥٦، ٢٠٩

محمد بن عبد الله بن حسن الحسائي ۱۲۲۸، ۱۲۲۸ الحسائي ۱۲۲۸، ۱۲۲۸ محمد بن عبد الله الطلحاوي ۲۷۶

محمد بن عبد الله بن علي الجلوتي

عمد بن عبد الله الغرابيليي ٥٣٧ عمد بن أبي عبد الله بن أبي الفتح ابن مكّي النهرواني ١٧٩٧ عمد بن عبد الواحد الأنصاري

1171

عمد بن عبد الواحد المقدسي ١٧٩٩

محمد بن عثمان بن محمد بن عثمان ۱۳۰۱

> محمد (المدعو) عرفات 9٤٤ محمد عظمة الله الهندي ١٦٢٥

عمد عقيل بن عبد الرحمن ٥٩٣ عمد بن علي ١٠٠٤ ، ١٨٨٣ عمد بن علي بن أحمد ١٧٤٣ عمد علي أردسلي ٦٥٥ عمد بن علي بن أيبك للغيني بن عبد الله الحنبلي ١٧٩٤ عمد بن على الداودي ٣٣٣ ، ٣٧٦ ،

187 , 73P , 7071 , 7.71 ,

1014

محمد بن على الصفطي ٩٩٥ محمد بن علي (المعروف بـ) ابـن طولون ١٤٠٣

محمد بن علي بن عبد الله بــن داود الحناني الشافعي ۲۱۸

محمد بن علي بن محمد بن حسين عنتابي ۸۸۹

محمد بن علي بن محمد بن خوازاد ابن إبراهيم ١٠٤٠ عمد الفنطوني ١١٣٦ عمد بن فهد الهاشمي ٨٢٨ عمد القوملي ١٦٤٠ ، ١٦٢٤ عمد الكسبي ١٦٤٠ عمد الكلزماني ١٤٥٤ ابن عمد الكتبي ١٣٠٥ عمد بن عمد بن أحمد السنوسي عمد بن عمد بن أحمد السنوسي عمد بن عمد بن أحمد السنوسي عمد بن عمد بن أبي بكر الشعبي

محمد بن محمد التمتام المالكي ٢٢١ محمد بن محمد أبي حامد بن أحمد الحسني الحسيني البخاري ٣٤٤ محمد بن محمد الحبيب ٣٢٩ محمد بن محمد بن حسن بن عيني

محمد بن محمد (الشهير ب) الخصوصي

محمد بسن محمد (المعروف بـــ)ابـن سيّد الناس اليعمري ١١٢٧ محمد بن علي بن محمد (الشهير ب) الزراتيتي (و) الغزولي ٤٢١ محمد بن علي بن محمد العظامي الطنطى ١٧٢٣

عمد بن علي بن عمد بن علان القرشي البكري الصديقي ٣٧٩ عمد بن علي بن محمد عمارة القحافي ١١٦٥

محمد بن عمر بن أبي بكر الشافعي الخوارزمي الدمشقي ٥٥٣

محمد بن عمر بن فرج سويسي الخياري التونسي ٢٠٢

محمد بن عمر بن محمد المعروف بالأطرش ۱۷۳۲

محمد بن عيسى العشماوي ٥٣٨ محمد بن محمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عمر السمديسي المالكي ٢٤ محمد بن فضل ١٤٦٧

محمد (الملقب ب)أبي الفضل الشهّاوي الدسوقي ١٢٠٥

محمد قارونة السنديوني الشافعي

0 2 1

عمد بن محمود الأوزيكي ١٣٧٨ عمد بن محمود السلانكي ٩٧٣ عمد عنت زاده ٢٤٨ ، ٣٤٢ الواسطي عمد مرتضى بن محمد الحسيني الواسطي الزبيدي ٢٩٦ ا محمد بن مصطفى ١٦٠٠ – عمد بن مصطفى الشهاوي ٢٨٨، عمد بن مصطفى بن عثمان أمر الله زادة ١٨٣٧ عمد بن مصطفى بن فتح الله الحموي ثم المكّي ٤٨٩ عمد المظفّري ١٨٨

> محمد مكّى الطربزوني ١١ محمد بن ناصر الخيّاط ٨٠٥ محمد نوري المولوي الحسيني ٦٤١ محمد هاشم بن محمود السندي ١٨٩

محمد معین ۸۱ ،۱۲۱ ، ۱۲۳ ، ۸۸۸ ،

محمد معصوم ١٨٨٦

1407 . 1727

محمد بن محمد الشرنباصي ٥٩٨ محمد بن محمد العبّادي الشافعي YYY محمد بن محمد بن عبد الله ١٤٠٦ عمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن على الخطيب الجنفي ٩١٩ . 17. . . 17.49 محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي ٨٢٨ ، . 1277 . 1217 . 97. 1707 (1701 محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم الحنبلي ١٢٦٧ محمد بن محمد فتح الله الشهير بمولات المغربي السكندري ١٣٧٧ محمد بن محمد بن موسى بن محمد الحصاوي الشافعي ١٣٩١

محمد بن محمد النويري ١٤٨٨

٤٣٠

عمد بن عمود ۹۲

محمد بن محمد بن الواسطى الشافعي

مرتضى بن عبد الكريم ١٠٦٣ مرسي بن محمد ١٦٧٩ مسعود بن أحمد الحارثي ٨٢٩ مصطفى بن إبراهيم الكوناهيوي

مصطفی بن أحمد ۲۵۲ مصطفی بن حسن ۱۸۷۳ مصطفی بـن حسـن ۹۰ ۵ ۸ ۱۸۷۳

مصطفی بسن حسسن بسن کریسم النادروي ۳۱۸

مصطفی بن سلیمان ۲۰۸ مصطفی بن سـند بـن مـراد الکنغـري ۱۰۳۹

مصطفی بن عبد الرحمن حمّاد ۲۵۵ مصطفی بن علي الرنکوسي ۲۰۶ مصطفی بن محمد ۱۰۳۶ مصطفی بن محمد أفندي برشتوي

مصطفی بن مصطفی ۱۷۱۹ مصطفی بن موسی العلائی ۸۸۸ عمد الهدّاي الملقّب بقب اقلي زاده ١٢٢٣

> محمد الهركني ۹۰۲ محمد بن همّات ۱۸٤۹ محمد وحيد ۱۷۷۹

محمد بن يشبك اليوسفي ١٧٠٥ محمد بن يوسـف المعـروف بمفـــيّ زاده ٢٧

عمد بن (۲) ۳۱۰

محمود بن أحمد ١٤٥٣ ، ١٨٣٤ محمود بن أمير أحمد بن إسماعيل الملعو بنظام القادي ٥٦١

محمود بن أبي بكر بسن أبي العلاء المدعو بشمس البحاري الحنفي

محمود بن محمد ١٥٣٦

1774

محمود بن محمد خواحة ۲۸۲ محمود بن محمد بس على الخوزائي

FAT

محمود بن محمد بن محمود ۱۷۰۷ محمود بن مصطفی علّیلی ۱۲۱۲ ناصر الصحّاف ٣١١ ناصر بن نعمة الله ٩٤٥ نظر محمد ١٢٢٦ نور الدين المقدادي ١٦٧٦ هلال بن أحمد بـن هـلال الأبناسـي

واثق بن عبد الملك بن أحمد بن أبي منصور المظفّري ٣٨٢ وليّ الدين بن خليل البلكائي ٢٧٩ وليّ الدين بـن عمر البوزاوي المدني

1779 6 719

المالكي ١٠١

وليَّ بن موسى بن يوسف ٩٣ يحيى بن أحمد البلحي ١٨٩٠ يحيى بن أحمد بن علي بــن ســليمان الصَّعْدي ١٠٠٩

يحيى بن أبي بكر الحنفي ١٩٢٦ يحيى بن سبط علي بن حليل المرصفي ١٠٨١ يحيى بن عبد الله الموّه وي ١٨٦٥ يحيى بن على بن حجّاج الجيزي مصطفی حلمی ۲۸۰ مصطفی شوقی ۵۰۱ مصطفی کساب السنهوری ۳۹۹ المکّی الأودی ۱۸۲۳ منتصر الجهینی الشافعی ۸۰۲

منصور بن شمس الديــن الســندوي ١٦١٣ - ١٦١٣

منلا أحمد بن عبد الله ١٨٣٠ منوّر بن مخدوم عالم القرشي ١١٧٥ موسى بن إبراهيم ١٨٨٧ موسى بن أحمد الأجهوري الوفائي ٤٥٧

موسى بن أحمد الخطيب الفيّومي ٤٥٥ موسى بن أحمد بن يوسف بن محمود ١٦٠٠

موسى أفندي ١١٧٤

مُوسى الصوتي ٩٠٧

ميرك بــن أبــي القاســم الهــروي ثــم المدني ١٦٥٩

ناصر الدين بن عمد بن عبد الرحمن الزيدي ٥٥ ، ٥٧

يحيى بن علي بن محمد المقريء ١٧٩٣

یحیی بن محمد ۱۲۰۹

یحیی بن محمد بن حسن ۱۹٤۷ یحیی بن محمد بن عبد الله بسن

إبراهيم الهاملي العتمي الطفني ٤٧١ يحيى بن محمد على صلاح الحسيني الخويي ١٧٦٢

يحيى بن محمد بن يوسف الكرماني ١٧٨٧

يس بن مصطفى الفرضي الحنفي ١٢٢٤

يوسف ۱۷۷۸

يوسف بن آدم ١٨٢٥

يوسف بن أحمد بن إسماعيل الصعيدي ١٤٦٩

يوسف بن أحمد بن سليمان ١٣٠٨

يوسف البصري ٨٤٥

يوسف بن بيبرس البرماوي ١٠٣٠ يوسف بن حسين النقيب الحسيني ١٤٧٥

يوسف بن خليل الدمشقي ١٤٣٥ يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العســقلاني ٣٥، ٣٧١، ٣٧٨ " ١٩٣١ ، ٢٩٤ ، ٣٣٩ ، ٩٦٥ " ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٢١ " ١٧٠٢ ، ١٧٠١ ، ١٧٠٢

يوسف بن عبد الله ١٠٩٧ يوسف بن عبد الوهّاب ٥٦٦ يوسف بن عثمان الخربوتـــي المدنــي

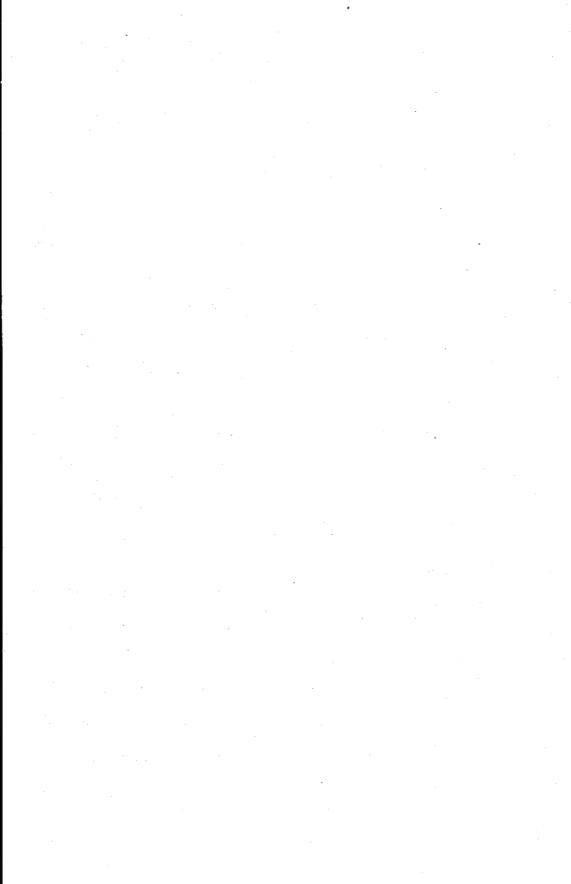
يوسف الشيرواني الجابري الأنصباري

1178

AFO

يوسف بن عمر الحنفي ٣٦٢ يوسف بن غَيْبــي بـن ضيــاء الديـن ١٩٢٦

يوسف الملاّح الحنفي ٦ ، ١٧٨١ يونس حساري ١٩٢٨



فمرس أماكن النسم

حماة ١٦٨٨ حكراك ١٧١٥ الخانقاه الشيخونيّة ٣٦٣ دار الحديث الأشرفيّة ٤٧ دمش ق ۸۱۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، . AA. . AY9 . EEV . TYE 1771 6 1772 دیار بکر ۱۱۸ رباط أبى بكر الصديسق بالمدينة النبوية ١٨٨٧ رباط على بظاهر المدينة ١٦٥٦ رُها ۱۷۷۲ زاوية البسطامي عصر ٥٦٨ زاوية العموري في الطائف ١٠٧ سلسرة ١٣٩٨ سيواس ۸۷۷ صنعاء ٢١١ طرابلس الشام ٥٣ القاهرة ٥٥٣ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، 1444 6 1048

القلس الشريف ١٨٨٩

1471 15 آدرنسة ١٥٧١ ، ١٤٩٢ ، ١٥٧١ ، 1722 أزمير ٧٧ الأستانة ٢٥٢ إســـتنبول ٩٩ ، ٢٤٥ ، ١٢٤٩ ، 1790 : 1021 أسيكدار ٢٨٢ ، ٣٤١ ، ٣٥٠ ، 1910 : 1707 : 1707 : ATT أندرمة ١٠١٥ أنطاكية ١.٢١٠ بخاری ۱۰۹٦ بعليك ٣٧٢ بغداد ۱۶۳۶ ، ۱۶۳۶ توقاد ۱۷۲۰ ثيرة ۱۱۷۸ الجامع الأزهر ١٣١٣ الجامع الزاهدي بالمقسم ٣٨٦ حامع سبتي خاتون ١٦٣١ حدّة ١٨٩

حلب ۲۸۳

القسططينيّة ٢٤ ، ١١٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ١١٠٧ ، ٩٤١ ، ٩٣٥ ، ٢٩٨٤ ، ٩٤١ ، ١١٠٧ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٤ ، ١٨٦٥ ، ١٨٦٥ ، ١٨٦٥ ، ١٨٦٥ قصبة أوريحة ١٧١٦ ، ١٧١٦ مدرسة الأمير المكسي ٢٦٥ مدرسة أيا صوفية ١٧٤١ مدرسة البيراتي بقنوى ١٨٧٠ المدرسة السليمانيّة ، ١٨٧٠ المدرسة الشفا بالمدينة النبويّة ١٢٠٩ المدرسة المخموديّة بالمدينة النبويّة ١٦٥٩ المدرسة المخموديّة بالمدينة النبويّة ١١٦٥

مدرسة قابون قرب محكمة أزمي ١٨٣٠

مدرسة قرة باش بالمدينة النبويّة 1۲۲۱

المدينـة النبويَــة ٢٣ ، ٢٩ ، ٢٠٩ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٨ ،

YOK , FAA , YPA , YAP ,

· 17.7 : 1170 : 1.0.

Y 17 1 7 17 1 X 371 '

YOY! 2 PTY! > 1731 3

: 1770 : 10YE : 101E

0051 , VYEY , 13VA , 1700

1445 (1404

مستورة ١٥١٣

مسجد أحمد بن عيسى بن أبسي الفلاح بقرية فور ١٨١٧

المسجد الأقصى ١٠٤٩

السحد النبوي ٢٣

المشهد الرضوي ١٩٠٢

مصر ۱۲۲۲ ، ۱۷۳۸

مكَّة المكرَّمة ١٢٨ ، ١٨٧ ، ٣٠٣

۸۲۸ ، ۲۰۰۸ ، ۷۷۸ ، ۲۸۸ ،

· 1414 . 1405 . 1795 .

1011, 121

مَقَدَم ١٥٣٣

هراة ۱۷۱۱ ، ۱۷۱۱

المعتويات

العفمة	الهوضوع
*	تقديم : معالى وزير الشؤون الإسلامية
۱ ۷	والأوقاف والدعوة والإرشاد مقدمة
11	معدمه مدخل
10	متن الفهرس
777	القهارس العامة
7/10	فهرس المؤلفين
Y.Y	فهرس النساخ
141	فهرس أماكن النسخ